

BUSCA-ACORDES 1.0 Versión PIANO

Por Willie González

(Guía de Usuario)



1. Bienvenidos

Bienvenido a la Guía de Usuario de BUSCA-ACORDES 1.0. Aquí encontrarás ayuda de cómo usar este sencillo programa. Para preguntas acerca de su uso que no se encuentren en esta guía, o para reportar errores, o para pedir nuevas funciones en versiones futuras, mándame un email a willieg01@yahoo.com. Este programa es gratuito (no, por favor, no me mandes dinero!!!). El propósito de este programa es de ayudar a ver acordes y otros elementos musicales en la guitarra gráficamente, de forma sencilla y GRATIS !!!Si quieres agregar este programa a tu página de web, puedes hacerlo, sólo que no le quites mi información. Espero que este programa te pueda ayudar en algo. Cualquier comentario positivo o negativo, mándame un email.

2. Qué es BUSCA-ACORDES 1.0

Creo que todos hemos visto o tenido libros como "1001 Acordes para Piano". Yo tengo varios, pero a la hora de hacer mis arreglos, cuando quiero ver una manera diferente de sacar cierto acorde, los libros son un poco tardados de buscar. Como yo soy una persona muy impaciente, quería buscar algo que me ayudara a buscar y ver acordes para piano en solo segundos. Esto me llevo a la conclusión de que tal vez debería de hacer mi propio programa. Así nació BUSCA-ACORDES 1.0. Esta es la primera versión del programa (como te podrás dar cuenta por el "1.0"). Así que les agradecería si me mandaran email con comentarios sobre las funciones, errores, o comentarios. Este programa es muy sencillo y básico. Mi idea era hacer algo fácil, pero a la vez que fuera exhaustivo y completo. Como veras, las gráficas son horribles, pero entendibles. Tuve que sacrificar la presentación a favor de la sencillez y brevedad. Quizás en el futuro haré una versión más bonita gráficamente. El punto final es que este programa es sólo una ayuda y herramienta para aumentar tu vocabulario en lo que refiere a acordes de teclados. Te animo a que lo uses como tal, pero al final, tu nivel musical sólo dependerá de cuánto practiques y toques.

3. Nomenclaturas

Debo advertirte que BUSCA-ACORDES está diseñado con el Cifrado Americano de notas. Es decir, por ejemplo, DO se encuentra como C. RE es D, etc. La razón de esto es que, nuevamente para economizar, tuve que usar el sistema americano, ya que este solo usa 1 letra (C) en vez de 2 (DO). Sin embargo, si no estás familiarizado con este sistema, a continuación te doy una Tabla de Conversión para facilitar su uso.

INGLES	ESPAÑOL
C	DO
D	RE
E	MI
F	FA
G	SOL
A	LA
B	SI

4. Búsqueda Básica de Acordes

La búsqueda de acordes es muy fácil, sólo sigue los pasos que a continuación se describen.

1. Busca la Tónica del acorde. Por ejemplo, para buscar un acorde de DO Mayor, la tónica, pues es DO (C).

Así que en la primera lista busca DO (C):

The screenshot shows a web browser window titled "BUSCA-ACORDES 1.0 Versión PIANO - Windows Internet Explorer". The address bar shows the file path "G:\Busca-Acordes10\PIANO\Busca-Acordes.html". The browser's menu bar includes "File", "Edit", "View", "Favorites", "Tools", and "Help". The page content is on a light blue background with the title "BUSCA-ACORDES 1.0 Versión PIANO" in bold black text. Below the title are three dropdown menus: "Tónica" (set to "C"), "Tipo de Acorde/Intervalo/Escala" (set to "Escoje uno de estos"), and "Muestra los accidentes en" (set to "Sostenidos (#)"). A "BUSCAR" button is centered below these menus. A dropdown menu for "Tónica" is open, showing a list of options: "C", "C# / Db", "D", "D# / Eb", "E", "F", "F# / Gb", "G", "G# / Ab", "A", "A# / Bb", and "B". At the bottom left of the page, there is a copyright notice: "©2003 Willie Gonzalez" and a link: "Para preguntas o comentarios acerca de este programa, mándame un email aqui". The Windows taskbar at the bottom shows the "start" button, several open applications, and the system tray with the time "7:33 PM".

