

BREVÍSIMA INTRODUCCIÓN A EMACS

Héctor Manuel Mora Escobar

hmmorae@unal.edu.co hectormora@yahoo.com

Normalmente estas instrucciones deben servir tanto para la versión de Emacs para Linux como para Windows. Espero que no haya muchos errores. Cuando los detecten, les agradezco me lo hagan saber.

Emacs fue creado por Richard Stallman en 1975. La Free Software Foundation mantiene y distribuye GNU Emacs.

0.1 Primeras instrucciones

Para ejecutar Emacs basta con activar el ícono correspondiente (la cabeza de gnú o buey salvaje). También se puede, en una ventana de consola, mediante la orden `emacs` o mediante la orden `emacs nombre_archivo`.

En lo que sigue se utilizará la siguiente notación:

C-x significa mantener oprimida la tecla **Control** y después pulsar una vez la tecla **x**.

De manera análoga, **M-x** significa mantener oprimida la tecla **Alt**, después pulsar una vez la tecla **x**.

Esp es la tecla espaciadora y **Esc** es la tecla Esc.

Una vez que Emacs está activo, si no se le dió nombre de archivo, mediante **C-x C-f** se activa la línea inferior, llamada la línea o renglón de modo, y es necesario escribir después del pequeño aviso Find File, el nombre del archivo que se desea abrir. Cuando ya hay varios archivos abiertos, después de **C-x C-f**, mediante las flechas de subida y bajada, se puede obtener el nombre de un archivo abierto anteriormente (en la misma sesión). Una vez escrito o encontrado el nombre del archivo, es necesario oprimir Return.

La mayoría de las ordenes o comandos deben ser terminados mediante \leftrightarrow (la tecla Enter o Return). A partir de ahora se sobreentiende lo anterior y no se explicitará cada vez el uso de \leftrightarrow .

C-x C-s sirve para guardar los cambios hechos en el archivo (no necesita Return).

C-x C-c sirve para salir. Si los cambios no se han guardado, Emacs pregunta al usuario, en la línea de modo, si desea guardar o no.

Para salir de la línea de modo, pulse dos veces la tecla **Esc**. Algunas veces es necesario pulsar tres veces Esc. También se puede utilizar **C-g**. Simplemente observe la línea de modo.

Emacs usa el completado automático, esto quiere decir que cuando usted escribe el comienzo de una orden y oprime Tab, Emacs completa hasta donde no haya ambigüedad. Por ejemplo, al digitar **M-x** , enseguida **h1** Tab, (ver la línea de modo) Emacs completa para obtener `h1-line-mode`. Esta orden sirve para resaltar la línea donde está el cursor. Por ejemplo, al digitar **M-x sh** Tab, Emacs muestra todos los comandos que empiezan por `sh`.

Emacs realmente trabaja con una copia de los archivos, es una zona de trabajo temporal llamada generalmente *buffer*.

Es muy útil, mediante la barra de Menú, activar las tres primeras opciones de *Options*. Estas opciones se pueden guardar mediante *Options Save Options*. Estas opciones sirven para dar color

especial a ciertas palabras; para mostrar el símbolo compañero de algunos símbolos: () [] { } o para resaltar las regiones marcadas. Es una excelente ayuda en archivos .cpp o .tex.

0.2 Resumen de algunas órdenes

SALIR, GRABAR

C-x C-s	guarda sin salir.
C-x C-c	guarda y sale, cuando no ha habido modificaciones.
C-x C-c y	guarda y sale, cuando ha habido modificaciones.
C-x s	guarda todos los <i>buffers</i> .
C-x C-w	guarda con otro nombre.

AYUDA

C-h t	tutorial.
C-h ?	opciones para la ayuda.
C-h i	abre archivo de documentación (se sale de este archivo con q).
C-h b	muestra tabla de secuencias de teclas (<i>binding</i>).
C-h f <i>orden</i>	información sobre <i>orden o función</i> . Por ejemplo sobre la orden <code>column-number-mode</code>
C-h C-f <i>orden</i>	información más detallada sobre una <i>orden</i> .
C-h k <i>secuencia</i>	información sobre una secuencia de teclas, por ejemplo sobre C-x C-c.
C-h C-k <i>secuencia</i>	información más detallada sobre una secuencia de teclas.

