

Chez le même éditeur

Adolphe ADAM	Cantique de Noël - Minuit, Chrétien - O Holy Night Partition tri-tonale et bilingue	NTM 530
Ludwig van BEETHOVEN	Notre Amour - Mélodie en duo adaptation de l'Adagio de la Sonate pathétique	NTM 1050
Luigi BORDÈSE	Les Voix rivales - Paroles de Constantin Duettino pour Soprano et Contralto	NTM 115
Lionel DAUNAIS	Duo du clin d'oeil Quatre ballades de Paul Fort L'Adieu aux électeurs... Deux poèmes de Robert Choquette Deux poèmes de Paul Éluard Deux poèmes d'André Rivoire Deux poèmes de Tristan Klingsor Refrains court-vêtus - pour chant solo et piano Refrains court-vêtus - pour 4 voix mixtes et piano	NTM 1700 NTM 1711 NTM 1717 NTM 1720 NTM 1724 NTM 1728 NTM 1732 NTM 1750 NTM 1751
Gabriel FAURÉ / Jacques BLANCHET Ernest GAGNON	J'attends que tu m'aimes sur le thème de l'Élégie de Gabriel Fauré Cantiques populaires pour la Fête de Noël + Ave Maria de 1859 pour solo et chœur	NTM 1600 NTM 1640
Charles GOUNOD	Fernand - Scène lyrique à 3 voix Premier Grand Prix de Rome 1839	NTM 101
Charles GOUNOD	La Liberté éclairant le monde (Émile Guiard) Chœur à voix mixtes - 1876	NTM 501
Charles GOUNOD	Ave Maria + Le Livre de la Vie (Lamartine) Triple partition (en <i>do</i> , en <i>mi</i> et en <i>fa</i>)	NTM 510
Franz Xaver GRUBER	Stille Nacht - Sainte Nuit - Silent Night Partition tri-tonale et trilingue	NTM 540
Georges HÛE	Éternels Baisers (Jean Alexandre) - Duo Partition bi-tonale	NTM 1025
Jean-Baptiste LAFRENIÈRE	Valse-Miroir - Piano solo Rags & Two-Steps - Le ragtime à Montréal au début du XX ^e s.	NTM 1800 NTM 1809
Omer LÉTOURNEAU	Sept Cantiques pour la Fête de Noël - Harmonisés à 4 voix mixtes Prière des petits oiseaux (Edmond Rostand) - Chœur	NTM 1780 NTM 1785
Jules MASSENET	Rêvons, c'est l'heure (Paul Verlaine) - Duo Partition bi-tonale	NTM 1001
Jules MASSENET	Élégie (Louis Gallet) Partition tri-tonale	NTM 1007
André MATHIEU	Le ciel est si bleu (Paul Verlaine) Il pleure dans mon cœur (Paul Verlaine) Colloque sentimental (Paul Verlaine) Les chères mains (Paul Verlaine) Si tu crois... (Jean Laforest) Oh! mon bel amour (André Mathieu) Quatre poèmes de Paul Verlaine	NTM 1523 NTM 1525 NTM 1527 NTM 1529 NTM 1531 NTM 1533 NTM 1535
André MATHIEU	L'œuvre pour piano , volume 1 L'œuvre pour piano , volume 2 L'œuvre pour piano , volume 3 L'œuvre pour piano , volume 4 L'œuvre pour piano , volume 5 L'œuvre pour piano , volume 6 L'œuvre pour piano , volume 7	NTM 1540 NTM 1548 NTM 1557 NTM 1563 NTM 1569 NTM 1572 NTM 1578
Rodolphe MATHIEU	Sonate pour piano Trois préludes, Chevauchée	NTM 1589 NTM 1592
Felix MENDELSSOHN	Auf Flügeln des Gesanges - L'autre Rivage Partition bi-tonale - bilingue	NTM 1040
Jacques OFFENBACH	Duo de la mouche - Orphée aux enfers	NTM 110
Érik SATIE	Je te veux	NTM 1030
Pyotr Il'yitch TCHAIKOVSKI	Ah! qui brûla d'amour - None But the Lonely Heart	NTM 1070
Enrico TOSELLI	Sérénade - Rimpianto Édition tri-tonale et bilingue	NTM 1060
Ulric VOYER	L'Intendant Bigot - 344 pages Premier opéra historique canadien (1928)	NTM 1501

