

## **“Anjo da Guarda”.**

### **Introdução:**

A Ascensão dos Anjos.

O fascínio pelos anjos é quase tão remoto quanto o sentimento religioso da humanidade. Sua figura misteriosa, etérea, já inspirou poetas, músicos, cineastas, filósofos.

Mas há algumas décadas eles pareciam tão desacreditados quanto as cegonhas, até mesmo entre as altas hierarquias católicas. Tanto que no Catecismo Holandês, de 1966, passaram a ser vistos como "elemento peculiar da cultura antiga".

Curiosamente, ao passo que perdiam pontos entre teólogos da Igreja, os anjos voltavam à popularidade que já gozaram em outras eras.

Nos últimos anos vem acontecendo um revival angélico. Nos Estados Unidos, onde uma pesquisa Gallup revelou que 75% dos adolescentes acreditam neles, proliferam associações e jornais angiológicos.

Na Itália, foram organizados vários seminários sobre o tema celestial. No Brasil, segundo pesquisa realizada no ano passada pela Saldiva e Associada Propaganda, 91% da população de São Paulo e Rio de Janeiro acreditam na proteção do anjo da guarda.

Não obstante a popularização da palavra “Anjo da Guarda“, a mesmo esta muito mais ligada ao esoterismo e ao espiritismo, que propriamente as igrejas ditas Cristãs.

O fato que mais me decepcionou neste trabalho, foi que apesar da quantidade de textos referentes a “Anjo da Guarda”, nada foi encontrado, que pudesse identificar a introdução da sua invocação.

Esperava algo como uma encíclica Papal, como e o caso da veneração a Maria, sua elevação a Rainha dos céus, etc..

Pior ainda foi não encontrar o termo no dicionário Aurélio Século XXI, Barsa, Kougaiss, Almanaque Abril, Bíblia Católica Romana, Talmude, Tora, bem como em muitas outras enciclopédias pesquisadas, e tão somente no Evangelho segundo Allan Kardec.

Contudo, o material encontrado foi dividido em duas partes, sendo uma classificada como a definição Católica Romana, e a outra dentro do Sincretismo religioso Católico Romano esotérico.

O esboço inicial resultou em 65 paginas, fato que me levou a restringir o material encontrado, sem contudo deixar de permitir um acesso inteligível a invocação do “Anjo da Guarda”.

## Capítulo I

### Anjo da guarda na visão da Igreja Católica Apostólica Romana.

*“Dotados de natureza mais perfeita que a humana, esses puros espíritos foram criados para dar glória a Deus, reger o mundo material e serem potentes auxiliares dos homens, com vistas à sua salvação eterna”*

#### 1 - O Papel dos Anjos no Universo Criado.

*Plínio Maria Solimeo*

Num êxtase, Santa Maria Madalena de Pazzi viu uma religiosa de sua Ordem (carmelita) ser tirada do Purgatório e levada ao Céu por seu Anjo da Guarda.

E Santa Francisca Romana viu seu Anjo da Guarda conduzir ao Purgatório, para ser purificada, uma alma a ele confiada. O espírito celeste permaneceu fora daquele local de purgação, para apresentar ao Senhor os sufrágios oferecidos por aquela alma. E, ao serem estes aceitos por Deus, essa alma era aliviada em suas penas (1).

Logo ao nascer, o homem recebe de Deus um desses angélicos guardiões, que o acompanhará durante a vida, protegendo-o e comunicando-lhe boas inspirações. Se a pessoa tiver vivido segundo a Lei de Deus, a ponto de se santificar e ir diretamente para o Céu, o Anjo da Guarda a conduzirá a esse lugar bendito. Se, de outro lado, o que é mais provável, ela precisar purificar-se no fogo do Purgatório, o Anjo conduzi-la-á depois ao Paraíso Celeste. Ou, caso contrário, se tiver rejeitado suas inspirações e bons impulsos, condenando-se para todo o sempre, abandoná-la-á às portas do Inferno.

Em nossos dias, a par do materialismo e do ateísmo reinantes em tantas almas e em incontáveis ambientes, nota-se uma salutar reação – cada vez mais intensa e generalizada – a essas chagas da civilização contemporânea.

O sentimento religioso, a crença em Deus e no destino eterno ganham sempre mais terreno, especialmente no seio da juventude atual. Um sintoma desse renascer dos valores espirituais é precisamente o interesse pelos Anjos, o aumento da devoção aos puros espíritos, bem como dos pedidos invocando sua intercessão. Embora tal revivescência, infelizmente, se manifeste em alguns casos mesclados a superstições e até manifestações de ocultismo.

Para atender a esse sadio movimento de alma, propusemo-nos hoje apresentar a nossos leitores a atualíssima e atraente temática dos Anjos.

O Anjo só passa a custodiar o novo ser depois que este sai das entranhas maternas. Isso porque, desde o momento da concepção até o do nascimento do novo ser, o Anjo da Guarda da mãe cuida também da nova criatura, assim como quem guarda uma árvore carregada de frutos, juntamente com a árvore custodia também os frutos (2).

Temos necessidade da celeste proteção Angélica. Nossa alma imortal está destinada a ser, de futuro, companheira dos Anjos e ocupar a seu lado, no Céu, um dos tronos deixado vazios pela queda daqueles puros espíritos que se rebelaram contra Deus, transformando-se em demônios. Tal necessidade, sobretudo provém da própria humana fraqueza para atingir esse objetivo.

Que empenho não terá o demônio para que um recém-nascido não receba as águas regeneradoras do Batismo? Muitas vezes também procura causar-nos males físicos.

"A função principal do Anjo da Guarda é iluminar-nos em relação à verdade e à boa doutrina. Mas sua proteção acarreta também muitos outros efeitos, tais como reprimir os demônios e impedir que nos sejam causados danos espirituais ou corporais". Eles "rezam por nós e oferecem nossas preces a Deus, tornando-as mais eficazes pela sua intercessão (Apocalipse. 8, 3; Tobias. 12, 12), sugerem-nos bons pensamentos, incitando-nos a fazer o bem (Atos. 8, 26; 10, 3ss). Do mesmo modo, quando nos infligem penas medicinais para nos corrigir (2 Samuel. 24, 16): e mais importante que tudo quando nos assistem na hora da morte, fortalecendo-nos contra os supremos assaltos do demônio" (3).

Algumas almas muitas eleitas, que conservaram intacta sua inocência e candura batismal ao longo da vida, por especial privilégio de Deus tiveram a dita de ver seu Anjo da Guarda. Assim sucedeu com São Geraldo Magela, Santa Francisca Romana, Santa Gema Galgani e outros Santos. Vejamos dois exemplos:

· Santa Francisca Romana: dama romana da mais ilustre estirpe queria fazer-se religiosa, mas foi obrigada pelos pais a casar-se, tendo procurado santificar-se no estado de matrimônio. Desse casamento nasceram vários filhos. Um deles, João Evangelista, de extrema piedade, dotado do dom da profecia, faleceu angelicamente aos nove anos.

Um ano após sua morte, apareceu ele a Francisca, resplandecente de luz, acompanhado por um jovem ainda mais brilhante. Fez conhecer à mãe a glória de que gozava no Céu; e comunicou-lhe que vinha buscar sua irmãzinha Inês, de cinco anos, para colocá-la entre os Anjos. E que, por ordem de Deus, deixaria aquele Anjo para juntamente com seu Anjo da Guarda assisti-la no que lhe restava de vida terrena. Era um Anjo de categoria superior, um Arcanjo.

A partir de então, Santa Francisca via constantemente esse Arcanjo que, segundo ela, brilhava mais que o sol, de maneira que não conseguia fitá-lo. Se Francisca deixava escapar alguma palavra menos necessária, ou caso se preocupasse um pouco demais com os problemas domésticos, o Anjo desaparecia, ficando oculto até que ela se recolhesse de novo. Ele, com suas luzes, a auxiliava muitas vezes, defendendo-a contra os ataques do demônio, que constantemente a assaltava (4).

· Santa Mariana de Jesus: cognominada a Açucena de Quito, após o falecimento do pai, sendo ainda um bebê, a mãe retirava-se para uma casa de campo levando-a ao colo, no lombo de uma mula. Na passagem de um riacho de águas muito céleres, a mula tropeçou e a criança caiu dos braços maternos... No entanto, a menina predestinada ficou sustentada no ar por seu Anjo da Guarda, até que a pressurosa genitora a recolhesse (5).

## **2 - Valiosos conselheiros celestes.**

Os Anjos da Guarda são nossos conselheiros, inspirando-nos santos desejos e bons propósitos. Evidentemente, fazem-no no interior de nossas almas, se bem que, como vimos, tenha havido almas santas que mereceram deles receber visivelmente celestiais conselhos.

Quando Santa Joana D'Arc, ainda menina, guardava seu rebanho, ouviu uma voz que a chamava: "Jeanne! Jeanne!" Quem poderia ser, naquele lugar tão ermo? Ela viu-se então envolvida numa luz brilhante, no meio da qual estava um Anjo de traços nobres e aprazíveis, rodeado de outros seres angélicos que olhavam a menina com comprazimento. "Jeanne", lhe disse o Anjo, "sê boa e piedosa, ama a Deus e visita amiúde seus santuários". E desapareceu. Joana, inflamada de amor de Deus, fez então o voto de virgindade perpétua. O Anjo apareceu-lhe outras vezes para aconselhá-la, e quando a deixava, ela ficava tão triste que chorava (6).

O desvelo do nosso Anjo da Guarda para conosco está bem expresso pelo Profeta Davi no Salmo 90: "O mal não virá sobre ti, e o flagelo não se aproximará da tua tenda. Porque mandou [Deus] os seus Anjos em teu favor, que te guardem em todos os teus caminhos. Eles levar-te-ão nas suas mãos, para que o teu pé não tropece em alguma pedra" (Salmo. 90,10-12).

Inúmeros são os exemplos do poderoso auxílio dos Anjos na vida dos Santos. Santa Hildegonde, alemã (+ 1186), tendo ido a peregrinação em Jerusalém com o pai e falecendo este a caminho, foi freqüentemente socorrida por seu Anjo. Certo dia, quando viajava a caminho de Roma, foi assaltada e abandonada como morta. Pôde enfim levantar-se, e viu surgir seu Anjo num cavalo branco. Este ajudou cuidadosamente sua protegida a montar, e a conduziu até Verona. Lá, dela se despediu dizendo: "Eu serei teu defensor onde quer que vás" (7).

Santa Hildegonde poderia aplicar a si o seguinte comentário de São Bernardo ao Salmo acima citado: "Quão grande reverência, devoção e confiança devem causar em teu peito as palavras do real profeta! A reverência pela presença dos Anjos, a devoção por sua benevolência, e a confiança pela guarda que têm de ti. Veja que vivas com recato onde estão presentes os Anjos, porque Deus os mandou para que te acompanhem

e assistam em todos teus caminhos; em qualquer pousada e em qualquer rincão, tem reverência e respeito ao teu anjo, e não cometas diante dele o que não ousarias fazer estando eu em tua presença" (8).

São Boaventura afirma: "O santo anjo é um fiel paraninfo conhecedor do amor recíproco existente entre Deus e a alma, e não tem inveja, porque não busca sua glória, senão a de seu Senhor". Acrescenta que a coisa mais importante e principal "é a obediência que devemos ter a nossos santos Anjos, ouvindo suas vozes interiores e saudáveis conselhos, como de tutores, curadores, mestres, guias, defensores e medianeiros nossos, assim em fugir da culpa do pecado, como no abraçar a virtude e crescer em toda perfeição e no amor santo do Senhor" (9).

### **3 - Intrépidos guerreiros do Exército do Senhor.**

Em várias partes dos Livros Sagrados os Anjos são mencionados como sendo a Milícia Celeste. Assim, narra o Profeta Isaías ter visto que "Os Serafins... clamavam um para o outro e diziam: Santo, Santo, Santo é o Senhor Deus dos exércitos". (Isaias. 6, 2-3). E, no Apocalipse, chefiados pelo Arcanjo São Miguel, travaram no Céu uma grande batalha derrotando Satanás e seus anjos rebeldes (Apocalipse. 12, 7).

Em outras passagens aparecem eles exercendo mesmo funções bélicas. Lemos, por exemplo, no II Livro das Crônicas que, tendo Senaqueribe invadido a Judéia, mandou uma delegação a Jerusalém dissuadir seus habitantes da fidelidade ao seu rei Ezequias, blasfemando contra o Deus verdadeiro. O Rei de Judá e o Profeta Isaías puseram-se em oração implorando a proteção divina contra as tropas inimigas. "E o Senhor enviou um anjo que exterminou todo o exército do rei da Assíria no próprio acampamento, com os chefes e os generais, e o rei voltou para sua terra inteiramente confuso" (II Crônicas. 32,1 a 21).

Guerreiros angélicos tanto no Antigo quanto no Novo Testamento às vezes junta-se também aos homens contra os inimigos do Senhor. Assim, por exemplo, ajudaram Judas Macabeu numa batalha decisiva. Outras vezes auxiliaram os soldados da Cruz contra os muçulmanos, como vem narrado nas crônicas das Cruzadas.

Na Sagrada Escritura, o próprio autor dos Atos dos Apóstolos afirma: "O Senhor Deus dos exércitos freqüentemente envia também seus guerreiros para livrar seus amigos das mãos dos ímpios" (Atos 5,18-20; 12,1-11).

### **4 - Protetores dos homens, mensageiros de Deus.**

No Livro de Daniel (10, 13-21), o Arcanjo São Miguel defendeu os interesses dos israelitas contra o Anjo protetor da Pérsia. No Apocalipse, São João refere-se à vitória desse Arcanjo contra o demônio e seus asseclas. Mais recentemente lemos na autobiografia de Santo Antonio Maria Claret, que certo dia, estando ele só no coro do Mosteiro do Escorial, viu Satanás que o fitava com grande raiva e despeito, por ter frustrado algum de seus planos com relação aos estudantes. Ouviu então a voz do Arcanjo São Miguel que lhe disse: "Antonio, não temas. Eu te defenderei".

São Gabriel foi o grande mensageiro e embaixador de Deus não só na Anunciação a Nossa Senhora, mas, segundo o parecer de muitos teólogos, também junto a São Zacarias, para anunciar-lhe o nascimento de João Batista. E junto a São José, a quem apareceu três vezes em sonhos: para anunciar a concepção divina de Maria, recomendar a fuga para o Egito e o retorno daquele país, após a morte de Herodes.

A missão de São Rafael junto ao jovem Tobias é detalhadamente descrita na Bíblia. Já em tempos bem posteriores, assinalam-se também muitas de suas intervenções, como a salvação eterna do tesoureiro de um rei da Polônia, pelo fato de o protegido ter-lhe grande devoção; e o ter livrado das mãos de assaltantes um burguês de Orleans que a ele se recomendara, numa peregrinação a Santiago de Compostela (10).

Narra-se na vida da Beata Madre Humildade de Florença (+1310) que, tendo sido eleita Abadessa de seu mosteiro, além de seu Anjo da Guarda, recebeu mais um para ajudá-la no governo da comunidade. Ela compôs para suas religiosas uma singela oração, pedindo a guarda dos sentidos, prece em que se nota muito a influência do espírito de Cavalaria da época: "Bons Anjos, meus possantes protetores: guardai todas minhas vias e vigiai cuidadosamente à porta de meu coração, de medo que eu não seja surpreendida por meus inimigos. Brandi diante de mim vosso gládio protetor! Guardai também a porta de minha boca para que

nenhuma palavra inútil escape de meus lábios! Que minha língua seja como uma espada, quando for o caso de combater os vícios ou de ensinar a virtude! Feche meus olhos com um duplo selo quando eles quiserem ver com complacência outra coisa que Jesus. Mas tende-os abertos e despertados quando for para rezar e cantar os louvores do Senhor. Vigiai também a porta de meus ouvidos, a fim de que eles repilam sempre com desgosto tudo o que vem da vaidade ou do espírito do mal. Colocai entaves a meus pés quando eles quiserem ir pecar. Mas acelerai meus passos quando se tratar de”. Trabalhar para a glória de Deus ou da santa Virgem Maria, ou a salvação das almas! Fazei que minhas mãos sejam sempre, como as vossas, prontas a executar as ordens de Deus. Abafai em mim o olfato do corpo, a fim de que minha alma não aspire mais que o suave perfume das flores celestes. Em uma palavra, guardai todos meus sentidos, de maneira que minha alma se deleite constantemente em Deus e com as coisas celestes. Meus Anjos bem-amados: fui colocada sob vossa guarda pelo doce Jesus; eu vos suplico que me guardeis sempre com cuidado, pelo amor dEle. Ó meus Anjos bem-amados, eu vos peço de me conduzir um dia à presença da Rainha do Céu, e de suplicar-lhe que eu seja colocada nos braços do divino Menino Jesus, seu Filho bem-amado!”(11).

### **5 - Qual a natureza desses puros espíritos?**

Os Anjos são seres puramente espirituais, dotados de inteligência, vontade e livre arbítrio, elevados por Deus à ordem sobrenatural, isto é, chamados pela graça a participar na vida de Deus através da visão beatífica. Muitíssimo mais perfeitos que os homens, sua inteligência é inerrante e sua vontade imensamente poderosa. Como não têm dependência nenhuma da matéria, seu conhecimento é consideravelmente mais perfeito que o do homem; para eles, ver é já conhecer. E conhecer significa compreender a coisa em toda a profundidade de que são capazes, em sua substância, e sem possibilidade de erro.

Por isso, a prova, para eles, teve consequência imediata e irremediável. Pois seu querer é absoluto, sem volta atrás. Aquilo que querem desejam-no para todo o sempre. Daí o fato de, após a prova, terem passado imediatamente à eternidade do Inferno (os demônios), como à do Céu (os anjos bons).

Deus criou os Anjos para conhecê-lo, amá-lo, servi-lo e proclamar suas grandezas, executar suas ordens, governar este universo e cuidar da conservação das espécies e dos indivíduos que ele contém.

"Como príncipes e governadores da grande Cidade do Bem, a que se refere todo o sistema da criação, os anjos presidem, na ordem material, ao movimento dos astros, à conservação dos elementos, e à realização de todos os fenômenos naturais que nos enchem de alegria ou de terror. Entre eles está compartilhada a administração deste vasto império. Uns cuidam dos corpos celestes, outros da terra e seus elementos, outros de suas produções, árvores, plantas, flores e frutos. A estes, está confiado o governo dos ventos e mares, dos rios e fontes; àqueles, a conservação dos animais. Não há uma criatura visível, nem grande nem pequena, que não tenha uma potência Angélica encarregada de velar por ela" (12).

Algumas vezes os Anjos, quando são enviados por Deus aos homens para alguma missão, utilizam a forma humana, a fim de acomodar-se à nossa natureza. Entretanto, nesses corpos etéreos e ligeiros com os quais em geral aparecem, não estão como a alma humana está no corpo, dando-lhe vida e tornando-o capaz de operações vegetais e animais. Pelo contrário, ali estão como um operário está em sua máquina, da qual se serve para executar as obras de sua arte. Fora do horário de trabalho, não têm com elas nenhuma ligação.

"Segundo os mais doutos intérpretes, as aparições acidentais dos anjos no mundo não são mais que o prelúdio de sua aparição habitual no Céu. Assim, é provável que no Céu os anjos assumirão magnífico corpo aéreo para regozijar a vista dos eleitos e conversar com eles face a face" (13).

### **6 - A maravilhosa classificação dos coros angélicos.**

A distinção dos Anjos em nove coros, agrupados em três hierarquias diferentes, embora não conste explicitamente da Revelação, é de crença geral. Essa distinção é feita em relação a Deus, à condução geral do mundo, ou à condução particular dos Estados, das companhias e das pessoas.

Os três coros da primeira hierarquia vêm e glorificam a Deus, como diz a Escritura: "Vi o Senhor sentado sobre um alto e elevado trono... Os Serafins estavam por cima do trono... E clamavam um para o

outro e diziam: Santo, Santo, Santo, é o Senhor Deus dos exércitos" (Is. 6, 1-3). "O Senhor reina... está sentado sobre querubins" (Sl. 98, 1).

Os três Coros inferiores aos acima enunciados estão relacionados com a conduta geral do universo.

E os três últimos Coros dizem respeito à conduta particular dos Estados, das companhias e das pessoas. (14).

### **7 - Conclusão: devoção e fidelidade aos Anjos.**

Evidentemente, todas essas maravilhas do mundo angélico deveriam levar-nos a um profundo amor, reverência e gratidão especialmente para com nosso Anjo da Guarda, evitando tudo aquilo que possa contristá-lo, como são nossos pecados. "Como te atreverias a fazer na presença dos Anjos aquilo que não farias estando eu diante de ti?", interpela-nos o grande São Bernardo.

E deveríamos fazer tudo o que sabemos poder alegrar o Anjo da Guarda, pois só assim estaremos trabalhando efetivamente para nossa própria santificação e salvação.

A reverência a seu Anjo da Guarda levava Santo Estanislão Kostka, que o via constantemente, a este requinte de delicadeza: quando ambos deviam entrar por uma porta, ele pedia ao Anjo para passar antes. E como este, às vezes, se recusasse, insistia com ele até que cedesse (15).

Oxalá tantos e tão belos exemplos nos sirvam para reverenciar e acrescer nossa devoção a esses bem-aventurados espíritos angélicos que Deus, em sua misericórdia, concedeu-nos como guardiões, conselheiros, protetores e mensageiros – especialmente valiosos no mundo neopagão em que vivemos, com vistas à obtenção da vida celeste!