2. Ahora busca el tipo de acorde que quieres encontrar. En este caso, un MAYOR, o sea DO MAYOR.

BUSCA-ACORDES 1.0 Versión PIANO

Tónica:

Tipo de Acorde/Intervalo/Escala:

Muestra los accidentes en:

Escoje uno de estos

- ACORDES - MAYORES
- Sus2
- Sus4
- Mayor
- M7b5
- M6
- M7
- add9
- M7#5
- M7 6
- 6/9
- M9
- M7#9
- M7 #11
- M9#5
- M7#5#9
- M9#11
- M7 6#11
- M11#5
- M9#11
- M7 6/9
- M11
- M7 6/9 #11
- M13
- M13#11
- M13#9#11
- M13#5
- M13#5#11

©2003 Willie Gonzalez
[Para preguntas o comentarios acerca de este programa, mándame un email aqui](#)

3. Ahora solo oprime el botón para buscar el acorde.

BUSCA-ACORDES 1.0 Versión PIANO

Tónica: C

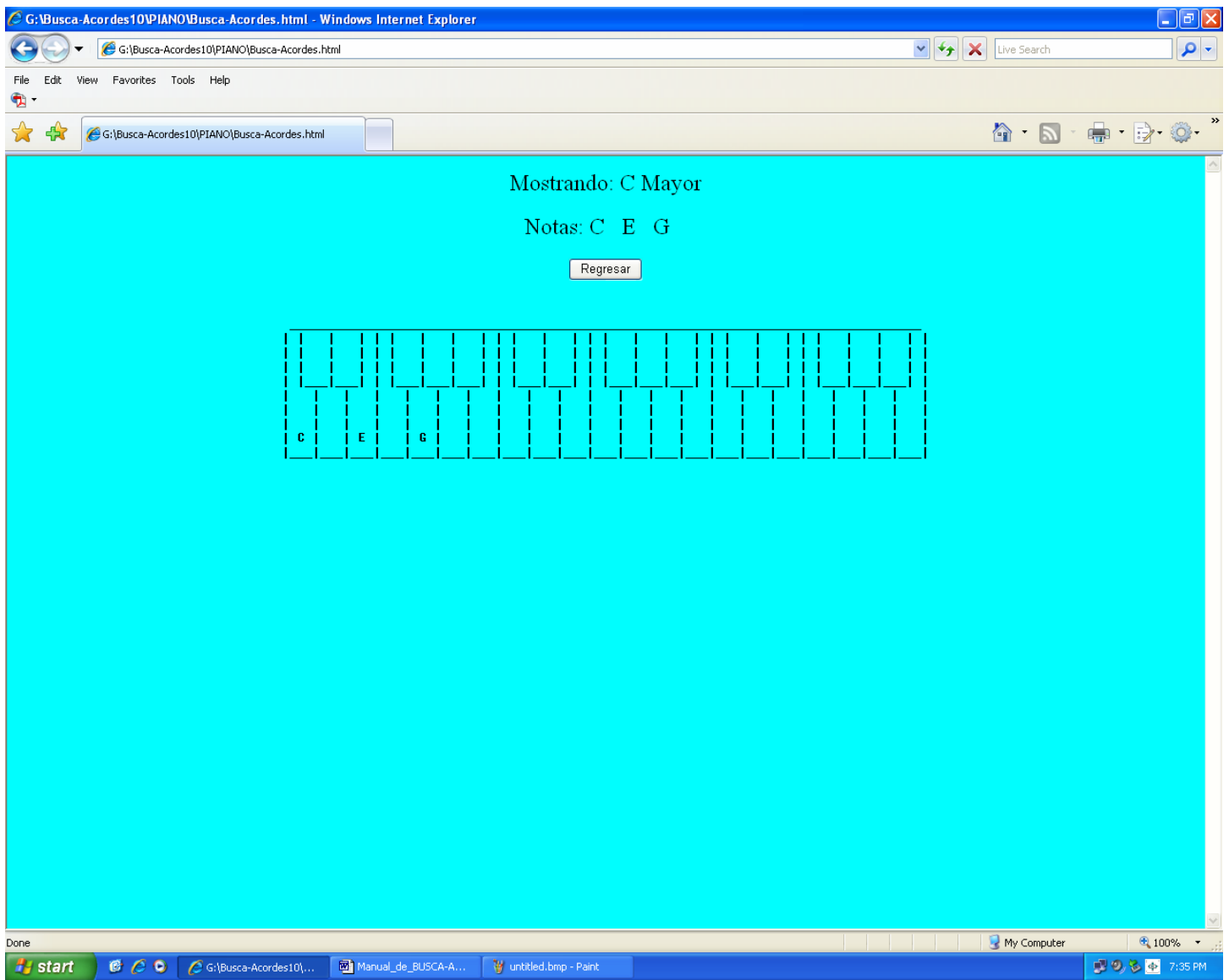
Tipo de Acorde/Intervalo/Escala: Mayor

Muestra los accidentes en: Sostenidos (#)

BUSCAR

©2003 Willie Gonzalez
[Para preguntas o comentarios acerca de este programa, mándame un email aqui](#)

Como verás, ahora la pantalla cambió y ahora vez una gráfica (aunque un poco fea) del teclado.