Distribué par : Les Productions d'OZ / productionsdoz@videotron.ca

Les Éditions du Nouveau Théâtre Musical
www.laplanteduval.com

Ulric Voyer

L'Intendant Bigot

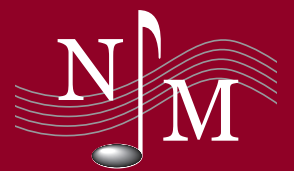
Opéra historique canadien (1928)



Ronde de l'Ours-Noir

chantée par l'Intendant Bigot

OPÉRA
Récit et Air
Voix de Basse



NTM 1510

Chez le même éditeur

Adolphe ADAM	Cantique de Noël - Minuit, Chrétien - O Holy Night Partition tri-tonale et bilingue	NTM 530
Ludwig van BEETHOVEN	Notre Amour - Mélodie en duo adaptation de l'Adagio de la Sonate pathétique	NTM 1050
Luigi BORDÈSE	Les Voix rivales - Paroles de Constantin Duettino pour Soprano et Contralto	NTM 115
Lionel DAUNAIS	Duo du clin d'oeil Quatre ballades de Paul Fort L'Adieu aux électeurs... Deux poèmes de Robert Choquette Deux poèmes de Paul Éluard Deux poèmes d'André Rivoire Deux poèmes de Tristan Klingsor Refrains court-vêtus - pour chant solo et piano Refrains court-vêtus - pour 4 voix mixtes et piano	NTM 1700 NTM 1711 NTM 1717 NTM 1720 NTM 1724 NTM 1728 NTM 1732 NTM 1750 NTM 1751
Gabriel FAURÉ / Jacques BLANCHET Ernest GAGNON	J'attends que tu m'aimes sur le thème de l'Élégie de Gabriel Fauré Cantiques populaires pour la Fête de Noël + Ave Maria de 1859 pour solo et chœur	NTM 1600 NTM 1640
Charles GOUNOD	Fernand - Scène lyrique à 3 voix Premier Grand Prix de Rome 1839	NTM 101
Charles GOUNOD	La Liberté éclairant le monde (Émile Guiard) Chœur à voix mixtes - 1876	NTM 501
Charles GOUNOD	Ave Maria + Le Livre de la Vie (Lamartine) Triple partition (en <i>do</i> , en <i>mi</i> et en <i>fa</i>)	NTM 510
Franz Xaver GRUBER	Stille Nacht - Sainte Nuit - Silent Night Partition tri-tonale et trilingue	NTM 540
Georges HÛE	Éternels Baisers (Jean Alexandre) - Duo Partition bi-tonale	NTM 1025
Jean-Baptiste LAFRENIÈRE	Valse-Miroir - Piano solo Rags & Two-Steps - Le ragtime à Montréal au début du XX ^e s.	NTM 1800 NTM 1809
Omer LÉTOURNEAU	Sept Cantiques pour la Fête de Noël - Harmonisés à 4 voix mixtes Prière des petits oiseaux (Edmond Rostand) - Chœur	NTM 1780 NTM 1785
Jules MASSENET	Rêvons, c'est l'heure (Paul Verlaine) - Duo Partition bi-tonale	NTM 1001
Jules MASSENET	Élégie (Louis Gallet) Partition tri-tonale	NTM 1007
André MATHIEU	Le ciel est si bleu (Paul Verlaine) Il pleure dans mon cœur (Paul Verlaine) Colloque sentimental (Paul Verlaine) Les chères mains (Paul Verlaine) Si tu crois... (Jean Laforest) Oh! mon bel amour (André Mathieu) Quatre poèmes de Paul Verlaine	NTM 1523 NTM 1525 NTM 1527 NTM 1529 NTM 1531 NTM 1533 NTM 1535
André MATHIEU	L'œuvre pour piano , volume 1 L'œuvre pour piano , volume 2 L'œuvre pour piano , volume 3 L'œuvre pour piano , volume 4 L'œuvre pour piano , volume 5 L'œuvre pour piano , volume 6 L'œuvre pour piano , volume 7	NTM 1540 NTM 1548 NTM 1557 NTM 1563 NTM 1569 NTM 1572 NTM 1578
Rodolphe MATHIEU	Sonate pour piano Trois préludes, Chevauchée	NTM 1589 NTM 1592
Felix MENDELSSOHN	Auf Flügeln des Gesanges - L'autre Rivage Partition bi-tonale - bilingue	NTM 1040
Jacques OFFENBACH	Duo de la mouche - Orphée aux enfers	NTM 110
Érik SATIE	Je te veux	NTM 1030
Pyotr Il'yitch TCHAIKOVSKI	Ah! qui brûla d'amour - None But the Lonely Heart	NTM 1070
Enrico TOSELLI	Sérénade - Rimpianto Édition tri-tonale et bilingue	NTM 1060
Ulric VOYER	L'Intendant Bigot - 344 pages Premier opéra historique canadien (1928)	NTM 1501