### **8 - Os Nove Coros Angélicos, agrupados em três hierarquias.**

1. Serafins — do grego "séraph", abrasar, queimar, consumir. Assistem ante o trono de Deus\* e é seu privilégio estar unidos a Deus de maneira mais íntima, nos ardores da caridade.
2. Querubins — do hebreu "chérub", que São Jerônimo e Santo Agostinho interpretam como "plenitude de sabedoria e ciência". Assistem também ante o trono de Deus, e é seu privilégio ver a verdade de um modo superior a todos os outros anjos que estão abaixo deles.
3. Tronos — algumas vezes são chamados "Sedes Dei", (Sedes de Deus). Também assistem ante o trono de Deus, e é sua missão assistir os anjos inferiores na proporção necessária.
4. Dominações – São assim chamados porque dominam sobre todas as ordens angélicas encarregadas de executar a vontade de Deus. Distribuem aos Anjos inferiores suas funções e seus ministérios.
5. Potestades — Ou "condutores da ordem sagrada", executam as grandes ações que tocam no governo universal do mundo e da Igreja, operando para isso prodígios e milagres extraordinários.
6. Virtudes — cujo nome significa "força", são encarregados de tirar os obstáculos que se opõem ao cumprimento das ordens de Deus, afastando os anjos maus que assediam as nações para desviá-las de seu fim, e mantendo assim as criaturas e a ordem da divina Providência
7. Principados — Como seu nome indica, estão revestidos de uma autoridade especial: são os que presidem os reinos, às províncias, e às dioceses; é assim denominado pelo fato de sua ação ser mais extensa e universal.
8. Arcanjos — são enviados por Deus em missões de maior importância junto aos homens.
9. Anjos — os que têm a guarda de cada homem em particular, para o desviar do mal e o encaminhar ao bem, defendê-lo contra seus inimigos visíveis e invisíveis, e conduzi-lo ao caminho da salvação. Velam por sua vida espiritual e corporal e, a cada instante, comunicam-lhe as luzes, forças e graças que necessitam (14).

(\*) “‘Assistir’ ante o trono de Deus tem dois significados: um é quando recebem Suas ordens; quando lhe oferecem as orações, esmolas, boas obras e votos dos mortais; quando defendem contra os demônios as causas dos homens no Tribunal Supremo; quando fixam seu olhar nos raios da face divina para perceber as delícias inefáveis que constituem sua felicidade”.

"Neste último sentido. Todos os anjos, sem excetuar nenhum, são 'assistentes diante de Deus', porque todos gozam, sem interrupção, da Visão Beatífica, mesmo enquanto se ocupam do desempenho de alguma missão no governo do mundo. Mas, em outro sentido estrito, a expressão 'assistir diante do trono de Deus' designa os Anjos da primeira hierarquia, e que não podem ser empregados em ministérios exteriores" (cfr. Corn. A Lapide, in Tob. XII 15; apud Mons. Gaume, Tratado Del Espíritu Santo, Granada, Imp. Y Lib. Española de D. José López Guevara, 1877, p. 137 ).

### **9 - Oração a nosso Anjo da Guarda.**

Santo Anjo do Senhor; meu zeloso guardador, já que a ti me confiou a piedade divina, sempre me rege, guarda, governa e ilumina. Amém

### **10 - Exorcismo breve do Papa Leão XIII (1884).**

São Miguel Arcanjo, defendei-nos no combate, sede nossa proteção contra a maldade e as ciladas do demônio. Ordene-lhe Deus, instantemente o pedimos; e vós, Príncipe da milícia celeste, pela força divina, precipitai no Inferno satanás e os outros espíritos malignos que vagueiam pelo mundo para perder as almas. Amém

### **Notas.**

- 1 - Cfr. Deharde, apud Pe. Ramón J. de Muñana, Verdad y Vida, Editorial El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao, 1947, tomo I, p. 233.
- 2 - Cfr. Dr. Eduardo María Vilarrasa, La Leyenda de Oro, L. González y Compañía - Editores, 5a edição, tomo I, p. 497.
- 3 - Plínio Maria Solimeo, Os Santos Anjos, Nossos Celestes Protetores, Coleção Catolicismo nº 2, 1997, pp. 63, 64.
- 4 - Les Petits Bollandistes, Vies des Saints, d'après le Père Giry, Bloud et Barral, Libraires-Éditeurs, Paris, 1882, tomo III, p. 311.
- 5 - Cfr. Id., ib., tomo VI, p. 230.
- 6 - Cfr. Debout, Vie de Saint Jeanne D'Arc, apud Pe. Muñana, op. cit., p. 230.
- 7 - Cfr. Les Petits Bollandistes, t. IV, p. 529; Deharbe, apud Pe. Muñana, op. cit. p. 232.
- 8 - Cfr. Eduardo Vilarrasa, op. cit., p. 499.
- 9 - Pedro de Ribadaneira, Flos Sanctorum, apud Eduardo Vilarrasa, op. cit., p. 499.
- 10 - Cfr. Les Petits Bollandistes, op. cit., t. XI, pp. 501-502.
- 11 - Id. Ib., tomo VI, pp. 109, 110.
- 12 - Mons. Gaume, Tratado del Espíritu Santo, tradução espanhola de D. Joaquin Torres Asensio, Imp. Y Lib. Española de D. José Lopez de Guevara, Granada, 1877, t. 1, p. 116.
- 13 - Id. Ib. p. 116.
- 14 - Cfr. Les Petits Bollandistes, op. cit., t. XI, 501-502.
- 15 - Cfr. V. Agustí, Vida de San Estanislao de Kostka, p. 308, apud, Pe. Muñana, op. cit., p. 230.

*O presente estudo foi extraído da Revista Catolicismo de Julho de 1999*

## **Capítulo II**

### **A visão de Anjo da guarda dentro do sincretismo religioso católico, espírita esotérico.**

#### **1 - Introdução ao estudo dos Anjos.**

Em pleno fim do século XX, os anjos estão invadindo nossos corações com carinho e muita curiosidade. É bom lembrar que há 2.000 anos atrás, esses seres especiais estiveram presentes testemunhando a vinda de Messias com boas novas. Hoje, com a proximidade da Era de Aquário, o tema é estudado por todos no mundo inteiro.

O materialismo parece triunfar. As pessoas estão sentindo-se órfãs de religião e o estudo dos anjos pode resgatar a verdadeira força da palavra Religião-"religare" o homem a Deus. Dessa forma, unidos a uma vibração superior, todos nós poderemos iluminar o futuro. Através da comunicação com o mundo angelical, conseguiremos obter ajuda para que nossa passagem terrena seja vivida da melhor maneira possível. Para você contatar seu anjo vai depender de rituais e principalmente da essência da sua vida, da busca de seu encontro espiritual.

O respeito que tenho pelos anjos é como a terra, "fraternidade", que desenvolve as sementes: "amor". tempo virá em que o amor abrirá todas as portas. Em primeiro lugar o amor a nós mesmos o que evitará que façamos mal uso de nossos dons. Depois o amor fraterno com total manifestação no mundo inteiro.

A Angiologia é o tema mais fascinante das ciências esotéricas. Tudo o que é considerado um dogma deve ser transformado em dúvida para depois ser questionado. A Angiologia está baseada na idéia de que Deus está presente em tudo e em todos, principalmente nas coisas mais simples da vida. O anjo representa a energia e a pureza do conhecimento de Deus. Quando falamos em anjos os associamos às visões bíblicas ou aos milagres. Segundo Santo Agostinho, os anjos possuem suas próprias virtudes e direitos, agindo sob o nome de Deus.

Os anjos podem manifestar-se nos homens através de pensamentos e idéias, já que são seres inteligentes. Eles nos auxiliam pela inteligência, boa vontade e na escolha certa das várias opções. A inteligência sempre leva à verdade e a verdade sempre ao bem. Os homens erram, porque seus conhecimentos vêm por etapas.

Porque as pessoas acreditam em anjos? Eles estão em todas as religiões, são seres iluminados e não levam em conta os registros de nossos atos negativos, portanto não perdoam, já que não cabe a eles julgar.

Os anjos nunca nos abandonam, não têm a necessidade de se refazer através do sono e não sofrem os efeitos do tempo. Eles conhecem as modificações do sistema nervoso humano pela mudança da cor da nossa aura. Mas nem por isso eles ficam o tempo todo a nossa proteção, pois assim não haveria perdas e dores. O anjo tem um horário certo de atuar sobre cada pessoa.

A palavra ANJO vem do grego *Ángelus*, que significa mensageiro ou emissário, isso quer dizer que os anjos são os mensageiros de Deus.

#### **2 - Os Anjos e a Alma Gêmea.**

##### **Almas Gêmeas.**

Não é fácil para ninguém falar sobre os mistérios do coração, principalmente porque as pessoas, em geral, não estão com a atenção voltada para seu interior, para seu íntimo mais profundo. São preciso muita coragem e muita disposição de espírito para deixar de ver apenas o mundo exterior e se voltar para seu próprio interior desconhecido. É um assunto tão amplo que exige atenção especial. Muitos evitam olhar para seu próprio interior com medo do que irão encontrar, já que é quase impossível mentir para si mesmo. Por exemplo, acreditar em almas gêmeas com certeza requer muita disposição para conhecer um pouco mais sobre tudo o que o mundo esotérico tem a oferecer. Os cépticos dizem que isso não passa de uma grande bobagem, que almas gêmeas não existem, não passando de mais uma invenção. Certamente eles não foram envolvidos por um grande amor, nem sabem viver a própria vida em toda sua plenitude.

Dizem que Deus, em sua sabedoria e bondade, ao criar cada alma, deu-lhe a forma arredondada de uma esfera. Depois cortou a esfera em duas partes e colocou cada metade em um corpo diferente. O coração é

um mistério. Descobrir sua alma gêmea é uma missão, e o primeiro passo é acreditar nela, em sua existência, como se fosse uma religião. Seu coração provavelmente irá mudar sua essência, propiciando as condições ideais de união entre você e sua alma gêmea.

Com o mundo interligado por computadores poderemos ter acesso a pessoas de cuja existência jamais saberíamos. Novos horizontes abrem-se para a humanidade em todos os campos do conhecimento. Sem sair de nossa sala podemos, no mesmo dia, ter contato com pessoas de diferentes países, visitar museus na Europa, informarmo-nos sobre os últimos sucessos da Broadway, atualizar nosso conhecimento sobre qualquer assunto, etc. Os computadores estão aí, á nossa disposição, cabendo-nos saber utilizá-los de maneira adequada e útil. Apesar de toda essa facilidade de relacionamento á distância, não haverá substituto para a aproximação pessoal. Não haverá como dispensar o diálogo face a face, nem como diminuir a emoção do primeiro olhar e do primeiro beijo.

É possível termos uma idéia como será nossa alma gêmea? Com certeza. Nossos próprios sonhos e fantasias encarregam-se de dar uma idéia aproximada do que esperamos encontrar. Na verdade, nosso inconsciente manda para o consciente a imagem física do que deve ser nossa alma gêmea. Como já nos sentimos atraídos por aquele tipo de pessoa o processo de aproximação torna-se muito mais fácil e fluente. Poderá acontecer assim com você, ou de qualquer outra forma. Não há regras que determinem como nem quando deve ser. A idéia é: devemos ser felizes, e não por um certo tempo. Procuramos por um par perfeito, aquele que será amado todos os dias, até o final dos tempos. Porque procuramos uma solução que seja eterna, não há pressa. Mas, também, porque desejamos ser felizes o mais rápido possível, não há tempo a perder. Sua alma gêmea pode estar longe, mas também pode estar na próxima esquina. Nunca se sabe. Nada acontece por acaso, mas precisamos estar preparados para reconhecer a felicidade que nos bate à porta.

Mas onde encontrar sua alma gêmea? Pode ser que seja no Japão, nas dunas do Sahara, num mercado Persa... Verdade. Mas pode ser que ela esteja entrando na sua casa agora mesmo, pode ser uma pessoa amiga de alguém da sua casa, pode ser alguém que toca a sua campainha, porque estava perdido pelo bairro e precisava de uma informação. Porém, o caminho mais correto é: já que é sua alma gêmea, esta pessoa é idêntica a você, e assim sendo, onde você estaria agora? Aonde você iria se divertir? Onde você iria passear para relaxar um pouco? Onde você se sente bem? Você terá grandes probabilidades da sua alma gêmea estar neste mesmo lugar, porque, esta pessoa gosta das mesmas coisas que você gosta. O amor das almas gêmeas decorre da maneira mais tranqüila do que os outros relacionamentos, mesmo porque não irá existir aquela situação que a maioria dos casais carregam: "Ah, ela é muito boa para mim, mas se ela fosse menos ciumenta..." ou "Eu adoro ele, mas ele tem um gênio terrível, se ele mudasse um pouco..." , ou seja, o princípio de conduta de ambos dificilmente será modificado por influências externas ou ideais que outras ou elas próprias impuseram. Isto é desarmônico com o ideal da alma gêmea. A alma gêmea age, não vive de reações. Ela é ativa, viva. Igualmente desonesto e injusto é ficar mantendo uma "conta corrente" para controlar o que um fez em benefício do outro. A alma gêmea é generosa e não se importa em dar mais do que recebe. O amor genuíno, citado antes, é oferecido sem que a ele estejam presas correntes. É o que os filósofos chamar de "amor desinteressado", ou em outras palavras, o que não pode ser comercializado. O relacionamento das almas gêmeas não mantém registro de erros, nem mantém arquivos de magoas. Ele baseia-se na fé, e não no medo.

O primeiro passo é ver as pessoas como elas são e não como você gostaria que elas fossem. Aceite as pessoas sem preconceitos. O amor que discrimina é conhecido como amor individual e não universal. O amor de almas gêmeas é inesgotável, não diminui à medida que o relacionamento continua, mas aumenta cada vez mais. Não existe namorado, amante ou amado, muito menos divisões, desuniões ou desilusões. O amor das almas gêmeas subsiste em outros planos e em outras vidas.

### **3 - O Gênio Contrário.**

Afirma-se que Satanás é um instrumento de Deus, está sob o controle divino e trabalha dentro de limites pré-estabelecidos. Orígenes (185 a 125), escreveu que somos criaturas de duas naturezas: racional-Deus é inteligência, quando pensamos, estamos com ele - e animal, semelhante à besta.

Porque existe o mal? É difícil achar uma razão para que um anjo se rebelde contra Deus. "Alguns anjos sentiram ciúmes de Deus e se rebelaram".

Apaixonaram-se pelas filhas de Noé e foram condenados a ficar presos no mundo inferior, nessa força impensada, fria, chamada inferno". É provável que isso estivesse previsto por Deus. Ele, que, através de sua graça e bondade perdoa a todos, nesse caso, não deu aos anjos a remissão da pena.

Deus não poderia ter impedido tal queda, já que não interfere na expressão da vontade de ninguém.

Os gênios ou anjos contrários, então, acreditaram que podiam imitar Deus, auto contemplando-se, admirando seu amor interior e sentindo prazer em serem adorados. Deus, mesmo sabendo que eles tinham saído do caminho reto, continuou dando-lhes a existência.

Todos estamos sujeitos a erros, no entanto, persistir neles pode significar a atuação de um gênio contrário. Também quando parecemos na dúvida ou sentimos um vazio no coração é sinal de que eles estão atuando. João Batista dizia: "É preciso que Ele cresça e que eu diminua".

O anjo contrário que atua dentro de nós, é mil vezes mais perigoso do que qualquer ser vivo. Um ser vivo pode tentar nos matar; no entanto, nosso gênio contrário irá tentar de todas as maneiras corromper nossa alma.

O gênio contrário representa a ilusão, a cobiça, a avareza e o egoísmo. Pode ser definido como "um conjunto de forças que vibram de forma inferior". Eles não gostam de ambientes perfumados, por isso, o uso de incensos é recomendável. Como também de lugares onde haja bebês de até sete meses, essas presenças fazem com que ele perca sua força.

#### **4 - Os Anjos e os Obreiros de Deus.**

Os anjos eram chamados de DAIMONES pelos gregos, o que significa também gênios ou seres sobrenaturais. Nessa categoria, encontramos os obreiros de Deus: gnomos e duendes (terra); fadas e silfos (ar); salamandras (fogo) e ondinas (água). O nome Daimones, porém, correspondente à palavra "demônio", como entendiam os autores eclesiásticos. Tal fato desperta uma grande curiosidade sobre o tema, já que interesses religiosos fizeram de tudo para que isso não chegasse ao conhecimento popular, principalmente nas Cruzadas, onde textos e escrituras foram eliminados em nome de Deus.

Os anjos (Daimones), que protegem os seres humanos, são diferentes dos Daimones, que ficam fora do nosso controle. Eles são perceptíveis ao nosso conhecimento, mas difíceis de mantermos contato, ainda que seja possível entrar em sua sintonia. Os silfos, por exemplo, são elementos do ar que nos ajudam na propagação dos recados. Por esse motivo, quando fazemos um pedido escrito ao anjo e queimamos o papel, assoprados as cinzas (elemental fogo) ou sentimos vontade de andar para colocar idéias em ordem, como faziam os grandes filósofos. Utilizamos a força das ondinas (elemental água) para nossas emoções e os gnomos e duendes (elemental terra) para prosperidade.

Assim como estamos presos à terra pelas leis da gravidade e não podemos ficar suspensos no céu, os anjos têm dificuldades para ficar conosco na terra. O que dá consistência para sua permanência é a luz ou energia de nossa aura. De uma forma mais simples, poderíamos dizer que a aura é para o anjo o mesmo que o oxigênio é para nós.

Se estamos bem, automaticamente são reforçadas nossa simpatia e presença.

Quando estamos tristes ou deprimidos nossa aura diminui e o anjo não atua, dando força ao nosso anjo contrário. Isto nos faz antipáticos. O anjo guardião, que não participa das infelicidades, pede ajuda para que outro anjo resolva nossos problemas. Ficar em sintonia com seu anjo guardião é anular, neutralizar a força do gênio contrário. Com isso sua vida há de prosperar, já que Deus é Prosperidade e quer que você prospere também.

Quando fazemos uma oração, nosso anjo não ouve ou sente o pedido. Nesse momento nossa aura muda de cor e é isso que ele compreende. Quando oramos, nossa aura torna-se azul ou verde. Já quando abraçamos uma pessoa querida, ela fica cor de rosa, o que faz, com certeza, nosso anjo bater as asas no plano etéreo.

## 5 - Os anjos foram criados para nos ministrarem.

A palavra "anjo" é derivada da palavra grega "angelos" que significa "mensageiro". Eles também podem ser chamados de "filho de Deus". Os anjos são seres supernaturais criados por Deus que nos protege, distintos da raça humana., são os herdeiros da salvação. Eles estão entre nós para nos ajudar, guiar e nos dar inspiração. Todos nós temos um anjo guardião olhando por nós para nos proteger de todas as energias ruins.

Lúcifer era o mais alto arcanjo de Deus, o Arcanjo do 1º raio. Rebelou-se e traiu Deus. Ele tinha passado por toda a hierarquia dos seres cósmicos. Ele foi desde uma simples Salamandra, até o arcanjo que tudo sabe. Ele conhecia a origem de tudo e não aceitava mais servir ao mundo atômico. Pensava ele - " Porque tenho de servir a estes seres que nada sabem? ",

Bom, ele esqueceu-se, de que tudo sabia, para poder servir aos seres que nada sabem. Esta era a razão de sua existência. Caso contrário, ele não existiria.

Ao se rebelar, tentou comandar o mundo e o cosmos. Deus não permitiu e enviou o Arcanjo Miguel e seus anjos para que colocassem na terra os anjos caídos, liberando assim o céu e o cosmos da rebeldia do seu Arcanjo caído.

Bom, por que Deus mandou este infeliz para a terra? A resposta é simples. Seja feita a sua vontade ó Deus, Assim na terra como no céu. Deus espera que sigamos o seu exemplo, dando a ordem aos nossos Arcanjos e anjos, para que tirem este infeliz da terra. Assim como Deus o fez no céu. Não tendo mais para onde ir, Lúcifer e seus anjos serão queimados pelo fogo sagrado no coração do grande Sol central.

Quando Lúcifer veio a terra, e desceu com todos os seus anjos, atacou diretamente as chamas gêmeas, separando os amores e suas forças mortais ao seu ódio. Lançou a sensualidade para fazer com que o homem fosse atraído a pensar no desejo, e não, pensar e desejar. Fazendo com que o homem erre e acusando depois.

Deus, enviou para a terra um anjo bom para cada anjo mal, fazendo assim o equilíbrio das forças do bem e do mal na terra.

Artigo extraído do web site Hierarquias Cósmicas e Atômicas.

## 6 - Hierarquia dos Anjos.

Serafins: São considerados os mais velhos (responsáveis), constitui 1º ao 8º gênio, do príncipe METRATON, para estar em contato chamam-lhe a atenção livros e limpeza. Os serafins são oito: 1-VEHUIAH, 2-JELIEL, 3-SITAEI, 4-ELEMIAS, 5-MAHASIAH, 6-LELAHEL, 7-ACHAIAH, 8-CAHETHEL

Querubins: São considerados os bebês, constitui do 9º ao 16º gênio, do príncipe RAZIEL, para estar em contato chamam-lhe a atenção doces e crianças.