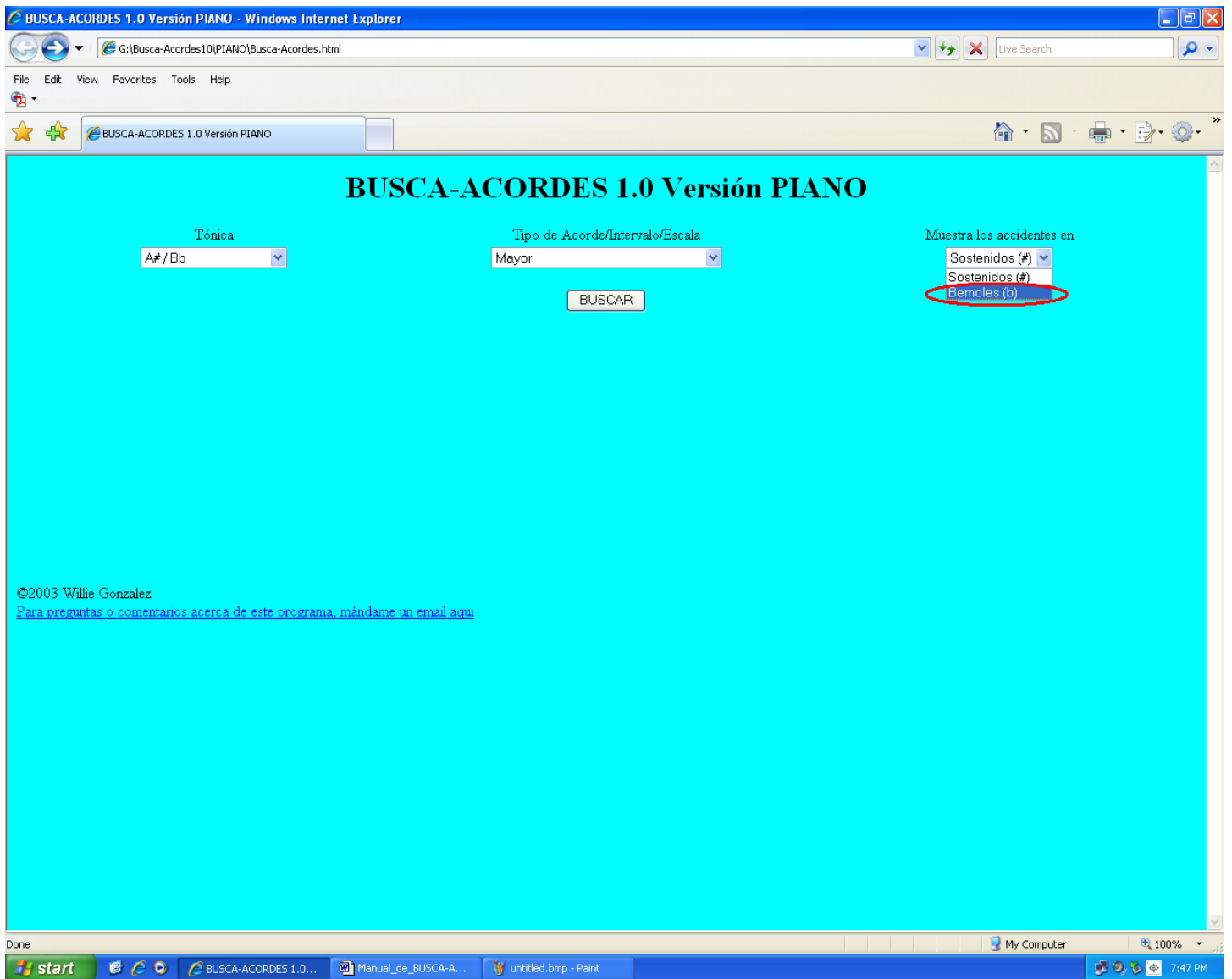
El acorde de DO Mayor contiene las notas DO-MI-SOL (C-E-G). Estas notas C-E-G aparecen sobre las 3 teclas correspondientes. Nota que todos los acordes aparecerán en "Posición Cerrada" es decir, arregladas por tercetas. Este programa sólo te dará las notas básicas en posición cerrada. Una vez que sepas que notas contiene el acorde, entonces dependerá de ti el hacer inversiones de los acordes o arreglarlos de la manera que se oiga mejor. De hecho, cualquier combinación de C-E-G en cualquier lugar del teclado, nos da un acorde de Do Mayor. Como vez, no es tan difícil encontrar otras maneras de tocar acordes.

Para regresar a la pantalla de búsqueda, sólo oprime el botón que dice "Regresar".

