

ALUMNO: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____ FECHA 16/FEB/2021

SECUENCIA 8. Escribir crónicas sobre sucesos locales o regionales

Aprendizaje esperado: Escribir crónicas sobre sucesos locales o regionales.

Sesión 7. Fase 3. Fase 4. Organizar la información y escribir la primera versión del texto (pág. 79)

En esta secuencia aprenderán a escribir una crónica, un género periodístico más.

INICIO:

De manera individual, lee las notas que has tomado en tu investigación y comprueba que tu información aporta detalles suficientes sobre:

- La atmósfera que quieres que se refleje en tu relato (con los aspectos físicos del lugar y la forma en que los protagonistas piensan y sienten).
- Tus puntos de vista sobre los personajes y los hechos que se relatan.

Una estrategia de los cronistas para organizar la información consiste en hacer un guion con los momentos de la historia, es decir, pequeñas frases que serán el hilo conductor de su relato.

DESARROLLO

2. Observa en este ejemplo cómo se ordena el relato para darle relevancia a la protagonista de la crónica y cómo se integran las fuentes de información en cada parte.



Tema: La señora Martina, una heroína en mi comunidad	Fuente de información que utilizaré en cada parte
<p>Momento 1. Un día en la vida cotidiana de la señora Martina:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mientras doña Martina viaja a la montaña en busca de plantas medicinales, habla sobre su conocimiento ancestral de la herbolaria: cómo aprendió y lo que ella piensa de su labor. • La señora Martina habla de su ayudante, su sobrina, la aprendiz de curandera. 	Observaciones, entrevista, fotos que ella me mostró de su infancia y juventud
<p>Momento 2. Vecinos de la comunidad hablan de la señora Martina, su carácter solidario y su saber sobre la medicina tradicional.</p>	Entrevistas
<p>Momento 3. Relato de la tarde que la señora Martina salvó a todos los invitados de una boda porque se enfermaron con lo que comieron.</p>	Fotos, el periódico local, entrevistas a los invitados
<p>Momento 4. Mis reflexiones acerca del conocimiento de la medicina tradicional; la importancia del legado de la señora Martina (un legado cultural que hay que cuidar porque no siempre se reconoce), y exaltar el sentimiento de solidaridad de una persona excepcional.</p>	Mis reflexiones

Actividad

Actividad: Organiza la información del tema en un guión. Completa la tabla, divide de acuerdo a los momentos que vayas a utilizar

TEMA: <input type="text"/>	
<i>Momentos</i>	<i>Fuente de información</i>

CIERRE

Una vez que tengas tu cuadro de momentos y fuentes de información a utilizar en cada parte, piensa en el efecto que quieres producir en tus lectores y cómo lo lograrás. Ten en cuenta lo visto en las sesiones 3 y 4:

- Ordenar la información de cierto modo.
- Desarrollar descripciones.
- Utilizar un lenguaje figurado.

