

Nombre: _____ Grado: _____ : Grupo: _____ Fecha: **26 de abril 2021**

Aprendizaje esperado: Identifica expresiones del desarrollo nacional ocurridas en la década y valora la relación entre su región y el conjunto del país. **UCA. La década de 1960. Progreso y crisis. (SESION 1) Investiga el pasado PÁG.118-119**

• **INICIO**

SESIÓN 1

Revisa con tu maestr@, la tabla de la página 97 para recordar o ajustar la entrega de tus trabajos

Etapas de la investigación*	Momento	Productos	Fecha de entrega
Búsqueda e interpretación de fuentes	1	Catálogo de la década de los sesenta	
Búsqueda e interpretación de fuentes	2	Entrevista de historia oral	
Escritura de textos	2	Artículos temáticos	
Presentación	3	Performance y museo	
Evaluación	3	Escritura de textos	

• **DESARROLLO**

Lee los siguientes textos.

Este texto se encuentra en las páginas **118 de tu libro**

Investiga el pasado

Para continuar con el trabajo de la UCA, en este momento 2 realizarán un proyecto de historia oral, el cual consiste en entrevistar a personas con la finalidad de elaborar historias de vida; asimismo, indagarán sobre la vida cotidiana de su localidad en la década de 1960.

La vida cotidiana se refiere a las actividades que todas las personas realizamos con frecuencia: comer, beber, dormir, estudiar, trabajar. Asimismo, la forma en que asimilamos la muerte, las enfermedades y las alegrías. La cultura material (todo tipo de objetos hechos por la humanidad) es una fuente invaluable para conocer la forma de vida de las personas e incluso algunas formas de pensar, las preocupaciones y las aspiraciones de la gente.



Familia en la sala de una casa (ca. 1960).

Observa el siguiente vídeo: **“La década de los 60 en México”**, el cual puedes acceder a través de la siguiente liga: <https://www.youtube.com/watch?v=hJIEeyKGAJI>

Una vez observado el vídeo continua con la lectura

Por mucho tiempo se tuvo la creencia de que las personas famosas, líderes, reyes o presidentes eran los únicos que hacían la historia, pero no es así. Todas las personas formamos parte de la historia y tenemos una propia. Cada una de nuestras experiencias forma parte de un libro que no se ha escrito. Para conocer la historia de vida de mucha gente, existe una metodología de investigación llamada *historia oral*, porque es a través de la entrevista que las personas nos platican sus vivencias, anécdotas, experiencias, y así podemos escribir nuevas historias.

Actividad 2

El entrevistado

1. Lean en la sección "Voces del pasado" el artículo "La entrevista de historia oral: ¿monólogo o conversación?" (página 176) y respondan en su cuaderno: ¿cuál es la importancia de la historia oral?, ¿cuál es la relación entre el entrevistador y el entrevistado?, ¿qué información se puede obtener de una entrevista?, ¿cómo se define la entrevista de historia oral?

Terminando la lectura de la sección voces del pasado de la página 176, escribe en tu cuaderno una opinión personal del texto.

• CIERRE

En tu cuaderno, elabora el perfil de o de las personas a quienes realizarás la entrevista tomando en cuenta lo siguiente:

- 1.- Personas que conozcas.
- 2.- Que sean de confianza (preferentemente familiares)
- 3.- Preferentemente que hayan nacido antes de la década de los sesenta o a principios de esta.
- 4.- Si ya lo tienes escribe quien será.