REGIONES O BLOQUES

C-k	borra desde el cursor hasta el final de la línea.
C-Esp	coloca una marca donde está el cursor (comienzo de un bloque).
flechas	por medio de las flechas o de las teclas de avance y retroceso de páginas se obtiene el final deseado del bloque.
M-w	copia un bloque (cuando hay uno marcado).
botón derecho	oprimiendo el botón derecho del <i>mouse</i> y desplazándolo, también se puede marcar un bloque.
C-y	pega el último bloque marcado o el último bloque cortado o la última línea borrada o el último grupo de líneas borradas (después de varias veces C-k).
botón central	(o botón derecho e izquierdo al tiempo) pega el último bloque marcado.
C-w	corta el bloque marcado.
C-x u	deshace la última modificación (undo).
C-x C-x	cambio entre la posición de la marca y del cursor.
C-x C-u	cambia a mayúsculas la región marcada.
C-x C-l	cambia a minúsculas la región marcada.

MOVIMIENTOS

C-a	va al comienzo de la línea.
C-e	va al final de la línea.
Esc <	va al comienzo del archivo.
Esc >	va al final del archivo.
M-<	va al comienzo del archivo.
M->	va al final del archivo.
C-u 35 C-n	avanza 35 líneas.
C-u 42 C-p	retrocede 42 líneas.
C-n	avanza una línea.
C-p	retrocede una línea.
Esc f	avanza al siguiente final de palabra.
Esc b	retrocede al anterior comienzo de palabra.
C-f	avanza una posición (al carácter siguiente).
C-b	retrocede una posición (al carácter anterior).
M-x goto-line ↔	ir a la línea número...
C-M-n	ir, hacia adelante, hasta el símbolo compañero. Tiene en cuenta los anidamientos. Por ejemplo, estando en { , va hasta } .
C-M-p	ir, hacia atrás, hasta el símbolo compañero. Tiene en cuenta los anidamientos. Por ejemplo, estando en } , va hasta { .

ARCHIVOS

C-x i	inserta un archivo donde está el cursor.
C-x C-f	abre el archivo...
C-x C-f ↑	reabre un archivo.

BÚSQUEDA, REPLAZO

C-s	búsqueda hacia adelante.
C-S	repite la búsqueda hacia adelante, cuando no ha habido movimientos.
C-r	búsqueda hacia atrás.
Esc %	búsqueda y remplazo. después de digitar: la cadena buscada, ↔ , la de remplazo, ↔ , se puede responder y n o ! (este último símbolo para hacer todos los remplazos sin volver a preguntar).
C-x Esc Esc ↔	para repetir búsqueda después de movimientos.

VENTANAS

C-x 2	abre otra ventana (con el mismo archivo), una debajo de la otra.
C-x 1	cierra las otras ventanas.
C-x o	cambia de ventana. También se puede cambiar de ventana con el <i>mouse</i> .
C-x 3	abre otra ventana (con el mismo archivo), una al lado de la otra.

RECTÁNGULOS

como las regiones	los rectángulos se marcan de la misma forma que las regiones, aunque, visualmente aparece resaltada toda la región. Es decir, los rectángulos se marcan con C-Esp y las flecha o con el botón derecho del <i>mouse</i> .
C-x r k	corta (y copia) el rectángulo.
C-x r y	pega un rectángulo donde está el cursor.
C-x r o	abre, en blanco, un espacio rectangular del tamaño del marcado. Hace los desplazamientos necesarios.
C-x r c	borra (deja en blanco) el espacio rectangular marcado pero no lo copia.
C-x r d	suprime el espacio rectangular marcado pero no lo copia.
C-x r r 5	copia el rectángulo marcado, sin cortarlo, en el registro 5.
C-x r i 5	pega el rectángulo almacenado en el registro 5, en el sitio donde está el cursor.

VARIOS

C-g	sale de un comando largo o bloqueado.
2 o 3 veces Esc	sale de un comando largo o bloqueado.
C-z	minimiza la ventana.
C-c C-f	“compila” un archivo Latex.
C-c C-e	completa una orden de Latex abierta. Por ejemplo, después de <code>\begin{algo}</code> la orden C-c C-e completa con <code>\end{algo}</code> .
C-x (comienzo de macro (macroinstrucción).
C-x)	fin de macro.
C-x e	repite la última macro.
C-t	intercambia carácter con el anterior.
M-!	ejecuta un comando del <i>shell</i> .
C-_	deshace orden anterior (puede usarse varias veces).

ALGUNAS ÓRDENES ÚTILES

M-x hl-line-mode	resalta la línea del cursor.
M-x hl Tab	...
M-x column-number-mode	muestra número de columna.
M-x col Tab	...
M-x untabify	para una región, convierte las tabulaciones en espacios.
M-x unt Tab	...
C-q 92	escribe el símbolo de código ASCII 92. En el archivo <code>.emacs</code> debe estar la línea <code>(setq read-quoted-char-radix 10)</code>

Mil gracias al profesor Francisco Miguel García Olmedo, Roberto Rodríguez y Rodrigo Lazo por sus correcciones y sugerencias.