Os querubins são oito: 9-HAZIEL, 10-ALADIAH, 11-LAOVIAH, 12-HAHAHIAH, 13-YESALEL, 14-MEBAHEL, 15-HARIEL, 16-HEKAMIAH

Tronos: São considerados jovens, constitui do 17º ao 24º gênio, do príncipe TSAPHKIEL (Auriel), para estar em contato chamam-lhe a atenção música. Anjos da qualidade trono: 17-LAUVIAH, 18-CALIEL, 19-LEUVIAH, 20-PAHALIAH, 21-NELCHAEI, 22-IEIAIEL, 23-MELAEI, 24-HAHEUIAH

Dominações: São considerados de qualidade dominante, constitui do 25º ao 32º gênio, do príncipe TSADKIEL (Uriel), para estar em contato chamam-lhe a atenção velas e oráculos. Anjos da qualidade das dominações: 25-NITH-HAIAH, 26-HAAIAH, 27-IERATHEL, 28-SEHEIAH, 29-REYEL, 30-OMAEL, 31-LECABEL, 32-VASARIAH

Potências: São considerados os guardiões dos animais da qualidade da potência, constitui do 33º ao 40º gênio, do príncipe CAMAEI, para estar em contato chamam-lhe a atenção animais. Anjos da qualidade da potência: 33-IEHUIAH, 34-LEHAHIAH, 35-CHAVAKIAH, 36-MENADEI, 37-ANIEL, 38-HAAMIAH, 39-REHAEL, 40-IEIAZEL

Virtudes: São considerados orientadores das pessoas, constitui do 41º ao 48º gênio, do príncipe RAPHAEL, para estar em contato chamam-lhe a atenção aromas. Anjos da qualidade das virtudes: 41-HAHAHEL, 42-MIKAEL, 43-VEULIAH, 44-YELAIAH, 45-SEALIAH, 47-ASALIAH, 48-MIHAEL

Principados: São considerados responsáveis pelos estados, países e reinos, também protege o reino mineral, a fauna e a flora, constitui do 49º ao 56º gênio, do príncipe HANIEL, para estar em contato chamam-lhe a atenção cristais. Anjos da qualidade dos principados: 49-VEHUEL, 50-DANIEL, 51-HAHASIAH, 52-IMAMAIAH, 53-NANAEL, 54-NITHAEL, 55-MEBAHIAH, 56-POIEL

Arcanjos: São considerados responsáveis pela transmissão de mensagens importantes, constitui do 57º ao 64º gênio, do príncipe MIKAEL (Miguel), para estar em contato chamam-lhe a atenção flores. Anjos da qualidade arcanjos: 57-NEMAMIAH, 58-IEIALEL, 59-HARAHHEL, 60-MITZRAEL, 61-UMABEL, 62-IAH-HEL, 63-ANAUEL, 64-MEHIEL

Anjos: São considerados responsáveis pelos milagres do qual Deus mais utiliza, constitui do 65º ao 72º gênio, do príncipe GABRIEL, para estar em contato chamam-lhe a atenção frutas. Anjos: 65-DAMABIAH, 66-MANAKEL, 67-AYEL, 68-HABUHIAH, 69-ROCHEL, 70-YABAMIAH, 71-HAIAIEL, 72-MUMIAH

**MESTRES ASCENCIONADOS** são a hierarquia superior. Eles estão entre Deus e os Anjos. Quando falamos com os anjos, quando pedimos alguma coisa para eles, na verdade, estes seres alados não tem autonomia para resolver o problema, assim eles pedem permissão para os Mestres Ascencionados para realizar o pedido. Evidentemente, estamos falando de um pedido que venha interferir no kharma. Quando se trata de um assunto simples, aí os anjos podem tratar por si mesmos.

Eles foram humanos e trouxeram uma mensagem de Deus e todos foram reconhecidos como ENVIADOS. Depois que deixaram de existir em nosso plano físico, continuaram sendo mensageiros de Deus, em esferas mais elevadas. Eles pertencem á GRANDE FRATERNIDADE BRANCA, e continuam auxiliando a humanidade se esta assim o deseja.

Eles são os dirigentes dos 7 Raios. Para cada raio existe o seu condutor. Ninguém jamais conseguiu mestria sobre todas as circunstâncias externas sem o auxílio das Ascencionadas Legiões das Luzes. Quando os homens apelam por Deus estes apelos são percebidos e respondidos pelos Mestres Ascencionados. As vibrações das esferas são tão sutis e delicadas que somente pouquíssimas pessoas são capazes de receber impressões com clareza suficiente para agir de acordo com elas. Quando os Mestres encontram, realmente, um receptáculo instruído, incorporado numa pessoas física, então se torna fácil transmitir a Verdade á global humanidade através destes receptáculos.

Os Mestres nos trarão imediatamente o que solicitamos, pois ao fazermos as invocações, estamos sendo um canal para que eles possam se infiltrar no mundo das formas e irradiar toda Sua Luz e Poder. Cada um de nós ao fazer qualquer uma destas invocações , pode considerar-se um TRABALHADOR DA LUZ, um colaborador aqui na Terra, um canal, para que se instale a Harmonia e a Perfeição.

### **Veremos então, alguns destes Grandes Mensageiros:**

#### Primeiro Raio - Azul

O Mestre Ascencionado EL MORYA é o guardião deste Raio. Seu santuário está em Darjeeling, na Índia. Ele representa a vontade de Deus. Sua cor é o Azul e sua melodia-chave se emana na música Pomp and Circunstance, de Elgar. No tempo do Mestre Jesus ele foi Melchior, um dos três sábios dos países do Oriente. Ele foi o lendário Rei Arthur da Sagrada Taça Graal, bemo como o humanista e estadista Thomas Morus, que escreveu A Utopia.

As pessoas do primeiro Raio são muitas vezes fáceis de serem reconhecidas em relação ás outras, em geral essas pessoas possuem ilimitada força e energia. Elas criam e constroem, possuem ação, são líderes natos.

Quem tiver necessidade de energia, força, resolver questões financeira, empregos, deverá invocar o Mestre El Morya, repetindo as frases: "EU SOU a força de Hércules, EU SOU minha ilimitada força e poder. Nunca desanimo"

#### Segundo Raio - Dourado

O Segundo Raio, de cor dourada, é o raio do educador e do professor.

O Mestre Ascencionado LANTO foi, em tempos passados, um grande governante da China e fez sua ascensão há muitos séculos. Depois conquistou o direito de assumir maiores encargos e foi assim que ele

transferiu a custódia de seu Templo de Luz ao seu discípulo Confúcio, que, presentemente lá trabalha. Mas, no seu grande amor, o Mestre Lanto, resolveu ficar por aqui para ajudar a Terra, nesta época de crise.

Esta chama Dourada representa sabedoria, equilíbrio e iluminação. Deve-se sempre visualizar esta cor envolvendo nosso corpo, quando necessitamos dos atributos que ela pode nos dar.

#### Terceiro Raio - Rosa

A Mestra ROWENA é a responsável por este raio. Ele representa o Amor, tanto espiritual, como físico, adoração, beleza e fraternidade.

As pessoas que a ele pertencem amam a beleza em todas as formas de expressão e são amáveis e compassivas.

A Mestra Rowena está pronta para servir a todos que a procuram. Ela estimula, mantém e protege, não só os gênios que já conseguiram alcançar o topo da escada, como também, igualmente, os humildes aspirantes que acabam de colocar os pés no primeiro degrau, em direção à meta. Ela guarda o símbolo da Liberdade. O Foco de Luz da Chama da Liberdade guardada pela Mestra Rowena situa-se no sul da França, em Chateau Liberté, no plano físico.

Sua música é a "Maseillaise", em prol da Liberdade, desde aquele tempo da libertação da França.

Invoque-a para fortificar relacionamentos afetivos e ativar a chama interior de sua alma gêmea. É a cor mais perfeita. Utilize-a sempre que necessitar emanar bons fluídos para alguém.

#### Quarto Raio - Branco

É invocado para harmonia, paz, equilíbrio, ascensão. Também afasta o Gênio Contrário. Seu Mestre Guardião é o Mestre Ascencionado SERAPHIS BAY. Sua proteção está subordinada a atual Chama da Ascensão de Luxor, Egito, que foi levada, por ele e outros devotos, para lá, antes de submergir, nas ondas do oceano, o continente de Atlântida.

As emanações de vida que pertencem a este raio, são geralmente, dotadas de talento artístico, com tendências para música, danças clássicas, teatro de óperas, pintura, escultura e arquitetura. tais pessoas são quase sempre abençoadas com o poder espiritual e cheias de ânimo, além de possuírem o dom de "penetrar e ver através das coisas".

Sua melodia- chave de reconhecimento é "Sonho de Amor" de Frantz Liszt.

#### Quinto Raio - Verde

Utiliza-se esta luz para a Verdade Eterna, saúde física, abundância e a concentração.

Seu Mestre é HILARION. Na época da missão de Jesus, ele foi o apóstolo Paulo. Seu santuário, está no campo etéreo, situado sobre a Ilha de Creta.

A chama verde é curadora. Deve-se compreender que tanto pode ser a cura do físico, como também é a cura da alma da humanidade.

#### Sexto Raio - Rubi

O Sexto Raio representa o dinamismo, coragem, força e deve também ser usado numa situação de emergência.

O Mestre Jesus juntamente com o Mestre Kuthumi, foram seus diretores até pouco tempo, até quando se elevaram a Instrutores do Mundo. Hoje sua responsável é a MESTRA NADA. Seu templo de iluminação encontra-se na América do Sul.

A Mestra Nada foi noutra encarnação Maria, Mãe de Jesus. Juntas, elas efetuam seus trabalhos de benefício à humanidade.

Os anjos que pertencem ao Templo Rubi, recebem e enviam a essência divina aos suplicantes da Terra, em caráter de emergência. Por isso, recorreremos a este Raio e à Mestra Nada nestas situações.

Costuma-se prestar homenagens à esta mestra do Raio Rubi, no início da Primavera, quando a natureza, aparentemente "morta", desperta para a vida.

#### Sétimo Raio - Violeta

O Mestre SAINT GERMAIN realizou sua ascensão no ano de 1684. É tarefa do Sétimo Raio instruir a humanidade de como conseguir por meio da Chama Violeta a libertação, transmutar seus erros,

transformar-se e tudo recomeçar. É o Raio da Transmutação, da Purificação e da Magnetização. É um instrumento cósmico e divino, usado pelas Ascencionadas Legiões da Luz, para libertar toda vida prisioneira.

A Grande Hierarquia Espiritual presta á humanidade, um grande ato de amor, em cada ano, no noite de São Silvestre. Por isso, devemos realmente ter dentro de si, a vivência da expressão "Novo Ano", pois nesta noite, cada emanção de vida passa por um processo de purificação através do Fogo Transmutador e assim, aquele que assim crer, estará sendo libertado das energias desarmônicas que o prejudicam.

Estamos entrando na Era de Aquário e com ela recebemos a proteção da Chama Violeta transmutadora dirigida por nosso amado Mestre Saint Germain.

De uma coisa pode-se ter certeza: trabalhando com os Mestres Ascencionados só poderemos chegar ao sucesso e a nossa verdadeira vitória.

Estamos vivendo a nossa Encarnação de Ouro, o livre arbítrio não nos foi tirado, mas agora a escolha é clara: a luz ou as trevas. Toda essa hierarquia cósmica, estes seres maravilhosos e dentre eles, os Anjos, se fazem presentes como nunca, unicamente para nos salvar.

Isso está acontecendo graças ao grande trabalho dos Mestres Ascencionados e de seus trabalhadores na Terra.

É só querer...eles estão aí...à nossa espera!

### **7 – Qualidades Angelicais.**

A Hierarquia Angelical é composta por nove qualidades, cada uma governada por um Príncipe que comanda nove anjos. A contar dos mais próximos de Deus para os mais próximos dos humanos, teremos:

#### SERAFINS - PRÍNCIPE METATRON

Todos como os mais velhos e responsáveis dentre todas as demais qualidades angelicais, os Serafins são considerados como os mais próximos de Deus.

Suas tarefas mais gerais em relação aos humanos são: fortalecer, incentivar e apoiar a sinceridade com doçura, a franqueza sem agressividade, a pacificação do temperamento e sentimentos, estimulando a abolição de preconceitos e idéias fixas e sem sentido.

Os Serafins trabalham nos influxos do Raio Azul do Mestre El Morya. O principal elo de ligação com os Serafins é mental, logo para uma ancoragem bem sucedida é recomendado: estudo, leitura, aplicação nos deveres escolares, a busca da cultura e principalmente o recolhimento e a prece em lugares claros e limpos. Os Serafins gostam muito de casas com paredes, cortinas, toalhas, tudo branco.

#### QUERUBINS - PRÍNCIPE RAZIEL

Os Querubins são retratados pelos pintores como bebês risonhos, de corpinhos nus enfeitados com delicadas asas translúcidas nas costas. Nas telas dos grandes artistas e mesmo nas esculturas sacras eles geralmente estão representados aos pés de Deus e das divindades. Eles também surgem aos pés do trono de Maria, mãe de Jesus.

Os simpáticos Querubins servem ao Raio Rubi, o sexto raio, a Mestra Ascencionada Nada. Eles são imbatíveis em sua carga de compreensão, devoção e respeito à vida. Lutam pela verdadeira iluminação dos seres junto com as radiações do sexto raio aumentando a reserva de forças dos indivíduos.

Os Querubins acorrem rapidamente onde quer que exista uma alma necessitada, especialmente aquelas contidas em reformatórios, prisões, asilos ou orfanatos. Os hospitais também não são esquecidos por eles. São seres de amoroso trabalho de luz e cura.

Estes anjos formam imensas legiões angelicais para intervir em prol da paz no mundo, em favor da cura total do corpo e da alma e para que toda criação divina, seja anjo, deva ou humano, atinja um dia a perfeição.

#### TRONOS - PRÍNCIPE TSAPHKIEL

Seres angelicais devotados às artes e à beleza. São retratados como belos jovens, segurando algum instrumento musical como harpa, violina, cítara por exemplo. Elegantes, esbeltos e de rara beleza, estes anjos apreciam os lugares bonitos, bem cuidados e requintados onde predomine o bom gosto, as peças de arte e até

mesmo uma estrutura luxuosa. Salas de exibição de obras de arte como os museus, os palcos frequentados pelas grandes sinfônicas, os cantores líricos e de música requintada são alvos de atenção dos Tronos.

Eles servem ao terceiro Raio, o Rosa, da Mestra Ascencionada Rowena. Os Tronos além de incentivarem o trabalho de indivíduos com talentos, se empenham em unir os povos apesar da diversidade de raças, credos, ideologias e formação cultural. Estes anjos procuram fazer do mundo uma grande e sólida Fraternidade Universal, onde o amor seja a base fundamental e comum.

Amantes de delicadeza, da diplomacia, das belas pinturas, dos espaços vaporosos e perfumados, os Tronos são incansáveis inspiradores das expressões humanas superiores, dos valores sinceros das boas negociações e de todos os sentimentos e pensamentos que possam ser comparados a uma sinfonia.

#### DOMINAÇÕES - PRÍNCIPE TSADKIEL

Os anjos da qualidade angelical Dominações também trabalham junto ao sexto Raio, da cor rubi.

Eles patrocinam os que trabalham com a mente humana, em especial os psicólogos, os consultores jurídicos e os membros dos governos do mundo para que possuam lucidez, discernimento para bem comandar o povo e seu merecido progresso, tanto físico como espiritual.

A queima de incensos cria uma atmosfera mística, o que facilita a ancoragem dos anjos Dominação. Por estarem ligados à Mestra Ascencionada Nada, eles atuam nos conflitos e emergências.

#### POTÊNCIAS - PRÍNCIPE CAMAEL

Os anjos da qualidade Potências são guardiões dos animais, protegendo a procriação e a sobrevivências das diferentes espécies animais para que elas não sofram extinção total. Também trabalham com o raio rubi, da Mestra Ascencionada Nada.

O Príncipe Camael diz: "De todos os anjos que permanecem na Terra, os do Arcanjo Miguel e os meus são só mais numerosos. A Nós, servidores divinos, foi concedido o grande privilégio de amparar no Universo os filhos de Deus que teceram, com seus próprios pensamentos e sentimentos, dolorosas experiências e, agora desesperados, suplicam ajuda ao Altíssimo Poder. As nossas legiões sempre respondem ao chamado e às preces das criaturas, sem distinção, do ser mais humilde ao mais poderoso".

Os anjos da qualidade Potências necessitam de plantas e animais para a ancoragem mais freqüente, feliz e facilitada.

#### VIRTUDES - PRÍNCIPE RAPHAEL

Os anjos da qualidade Virtudes gostam de ancorar em lugares perfumados, com metais e objetos sacros, também os adornos usados pelas pessoas como pulseiras, pingentes, colares e brincos atraem estes anjos, que se valem destes ornamentos para descarregar as energias negativas, protegendo desta maneira as pessoas. Virtudes orientam as pessoas acerca de sua missão na Terra, ajudando-as no cumprimento do karma.

Eles trabalham nas vibrações do Raio Verde, o quinto raio, sob a direção do Mestre Ascencionado Hilarion. Estes anjos se esforçam para que compreendamos que toda energia é força inteligente capaz de criar causas com seus conseqüentes e inevitáveis efeitos - isto é karma. Estes efeitos, por sua vez, se transformam em novas causas geradoras e novos efeitos, desta maneira, criam-se novos círculos dentro de círculos que, com sabedoria, devemos compreender que partem dentro de nós, especialmente de nossos pensamentos e sentimentos. Se compreendemos o circular da energia nestes círculos nos tornamos mais sábios e conseqüentemente podemos adotar uma postura diferente perante a vida e a nós mesmos. Ao contrário, perdemos gradativamente a consciência de energia divina e o real objetivo da vida.

Os anjos da qualidade Virtudes nos ajudam neste trabalho, impregnando a atmosfera com suas bênçãos, fortalecendo-nos e auxiliando o florescimento, em nosso interior, da verdadeira natureza divina.

Eles enviam aos homens raios de luz e estimulam os sentimentos de fé, sabedoria, amor e tudo mais que seja necessário para que compreendamos a real missão de vida. Virtudes protegem juntamente com os demais operantes no Raio Verde, os médicos, enfermeiros, sacerdotes, missionários e irmandades religiosas.

#### PRINCIPADOS - PRÍNCIPE HANIEL

Os Principados atuam no quarto raio, da chama Branca, do Mestre Ascencionado Seraphis Bay. Estes anjos favorecem os indivíduos com inclinações artísticas especialmente música, canto, dança, pintura, escultura e todas as dotadas de poderes espirituais.

Estes anjos ajudam na limpeza das energias portadoras dos desgostos, sofrimentos e dores - energias que são geradas nas impurezas dos nossos corpos inferiores. Ajudam também na dissolução e remoção das impurezas e imperfeições da atmosfera da Terra, livrando caminho para que nos tornemos criaturas livres, perfeitas e divinas.

Gostam de casas limpas, com muitas plantas, cristais em especial ametista, já que trabalham com afinco pela evolução das formas-espírito que se encontram nos reinos vegetal, mineral e animal.

Os Principados acorrem rápido para atender as preces daquele que aspiram como veículo da ascensão, a pureza que, além disso, nos livra dos sofrimentos, limitações e adversidades e nos proporciona saúde, progresso, felicidade, bem estar, paz e amor.

#### ARCANJOS - PRÍNCIPE MIKAEL

Os poderosos Arcanjos servem ao segundo raio, da cor dourada, do Mestre Ascencionado Lanto. Obedecendo ao raio da Sabedoria, os Arcanjos possuem forte envolvimento com a Verdade de Deus, incentivando as forças da inteligência nos seres humanos, tanto que protegem especialmente os professores, doutrinadores e todos aqueles que de alguma maneira se propõem passar conhecimento, ensinamentos e sabedoria a outros.

Estes anjos lutam pela verdadeira iluminação dos seres. Patrocinam também aqueles que se dedicam às pessoas científicas, auxiliando-os a meditar na sabedoria conquistada através de seus estudos, pesquisas e descobertas, em particular as que visem ao bem comum da humanidade. Intelectuais, estadistas, artistas, cientistas, educadores, juízes e filantropos são banhados pela luz dos Arcanjos, os mais populares dos Mensageiros de Deus.

#### ANJOS - PRÍNCIPE GABRIEL

Os mais numerosos ( na verdade montam bilhões ) dentre todos os integrantes das legiões angélicas, os anjos desta qualidade, os amorosos e queridos anjos, atendem ao sétimo raio, da cor Violeta, do Mestre Ascencionado Saint Germain.

Purificadores, protetores, consoladores, apaziguadores, amantes das nobres virtudes, dos valores morais elevados, estes seres de beleza e luz cristalina volitam pela atmosfera da Terra, em torno de todos os seres do planeta abrindo as suas asas resplandecentes de brilho sobre toda a humanidade e integrantes da composição planetária, a todo tempo e incondicionalmente.

Os Anjos se incumbem de levar as preces daqueles que suplicam por alguma ajuda, entregando-os no regaço de Deus e em seguida retornam com as respostas do Pai. Generosos, desprendidos, tolerantes, compreensivos, eles não se importam de emprestar a própria energia para reforçar os apelos dos suplicantes, esvaziando seu próprio reservatório de forças na aura daquele que ora.

Promovem o desenvolvimento da alma do planeta e seus ocupantes.

Por trabalharem com a chama violeta, eles derramam esta luz sobre os corpos dos homens para que exista a transformação das imperfeições e dos sofrimentos: transmutam o karma.

#### OS ARCANJOS

Digamos que os anjos se dividam em exércitos, e que estes exércitos possuam seus comandantes. Estes comandantes são, pois, os Arcanjos. Eles estarão sempre presentes onde houver mais de uma pessoa reunida, com o propósito de realizar mudanças, novas idéias e transformações. Eles são poderosas energias, pelas quais todos nós estamos rezando, seres de profundo conhecimento a respeito das transformações planetárias, nos trazendo informações sobre cura, ciência, sociedades, paz. Os arcanjos comandam as muitas moradas do Pai. Receberam de São Tomás de Aquino o nome de Coros, quando os classificou em hierarquias. São regentes planetários, cada um na sua função específica, sempre trabalhando em perfeita harmonia e igualdade. Dotados de poder de decisão, compreendem as fatalidades como conseqüências, provocadas pelo próprio homem. Recebem os relatórios angelicais sob o progresso dos seres humanos, para comunicá-los aos tecedores da malha karmica, cujo propósito é saber se o homem já se encontra apto a cumprir os desígnios divinos. O maior objetivo dos Arcanjos é concretizar a vontade de Deus Pai, promovendo a paz entre os homens.