Distribué par : Les Productions d'OZ / productionsdoz@videotron.ca

Les Éditions du Nouveau Théâtre Musical
www.laplanteduval.com

OPÉRA
Voix de Baryton

Ulric Voyer

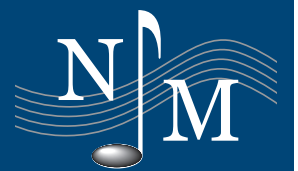
L'Intendant Bigot

Opéra historique canadien (1928)



Quel sublime décor

air chanté par Gaston, Marquis de Saint-Germain



NTM 1512

Chez le même éditeur

Adolphe ADAM	Cantique de Noël - Minuit, Chrétien - O Holy Night Partition tri-tonale et bilingue	NTM 530
Ludwig van BEETHOVEN	Notre Amour - Mélodie en duo adaptation de l'Adagio de la Sonate pathétique	NTM 1050
Luigi BORDÈSE	Les Voix rivales - Paroles de Constantin Duettino pour Soprano et Contralto	NTM 115
Lionel DAUNAIS	Duo du clin d'oeil Quatre ballades de Paul Fort L'Adieu aux électeurs... Deux poèmes de Robert Choquette Deux poèmes de Paul Éluard Deux poèmes d'André Rivoire Deux poèmes de Tristan Klingsor Refrains court-vêtus - pour chant solo et piano Refrains court-vêtus - pour 4 voix mixtes et piano	NTM 1700 NTM 1711 NTM 1717 NTM 1720 NTM 1724 NTM 1728 NTM 1732 NTM 1750 NTM 1751
Gabriel FAURÉ / Jacques BLANCHET Ernest GAGNON	J'attends que tu m'aimes sur le thème de l'Élégie de Gabriel Fauré Cantiques populaires pour la Fête de Noël + Ave Maria de 1859 pour solo et chœur	NTM 1600 NTM 1640
Charles GOUNOD	Fernand - Scène lyrique à 3 voix Premier Grand Prix de Rome 1839	NTM 101
Charles GOUNOD	La Liberté éclairant le monde (Émile Guiard) Chœur à voix mixtes - 1876	NTM 501
Charles GOUNOD	Ave Maria + Le Livre de la Vie (Lamartine) Triple partition (en <i>do</i> , en <i>mi</i> et en <i>fa</i>)	NTM 510
Franz Xaver GRUBER	Stille Nacht - Sainte Nuit - Silent Night Partition tri-tonale et trilingue	NTM 540
Georges HÛE	Éternels Baisers (Jean Alexandre) - Duo Partition bi-tonale	NTM 1025