En la pantalla de búsqueda, la última lista que dice "Muestra los accidentes en" esta seleccionado el "Sostenidos (#)". En cualquier momento puedes cambiar a "Bemoles (b)". Por ejemplo, en un acorde de SI bemol Mayor (Bb) existen las notas Sib-RE-FA (Bb-D-F). Si no cambiamos a Bemoles, sino que usamos los Sostenidos, al buscar este acorde, veremos lo siguiente:

The screenshot shows a Windows Internet Explorer browser window displaying a search result for 'A# Mayor'. The text 'Mostrando: A# Mayor' is at the top. Below it, the notes 'A# D F' are listed, with 'A# D F' circled in red. A red arrow points from the circle to the text 'Mal deletreado. Lo correcto es decir "Bb - D - F"'. A 'Regresar' button is located below the notes. Below the text is a piano keyboard diagram with 'A#', 'D', and 'F' marked on the keys. The browser's address bar shows 'G:\Busca-Acordes10\PIANO\Busca-Acordes.html'. The taskbar at the bottom shows the start button, several open applications, and the system tray with the time '7:43 PM'.

No hay ningún problema, ya que A# y Bb es exactamente la misma nota. Sin embargo, la manera "correcta" es llamar la nota Bb. Para arreglar esto, regresa a la página de búsqueda y cambia el sostenido a bemol:



Después oprime "BUSCAR" y ahora si ya tienes el acorde deletreado correctamente como Bb-D-F. Nuevamente, esto es sólo una preferencia personal y no afecta en nada el sonido del acorde, ya que A# y Bb son exactamente la misma nota y están en el mismo lugar en la guitarra.

5. Otros Usos

El BUSCA-ACORDES no sólo encuentra acordes, sino también otros elementos como intervalos. (Un intervalo es sólo 2 notas, a diferencia del acorde que tiene un mínimo de 3 notas). Por ejemplo para encontrar un intervalo de 5a, selecciónalo.

(Los intervalos están en la parte más abajo de los acordes).

BUSCA-ACORDES 1.0 Versión PIANO

Tónica: C

Tipo de Acorde/Intervalo/Escala:

- 5a Perfecta (Power Chord)
- m11b5b13
- INTERVALOS
- Unisono/Octava
- 2a menor
- 3a Mayor
- 3a menor
- 3a Mayor
- 4a Perfecta
- #4/b5 (Tritono)
- 5a Perfecta (Power Chord)
- 6a menor
- 6a Mayor
- 7a menor
- 7a Mayor
- ESCALAS
- Diatonica Mayor Modo 1 (Jónico)
- Diatonica Mayor Modo 2 (Dorio)
- Diatonica Mayor Modo 3 (Frigio)
- Diatonica Mayor Modo 4 (Lidio)
- Diatonica Mayor Modo 5 (Mixolidio)
- Diatonica Mayor Modo 6 (Eolio)
- Diatonica Mayor Modo 7 (Locrio)
- Pentatonica Mayor
- Pentatonica Menor
- Armónica Menor Modo 1
- Armónica Menor Modo 2
- Armónica Menor Modo 3
- Armónica Menor Modo 4

Muestra los accidentes en: Bemoles (b)

©2003 Wilkie Gonzalez
[Para preguntas o comentarios acerca de este programa, mándame un email aqui](#)

Al oprimir "BUSCAR" puedes ver dónde hay intervalos de 5ª de DO-SOL (C-G) en el teclado.

Debajo de los intervalos, hay también escalas. Selecciona una escala para ver todas las notas que tiene.

6. Malfuncionalmiento con Browsers

BUSCA-ACORDES 1.0. Versión PIANO fue probado sin haber encontrado errores graves en los siguientes Browsers:

Bajo Plataforma XP Professional:

- Internet Explorer 6.0
- Netscape 8.1.2
- Firefox 2.0

Bajo Plataforma Mac OS X:

- Safari 2.0
- Firefox 1.5

Todos los browsers trabajaron correctamente, excepto en Safai (Mac OS X), al llegar a la pagina donde se muestran las notas, el botón de [REGRESAR] no funciona. Este es un problema con Safari. La manera de regresar a la pagina principal en Safari, es de oprimir el botón [REFRESH/RELOAD] y asi el browser regresará la página principal.

7. Final

Bueno, esto concluye el manual de BUSCA-ACORDES 1.0. Versión PIANO. Como vez es fácil de usar. Claro que aunque yo no he encontrado muchos errores en el programa no quiere decir que no los tenga. Te pido que me mandes un email (willieg01@yahoo.com) si encuentras algún error y yo lo trataré de corregir en versiones futuras. Nuevamente, usa esta herramienta como la quieras usar y diviértete. Espero que sea de ayuda a muchos músicos.

Gracias por tu paciencia.
Willie González