Quatro arcanjos são mais conhecidos e legitimados pela tradição:

### São Miguel Arcanjo ou Mikael

Pintado pelos renascentistas com armadura. São Miguel Arcanjo representa o príncipe celestial, ainda que na hierarquia celeste os arcanjos figurem como última esfera, antes dos anjos. Seu nome significa "Semelhante a Deus", "Aquele que é Deus". Cabe a ele a posição de protetor da Igreja Católica Romana, assim como é o santo patrono da nação hebraica. Contam as lendas que foi ele quem libertou Pedro da prisão e o conduziu entre os guardas. São Miguel Arcanjo é o anjo guerreiro de luz, conhecido pela maioria como o arcanjo que combate o mal e purifica as pessoas e lugares de discórdia, transmutando o mal em bem. Miguel ou Mikael desafia os humanos com intenções maléficas ou negativas a transformar suas energias em canais divinos, positivos, superiores. Jovem, belo, vigoroso, atravessa céus e terras inundando seres humanos de justiça. É ele quem envia os impulsos para que abram suas mentes para as novas formas de pensar. Atua com bondade, misericórdia, sendo a luz divina da coragem, da ousadia e da inspiração. Em momentos de desespero e solidão, quando subitamente você consegue reverter a situação, através de sinais que acontecem, como um telefonema especial, ou uma circunstância diferente, que surge, tenha certeza que é o Arcanjo Miguel atuando em sua vida. O seu elemento é o fogo, a purificação. A estação do ano é o verão, e as cores o dourado e o vermelho, azul e verde bem vivos. Responsável pelo lado direito do nosso corpo físico, ele intercede pelo nosso livre arbítrio, nos protege e nos mantém equilibrados e centrados a fim que descubramos nosso desígnio divino na vida. No meio da confusão, do maremoto de emoções, não sabendo nem mesmo o que pedir, é Mikael quem intercede por você, pisando nos dragões da incerteza e da dúvida. Com sua espada corta todo o mal, instaurando a coragem. Clame três vezes seguidas: "Divina Luz da Ordem Superior, estou sob a proteção do Arcanjo São Miguel". E assim será.

### Arcanjo Rafael

Seu nome vem do hebraico RAFHA, que significa curar, e EL, que significa Deus. É também chefe dos anjos da guarda, o anjo da Providência que vela por toda a humanidade. Seu nome significa Deus curou ou curador divino. É também o guardião dos talentos criativos que trazem toda a beleza à Terra. Está encarregado de curar a terra e, através dele, a terra proporciona um abrigo para os seres humanos. Pleno de misericórdia, dirige raios espirituais para hospitais, instituições e lares onde esses raios curativos são necessários. Seu símbolo é uma espada ou uma seta, e traz um frasco de bálsamo, em ouro. A hora do dia é o amanhecer, a estação do ano a primavera e as cores deste arcanjo são todas as cores do azul e verdes suaves. Como a beleza é curativa para a alma, sendo uma forma pela qual os anjos promovem curas, muitas pessoas estão percebendo que para praticar as artes curativas, devem criar um espaço de beleza incorporando som e música, aromas, cores e arte, que além de limpar a área de influências negativas, atrai a luz dos anjos sob a influência de Rafael. A energia de Rafael é transformadora; ela cura a alma do desespero e da depressão, preenchendo o espaço com amor próprio e virtudes. Cuida especialmente dos peregrinos, significando não só os viajantes, mas também aqueles em peregrinação rumo a Deus.

### Arcanjo Gabriel

Em suas aparições bíblicas, Gabriel é o mensageiro de Deus, e de suas Boas Notícias. Entre todas, a mais importante, foi a comunicação à Virgem Maria, sobre o nascimento de Jesus. Curiosamente, em suas aparições, nunca rejeitou um convite a uma boa mesa, muito menos uma oportunidade que proporcionasse a paz familiar. Percebe-se que a maior preocupação deste supervisor dos Querubins é desfazer conflitos e proporcionar aos seres humanos a capacidade de adaptação às circunstâncias. Quando enviado à Terra, sempre possui um objetivo: refletir a luz Divina. Seu alvo é sensibilizar os seres humanos, em relação às crianças e à própria humanidade. Gabriel simboliza as emoções: É o arquétipo da mãe que existe dentro de todos, homens ou mulheres. Sua influência, é agir sobre os pais e sua responsabilidade, promoverá a capacidade de adaptação, desenvolverá a intuição e tornará mais acessível a harmonia do lar. A eletrônica, a obstetrícia, a gastronomia, a agricultura e os meios de comunicação recebem, também, o incentivo do Arcanjo Gabriel. Todas as formas de terapias que envolvam o elemento água, serão beneficiadas e purificadas por este arcanjo. As pedras mais adequadas são, a Opala, por ser a gema de Deus; a Pedra da Lua, para equilibrar as emoções; a Água Marinha, para atrair um casamento feliz e a Adularia para aguçar a

intuição e favorecer a fartura. Seu símbolo é um lírio, ramo de oliveira ou tocha. Seu momento o final da tarde, sua estação do ano o outono e sua cores o marrom, o castanho e o verde escuro.

### Arcanjo Uriel

Seu nome vem do hebraico, significando FOGO DE DEUS. É um anjo profético, dando aos humanos idéias transformadoras visando a realização de objetivos. Os anjos sob a orientação de Uriel são alquimistas, capazes de transformar os desencorajados e fracos trazendo-os de volta ao caminho do amor. Uriel está também associado às artes, como a música e a literatura. O fogo de Uriel inspira educadores e traz vida às idéias. Uriel também é o arcanjo a ser invocado nas emergências espirituais - são os anjos de Uriel que restituem a segurança e o equilíbrio. Quando nos sentimos afastados de nós mesmos, perdidos, sem centro, podemos invocar Uriel. Seu símbolo é um pergaminho. Também é conhecido por Tsadkiel e é o Príncipe das Dominações.

Eu digo que se pudéssemos imaginar quantos milhares e milhares destes divinos seres estão à nossa volta nos protegendo, teríamos muito mais confiança na vida, seríamos mais felizes, seríamos grandes guerreiros. Mas, aqueles que já os descobriram, irão aos poucos saindo de seus casulos físicos, como que despertando de um sonho antigo e se abrindo para uma nova vida, onde a lei é ser feliz. E para isso, os arcanjos estarão sempre ao nosso lado, sempre nos observando.

### **8 - Os Sonhos e os Anjos.**

Através do mundo dos sonhos, podemos entrar em contato com o mundo celestial. todos nós sonhamos. Porém, a maior parte das vezes, não lembramos deles. Nesses momentos, estamos conversando e recebendo orientações de nossos guardiões. Quando você tem um pesadelo, seu anjo está cortando uma dissonância áurica. Não esqueça: quando acordar diga a palavra "Inconstância" e não conte esse pesadelo para ninguém.

Uma das tarefas das hierarquias angelicais é colocar imagens férteis em nosso mundo interior. É por isso que os sonhos bons devem ser contados.

Esse ato irradia e enche nossa aura de alegria. Não esqueça: para sustentá-lo diga a palavra "Momentum".

Obs:A cada despertar, é aconselhável tentar lembrar-se dos sonhos. As mensagens que eles transmitem, muitas vezes, nos ajudarão a enfrentar mais um dia.

Infelizmente, a vida agitada do homem moderno torna praticamente impossível esta reflexão.

"O sonho é uma porta estreita, dissimulada no que tem a alma de mais obscuro e de mais íntimo; abre-se sobre a noite original e cósmica que pré formava a alma muito antes da existência da consciência do eu e que a perpetuará até muito além do que possa alcançar a consciência individual"

C.G. Jung

Não há mistério maior do que se sonhar. De onde vem os sonhos, em que parte do cérebro eles nascem, como se armazenam, serão proféticos, ou apenas reações daquilo que o corpo vivencia? É necessário sonhar? Todas as pessoas sonham?

Se fossemos aqui discutir apenas uma destas questões. teríamos que fazer uma regressão aos estudos de Aristóteles e daí para frente, passar pelos árabes, Freud, Jung, inúmeras teorias, crenças, religiões, com os mais variados aspectos, científicos, espirituais, a respeito dos sonhos. Portanto, deixo a cada um de vocês, a liberdade de escolher qual a definição que melhor se adapta às suas próprias convicções.

Para mim, particularmente, os sonhos são um aviso simbólico. De alguma maneira eu creio, eles servem para nos avisar de alguma coisa, seja por meio de nós mesmos, por um desejo incutido em nossa mente, seja por intermédio do que está além do nosso plano físico, assim como os espíritos, anjos ou elementais próximos de nós. Eu acredito no desprendimento da alma e em sua viagem astral, durante o nosso período de vigília. Evidentemente, que nossa vida é influenciada por diversos fatores, desde culturais até religiosos. Assim, um homem ateu dificilmente terá sonhos onde terá uma visão divina, pois ele não acredita nisso. Ele não tem esse registro dentro dele. Cada indivíduo receberá seus sinais, através dos sonhos, conforme seus registros de vida.

A realidade e o sonho sempre estiveram juntos. Resta- nos entender, seus elementos, sua linguagens próprias, para melhor interpretar suas mensagens.

Coloquei abaixo algumas pequenas interpretações, que talvez possam ajudar, se algum de seus sonhos, lhe causar alguma impressão inexplicável.

A

**AMARELO ( COR) -** É a cor do pressentimento, da intuição. Representa a dignidade, bem como a luz e a alegria. Em alguns casos, pode ser o aviso de algum problema biliar.

**ALEGRIA -** No geral, rir anuncia o sofrimento e quanto mais se está alegre num sonho, mais este sonho é nefasto. A alegria que se manifesta num sonho destina-se a esfriar- se rapidamente, porque, para os estudiosos, anuncia notícias desagradáveis.

**AÇÚCAR E CONFEITOS -** Simbolizam riquezas para quem, em sonhos, se os vê comendo. É sinal de que escapará das doenças e verá seus inimigos dominados. Simboliza também as delícias do amor, sobretudo de valor sentimental.

**ANDAR -** O andar é o reflexo do sonhador; rápido e tranqüilo é sinal de negócios proveitosos. Se a pessoa vaga a esmo, é que se deixa desviar de seus objetivos por distrações. Andar para trás significa perdas e fracassos; mancando, é sinal de má sorte. Se se anda por uma paisagem árida, o sonhador sofrerá de solidão; se o caminho sobe, a sorte vai melhorar; se o lugar para onde se vai é luminoso, há de se realizar suas ambições. Se esforça por andar, sem conseguir, significa que se está nos limites das forças morais. Por fim, se estiver andando de mãos dadas com uma pessoa desconhecida, mas simpática, não saberá o que é solidão.

**ARMAS -** Considerando o fato de que as armas são instrumentos de guerra, o sonho, no qual se tem uma arma isolada, corresponde no mais das vezes a uma decisão, súbita, que não esperam o tempo necessário para serem "executadas".

**AVIÃO -** Se o avião não chega a levantar vôo, significa que falta recursos para sua ambições, mas se uma vez no ar, o avião cai, pecou-se por excesso de otimismo. Quando a própria pessoa dirige o avião, é sinal que saberá assumir responsabilidades na vida. Por fim, quando se salta de pára-quedas de um avião em dificuldade, é que se saberá sair de situações delicadas. Ver aviões se chocando no ar, traduz muitas idéias se chocando em nossa mente, dificuldades em realizar projetos.

**ÁGUA -** Beber água,significa êxito, mas se a água estiver quente, anuncia doença ou dificuldades várias. Ver um riacho límpido e calma, pressagia prosperidade, ao passo que água agitada, um ferimento moral, e a água nascente anuncia sofrimentos de diversos tipos. A água límpida de um córrego diz que se encontrará um emprego honrado. Água turva é sinal de prejuízos e danos, se estiver parada, a ruína não está longe. Tomar-se um banho dentro de uma banheira, significa uma velhice feliz. Quando se prepara um banho, trata- se de uma luta que se vai ganhar. Quando falta água, vai se passar ao lado da felicidade. Se o banho estiver muito quente ou muito frio, evidencia uma infidelidade de que será vítima. Pode ser também o aviso, de que seu organismo está retendo água em algum lugar, muitas vezes uma cirrose alcoólica, em que só o abdômen sofre esta inundação, ou um edema ligado às infecções renais.

**ABELHAS -** Quando as abelhas estão atarefadas, é sinal de lucros. Se elas zumbem, é sinal de preocupações de ordem intelectual. Quando elas picam, sofrerá os ciúmes de seus colegas. Se o sonhador as apanha, pode aguardar um êxito. Vê-las entrar na colméia, anuncia boas notícias. Quando se mata uma abelha, sua situação será ameaçada. Elas representam o trabalho em conjunto, mas por outro lado, possuem ferrões, que não hesita em usar. Podem representar também o sinal de alguma erupção cutânea, antes mesmo que elas sejam visíveis.

**ÁGUIA -** A águia é a senhora dos pássaros. Ela é o símbolo do domínio e do poder. Vê-la num vôo rápido prenuncia sucesso; lento e interrompido, atrasos. Ver- se ferido por ela, será importunado pela má sorte. Ver uma águia empoleirada, seus projetos imediatos serão contrariados. Se sente- se ameaçado por uma águia, terá muitas perdas; mas calma e tranqüila, vai encontrar a felicidade. Quando o sonhador é uma mulher, significa a esperança de uma gravidez. Normalmente, ela representa à vontade de conquistas e domínio.

**ARANHA -** Sonhar com aranhas é muito desfavorável. Ver uma aranha tecer a teia representa uma armadilha preparada pelos inimigos. Ver-se preso numa teia deve-se deduzir que certas pessoas espreitam o primeiro

erro que se cometa. Mas matar aranha significa libertação de um obstáculo. Comer aranha é presságio de ruína completa. Deve-se acrescentar que a aranha representa também o medo da sexualidade.

ASNO - Ver uma mula parindo, significa grande prosperidade. Se um asno persegue o sonhador, ele terá que defender-se de calúnias, mas se ele escoiceia, estará em perigo de perder sua situação. Quando ele zurra, ter-se-á decepções amorosas, ao passo que um asno cinza visto em sonho dá a entrever êxito sentimental. Se for branco, ter-se-á um atraso nos negócios. Negro, deve-se recear a doença de um conhecido. Vermelho, é sinal de que o sonhador será enganado. Cair de um asno, significa um fracasso, mas montá-lo mostra que se atingirá o objetivo lentamente, mas de modo seguro.

ABANADOR - Significa alívio, descanso, riqueza depois de muita privação. Representa também uma mulher, um filho, um homem cuja companhia se busca.

ABISMO - Ver um: ameaça de sustos e má notícias. Cair num: ameaça de loucura.

ABRAÇAR - O abraço no sonho significa vida longa. Abraçar um morto significa que o sonhador viverá muitos anos. Porém, se é o morto que abraça quem sonha, o presságio é de morte para este último. Abraçar um inimigo representa paz entre os dois. Abraçar uma mulher, um sinal de um vida mundana. O abraço entre os homens significa ajuda mútua e entre mulheres, adulação, falsidade por perto.

ADIVINHO - ver um adivinho, ou um mago no sonho se traduz por anular um trabalho. Já ver-se na casa de um representa aflição.

ADULAÇÃO - Ver-se em sonho adulando por um interesse material conseguirá sucesso. Adular com o objetivo de instruir- se significa trabalho edificante, propósito conseguido. . Se é hábito sonhar com a adulação, significa servilismo e humilhação.

ADULTÉRIO - O adultério que se comete no sonho é uma forma de pensamento que se transformar em realidade com o tempo. Se é cometido com uma mulher desconhecida, representa uma falta menos grave do que com uma conhecida. Indica também instinto de roubo, traição. Se é uma mulher que incita um homem a cometer adultério, este receberá dinheiro por uma consulta ilícita. Entrar em um prostíbulo e não sair é um presságio de morte ou escândalo.

AFEMINADO- Ver-se afeminado em um sonho é sinal de que surgirão temores, perdas ou coisas inesperadas.

AFOGAMENTO- Ver alguém se afogando, é sinal de que os inimigos serão derrotados. Ver uma pessoa afogada, melhoria de emprego ou de situação inesperada.

AGULHA - A agulha é símbolo de união. No sonho representa casamento para o solteiro e para o pobre, bem- estar. Encontrar uma agulha no sonho significa mudança de situação, melhoria econômicas, dívidas pagas, reatamento de vínculos. Sonhar com a perda de uma agulha é sinal de mal- estar, roubo, estafa ou perda de coisas materiais. Enfiar uma agulha em alguém representa que o outro é mais forte e deve causar danos ao sonhador. Consertar roupas com agulhas representa a emenda para erros passados ou arrependimentos diante de más ações.

ALHO - Sinal de dinheiro ilícito. Aquele que vê alho em seus sonhos muda o bem para o mal; o que come receberá palavras duras. Arrancar alhos durante o sonho representa problemas trazidos por parentes.

ALIMENTOS - Todo alimento amarelo que surge no sonho é visto como doença. Tomar caldo ou sopa representa vida longa. Comer em festas é bom augúrio. Em velório, um mal presságio. Deixar de comer anuncia um bom caráter.

AMIGO - Falar com um: desavença no lar. Visitar um: situação embaraçosa. Ver um sem lhe falar: bom presságio. Receber visita de: tranqüilidade em casa.

AMOR - O amor que se manifesta no sonho simboliza o estado de exaltação de nossos instintos físicos: cegueira mental, aflição, desgraça. As queimaduras e os incêndios durante o sonho são interpretados como amor ardente. A paixão carnal, por seu lado, é vista como sinal de irreligiosidade, fracasso nos negócios e desdém a Deus. Unir-se à pessoa amada durante o sono, representa perigo ou castigo.

ANEL - O anel se interpreta de diversas formas. Pode significar esposa, um filho, trabalho, dinheiro. o homem que sonha levar um anel é sinal que terá um filho homem. Ruptura do anel é sinal de separação. Quando alguém sonha ter enviado um anel a uma pessoa e o ter recebido de volta, que dizer que não vai

conseguir casar-se com a pessoa amada. Perder um anel é perder posição: surgirão desgostos e inconvenientes desagradáveis.

ARCO- ÍRIS - Símbolo do sossego e da paz. Se surge vermelho é sinal de sangue durante o ano e assinala perigo para o sonhador. Se é amarelo, representa doença.

ÁRVORE - Ver árvores: tranquilidade de espírito, se as árvores são verdes. Se elas são secas, aborrecimentos. Ver uma derrubada por uma raio, mau agouro. Subir numa: dificuldades vencidas. Ver alguém subindo numa: ameaça de traição por parte de falsos amigos. ver alguém caindo de uma : triunfo sobre as intrigas armadas por falsos inimigos. Derrubar uma ou ver alguém derrubando- a: doença grave.

ASFIXIA - Sentir asfixia durante o sono é sinal de que o sonhador terá que falsificar documentos ou agir de má fé. Se essa asfixia termina com a morte do sonhador, é sinal de que ele sofrerá uma grande dificuldade material. Também se traduz como a cobrança de uma dívida.

ASSALTO - Ser assaltado: despesas imprevistas. Tomar parte de um : imprudências, prejuízos.

## B

BAILE - Estar em um sem dançar: sinal de muitas esperanças. Dançar em um: ilusões desfeitas.

BALANÇA - Simboliza a fé, a justiça no falar e no fazer. Pagamento de dívida, cumprimento de uma promessa . Balança comercial indica a aproximação ou a presença de um arquiteto, engenheiro, ou um juiz, na vida do sonhador. Pesar dinheiro numa balança é sinal de se prestará um falso testemunho.

BALDE - Prediz um homem que tira dinheiro com muita astúcia. Tirar água de um poço com uma balde e vertê- la noutro lugar, traduz- se por dinheiro obtido por meios ilícitos. Regar um jardim com baldes de água, se interpreta por uma mulher encantadora cujo amor é correspondido.

BANANA - Ver uma bananeira na casa de alguém, significa o nascimento de um filho. Comer banana representa ganhar dinheiro com uma pessoa estranha. Para o comerciante é sinal de prosperidade; para o religioso sinal de fé e piedade; para o doente perigo de morte; para outros estudiosos, símbolo de culto fálico ou fecundidade sexual.

BANDEIRA - Representa o poder sobre algo. Se for vermelha: triunfo depois de lutas. O negro é prestígio e o amarelo sabedoria, o verde viagens, o branco representa celibato e o azul pureza.

BARBA - Para o homem indica riqueza e hierarquia. Se é uma barba longa, é anúncio de posição de dinheiro, poder, vida calma. Barba negra, representa riqueza; amarelada, pobreza e enfermidade. A mulher casada que se vê num sonho com barba, perderá seu marido.

BARRO - Ver um homem rebocando a casa se interpreta por um ser que tapa os defeitos e faltas dos outros. Fazer barro: fazer boas obras. Ver barro: perigo. Pisar no barro: doença e desgraça. Para o doente o barro é sinal de morte.

BEIJO - Significa conseguir algo desejado. Beijar com paixão é receber benefícios daquele que foi beijado. Beijar um governante: ocupar seu lugar. Ver-se beijado por uma juiz é um bom augúrio. Ver- se beijado por uma divindade: todo pedido será atendido. Beijar uma mulher bem vestida: casamento com uma viúva rica. Para um doente ser beijado por um morto é sinal de fatalidade.

BOCA - Chave para o fim de todos os problemas que preocupam o sonhador, seu bem e seu mal, seu triunfo e sua derrota. Tudo que sai da boca durante o sonho se interpreta como coisas boas se são palavras corretas e honestas. O que entra é sempre sinal de subsistência.