Jean-Baptiste LAFRENIÈRE	Valse-Miroir - Piano solo Rags & Two-Steps - Le ragtime à Montréal au début du XX ^e s.	NTM 1800 NTM 1809
Omer LÉTOURNEAU	Sept Cantiques pour la Fête de Noël - Harmonisés à 4 voix mixtes Prière des petits oiseaux (Edmond Rostand) - Chœur	NTM 1780 NTM 1785
Jules MASSENET	Rêvons, c'est l'heure (Paul Verlaine) - Duo Partition bi-tonale	NTM 1001
Jules MASSENET	Élégie (Louis Gallet) Partition tri-tonale	NTM 1007
André MATHIEU	Le ciel est si bleu (Paul Verlaine) Il pleure dans mon cœur (Paul Verlaine) Colloque sentimental (Paul Verlaine) Les chères mains (Paul Verlaine) Si tu crois... (Jean Laforest) Oh! mon bel amour (André Mathieu) Quatre poèmes de Paul Verlaine	NTM 1523 NTM 1525 NTM 1527 NTM 1529 NTM 1531 NTM 1533 NTM 1535
André MATHIEU	L'œuvre pour piano , volume 1 L'œuvre pour piano , volume 2 L'œuvre pour piano , volume 3 L'œuvre pour piano , volume 4 L'œuvre pour piano , volume 5 L'œuvre pour piano , volume 6 L'œuvre pour piano , volume 7	NTM 1540 NTM 1548 NTM 1557 NTM 1563 NTM 1569 NTM 1572 NTM 1578
Rodolphe MATHIEU	Sonate pour piano Trois préludes, Chevauchée	NTM 1589 NTM 1592
Felix MENDELSSOHN	Auf Flügeln des Gesanges - L'autre Rivage Partition bi-tonale - bilingue	NTM 1040
Jacques OFFENBACH	Duo de la mouche - Orphée aux enfers	NTM 110
Érik SATIE	Je te veux	NTM 1030
Pyotr Il'yitch TCHAIKOVSKI	Ah! qui brûla d'amour - None But the Lonely Heart	NTM 1070
Enrico TOSELLI	Sérénade - Rimpianto Édition tri-tonale et bilingue	NTM 1060
Ulric VOYER	L'Intendant Bigot - 344 pages Premier opéra historique canadien (1928)	NTM 1501

Distribué par : Les Productions d'OZ / productionsdoz@videotron.ca

Les Éditions du Nouveau Théâtre Musical
www.laplanteduval.com

OPÉRA
Voix de Soprano

Ulric Voyer

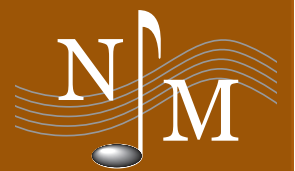
L'Intendant Bigot

Opéra historique canadien (1928)



