

ALUMNO: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____ FECHA 8/FEB/2021

SECUENCIA 8. Escribir crónicas sobre sucesos locales o regionalesAprendizaje esperado: **Escribir crónicas sobre sucesos locales o regionales.****Sesión 1. Para empezar (pag. 68)****En esta secuencia aprenderán a escribir una crónica, un género periodístico más.****INICIO:**

Una crónica periodística es una noticia detallada, una narración que sirve para comprender mejor un hecho. Algunos expertos opinan que la crónica es literatura de no ficción (es decir, “real”, “no inventada”) porque tiene la veracidad de las noticias, al tiempo que el periodista puede exponer su punto de vista y echar mano del lenguaje figurado, como en las novelas y la poesía.

En esta secuencia escribirás una crónica y es necesario que primero revises lo que dice un cronista de su oficio. La palabra crónica proviene de la palabra griega cronos, que significa “tiempo”, por lo que hace referencia a una narración ligada a la secuencia temporal.

DESARROLLO

Lee la entrevista a Alberto Salcedo Ramos, un famoso cronista colombiano y contesta la siguientes preguntas: :

- ¿Qué aspectos de la vida de Salcedo Ramos fueron importantes para formarse como un reconocido cronista?
- ¿Qué experiencias de este autor les pueden servir para que ustedes escriban sus propias crónicas?
- c) A partir de lo que leyeron en la entrevista, ¿cómo decidirían ustedes los temas para sus crónicas?

CIERRE

¿Cómo se diferencia la crónica de una nota periodística?	
¿En qué se parece una crónica a una narración literaria?, ¿en qué son diferentes?	
¿Qué fuentes de información utiliza un cronista?	
¿Qué procedimiento llevarías a cabo para escribir una crónica?	
¿Cómo decidirías los temas para tu crónica?	

Observa el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=RctfBT6J-64>