BOLSA - Representa o corpo humano. Ver uma bolsa vazia é sinal de morte para o dono da mesma. Bolsa com dinheiro: sabedoria. Se a bolsa está estragada, é sinal que o sonhador tem muito o que estudar. Representa também um segredo a ser guardado.

BORBOLETA - Voando: separação de amantes por motivo de viagens. POusada: o sonhador terá sorte nos jogos por três dias. Matar uma, situação inversa: azar nos jogos durante 3 dias.

BRASA - Pedido que está para ser concedido. Assinala também víveres que se necessita com urgência.

BÚFALO/ TOURO - Indica um chefe inovador, majestoso, valente, que não teme nada. Se uma mulher sonha que tem chifres como um touro, significa que se casará com um grande personagem ou será elevada um alto cargo. Ver um búfalo utilizado para a lavoura se traduz por mesquinhez. Possuir um rebanho de búfalos/ touros significa que terá a seu serviços homens corpulentos.

## C

**CABEÇA** - A cabeça representa a mais alta hierarquia humana, a vida mesma, tanto material quanto espiritual. Ver num sonho a cabeça maior do que é, se interpreta com o pai ou a mãe. Representa também honra e boa sorte. Um homem pobre, ver-se no sonho com várias cabeças, com certeza encontrará a mulher que deseja e terá muitos filhos com ela. Ao passo que um homem rico tiver o mesmo sonho é sinal que sofrerá hostilidade de alguns de seus parentes próximos. Ver-se decapitado é de mau agouro. Se a pessoa é rica, deixará de ser. Pelo contrário, se for uma pessoa presa a determinados sistemas, recobrará a liberdade. Pode a vir indicar também, um alerta à perda de memória.

**CEGO** - Sonhar que se está cego, só é benéfico para os infelizes. Normalmente representa a morte, em breve, de um parente próximo. Para alguns estudiosos, significa que o sonhador cairá de amores por uma criatura cruel, que o fará ficar cego, a ponto de perder toda a realidade.

Para os pobres, ver-se ter seus olhos arrancados, significa grandes benefícios.

### Cuidando Dos Sonhos.

Muitas pessoas ignoram a importância dos sonhos. Na verdade, ao acordar, todo mundo deveria ter o maior cuidado para tentar se lembrar em detalhes de seus sonhos. Porque, enquanto se está sonhando, seu Anjo está cuidando da energia áurica que eles possuem. Uma das tarefas hierárquicas angelicais é colocar imagens férteis em nosso mundo interior. É por isso que os bons sonhos sempre devem ser contados, assim como os pesadelos... nunca!

Quando tiver um pesadelo, assim que despertar, diga a palavra "INCONSTÂNCIA"; isso quebrará sua influência. Use esta palavra também, quando sentir alguma sensação ruim. Quando tiver bons sonhos, diga "MOMENTUM"; esta palavra sustenta as boas irradiações que ainda estão em sua aura. E da mesma forma, use-a quando alguma coisa boa lhe acontecer.

## **9 - Os Anjos são seres planetários.**

Os Anjos são seres planetários, isto é, que cuidam da evolução dos povos nos planos habitados - no nosso caso, a Terra. A crença nos anjos existe desde o princípio da humanidade, conforme se vê na Bíblia. São seres que vivem numa dimensão além do nosso mundo material. São seres de pura energia espiritual. Entre todas as energias, certamente a mais sutil e a mais bela é a energia espiritual, que é a origem da Criação.

Nas artes humanas, essa energia é sempre representada por uma claridade insólita, que emite raios luminosos de extrema beleza. Nos quadros de santos, o artista sempre coloca uma auréola de energia espiritual, para representar sua ligação com Deus e seus Anjos. Em cruces e medalhas santas, esses raios de energia são colocados no centro do objeto, como que mostrando que é em nosso coração que essa energia espiritual pura deve penetrar.

Os mais recentes estudos na Universidade de Harvard – uma das mais famosas do mundo - demonstraram que as pessoas que rezam, que tem uma crença sincera, se recuperam melhor nos hospitais, e que mesmo casais estéreis na maioria das vezes conseguem conceber, tal é o poder dessa maravilhosa Força Superior.

Aos Anjos foi concedido lidar com essas Forças Espirituais. Cada um de nós tem um Anjo da Guarda que zela por nós. Muitas vezes esse Anjo se manifesta no que chamamos “dor de consciência” quando fazemos alguma coisa não condizente com um Filho de Deus. Outras vezes nosso Anjo da Guarda fala conosco pela intuição: sentimos uma agonia, um desejo contrário de não participar ou de não fazer alguma coisa que depois se revelará de mau agouro. Outras vezes, porém, estamos tão preocupados que não conseguimos escutar esse aviso, e cometemos o erro... muito fácil de cometer, mas difícil de consertar.

Anjos são os mensageiros de Deus, são formas invisíveis, que habitam em um plano Superior invisível os nossos olhos materialista, podem estar também sob formas de animais, flores e etc..

Os Anjos estão presentes em todas as religiões. Deus enviou os Anjos para que nos servir e auxiliar.

Todos nos temos um Anjo guardião que rege nosso dia de nascimento.

É claro que um único anjo pode ser protetor de várias pessoas, pois possuem tanta energia que se transformam para atender os pedidos de milhares de pessoas. Graças aos trabalhos de um teólogo místico do século VI, chamado Dionísio, o Areopagita, chegaram até nós os conhecimentos dos anjos.

Seus livros, Hierarquia Celestial, Os Nomes Divinos e Dez Cartas, foram a base de toda a angiologia Cristã.

Em pleno fim do século XX, os anjos estão invadindo nossos corações com carinho e muita curiosidade. É bom lembrar que há 2.000 anos atrás, esses seres especiais estiveram presentes testemunhando a vinda de Messias com boas novas. Hoje, com a proximidade da Era de Aquário, o tema é estudado por todos no mundo inteiro.

O materialismo parece triunfar. As pessoas estão sentindo-se órfãs de religião e o estudo dos anjos pode resgatar a verdadeira força da palavra Religião-"religare" o homem a Deus. Dessa forma, unidos a uma vibração superior, todos nós poderemos iluminar o futuro. Através da comunicação com o mundo angelical, conseguiremos obter ajuda para que nossa passagem terrena seja vivida da melhor maneira possível. Para você contatar seu anjo vai depender de rituais e principalmente da essência da sua vida, da busca de seu encontro espiritual.

O respeito que tenho pelos anjos é como a terra, "fraternidade", que desenvolve as sementes: "amor". tempo virá em que o amor abrirá todas as portas. Em primeiro lugar o amor a nós mesmos o que evitará que façamos mal uso de nossos dons. Depois o amor fraterno com total manifestação no mundo inteiro.

A Angiologia é o tema mais fascinante das ciências esotéricas. Tudo o que é considerado um dogma deve ser transformado em dúvida para depois ser questionado. A Angiologia está baseada na idéia de que Deus está presente em tudo e em todos, principalmente nas coisas mais simples da vida. O anjo representa a energia e a pureza do conhecimento de Deus. Quando falamos em anjos os associamos às visões bíblicas ou aos milagres. Segundo Santo Agostinho, os anjos possuem suas próprias virtudes e direitos, agindo sob o nome de Deus.

Os anjos podem manifestar-se nos homens através de pensamentos e idéias, já que são seres inteligentes. Eles nos auxiliam pela inteligência, boa vontade e na escolha certa das várias opções. A inteligência sempre leva à verdade e a verdade sempre ao bem. Os homens erram, porque seus conhecimentos vêm por etapas.

Porque as pessoas acreditam em anjos? Eles estão em todas as religiões, são seres iluminados e não levam em conta os registros de nossos atos negativos, portanto não perdoam, já que não cabe a eles julgar.

Os anjos nunca nos abandonam, não têm a necessidade de se refazer através do sono e não sofrem os efeitos do tempo. Eles conhecem as modificações do sistema nervoso humano pela mudança da cor da nossa aura. Mas nem por isso eles ficam o tempo todo a nossa proteção, pois assim não haveria perdas e dores. Os anjos tem um horário certo de atuar sobre cada pessoa.

A palavra ANJO vem do grego Angelus, que significa mensageiro ou emissário, isso quer dizer que os anjos são os mensageiros de Deus.

Um texto breve, que explica qual a influência da Cabala na descoberta dos nomes, número e hierarquia dos Anjos de Deus.

O povo judeu, ao longo de sua existência, sofreu continuas perseguições e exílios. Desde o período bíblico, com os cativos no Egito e na Babilônia até sua execução em massa na Alemanha nazista, sua expulsão da Espanha e da Inglaterra, entre tantos outros acontecimentos, sempre se mantiveram unidos como um povo, mantendo intactas sua cultura e sua língua. Para isso, valiam-se da Cabala, que condensa seus ensinamentos religiosos e, ao mesmo tempo, protege-os da extinção, pois é tão complexa e de difícil interpretação que poucos a ela têm acesso.

A palavra Cabala vem de uma raiz hebraica KBL, ou receber e, segundo consta, surgiu no primeiro século depois de Cristo. Seus livros mais importantes são o Zohar, ou Livro do Esplendor, o Livro da Criação e o Livro da Imagem. A correta interpretação desses textos revelaria o mapa a ser trilhado pelas almas para percorrer esse caminho de volta ao seu Criador. Através da numerologia, que se vale dos algarismos de 1 a 9, muitas revelações vão surgindo aos olhos do iniciado e dos poucos que tem o privilégio de compreenderem suas mensagens ocultas.

De qualquer forma, preciosas informações já foram assimiladas pelos estudiosos do assunto, fornecendo regras para o entendimento, ainda que precário, da relação dos homens com os Anjos e de como ter acesso a estes. Angelólogos se debruçaram sobre isso ao longo dos séculos, chegando às informações que, hoje, já se encontram consolidadas e à disposição de quem delas queira fazer uso.

Para descobrirem os nomes dos Príncipes e dos Anjos de cada uma das falanges, os cabalistas partiram de um número inicial, o 72, que nada mais é que o resultado da inscrição do nome de Deus, Ieve ou Jehovah, dentro de um triângulo considerado sagrado e chamado de Tetragramaton, com a seguinte configuração:

I  
I E  
I E V  
I E V E

Nesse triângulo, o I equivale a 10, porque corresponde a YOD, décimo caractere do alfabeto hebraico, que simboliza tempo, espaço, ciclos de existência, tudo que nasce, cresce, se reproduz e desaparece. O E equivale a HE, equivalente a 5, significando a dualidade do ser diante da natureza e do universo. O V corresponde a VAU, equivalente a 6, simbolizando a presença do espírito. Aplicando isso às letras do Tetragramaton, temos:

10  
10 + 5  
10 + 5 + 6  
10 + 5 + 6 + 5

Efetuada-se essa soma, obtém-se o 72, que foi a base inicial para a descoberta dos nomes dos Anjos. Esse número aparece, também, em outras passagens bíblicas. 72 nações e línguas se originaram da intervenção de Deus na Torre de Babel. Em todas essas línguas, o nome de Deus sempre foi escrito com 4 letras. Eram 72 os anciãos das sinagogas e são 72 também o número de quinários, graus ou dias, do ano cabalístico, que se inicia em 20 de março, no signo de Áries.

A partir desse número, os cabalistas descobriram que os versículos 19, 20 e 21 do Capítulo 14 do Êxodo, tinha cada um deles 72 caracteres hebraicos. Na tradução de João Ferreira de Almeida, são os esses os versículos citados:

(Ex 14:19)

"E o anjo de Deus, que ia diante do exército de Israel, se retirou e ia atrás deles; também a coluna de nuvem se retirou de diante deles e se pôs atrás deles."

(Ex 14:20)

"E ia entre o campo dos egípcios e o campo de Israel; e a nuvem era escuridade para aqueles e para estes esclarecia a noite; de maneira que em toda a noite não chegou um ao outro."

(Ex 14:21)

"Então Moisés estendeu a sua mão sobre o mar e o Senhor fez retirar o mar por um forte vento oriental toda aquela noite; e o mar tornou-se seco e as águas foram partidas."

Para chegar a esses nomes, os versículos foram dispostos paralelamente e os primeiros caracteres da esquerda dos versículos 19 e 21 foram ligadas ao primeiro letra da direita do versículo 20. Aos três caracteres resultantes foram acrescentados a terminação HE ou VAU, extraídas do sagrado nome de Deus. Feito isso, o processo é repetido com os segundos caracteres, até completar todos os setenta e dois.

Reduzindo-se numerologia e cabalisticamente o número 72, temos  $7 + 2 = 9$ . Nove foram, portanto, as falanges, cada qual com 8 Anjos, mais um Príncipe comandante, assim como nove eram os planetas do ano cabalístico. Desse conhecimento surgiram os nomes dos Príncipes, totalizando 81 Anjos, cuja redução numerologia e cabalística também resulta em 9, como toda a hierarquia angelical, diga-se de passagem.

Anjos, vamos então, mantê-los por ora dentro dos hábitos dos nossos conceitos ocidentais

Á quem diga que os Anjos estão de volta. Um pouco estranha esta frase, porque eles nunca foram embora. Analisem as religiões milenares existentes, e poderão observar a presença destes seres em todas elas, nas mais diferentes formas, com os mais diversos nomes.

Vamos então, mantê-los por ora dentro dos hábitos dos nossos conceitos ocidentais.

Anjos são os mensageiros de Deus. São elementais, seres de luz, com todas as suas propriedades: velocidade, brilho e poder de cura.

Na verdade, não importa que você não tenha dedicado sua vida a ele, pois ele sempre esteve ao seu lado. Diríamos que eles são os nossos "treinadores" da vida. Um treinador não precisa entrar em campo, para que o jogador se saia bem, mas ele orienta, conduz... incentiva.

Os Anjos são como os pensamentos. Não os vemos, sabemos que existem e podemos tê-los quando quisermos: não há limites.

Estas maravilhosas criaturas podem se manifestar a nossa volta, usando todos os tipos de artifícios necessários, para que entendamos os seus "sinais". Eles tomam até mesmo a forma da figura humana. Quem já não teve na vida uma experiência, na maioria das vezes desesperadora, onde surgiu do nada uma pessoa estranha, com o único intuito de ajudar naquele momento e depois desaparecer, tão misteriosamente como surgiu?

Duas primas minhas tiveram seu carro atolado numa rua escura e perigosa, altas horas da madrugada. Depois de muito chorarem por não saberem o que fazer, começaram a rezar, acreditando que alguma coisa iria acontecer para tirá-las daquela situação. Minutos depois surgiu subindo a rua, uma rapaz com um sotaque estranho que prontamente se propôs a ajudá-las. Embora tivesse um físico normal, sem a menor dificuldade levantou a parte traseira do carro e empurrou-o para a frente, libertando-o do atoleiro. E depois, passada a euforia do momento, quando elas se voltaram para agradecer-lo pela ajuda, ele já não estava mais ali...

Quem já não ouviu ou viveu algo assim? Pois são eles... São nossos Anjos que vêm em nosso auxílio num momento de desespero. Mas não precisa ser obrigatoriamente na forma humana. Quem já não ouviu o relato de alguém que, num momento intuitivo, abaixou-se para apanhar um papel no chão, no exato momento em que uma bala perdida passou exatamente na altura da sua cabeça? E o papel... não era nada de importante. Ou, aquele homem que tinha um vôo marcado e fica preso num enorme engarrafamento, perde o avião... e o avião cai. Ou também, estamos aflitos em busca de uma resposta para um determinado problema, e tentando nos distrairmos um pouco, abrimos um livro, na página exata onde está a resposta que procuramos.

Eles nos mandam mensagens constantemente, basta apenas estarmos atentos.

Eu tenho lido em alguns livros algo referente aos anjos terem horários determinados para estarem perto de nós. Sem querer contestar estes autores, eu não concordo com esta afirmação, pois eu não consigo ver os anjos obrigados a cumprir uma "hora marcada". Imagine o anjo lá em seu plano etéreo, ocupado com seus afazeres e de repente ele olha para o tempo e se lembra que está atrasado para o seu "trabalho" junto aos humanos. E o coitado sai atropelando tudo para poder chegar em tempo de atender às súplicas de seus protegidos. Se ele não conseguir, será que ele vai ter que deixar um bilhetinho que volta amanhã? Ou será que podemos deixar este dia como crédito em nossa lista de pedidos? É...eu não concordo. Eu digo que os anjos estão sempre prontos para nos atender, desde que saibamos como fazer. Os anjos nos identificam, entre milhões de seres humanos, pelo brilho de nossa aura. É como se fossemos um minúsculo farol e precisamos acende-lo para guiar nosso anjo até nós. Senão, ele não pode nos encontrar. Assim, devemos ter esta conscientização todas as vezes que fomos conversar com eles. Devemos ficar "iluminados", pois assim, seja lá que hora for, nosso anjo vai receber o nosso sinal, um bip sutil, e vai vir correndo nos atender....ou será voando?

Assim sendo, antes de tudo, devemos deixar de lado toda a amargura que nos atinge, toda dor, toda raiva. Vamos usar agora a voz do coração. Os anjos dispensam complicações, rituais e aparatos, inerências próprias da natureza humana, não celeste. Pela sua própria grandeza, evolução e grau de ascensão, são singelos e despojados. Muito bem, escolhemos um lugar tranqüilo, limpo. Acendemos um incenso, de preferência com aroma de rosas por ser o mais espiritual e místico dos aromas, uma vela no tom do raio a que pertence a entidade angélica e por três vezes chamamos pelo nome do anjo. Devemos entrar num estado de meditação, esvaziando a mente de todo e qualquer pensamento para criar a possibilidade de, no silêncio do corpo, da alma e do espírito, poder ouvir a resposta do anjo a nossos pedidos. Os anjos falam e aconselham no silêncio de nosso coração.

Posso concluir, portanto, que a melhor e mais eficaz maneira de invocar um anjo é pelo desejo sincero, pois não há prece que não seja ouvida.

Os Anjos são elementais, portanto vivem num mundo etéreo, numa esfera onde o negativo não existe. Assim, eles não entendem palavras negativas. Estas palavras vibram de uma maneira que eles não entendem. Portanto, para falar com seu Anjo, você deve sempre usar palavras de positivismo, ou então como se o seu desejo já estivesse sendo realizado. Por exemplo: escreva num papel o seu desejo, desta maneira você estará plasmando (materializando). Ao invés de escrever... "Gostaria de arrumar um emprego melhor", escreva: "Obrigado pelo emprego e pelo salário". Não use expressões como: não, jamais, dívida, nunca... Seu Anjo não entenderá esta mensagem.

Para fazer um "Correio Angelical", escreva seus pedidos num pedaço de papel e no fim use a frase: "Bendito é o meu desejo porque é realizado para o bem de todos os envolvidos. Amém!". Nunca esqueça de dizer Amém, esta palavra é uma assinatura mental, um grito de graça e triunfo do seu elo mental-espiritual com o astral. Depois, coloque esta carta dentro de um envelope, e enderece ao seu Anjo e guarde-a dentro de uma Bíblia, de preferência na página do Salmo 91. Depois de sete dias, queime a carta num prato, esfarele bem os pedacinhos de papel e jogue-os ao vento. Assim os elementais da natureza cuidarão de seu pedido (o fogo, o vento...).

## **10 – Conselhos úteis.**

### Ouvindo Música.

A música é um eco do impulso da criação divina. Não existe maior força de união entre os homens e os Anjos do que a música. Portanto, seja seletivo ao escolher suas músicas. Tudo irá influir nesta sintonia. As músicas deverão ser tranquilas, suaves e melodiosas. As músicas de ritmos mais exaltados intoxicam o corpo e satura o chacra sexual. Este efeito acentua o ardor das competições, a necessidade do domínio e de um ritmo de vida mais agitado. O chacra sexual mal energizado cria também excesso de egoísmo.

Já perceberam que aqueles que houve este tipo de música, normalmente demonstram insatisfação, carência? Sabe porquê? Porque inconscientemente, eles estão procurando músicas que tenham as batidas semelhantes às que eles ouviam no útero materno, as batidas do coração. E além do mais, essa frequência vibratória faz com que os Anjos se afastem.

Os magos da antiguidade já ensinavam que a emissão de um som possui um potencial de transformação e é um reflexo da realidade interior. Aproveite então toda a sua magia e siga algumas regras: ouça-as em casa, evite músicas em alto volume, cante e deixe seu espírito voar junto com a melodia que você ouvir.

### Casa Limpa, Alma Limpa.

Sua relação com os Anjos começa pela sua casa. Anjos gostam de limpeza, de aromas, de beleza. Eles gostam de falar conosco através da brisa que entra pela janela, através dos raios de sol. Limpe sua casa: crie coragem e jogue fora papéis, objetos e coisinhas que só atrapalham sua vida. Pegue as roupas que não usa mais, dê, venda-as. Coisas guardadas sem necessidade, condensam nossas energias, nos aprisionam.

Dê uma geral na sua casa, jogando fora e dando tudo que você não utiliza. Faça isso visualizando uma luz branca entrando pela sua casa, que desce de uma fonte infinita, que purifica tudo. Fale com os Anjos, enquanto arruma. Convide-os a entrar. Capriche. Quando acabar, compre flores ou plantas que estejam florescendo e espalhe pela casa, dando boas vindas aos Anjos. Estimule seus sentidos. Perfume tudo com incensos. Compre frutas, arrume tudo muito bonito. Também é bom borrifar um pouco de perfume que você gosta em alguma almofada.

Existe uma pequena oração, que dita com fé e coração pleno, manterá sua casa sempre feliz: "CADA CASA TEM UM CANTO, CADA CANTO TEM UM ANJO, EM NOME DO PAI, DO FILHO E DO ESPÍRITO SANTO, AMÉM."