Dans un petit village

air chanté par Gemma



NTM 1514

Chez le même éditeur

Adolphe ADAM	Cantique de Noël - Minuit, Chrétien - O Holy Night Partition tri-tonale et bilingue	NTM 530
Ludwig van BEETHOVEN	Notre Amour - Mélodie en duo adaptation de l'Adagio de la Sonate pathétique	NTM 1050
Luigi BORDÈSE	Les Voix rivales - Paroles de Constantin Duettino pour Soprano et Contralto	NTM 115
Lionel DAUNAIS	Duo du clin d'oeil Quatre ballades de Paul Fort L'Adieu aux électeurs... Deux poèmes de Robert Choquette Deux poèmes de Paul Éluard Deux poèmes d'André Rivoire Deux poèmes de Tristan Klingsor Refrains court-vêtus - pour chant solo et piano Refrains court-vêtus - pour 4 voix mixtes et piano	NTM 1700 NTM 1711 NTM 1717 NTM 1720 NTM 1724 NTM 1728 NTM 1732 NTM 1750 NTM 1751
Gabriel FAURÉ / Jacques BLANCHET Ernest GAGNON	J'attends que tu m'aimes sur le thème de l'Élégie de Gabriel Fauré Cantiques populaires pour la Fête de Noël + Ave Maria de 1859 pour solo et chœur	NTM 1600 NTM 1640
Charles GOUNOD	Fernand - Scène lyrique à 3 voix Premier Grand Prix de Rome 1839	NTM 101
Charles GOUNOD	La Liberté éclairant le monde (Émile Guiard) Chœur à voix mixtes - 1876	NTM 501
Charles GOUNOD	Ave Maria + Le Livre de la Vie (Lamartine) Triple partition (en <i>do</i> , en <i>mi</i> et en <i>fa</i>)	NTM 510
Franz Xaver GRUBER	Stille Nacht - Sainte Nuit - Silent Night Partition tri-tonale et trilingue	NTM 540
Georges HÛE	Éternels Baisers (Jean Alexandre) - Duo Partition bi-tonale	NTM 1025
Jean-Baptiste LAFRENIÈRE	Valse-Miroir - Piano solo Rags & Two-Steps - Le ragtime à Montréal au début du XX ^e s.	NTM 1800 NTM 1809
Omer LÉTOURNEAU	Sept Cantiques pour la Fête de Noël - Harmonisés à 4 voix mixtes Prière des petits oiseaux (Edmond Rostand) - Chœur	NTM 1780 NTM 1785
Jules MASSENET	Rêvons, c'est l'heure (Paul Verlaine) - Duo Partition bi-tonale	NTM 1001
Jules MASSENET	Élégie (Louis Gallet) Partition tri-tonale	NTM 1007
André MATHIEU	Le ciel est si bleu (Paul Verlaine) Il pleure dans mon cœur (Paul Verlaine) Colloque sentimental (Paul Verlaine) Les chères mains (Paul Verlaine) Si tu crois... (Jean Laforest) Oh! mon bel amour (André Mathieu) Quatre poèmes de Paul Verlaine	NTM 1523 NTM 1525 NTM 1527 NTM 1529 NTM 1531 NTM 1533 NTM 1535
André MATHIEU	L'œuvre pour piano , volume 1 L'œuvre pour piano , volume 2 L'œuvre pour piano , volume 3 L'œuvre pour piano , volume 4 L'œuvre pour piano , volume 5 L'œuvre pour piano , volume 6 L'œuvre pour piano , volume 7	NTM 1540 NTM 1548 NTM 1557 NTM 1563 NTM 1569 NTM 1572 NTM 1578
Rodolphe MATHIEU	Sonate pour piano Trois préludes, Chevauchée	NTM 1589 NTM 1592
Felix MENDELSSOHN	Auf Flügeln des Gesanges - L'autre Rivage Partition bi-tonale - bilingue	NTM 1040
Jacques OFFENBACH	Duo de la mouche - Orphée aux enfers	NTM 110
Érik SATIE	Je te veux	NTM 1030
Pyotr Il'yitch TCHAIKOVSKI	Ah! qui brûla d'amour - None But the Lonely Heart	NTM 1070
Enrico TOSELLI	Sérénade - Rimpianto Édition tri-tonale et bilingue	NTM 1060
Ulric VOYER	L'Intendant Bigot - 344 pages Premier opéra historique canadien (1928)	NTM 1501

Distribué par : Les Productions d'OZ / productionsdoz@videotron.ca

Les Éditions du Nouveau Théâtre Musical
www.laplanteduval.com

Ulric Voyer

L'Intendant Bigot

Opéra historique canadien (1928)



Dans l'abandon, les noirs regrets

Air chanté par Raymond

OPÉRA
Récit et Romance
Voix de Ténor



NTM 1516