### Atraia Coisas Boas.

Visite uma pessoa sábia: Sempre haverá perto de nós uma pessoa que consideramos sábia, que nos compreende, nos dá conselhos. Pessoas que dizemos ser "iluminadas"... Sempre que puder, procure por esta pessoa, ouça-a; muitas vezes, os Anjos nos falam através delas.

Crie um espaço sagrado: Escolha um canto da sua casa, um lugar onde sua presença é mais constante, faça um altar, pode ser o mais simples possível, mas faça com que seu coração fique ali. Pode ser seu quarto inteiro, um lugar onde você se recolhe para meditar, sonhar. Através de uma atmosfera sagrada, os Anjos vão se ligar a você com mais facilidade.

Sorria: Sorria sempre. Imagine que você vai ter uma reunião chata e tensa. Se você entrar na sala sorrindo para os presentes, falando com todos de maneira amável, perceberá que metade desta tensão já foi quebrada ali. Você está no trânsito, uma pessoa tenta passar a sua frente, mas não há espaço, se ao invés de encará-lo com toda sua raiva, tente sorrir e ceder-lhe o espaço. Além de ser uma atitude bem mais educada, você acaba de energizar toda sua volta com uma grande energia positiva. O segredo do sorriso está num coração tranquilo, porque é ali que ele nasce. E ele contagia. Perceba isso, sorria para alguém, no elevador, na fila do banco, apenas um sorriso, como se fosse um cumprimento. Ninguém resiste. Acabam mais cedo ou mais tarde lhe devolvendo o mesmo sorriso. Procure sempre sorrir.

Fale com alguém: Procure uma pessoa que você não vê há muito tempo. Ligue para ela, convide-a para um almoço. Crie laços carinhosos, as pessoas sentem muita falta deste tipo de sentimento. Tenha carinho pelas pessoas, sejam da maneira que forem. Se souber de alguém que se encontra em dificuldades, não espere que ele peça ajuda, vá até ele, mostre que você está por perto, ou faça algo anonimamente, e sinta como seu coração vai se sentir feliz.

Aceite ajuda: Nunca se sabe se alguém não é um Anjo disfarçado, isso pode acontecer a qualquer momento, em qualquer lugar. Portanto, fique atento às palavras e ajuda que vem muitas vezes de pessoas estranhas. Às vezes um estranho lhe diz exatamente o que você precisava ouvir. Quem sabe este estranho... não é um Anjo.

Veja um filme, leia um livro: Um filme muitas vezes poderá lhe contar justamente a história que você está precisando ouvir. Abra um livro ao acaso, leia com atenção a página, a resposta de muitas questões pode estar ali. Os Anjos estão lhe mandando sinais a todo momento, e eles vão fazer com que estas mensagens cheguem a você não importa os meios que usem. Mas para isso, você também precisa estar atento.

Viva a vida: Imagine o quanto foi esquematizado, programado, ajustado e premeditado para que você pudesse nascer. E você sem se dar conta, passa a maior parte do seu tempo achando que a vida é uma droga. Não faça isso. Perceba que você não tem nenhuma perspectiva de quanto tempo de vida você ainda tem, assim sendo, não desperdice seu tempo com coisas ruins. Seja feliz, viva a vida. Porque a vida nada mais é do que um grande espetáculo que a cada dia lhe oferece uma nova história, uma nova situação. É a mágica da vida. Viver o minuto seguinte, que nem podemos imaginar como será. O minuto passado, já passou, nada neste mundo irá trazê-lo de volta. Portanto, se você acertou ou errou, use-o apenas como um registro de experiência, para o minuto seguinte. Faça com que sua passagem por esta vida não seja de forma banal ou anônima. Concentre todas as energias do mundo em você e passe-as para todos os que lhe rodeiam, faça com que as pessoas à sua volta sejam felizes, assim como você. A luz que você irá irradiar será percebida pelo mais infeliz dos mortais.

## **11 - Mensagem das Velas.**

### A Magia das Velas.

Utilizamos as velas apenas para simbolizar nossa magia através de suas chamas. O fogo é o símbolo do plano mental e da atividade. O ato de acender a vela para o Anjo da guarda é a forma de ativar seu pedido e levá-lo para o plano etéreo. Nos textos bíblicos, Deus se manifestou a Moisés em forma de fogo. Daí a razão de usarmos as velas na magia. Esta prática tem como objetivo ativar, manter vivo, simbolizar o elo de ligação de nossos pensamentos e desejos com o mundo angelical através da manifestação do nosso Eu Superior. Na chama de uma vela, todas as forças da natureza são ativadas. A vela acesa simboliza a individualização da vida ascendente e da luz da alma.

Porque usar velas coloridas na ancoragem do Anjo da guarda? Por que nossa aura é colorida e quando visualizamos uma determinada cor, nosso cérebro atua para que a aura a reflita. É através desse processo alquímico que o anjo irá captar e entender nossos pedidos. Veja na página Ancoragem e Precipitação o simbolismo de cada cor. Este é o primeiro elo de ligação com os anjos. Ao acender uma vela, é possível identificar algumas mensagens que elas podem nos passar, como por exemplo:

**VELA QUE NÃO ACENDE PRONTAMENTE:** O Anjo pode estar tendo dificuldades para ancorar. O astral ao seu redor pode estar poluído.

**VELA QUEIMANDO COM LUZ AZULADA:** Indica a presença de Anjos e Fadas. É um bom sinal.

**CHAMA VACILANTE:** O Anjo demonstra que, devido às circunstâncias, seu pedido terá algumas mudanças.

**CHAMA QUE LEVANTA E ABAIXA:** Você está pensando em várias coisas ao mesmo tempo. Sua mente pode estar um pouco tumultuada.

**CHAMA QUE SOLTA FAGULHAS NO AR:** O Anjo colocará alguém no seu caminho para comunicar o que você deseja. Poderá ter algum tipo de desapontamento antes do pedido ser realizado.

**CHAMA QUE PARECE UMA ESPIRAL:** Seus pedidos serão alcançados, o Anjo já está levando sua mensagem.

**PAVIO QUE SE DIVIDE EM DOIS:** O pedido foi feito de forma dúbia.

**PONTA DO PAVIO BRILHANTE:** Você terá muita sorte e sucesso em seu pedido.

**VELA QUE CHORA MUITO:** O Anjo sente dificuldades em realizar seu pedido.

**SOBRA UM POUCO DE PAVIO E A CERA FICA EM VOLTA:** O seu Anjo está precisando de mais orações.

**A VELA SE APAGA:** O Anjo ajudará na parte mais difícil do pedido, o resto cabe a você resolver.

Como é sempre dito, preste muito atenção nas mensagens que os Anjos nos enviam a todo momento, elas são importantes, muito importantes.

## **12- Eros e Psique.**

Um dos Anjos mais conhecidos entre as lendas da humanidade é Eros ou Cupido. Algumas vezes representado por uma criança alada, outras por um rapaz. Mas a sua representação maior está no seu simbolismo. E a Eros está ligada Psique (a Alma), que em sua lenda nos traz a imagem da união do amor e nossa alma.

Psique era umas das três filhas de um rei, todas belíssimas e capazes de despertar tanta admiração que muitos vinham de longe apenas para vê-las. Com todo este assédio, logo as duas irmãs de Psique se casaram. Ela, no entanto, sendo ainda mais bela que as irmãs, além de extremamente graciosa, não conseguia um marido para si, pois todos temiam tamanha beleza. Desorientados, os pais de Psique buscaram ajuda através dos oráculos, que os instruiu a vestirem Psique com as roupas destinadas a seu casamento e deixá-la no alto de um rochedo, onde um monstro horrível viria buscá-la.

Mesmo sentindo-se pesarosos pelo destino da filha, seus pais seguiram as instruções recebidas. Assim que a deixaram no alto de uma montanha, um vento muito forte começou a soprar e a carregou pelo ares com delicadeza e a depositou no fundo de um vale. Exausta, Psique adormeceu. Quando acordou, se viu num maravilhoso castelo de ouro e mármore. Maravilhada com a visão, percebeu que ali tudo era mágico... as portas se abriam para ela, vozes sussurravam sobre tudo o que ela precisava saber. Quando chegou a noite, deitada em seus aposentos, percebeu ao seu lado a presença de alguém que só poderia ser o seu esposo predestinado pelo oráculo. Ele a advertiu de que lhe seria o melhor dos maridos, mas que elas jamais poderia vê-lo, pois isso significaria perdê-lo para sempre. Psique concordou. E assim foram seus dias, ela tinha tudo que desejava, era feliz, muito feliz, porque seu marido lhe trazia uma sensação do mais profundo amor e lhe era extremamente carinhoso.

Com o passar do tempo, porém, ela começou a sentir saudades de seus pais e pediu permissão ao marido para ir visitá-los. Ele relutou, os oráculos advertiam de que esta viagem traria péssimas conseqüências, mas ela implorou, suplicou... até que ele cedeu. E da mesma forma que a havia trazido para o

palácio, levou-a à casa de seus pais. Psique foi recebida com muita alegria e levou muitos presentes para todos. Mas suas irmãs ao vê-la tão bem, se encheram de inveja e começaram a crivá-la de perguntas a respeito de seu marido. Ao saberem que até então ela nunca o tinha visto, convenceram-na de fazê-lo; evidentemente que as intenções delas eram apenas de prejudicar Psique, já que ela havia feito uma promessa a ele.

Ao voltar para sua casa, a curiosidade tomou conta de seu coração. Tão logo veio a noite, ela esperou que ele adormecesse e assim acendeu uma vela para poder vê-lo. No entanto, ao se deparar com tão linda figura, ela se perdeu em sonhos e ficou ali, embevecida, admirando-o. E esqueceu-se da vela que tinha nas mãos. Um pingo de cera caiu sobre o peito de Eros, seu marido oculto, fazendo-o acordar com a dor. Sentido com a quebra da promessa da esposa, partiu, fazendo cumprir a sentença do oráculo. Abandonada por Eros, o Amor, sentindo-se só e infeliz, Psique, a Alma, passou a vagar pelo mundo. Tanto sofreu e penas pagou, que deixou-se por fim entregar-se a morte, e caiu num profundo sono. Eros, que também sofria com sua ausência, não mais suportando ver a esposa passar por tanta dor, implorou a Zeus, o deus dos deuses, que tivesse compaixão deles. E com a permissão deste, Eros tirou-a do sono eterno com uma de suas flechas e uniu-se a ela, um deus e uma mortal, no Monte Olimpo. Depois deste casamento, Eros e Psique, ou seja, o Amor e a Alma, permaneceram juntos por toda a eternidade.

### **13- Ancoragem e Precipitação.**

Ancoragem ou Magia Branca, é uma ciência divina, alquímica. Todo o seu êxito baseia-se exclusivamente nos poderes da sua vontade. O tempo necessário para realizá-la é de sete dias, e uma vez realizado este trabalho, você se tornará um Mago Branco. Mais forte serão também os efeitos desta prática, se você fizer em intenção a outra pessoa. Sinta no seu coração que você quer realmente dedicar alguns minutos de sua vida em benefício de alguém. Se for uma vontade sincera, do fundo do seu coração, sem interesse de reconhecimento, nem cobranças de gratidão, então faça. Faça sempre e cada vez mais e todas as graças alcançadas se entenderão também à você.

A verdadeira alquimia começa no plano mental. O homem se molda e constrói de acordo com os seus pensamentos. Quando você fizer a Magia Branca, estará acionando o seu centro maior, o ponto onde o crânio quase toca a coluna vertebral, o Kundalini. Sua intenção de pedido deve ser feita de maneira clara e positiva. Os Anjos não entendem palavras, e sim as vibrações mais sutis de nossos pensamentos e emoções. É preciso dominar sua mente para que ela não se disperse, pois quanto maior for a intensidade constante da vibração, mais nítido, poderoso e permanente será o seu pedido.

Vejamos então, o processo da Ancoragem:

Antes... uma explicação básica: porque usamos velas coloridas para entrarmos em contato com os Anjos?

Utilizamos as velas apenas para simbolizar nossa magia através de suas chamas. O fogo é um símbolo do plano mental e da atividade. O ato de acender a vela para o Anjo da guarda é a forma de ativar seu pedido e levá-lo para o plano etéreo. Na chama de uma vela, todas as forças da natureza são ativadas. A união da cera e do pavio - fogo e ar - consumidos na chama ardente é a síntese de todos os elementos da natureza. Use sempre velas virgens, de preferência compradas em lojas especializadas em Anjos. Pois estas velas que são vendidas em lojas de artigos de umbanda, normalmente são recicladas e estas não terão valor.

Bem, tendo tudo isso em mente, vamos começar: primeiro você deverá escolher um lugar de preferência tranquilo e aconchegante (não pode ser ao ar livre). Use a sua intuição. Antes de começar, lave as mãos, não fume e acenda um incenso. A altura do lugar não importa, pode ser até no chão, desde que seja seguro, que caso por um pequeno acidente a vela venha a tombar e não cause nenhum incêndio. Não pode ser vela de sete dias.

Serão necessários sete folhas de papel sulfite, sete velas coloridas: branca, rosa, amarela, azul, vermelha, verde e lilás, uma para cada dia e um prato branco virgem. Em cada uma das folhas de sulfite você deverá fazer a próprio punho (não pode ser xerox) a mandala abaixo:

No lugar onde está escrito NOME, será escrito o seu nome. Não esqueça dos detalhes das cruzinhas. No centro da Mandala o nome do seu Anjo e nas linhas de junção dos círculos o nome do Príncipe da sua qualidade angelical. Coloque o papel que você desenhou a mandala dentro do prato. Corte o papel antes de modo que ele caiba inteiro dentro do prato, que não sobre para fora. No centro da mandala, você irá colocar a vela. Antes de acender a vela você deverá ungi-la. Pegue um azeite e passe um pouco no dedo polegar o no médio. Segure a vela de modo inclinado em frente o seu coração (chakra cardíaco), com o pavio virado para fora. Se você quer receber um benefício, com os dois dedos untados de azeite, faça a unção do pavio para o fundo da vela, três vezes, dizendo: "Bendito é o meu desejo, porque é realizado". Quando for para "tirar" alguma coisa de você, faça ao contrário, passe o azeite do fundo para o pavio. Depois disso, pegue a vela entre as mãos e esfregue-a com energia, sempre mentalizando seu desejo. Feito isso, acenda a vela com um fósforo, nunca com isqueiro e também não queime seu fundo. O mesmo para os incensos, acenda-os numa vela e nunca os assopre. Coloque-a no centro da mandala, repita "Momentum" por três vezes e deixe-a queimar até o fim. Os resíduos das velas deverão ser juntados e guardados para depois serem colocados ao pé de uma árvore ou num jardim. Nunca jogue os restos de velas na privada ou no lixo, porque senão o seu pedido na verdade, "irá para a privada ou para o lixo". Deixe-os juntos à natureza e peça para os elementais cuidarem de seus pedidos. A vela deverá queimar pelo menos um pedaço, por menor que seja o tamanho do papel no prato. Se isso não acontecer, no dia seguinte deverá ser repetida a vela que não queimou o papel. O papel depois da vela queimada até o fim, deverá ser queimado, moído e assoprado ao vento, do lado de fora de sua casa. Se você morar em apartamento poderá fazê-lo na janela, desde que as cinzas do papel voem para fora de sua casa.

Muito bem, não se esqueça que na Ancoragem o pedido deverá ser feito para você, só para você. Não para outra pessoa. Desta vez, seja egoísta e peça só para você. Deverá ser feito durante sete dias, sempre no mesmo horário, por isso escolha um horário que possa ser repetido e cumprido durante estes dias, senão terá que começar tudo outra vez. Pois bem, a seqüência em que as velas deverão ser acesas é esta:

Primeiro Dia: Vela AZUL - Mestre El Morya

Simboliza a limpeza espiritual, a força, o poder, a fé, dinheiro, negócios, trabalho.

Segundo Dia: Vela AMARELA - Mestre Lanto ou Mestre Confúcio

Aguça a inteligência, simboliza a troca, mudanças, a justiça e a sabedoria.

Terceiro Dia: Vela ROSA - Mestra Rowena ou Mestra Martha

Para fortalecer os relacionamentos afetivos e ativar a chama interior de sua alma gêmea. É a cor mais perfeita. Utilize a sempre que necessitar emanar bons fluídos para alguém.

Quarto Dia: Vela BRANCA - Mestre Seraphis Bay ou Mestre Leonardo da Vinci

Para a harmonia, paz, equilíbrio, a ascensão. Afasta o gênio contrário.

Quinto Dia: Vela VERDE - Mestre Hilarion

Para a saúde física, abundância, estimula a verdade e a calma.

Sexto Dia: Vela VERMELHA - Mestra Nada, Mãe Maria

Dinamismo, força, coragem. Deve ser usada também numa situação de emergência.

Sétimo Dia: Vela VIOLETA - Mestre Saint Germain

Representa a transmutação (transforma o negativo em positivo), liberdade, a espiritualidade.

Depois de feita esta seqüência, seu Anjo estará ancorado em sua casa. Então acenda um incenso e ande com ele pela casa repetindo: "Em cada casa tem um canto, em cada canto tem um Anjo, em nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo, Amém". Depois escreva no ar (plasmar) o nome do seu Anjo e de seu príncipe no batente da porta de entrada. E coloque o incenso para terminar de queimar. Coloque sempre maçãs no altar de seu Anjo, para os elementais. Note que as maçãs possuem uma mandala em seu interior.

#### Precipitação.

Precipitação é feita no caso de mudança de karma, ou seja, é preciso ser tomada uma atitude de emergência para um assunto específico. Então durante sete dias, será feito um pedido para um assunto em especial. E serão acendidas as velas na cor referente à questão. Por exemplo: se seu problema é um emprego melhor, durante sete dias serão acesas velas azuis, para o Mestre El Morya.

A Precipitação segue mais ou menos o processo da Ancoragem. Deverá ser feita no mesmo horário, todos os dias. Escrever num papel pequeno esta seqüência: nome do príncipe, nome do Anjo, seu nome completo, e o pedido. Pôr no prato branco, acender a vela e deixar queimar. Observe se a vela queima o papel com o seu pedido. Senão deverá, no dia seguinte, começar a contagem novamente dos dias. Depois da vela queimada, queime o papel e coloque o que sobrar da vela num jardim.

#### **14 -Contribuição da mãe natureza.**

Aqui a mãe Natureza vem contribuir com aquilo que ela tem de mais seu: suas ervas, criando um elo entre nossa essência, eventualmente adormecida, com a Lei Maior, a essência do Criador.

É comprovado o uso medicinal das ervas no organismo humano, mas agora podemos ter a opção de tê-las como curativas da alma. Por que? Porque elas são produzidas no maior laboratório elemental da natureza: a terra.

Observando-as e estudando-as sabemos em que situação usá-las. Poderá ser na forma de incenso, fusão, óleos, chás; sendo que no caso de ingestão, deve-se sempre consultar um especialista, que será o melhor indicador de como usá-las corretamente.

Muitos tem por hábito apenas ferver as folhas de determinada erva, para que seu vapor purifique o ambiente e a alma das pessoas que nele se encontram.

Assim, podemos relacionar algumas ervas, por seus nomes mais populares:

##### Alecrim

Indicado para aqueles que tendem sempre a guardar, reter sentimentos como mágoas e ressentimentos, liberando estas energias já densas, alterando o seu padrão, realçando o exercício do perdão e trazendo a alegria e o amor á tona em nossos comportamentos.**RESSENTIMENTOS ATRAEM NOVAS MÁGOAS**

##### Alfazema

Aos que agem de maneira impensada ou sentem insegurança para agir despertando o discernimento. Atua no sistemas nervosos do corpo acalmando-os, permitindo diminuir as culpas de atos impensados e ajudando a manifestação da intuição.**ACALMADOS OS PENSAMENTOS, REGEM AS AÇÕES**

##### Anis

Ensina o fluir natural dos sentimentos da forma como eles se originam, sem que as barreiras conceituais ou outras manifestações da personalidade tenham qualquer influência.**SENTIMENTOS DEVEM SER SIMPLEMENTE MANIFESTADOS**

##### Arnica

Combate a dispersão excessiva naqueles que pensam intensamente sobre vários assuntos ao mesmo tempo e não conseguem agir sobre nenhum deles, prejudicando o seu caminhar como um todo. Atua trazendo-os para a ação e conclusão.**O TEMPO QUE SE PERDE PENSANDO, GANHA- SE AGINDO**

##### Arruda

Promove a queima interna ativando o elemento fogo dentro de nós. Dissipa os elementos densos e negativos e limpa os nossos arquivos, trazendo consciência plena de nossos potenciais, inclusive os espirituais. **O FOGO QUEIMA O NEGATIVO E ACENDE O POSITIVO**

##### Artemísia

Aos que "fabricam" pensamentos com ansiedade a ponto de gerar emoções grosseiras e irreais, essa flor quebra esta cadeia. Traz á razão o padrão de suas próprias idéias, rapidamente e com consciência. **PENSAR E AGIR REQUER VONTADE E PÉS NO CHÃO**

##### Assa-Peixe

Para aqueles que retém a energia sexual a ponto de provocar tensão, essa flor libera essa potente energia represada através de emoções e sentimentos mais tranquilos, e pede ao ser que não se reprima ou se deixe oprimir, nessa área, por preconceitos. **REPRESAR A ENERGIA SEXUAL É PRIVAR O INSTINTO**

### Babosa

Promove a transferência da energia usada excessivamente no "pensar", principalmente aqueles que não conseguem fazê-lo, mesmo conscientes de que precisam, devolvendo a energia excessiva aos sistemas físicos de eliminação. USAR A MENTE PODE MATAR A SEMENTE

### Bálsamo

Trabalha exclusivamente nas emoções represadas pela falta de expressão, que endurecem o Ser. Libera essa energia retida de forma suave, contatando o elemento água. MUITA EMOÇÃO, POUCO SENTIMENTO, DOR NO CORAÇÃO

### Boldo

Com energia contraída, leva o ser a refletir sobre sentimentos e emoções reprimidas que o levam a ter atitudes tempestuosas e impulsivas, principalmente as raivas contidas, de maneira mais branda. RAIVA CONTIDA, PRESSÃO AUMENTADA, AÇÃO DESTRUTIVA

### Camomila

Para aqueles que criam tanta expectativa em relação ao futuro que se desequilibram emocionalmente, tentando digerir algo que ainda não foi cozinhado. Essa flor desperta neles, a energia da calma, da confiança e da paciência. CRIAR O PINTO SEM TER O OVO... ATO VÃO

### Cânfora

Formidável para aqueles que acreditam que a vida é apenas a manifestação dos que captam os nossos cinco sentidos físicos, essa flor gera movimentos de introspecção sobre essa idéia, fazendo fluir essa energia contida para as áreas espirituais. APEGO AO MATERIAL, PERDA AO ESSENCIAL

### Capuchinha

Expressão chave para esse floral: carência afetiva. Para dar consciência desse assunto, promove a união energética das energias do corpo físico, trazendo á lembrança a importância da liberação do tocar e ser tocado. PENSO NO QUE SOU, QUANDO ME TOCO, SEI O QUE SOU

### Carqueja

Forte depuradora de emoções envelhecidas, por teimosia em manter "verdades" internas, essa flor limpa esses meridianos, criando condições de aceitação a novo valores e sentimentos. O ENTULHO ENCOBRE A OBRA, SOFRE O MORADOR

### Catinga-da-Mulata

Promove. em toda a aura uma verdadeira "faxina" energética, conservando o bom fluxo do prana (energia vital da alma) , nos chakras (canais de fluxo energético entre a aura e o corpo físico), principalmente no plexo solar. EM FERRAGEM, COM GRAXA...PLENA ENGRENAGEM

### Coentro

Promove força e coragem quando nos sentimos acuados e sem reação diante de situações que necessitamos enfrentar sem medo. Principalmente, quando o assunto é "mudança" ou "novidade". SAI DO POÇO, LIMPA A POEIRA E DÁ A VOLTA POR CIMA

### Confrei

Para os momentos de tomada de consciência de nosso estado interno de aparente demolição, gerando a força vitalizadora, colocando-nos de pé e nos dando ciência das ferramentas que devemos reutilizar. O ARQUITETO UNE-SE AO ENGENHEIRO: MÃOS Á OBRA

### Dente de Leão

Excelente para aqueles que, conscientemente, sabem que terão uma batalha pela frente, da qual não podem e não devem fugir. E, para enfrentá-la necessitam de dois ingredientes que essa flor dinamiza: força e coragem. VENTOS SOPRAM: SAIA DO OLHO DO FURACÃO

### Espinheira Santa

Floral muito importante para aqueles que confundem emoções e sentimentos e, diante de situações sentimentais, agem com a emoção, desequilibrando-se pois trazem para si o problema alheio . Acalma as emoções. TEU PROBLEMA É MEU PROBLEMA: 2 PROBLEMAS...

### Gervão

Quando o acúmulo de raiva e outros sentimentos muito grosseiros atinge um nível muito grande, não cabendo mais a introspecção para compreendê-los. Geralmente, para aqueles que negam sua face raivosa. O MAR LIMPO, QUANDO REPRESADO, SE TORNA UM OCEANO SUJO

### Guiné

Essa flor possui características purificadoras de negatividades que, acumuladas, crima estados de tensão em todo o corpo. Ativa o elemento fogo para dissipá-las, agindo como um "anti-gripal" da aura humana. UM GOTEJAMENTO CONSTANTE, PROVOCA UMA INUNDAÇÃO LATENTE

### Hortelã-Pimenta

Para as pessoas que se privam de liberar suas emoções por conceitos do tipo: "não sei se fica bem...", "o que os outros vão pensar...". "esta atitude não cabe a uma pessoa do meu nível..." etc. Essa flor libera o que ficou retido de forma descontraída. RACIONALIZO EMOÇÕES....DESPERDIÇO SENSAÇÕES

### Jaborandi

Para os movimentos de grandes mudanças externas em nossas vidas, que exigem coragem para enfrentá-las sem nos afastarmos de nosso eixo pessoal, físico e espiritual. GRANDES FATOS REQUEREM GRANDES ATOS

### Jurubeba

Floral de grande poder dentro de nós, principalmente para aqueles que se desvalorizam e perdem a vontade própria diante de perdas e sentimentos, ficando presos aos sentimentos do passado, desequilibrando o presente. O ADUBO É FÉTIDO PARA O PASSADO E FÉRTIL PARA O PRESENTE

### Macela

Com vibrações muito sutis em nossa alma, essa flor pede a parada total de nosso Ser, pois o excesso de atividade ou de informação pode impedir a comunicação de energias supra-físicas, desejosas de indicar novos rumos e perspectivas. DESLIGAR- SE TOTALMENTE É LIGAR- SE COM O TODO

### Manjerição

Atuando como regulador da liberação da energia da vontade, amuniza a personalidade que, oprimida, provoca reações explosivas de auto-defesa. Desperta o fluxo material dos instintos. DAR VAZÃO AO INSTINTO, DAR RAZÃO AO ESPÍRITO

### Melissa

Para os momentos nos quais seja necessário retomar o fio da meada em relação aos nossos problemas internos, essa flor funciona como uma lupa, ampliando a nossa capacidade de visualização e dimensionamento dos mesmos, fazendo-nos atuar sobre eles. ENVOLTAS NA NÉVOA, REFERÊNCIAS SE DISSIPAM

### Metrasto

Essa flor limpa o Eu, trazendo á consciência a manifestação pura dos sentimentos, fortalecendo-os. Ideal para aqueles que, não confiando nos seus próprios sentimentos, não lhes conseguem dar o devido valor e perdem a oportunidade de contatar novos amigos e situações agradáveis. SOLTO MEU SENTIMENTO PORQUE NELE CREIO.

### Mil-Folhas

Para os casos em que traumas ou experiências consideradas vegetativas bloqueiam muito o desenvolvimento natural da vida em todos os sentidos. Esse desbloqueio se dá através do meridiano cardíaco, no qual moram os sentimentos profundos e verdadeiros, limpando-os e espargindo essa energia purificadora para toda a aura. TRAUMAS NO PASSADO, RIQUEZAS NO FUTURO

### Picão

Indicado para aqueles que, em processo de autoconhecimento, tendem facilmente a criar atitudes internas de autopunição e cobrança, gerando esmorecimento e ansiedade. Traz conforto e força interna. SOU DEUS: DEUS ME AMA, EU ME AMO

### Sabugueiro

Essa flor ajuda a melhorar o fluxo de decisões internas para aqueles que tem esta dificuldade, provocando descargas elétricas nos meridianos nervosos. VELOCIDADE NO PENSAR, AGILIDADE NO AGIR

### Serralha

Excelente para aqueles que, diante de decepções, frustrações e desilusões, desequilibram-se facilmente, emocional e sentimentalmente. Revitaliza, nessas circunstâncias, a auto-estima. SE FOR GRANDE O OBSTÁCULO, ENGRANDEÇO O MEU SER

### Sete- Sangrias

Em momentos nos quais não se pode dispensar, perder tempo e deixar espaço para dúvidas internas, esse floral renova a vitalidade, fazendo com que se mantenha a força do querer pessoal diante dos próprios objetivos. SAIO NO PENSAR, ENTRO NO AGIR

### Trapoeraba

Forte estimulante da circulação interior, esse floral nos dá grande sensação de renovação interna, trazendo sensações de segurança, juventude e renascimento para seguir a vida com sentido. CIRCULAÇÃO: A LEI QUE MANTÉM A RENOVAÇÃO

### Verbasco

Esse floral para aqueles que, descontrolados emocionalmente ou por fraqueza momentânea na personalidade, deixar-se expor e explorar por energia alheia negativa, desvitalizando-se. Limpa a aura dessas negatividades e protege-a contra novas invasões. SOMOS DESCONTROLADAS PEDRAS FURTIVAS

### Herbolarium Angelicum

Os antigos manuscritos medievais conservam uma série de receitas, usadas na intenção de aproximar o homem de seus amigos celestiais. O "Herbolarium Angelicum" é uma coletânea de receitas vegetais e seus usos simbólicos. Desaconselha-se a ingestão destas espécies, fora de seu uso farmacêutico mais conhecido. Também existe o "Lapidarium Angelicum" para pedras preciosas e outros minerais e o "Bestiarium Angelicum" com o significado dos animais, principalmente dos pássaros. Assim sendo, podemos citar algumas destas ervas, mesmo porque colocá-las todas, seria um pouco complicado.... São elas:

#### AGÁRICO (VISCUM ALBUM)

Simboliza a descida do espírito à matéria. Ele pode ser utilizado para curas miraculosas e a atração de espíritos benfeitores. Requer um cuidado especial na sua colheita e cuidado redobrado na secagem. Os antigos sacerdotes que o colhiam, jejuavam e oravam vários dias antes.

#### ACÁCIA (ACACIA)

Serviu como madeira para o revestimento da Arca da Aliança e outros artefatos do Templo de Salomão. Ela simboliza a ressurreição e a imortalidade. A tinta de seu fruto serve para escrever os nomes misteriosos dos espíritos celestiais. O nome deste alfabeto é Malaklin.

#### AGNOCASTO (AGNUS CASTUS)

Também chamado de Cordeiro Casto, serve para conservar a castidade e afastar os desejos da carne. Os antigos usavam para os longos períodos de meditação e retiro.

#### ALHO (ALLIUM SATIVIUM)

Protegia contra os espíritos do mal e todo o malefício dos feiticeiros. Os egípcios o consideravam sagrado e os gregos impediam a presença das pessoas que o ingeriam em seus templos. O uso de sete alhos amarrados em um cordão protege a casa de toda presença ruim.

#### ALOÉS (ALOE SOCOTRINA)

Era misturado no incenso para fumigações sagradas. Ele atraía a presença de espíritos superiores.

#### ANGÉLICA (ARCHANGELICA OFFINALIS)

Previne das alucinações e da fascinação amorosa. Também chamada de Erva do Espírito Santo. Colocada no pescoço das crianças, ela evita o seu embruxamento.

#### BETÔNICA (BETONICA OFFICINALIS)

Destrói o enfeitiçamento e o mau-olhado.

### CAMÉLIA (CAMELLI)

Serve para produzir um azeite e um incenso usado nas preces angelicais. Sua confecção é bastante elaborada e era usada pelos alquimistas medievais.

### CENTÁUREA MENOR (ERYTHRAE CENTAURIUM)

É usada para afastar os espíritos maus e rebeldes. Usa-se como perfume e incenso.

### CHICÓRIA (CHICORIUM INTIBUS)

Pode ser empregada contra os sortilégios e as artimanhas dos feiticeiros. Deve ser colhida no dia de São João Batista (24 de Junho) e antes do nascer do sol.

### ERVA-MOURA (SOLANUM NIGRUM)

Serve para afugentar os espíritos ruins e as más influências humanas. Seus frutinhas devem ser misturados aos ramos de mirra e colocados num braseiro. Isto cria uma fumigação boa para a casa e seus habitantes.

### ESPINHEIRO CERVICAL (RHAMNUS CATHARICUS)

Foi usado para fazer a coroa de espinhos de Jesus. Seus ramos, quando colocados à porta de uma casa, impedem que o mal entre nela.

### HISOPO (HYSSOPUS OFFICINALIS)

É cortado e seus raminhos servem para confeccionar uma varinha do mesmo nome, que se introduz na água benta; é usada para benzer objetos e pessoas.

### JUNÍPERO (JUNIPERUS THURIFERA)

É usado para se extrair a resina que dá origem ao incenso. Usado na liturgia, ele simboliza o vôo dos Anjos levando a prece dos sacerdotes e fiéis.

### MELISSA (MELISSA OFFICINALIS)

É empregada como chá para favorecer sonhos belos e angelicais.

## **15 – Incensos.**

Os antigos sábios eram muito cautelosos e minuciosos em relação aos rituais, na preparação do ambiente, dos elementos de concordância, do incenso e dos ingredientes apropriados que tenham relação com o astro que rege o dia, com os aromas que interfiram na nossa aura e com o meio ambiente em que vivemos. Os incensos, usados de maneira correta, criam uma atmosfera no ambiente, de energia, equilíbrio e harmonia, que ajuda o ser humano a sintonizar mais facilmente com os planos superiores.

O incenso tem a incumbência de levar a prece para o céu. Seu uso é universal, associando o homem à divindade, o finito ao infinito, o mortal ao imortal. Relacionado ao elemento ar, representa a percepção da consciência que ( no ar ) está presente em toda parte. Os diferentes perfumes desempenham um papel de purificação, facilitando a ancoragem.

Vejamos como os incensos podem ser utilizados:

#### Para estimular:

Amor: Almíscar, Jasmim, Maçã, Rosa, Lótus, Ópium, Sândalo, Canela, Cravo.

Limpeza: Alecrim, Arruda, Eucalipto, Canela, Cravo.

Espiritualidade: Mirra, Violeta, Rosa.

Meditação: Violeta, Mirra, Rosa, Verbana.

Acalmar: Alecrim, Alfazema, Flor de Maçã, Jasmim.

Atrair os Encantados: Pinho, Eucalipto, Maçã.

Estudos: Alfazema, Lótus, Jasmim, Rosa.

Energizar: Canela, Eucalipto, Cravo.

#### Para os Signos:

Áries: Almíscar, Sândalo, Ópio.

Touro: Pinho, Eucalipto, Cravo, Canela.

Gêmeos: Rosa, Alecrim, Jasmim.

Câncer: Maçã, Alfazema, Violeta.

Leão: Patchouli, Almíscar, Sândalo, Ópio.

Virgem: Rosa, Alfazema, Benjoim.

Libra: Maçã, Rosa, Cedro.

Escorpião: Almíscar, Ópio, Eucalipto.

Sagitário: Cravo, Canela, Rosa.

Capricornio: Lótus, Alecrín.

Aquário: Violeta, Rosas, Flores do Campo.

Peixes: Violeta, Alecrim, Alfazema.

Os incensos devem sempre ser acendidos com fósforos, por ser natural, nunca apagados com um sopro, para que não seja passado para ele as impurezas do nosso corpo. Quando sentir que o astral de sua casa está um pouco denso, ande com o incenso por todos os ambientes, chamando pelo nome do seu anjo, ou então repita a oração:

"Cada casa tem um canto, cada canto tem um anjo. Em Nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo, Amém."

## **16 – Salmos.**

Os Salmos são declarações ritmadas. Sua autoria é do Rei David e datam de cinco mil anos depois da morte do rei Salomão. São 150 salmos que expressam a verdade. Eles estão presentes entre o Antigo e Novo Testamento. Existem salmos para curar, adquirir bens, para a família, para proteção, etc.

Para entrar em contato com o anjo da guarda, antes de ler o salmo, apóie seu dedo indicador da mão direita sobre o polegar e coloque-os na frente dos lábios e diga o nome de seu anjo bem devagar, sussurrando, pausando cada sílaba. É bom repeti-lo por sete vezes antes de começar a leitura.

Aprendi que a forma mais correta de se entoar um salmo é quase cantando. É simples: primeiro divida o salmo em quatro versículos, que representa o Pai, o Filho e o Espírito Santo; terra, fogo, ar e água; os quatro pontos cardeais, etc. Depois leia- o como um mantra - combinação de palavras ritmicamente colocadas e verbalizadas que acarretam vibrações e produzem o efeito esperado. Cada som no mundo terreno desperta no reino invisível a ação e a graça.

Os anjos sempre rezam conosco. Quando oramos nossa aura muda de cor, o que facilita o anjo entender nossa intenção. Mantenha a fé e a expectativa. Estamos vivendo em mundo onde os resultados têm que ser imediatos.

Peça aos Salmos

Salmo 1 - Para iniciar uma vida nova, após um rompimento.

Salmo 4 - Protege contra o sentimento de abandono.

Salmo 12 - Ajuda a resgatar os processos kármicos.

Salmo 14 - Para estabilidade e paciência no casamento.

Salmo 16 ou 92 - Dá forças para abandonar um relacionamento do passado.

Salmo 21 - Paz entre esposos.

Salmo 36 - Elimina os pensamentos nostálgicos.

Salmo 44 - Desfaz os sentimentos inconformados pela falta de oportunidade no amor; faz esquecer mágoas do passado e elimina os acúmulos kármicos.

Salmo 47 - Ressalta o magnetismo pessoal.

Salmo 48 - Favorece as pessoas que estão dispostas a abandonar um relacionamento opressivo.

Salmo 59 - Ajuda a enfrentar grandes desafios na vida.

Salmo 63 - Ajuda a descobrir os argumentos falsos e acusadores usados contra a harmonia do casamento; protege contra as separações injustas.

Salmo 67 - Favorece as grandes decisões.

Salmo 88 - Fortalece os que estão terminando uma relação amorosa conflitante.

Salmo 97 ou 114 - Atua da felicidade própria.

Salmo 108 - Domina a paz e protege contra um lar infeliz.

Salmo 109 - Favorece a amizade verdadeira.

Salmo 112 - Protege contra o isolamento.

Salmo 140, 143 ou 127 - Ajuda a capacidade de se perceber o gênio contrário e a evitar o mal.

Salmo 129 ou 141 - Concede às pessoas as virtudes de arrependimento e perdão.

Salmo 132 - Ensina a ter amor fraterno para que se unam e vivam em conjunto; auxilia novas amizades e para viver em paz com todos.

Salmo 137 - Concede forças, realização afetiva e satisfação; proporciona a expansão dos anjos no lar.

### **17 - Dias da Semana.**

Segunda- Feira - É regido pela Lua, o incenso é o Arruda, a cor é o Branco e o Prateado, o metal é a Prata, a pedra é a Pérola e o Cristal. No Yoga está relacionado com a pituitária e o chakra Agna ( terceiro olho ). A Lua representa a Alma, que guarda a história de todas as nossas vidas passadas, nossos defeitos e virtudes, adquiridos através dos séculos. O que somos hoje é a síntese das experiências vividas até agora, que está guardado em nossa alma, no inconsciente. Isso mostra ao homem a necessidade de enfrentar e transmutar o mundo do inconsciente. São os sonhos, a telepatia.

Terça- Feira- É regido por Marte, o incenso é o de Verbena, a cor é o Vermelho e o Escarlata, o metal é o Ferro, a pedra é o Rubi. No Yoga está relacionado com o baço e o chakra Manipura ( plexo solar ). É a força que temos para concretizar nossas ações, é a nossa energia. Da forma que agimos, vamos criando o nosso Karma, positivo ou negativo. É a ação instintiva, que devemos tornar consciente. Este dia é propício para analisar como temos usado a energia em nossas ações, se de modo positivo ou negativo, se tem prejudicado ou ajudado outras pessoas e a nós mesmos. Dessa forma teremos cada vez mais energia, e nossas ações serão mais conscientes.

Quarta- Feira- É regido por Mercúrio, o incenso é o Verbena, a cor é o vermelho e o escarlata, o metal é o ferro, a pedra é o rubi. No Yoga está relacionado com as tiróides e o chakra Vicchuda ( plexo faríngeo, da Pureza). Mercúrio é o mensageiro dos deuses da inteligência, é o Verbo ( No princípio era o Verbo e o Verbo estava com Deus, e o Verbo era Deus). Neste dia devemos meditar de como temos nos comunicado com as outras pessoas, se de forma construtiva ou não. Como podemos usar o dom da inteligência em favor dos menos favorecidos. Dessa forma, teremos mais luz na mente, e desenvolveremos cada vez mais a inteligência.

Quinta- Feira- É regido por Júpiter, o incenso é o de Orquídea, a cor é o azul, o metal é o estanho, a pedra é a ametista e a safira. No Yoga está relacionado com a supra- renal direita e o chakra Svadhista ( plexo hipogástrico). Júpiter simboliza a autoridade, o poder, o mestre, a generosidade sem limites, a bondade, o pai. Todos somos mestres e discípulos, pois temos muito para aprender e muito para ensinar. O dia de hoje é propício para analisarmos de como temos usado nossa autoridade, se temos sido generosos para com o próximo.

Sexta - Feira- É regido por Vênus, o incenso é o de Acácia, a cor é o verde- claro, o metal é o cobre, a pedra é a esmeralda e a turquesa. No Yoga está relacionado com o timo e o chackra Anahata ( plexo cardíaco, Amor Universal ). Vênus desperta no homem a necessidade da harmonia, da beleza, do equilíbrio, do amor. Este dia é favorável para analisar se o que fazemos no dia a dia, é feito com harmonia equilíbrio. Devemos pensar no Amor da forma mais universal e intensa possível, depois derramar essas vibrações sobre as pessoas e o nosso planeta, ( amai- vos uns aos outros, nos ensinou Cristo ).

Sábado- É regido por Saturno, o incenso é o Vetiver, a cor é o preto e o anil, o metal é o chumbo, a pedra é o ônix e a safira. No Yoga está relacionado com a supra- renal esquerda e o chackra Muladhara ( plexo sexual ou sacro ). A fábula da transmutação alquímica, do chumbo ( Saturno ) em ouro ( Sol ), mostramos o caminho que temos que trilhar, através da disciplina, do trabalho e responsabilidade, para alcançarmos os planos mais altos da espiritualidade ( Sol ). Este dia é propício para analisar o que temos feito com o nosso tempo, como o usamos, que temos feito para o nosso progresso espiritual, e de nossos semelhantes.

Domingo- É regido pelo Sol, o incenso é o de Alecrim, a cor é o amarelo e o dourado, o metal é o ouro, a pedra é o topázio e o diamante. No Yoga está relacionado com a glândula pineal e o chackra

Sahasrara ( plexo cerebral, o lótus de mil pétalas ). o Sol representa a luz interior do homem, é a revelação da natureza divina que reside no ser humano. É o homem, filho de Deus, criado á sua imagem e semelhança. Neste dia devemos agradecer á Divindade pela nossas existência, devemos buscar dentro de nós, a luz divina e tomar consciência, que somos espírito e ao espírito voltaremos.

### **18 – Música.**

A luz desenvolvida pelo sons influencia o mundo dos anjos. Na música, cada nota vibra em uma cor. Quando há uma ativação consciente através da meditação ou do uso das velas coloridas, as cores são transferidas do temporal para o eterno. Uma expressão natural e completa para contatar seu anjo da guarda. Por ser uma ativação poderosa, a música é capaz de alterar nossa percepção. A relação entre a música e consciência é conhecida desde os tempos mais remotos. Os magos da Antiguidade ensinavam que a emissão do som possui um potencial de transformação e é um reflexo da realidade interior.

A música clássica, melodiosa, inspira sentimentos doces e amáveis. Já uma música de ritmos mais exaltados intoxica o corpo sutil ou áurico, pois há um saturamento de chakra sexual. Este efeito acentua o ardor por competições, a necessidade de domínio e de um ritmo de vida mais agitado. O chakra sexual mal energizado cria também excesso de egoísmo.

A juventude é atraída mais pelo ritmo do que pela música. Basta ligar o rádio, para verificarmos que normalmente as letras são vazias e as melodias muito pobres. Será que é este o motivo de tanta carência afetiva entre os jovens? O inconsciente de cada um deles procura um ritmo ligado ao chackra do coração, do amor, que se assemelhe ás batidas cardíacas no útero da mãe.

Alguns estudiosos dizem que esses ritmos intoxicantes e essa frequência vibratória não estão deixando os anjos permanecerem na terra. Segundo eles, só quando houver uma mudança sonora, as auras irão obter outra tonalidade, o que ajudará os anjos a retornarem ao nosso mundo para realizar uma grande transformação de valores. Com certeza, em função a isso, que temos visto nos últimos tempos surgirem mais e mais músicas do estilo New Age, apreciada por todas as idades.

A música é um eco do impulso da criação divina. Para aproveitar toda sua magia, sigam algumas regras: seja seletivo com as músicas que você escuta; ouça- as em casa; evite músicas em alto volume; adquira o gosto pelo canto...e cante! Cante com o coração. Invoque a vida, tão viva á sua volta. E sinta a música que existe nela.

Selecionei algumas pequenas amostras, de belas músicas, apenas para encantar um pouco mais o seu mundo. Sonhemos então...

Alhambra, Anywhere ( Enya ), Blue ( Enya), Edelweis, Enya, Enya-1, Epona, Fairyt, Ave Maria de Gounod, Greensleaves, Gymnophedes, Minueto ao Sol, Cannon, Plumfary, Togobeyo, Vivaldi, Watermak ( Enya), Windwin ( Tema dos Anjos )

### **19 - Rituais Angélicos.**

Você poderá contatar Anjos através dos rituais de ancoragem, cartas, solicitações, na canalização através da meditação e em suas preces.

Antes de qualquer ritual, meditação ou mesmo quando não se sentir bem, faça exercícios de limpeza interior, não importando o lugar em que esteja.

Preste atenção à sua intuição, ela irá aumentar, pois seu Anjo mandará mensagens para preveni-lo e orientá-lo através do seu Eu Superior. É importante obedecer, a fim de se manifestar a vitória em sua vida. Essa atitude estará encorajando seu Anjo a lhe dar mais dicas e você nunca mais se sentirá só e desamparado.

Saibam que os Anjos não têm memória. Para eles o amor e a felicidade estão aqui, hoje, é esse momento sagrado. O amanhã bem sucedido depende de um hoje bem vivido.

#### Exercícios de Limpeza Interior

Inspire profundamente, trazendo para dentro de você, as energias angelicais, Deus.

Segure um pouco o ar nos pulmões. Exale, soltando todas as negatividades, tensões, preocupações, raiva, ansiedade, pedindo a transmutação. Segure um pouco e repita quantas vezes achar necessário.

Isole-se no seu canto sagrado, de toda atividade externa. Relaxe o corpo físico e a mente. Visualize-se inteiramente preenchido de Luz. Ame-a e glorifique-a, entregando-se dócil à Presença que A emana. Em seguida, identificando-se com a Suprema Divindade Interna, decrete:

EU SOU a Presença de Deus em Ação.

EU SOU a Chama Trina deste coração,  
que transborda Amor, Sabedoria e Poder.

EU SOU a porta aberta  
que ninguém poderá fechar.

EU SOU o que EU SOU.

Visualize em seu coração as cores Rosa, Amarela e Azul ( são as cores da Chama Trina ), brilhantes.

#### Protegendo seu carro

Copie num papel os Salmos 91, 90, e 70 e se quiser, também o do seu Anjo.

Dobre, coloque dentro de um saquinho plástico, simplesmente para proteger e guarde- o dentro do porta-luvas de seu carro.

O mesmo você poderá fazer para colocar em suas gavetas e armários, o que formará uma egrégora de proteção contra forças negativas, instalando a harmonia.

Você poderá energizar suas mãos e imantar ( usando a ponta do dedo indicador, como se estivesse escrevendo) o nome do seu Anjo nas portas, do lado de dentro do carro.

#### Para sua casa ou empresa

Energize as mãos e imante a nome do Anjo e do Príncipe das pessoas que aí moram, nas portas de entrada e saída, pois fazendo isto, você estará somando as energias de todos os moradores.

Na sua empresa, faça o mesmo ritual chamando apenas pelo seu anjo, e escreva num papel o Salmo 91 e 90 e coloque atrás da porta de entrada.

#### Salmo Poderoso

Você poderá fazer uma poderosa proteção, copiando o salmo de seu Anjo num pequeno papel. Acrescente a frase: IN HOC SIGNO VINVES + SOB ESTE SIGNO EU VENÇO. Coloque a cópia dentro de um saquinho azul índigo.

Guarde-o junto de você, na bolsa, no bolso da calça ou perto do chakra do umbigo o que impedirá que as energias externas afetem você.

Sempre que estiver em perigo, aperte-o junto ao peito e chame pelo seu Anjo. Ele virá instantaneamente, como num passe de mágica.

#### Para saber a Verdade

Se você precisa saber a VERDADE sobre alguém ou alguma situação, invoque o Anjo NITH-HAIAH acendendo uma vela amarela, colocando o nome da pessoa, ou escrevendo sobre uma situação em si, enrolado na base da vela. Faça a invocação da Chama Verde-Limão, todos os dias até que se revele a verdade:

Oh, Poderosa Chama Verde- Limão,

Corre nesta situação

E aquece, aquece, aquece,

A fim de que a verdade apareça na tua Luz.

Esclarece a ossatura escondida da coisa

E coloque-a a nu.

AYAM...AYAM...AYAM...

Eu te agradeço o apelo a que atendeste.

( faça 3 vezes a invocação)

Esta invocação é comprovadamente poderosíssima, portanto, só a utilize se realmente for de extrema necessidade saber a verdade.

#### Queimando energias negativas

Prepare um banho com:

- 2 litros de água do próprio chuveiro.
- 1/2 copo pequeno de vinagre branco, de preferência de maçã.

Tome seu banho normalmente, e depois de desligar o chuveiro, pegue este banho e despeje desde o topo da cabeça e vá sentindo lentamente toda a água escorrer pelo corpo. Imagine toda sua carga negativa ir correndo junto com a água, escorrendo pelo seu corpo, saindo pelos pés e correndo para o ralo.

Para retirar toxinas de um ambiente, recomenda-se colocar copos com água e vinagre branco em proporções iguais em pontos estratégicos de sua casa.

Troque a mistura a cada 7 dias, jogando em água corrente.

#### Banhos Energizantes

Ferva 2 litros de água com:

- folhas de alfazema
- manjericão
- 9 rosas brancas ( tirar espinhos visualizando sair tudo o que é ruim. Use somente as pétalas).
- Alecrim
- Canela
- Cravo

Este banho tem a função de dar força e coragem. Banhe-se sempre desde a cabeça , nunca se esqueça.

#### PARA ACALMAR

- 2 litros de água de chuveiro
- 1 maço de manjericão macerado

#### PARA A SENSUALIDADE

- Ferver 2 litros de água com alguns cravos e canela em pau.

#### PARA A PROSPERIDADE

- Ferva 2 litros de água com canela em pau e algumas folhas de louro, ou 7 nozes com casca.

### **20 - Amor Próprio.**

É comum as pessoas as pessoas dizerem que se amam, mas o Amor Próprio é muito mais profundo do que se imagina. Pergunte sempre: Você gosta de você? É feliz na sua vida? Faz todas as coisas que lhe fazem bem? Costumar tomar decisões em favor de sua felicidade? Logicamente que a maioria das respostas serão "não". E aí eu pergunto: se você não se ama, se você não procura fazer sua felicidade, como pode amar outra pessoa? Como pode dar algo que não tem? As pessoas dizem que ama outra pessoa, mas esta não é a realidade. O que acontece é que essa pessoa deve estar apaixonada e paixão é bem diferente de amor, deve estar querendo amor de verdade, mas não consegue.

Dentro da aura de cada um existe um campo magnético que produz o magnetismo do amor. Quando a pessoa se ama de verdade, esse campo magnético começa a irradiar um fluxo de energia especial, que se expande sobre todas as pessoas de seu convívio, até mesmo alguém que você não conheça, quando se lhe aproxima sente um calor ou um sentimento de amor, sente vontade de ficar ao seu lado, de conversar, estreitar laços de amizade. Este encontro magnético acontece porque existe em você um fator de atração do Amor Próprio, e este só acontece quando alguém irradia telepaticamente e, logicamente, só conseguirá irradiar esta energia se realmente o estiver sentindo. É por esta razão que muitas vezes alguma pessoas não se sentem bem ao lado das outras e, dependendo da situação, envolve também a falta de conhecimento - algumas pessoas pensam que a outra pode estar "carregada" e por isso não se sentem bem a seu lado. Mas, a verdade é que esta pessoa não está carregada no sentido literal da palavra; o que acontece é que ela está sem nenhum Amor Próprio e, desta forma, passa no espelho esta sensação de negatividade. Uma pessoa que não se ama não está preparada para atrair a pessoa certa no amor e, quando atrai alguém, certamente será a pessoa errada e futuramente verá o erro que cometeu.

Muitos querem encontrar a sua verdadeira Alma Gêmea, mas como, se não existe o principal dentro dela? E assim vai levando a sua vida até chegar o cansaço, comodismo e a conclusão de que o mundo não presta, que o amor não existe.

Toda pessoa que não se ama, acaba atraindo também pessoas sem Amor Próprio (semelhantes se atrai) e, devido a esta atração começam a acontecer problemas em relação à afetividade. Acabam sempre dividindo mágoas e ressentimentos, não chegando a lugar nenhum.

Muitas vezes, uma pessoa que se ama é obrigada a conviver com outras que não se amam, e neste caso, a primeira deverá sentir-se como um verdadeiro núcleo. Muitas vezes é obrigada a conviver por razões comerciais, familiares ou sociais, mas isto não quer dizer que está se misturando de forma sintonizada.

Assim, devemos cultivar este amor próprio. Aprender a se amar, pois nunca poderemos dar amor, ou sermos amados verdadeiramente, criarmos um escudo de amor à nossa volta, se não formos os primeiro a fazê-lo. E como é possível isso? Vejamos:

#### As Leis do Amor Próprio

Quem se ama de verdade evita pensar ou vivenciar o passado triste e, quando se lembra, mentaliza apenas como experiência para sua evolução, vê de forma fria e natural tudo o que aconteceu no passado, procura tirar proveito dos acontecimentos do passado.

Quem se ama de verdade, quando está diante de uma pessoa que está tentando magoá-la simplesmente tem todo o controle emocional para se sentir frio em uma determinada situação, não deixando as calúnias, palavras ofensivas e desarmonias caírem sobre a sua Aura.

Quem se ama de verdade não espera ser compreendido, prefere compreender as pessoas de um modo geral, está sempre de bem com a vida e não se preocupa se alguém gosta ou não. Não dá ouvidos às críticas, porque sabe que quanto mais evolui mais atrai pessoas para criticar e ofender. É um processo natural da ascensão do Universo. Se todos só aplaudissem não teria graça.

Quem se ama de verdade não guarda raiva, rancor ou ressentimento, vê tudo a sua volta como se fosse um processo de auto conhecimento, está sempre disposto a perdoar e compreender em qualquer situação.

Quem se ama de verdade não aceita sugestões negativas, está sempre policiando seus pensamentos e procura analisar cada um.

Quem se ama de verdade não se magoa, não fica chorando quando é magoada. não se entristece por qualquer razão, não perde o controle em qualquer situação e não se deixa levar por qualquer situação negativa, seja lá de quem for.

Quem se ama de verdade não tem medo da morte, doenças, de ficar pobre ou sem dinheiro, não tem medo de nada neste mundo, não se apegam a nada, ao ponto de sentir coragem e a segurança de começar tudo novamente se for necessário, sem medo do amanhã.

Quem se ama de verdade não se deixa acomodar pela vida, está sempre criando forças para trabalhar, está sempre iniciando algo importante em sua vida e quando inicia alguma coisa vai até o fim sem desistir da idéia ou do objetivo, aconteça o que acontecer e, desta forma, chegará sempre ao final, à vitória. Os maus espíritos detestam quem se ama, não se sentem bem ao lado de quem se adora e cumpre todas as Leis do Amor Próprio.

Quem se ama de verdade, é sábio, inteligente e raciocina antes de falar qualquer coisa, evitando com isto passar informações deturpadas e não esclarecidas.

Quem se ama de verdade está sempre para cima, feliz, sorridente, procura passar o seu tempo livre como se fosse uma criança, alegre e bem disposta.

Quem se ama de verdade aceita as críticas e se corrige, procura sempre ouvir, ninguém é perfeito, portanto, você pode errar, é muito importante saber ouvir e separar o joio do trigo.

Quem se ama de verdade não cria ansiedade, quando mentaliza alguma coisa para si, sabe esperar, não tem pressa da vida, tem o conhecimento do Universo e não tem medo da morte, sabendo que existirá por todo Universo infinito. Quem se ama se orgulha de si mesmo.

Quem se ama de verdade procura sair, passear, dançar, ir a um bom teatro, restaurante, se divertir, ir às festas convidadas, procura estar sempre em volta de pessoas criando uma política de boa amizade, mesmo que tenha que sair sozinha, passeia numa praia, num jardim, enfim, mantendo sempre o contato com a natureza.

Quem se ama de verdade procura ocupar o seu tempo com o trabalho, procura fazer algo por alguém, por si mesmo, estar sempre com a mente ocupada. Quando estamos com a mente vazia, muitos pensamentos negativos caem sobre o nosso pensamento consciente.

Quem se ama de verdade evita ficar em casa sozinho, sem ter o que fazer, procura se distrair, ser útil, procura estar sempre pensando em uma forma de ocupar o seu tempo com a sua evolução. Não sente solidão, sabe conversar com sua voz interior, procurando sempre estar em sintonia com o amor.

Quem ama de verdade não cobra sentimentos, ama a outra naturalmente e não se preocupa se está sendo amada ou não, apenas dá amor e compreensão, e desta forma será amada automaticamente, devido às leis do Universo. Não sente ciúmes exageradamente, não tem medo de perder, se basta, se gosta e não tem costume de chorar pelo “leite derramado”.

## **21 – Fadas e Duendes.**

Eu acredito em fadas!Acredito mesmo. Alguém já viu uma? Eu já...um monte...vejo-as quase todos os dias. Estão duvidando, eu sei. Mas é verdade.Ou ninguém nunca ouviu falar que borboletas são fadas que se disfarçam para chegar mais perto de nós. Eu as amo. Mesmo porque, tudo que é belo na natureza é associado às fadas. Quando vemos uma criança bonita, dizemos que uma fada a beijou ao nascer. Quando vemos um jardim bonito, dizemos que foi obra das fadas...

Em alguns escritos,vamos encontrar a origem das fadas na Escandinávia, embora seu nome se suponha de origem persa, com modificação da palavra Peripara Fairy, no inglês. Podemos defini-las como um ser imaginário de espírito benevolente, cuja tarefa é a proteção dos seres humanos contra as maldições dos espíritos maus. Supunha-se que as fadas fossem pequeninos seres aéreos, bonitos,vivazes e benéficos nas suas transações com os mortais e que deveriam habitar numa região chamada Terra das Fadas ou Alf-Heinner. Apareciam comumente na Terra a intervalos, deixando traços das suas visitas, sob a forma de lindas frutas que deixavam no gramado orvalhado, onde haviam pisado durante suas danças à luz da lua.

Se alguém teve a felicidade de ver o filme "Sonho de uma noite de verão",baseado no romance de Shakespeare, pode ter uma idéia do que é a reunião de centenas de fadas dançando ao luar. Seu rei,Oberon, uma das pouquíssimas figuras masculinas no mundo das fadas,é na verdade uma das mais belas figuras, que se pudesse, os olhos humanos poderiam desfrutar.

Junto à elas,como também representantes dos elementais do ar, vamos encontrar os Silfos, responsáveis por modelar as nuvens do céu e brincar com elas.

E os Duendes então?Ah, que gracinhas. Me lembro que quando houve aquela febre de Gnomos e Duendes, eu tinha um monte. Cada um mais esquisitinho que o outro. Mas eu ainda os chamava de "fofinhos". E como eles são os responsáveis pelos cristais da natureza, junto com eles, eu consegui armazenar centenas de pedrinhas coloridas de todos os tamanhos possíveis e imagináveis.Ainda bem, que em pouco tempo eu consegui entender que para ter estas maravilhosas criaturinhas perto de nós, basta apenas amar e preservar tudo aquilo que for natural. Os duendes, em particular, trabalham num elemento tão próximo da faixa vibratória da Terra, que possuem um poder imenso sobre suas rochas. Supõe-se que sejam os guardiões de tesouros ocultos. Vivem em cavernas, naquela região longínqua que os escandinavos chamam de Terra dos Nibelungos. Eles trabalham como corte dos cristais de rocha, gemas preciosas e o desenvolvimento dos veios minerais. Eles são engenhosos e muito amigos dos homens. Nunca passei por esta experiência, mas já ouvi falar, que apesar deste grande respeito que estas pequenas criaturinhas dedicam ao ser humano,o melhor é nunca se cometer uma traição para com eles.Estes, uma vez se sentindo traídos, agem através da natureza subjetiva do homem, podendo lhe causar infinitos problemas. Melhor continuara chamá-los de "fofinhos".

Ao contrário dos Gnomos, que são a imagem do homenzinho gordinho, muito guloso,que vivem nas clareiras, com sua família, os Duendes são ativos, ágeis e muito espirituosos. Enfim, devemos sempre cultivar esta alegria nestes pequenos seres, pois a natureza, através deles,sempre nos será grata e gentil.

## **22 – Os Elementais.**

São os espíritos do ar que inspiram os grandes poetas? São os gnomos que fazem que fazem as plantas crescer? São as fadas que levam as nuvens a produzir chuva? As respostas a essas questões são fornecidas nas descrições das quatro classes de elementais fornecidas pelas tradições de vários povos e pelas concepções de sábios, estudiosos e iniciados.

#### Terra

Os elementais que vivem no corpo atenuado da Terra que se denomina éter terrestre agrupam-se sob a denominação geral de Gnomos. Assim como existem muitos tipos de seres humanos evoluindo através dos elementos físicos objetivos da natureza, também há muitos tipos de gnomos desenvolvendo-se através do corpo etérico da natureza. Os Gnomos são chamados espíritos das árvores, os "homenzinhos velhos da floresta". Eles constroem casas com substâncias que se parecem com o alabastro, o mármore e o cimento, mas a verdadeira natureza desses materiais é desconhecida no plano físico. Afirma-se que cada arbusto, cada planta, cada flor tem o seu espírito da natureza, que freqüentemente usa o corpo físico da planta como sua habitação. Quando uma planta é cortada e morre, seu elemental morre junto com ela, mas enquanto existir o menor traço de vida nesta planta, ela mostrará a presença do elemental guardião. Os Gnomos sempre se colocaram à disposição dos homens, desde que este nunca usasse seus poderes de maneira egoísta para adquirir o poder temporal. Uma atitude desta, faz com que estes elementais se voltem com toda sua fúria aquele que o decepciona. Os Gnomos são governados por um rei, pelo qual têm um grande amor e referência. Seu nome é Gob; daí seus súditos serem freqüentemente chamados gobelinos. Os Gnomos casam-se e têm famílias, e as mulheres gnomos são denominadas gnomidas. Alguns usam roupas tecidas do elemento em que vivem. Em outros casos a sua vestimenta é parte deles mesmos e cresce com eles como o pêlo dos animais. Afirma-se que eles sejam muito gulosos e que gastam uma grande parte do tempo comendo; mas ganham o seu alimento através de um trabalho diligente e consciencioso. Muitos são de temperamento avaro e gostam de acumular coisas escondidas longe, em plantas secretas. Existem provas abundantes de que as crianças pequenas freqüentemente vêem gnomos, na medida em que seu contato com o lado material ainda não está completo e que elas funcionam, mais ou menos conscientemente, nos mundos invisíveis.

#### Água

Assim como os gnomos estão limitados em sua função aos elementos da terra, as Ondinas, os elementais da água, funcionam na essência invisível e espiritual chamada éter úmido. A beleza parece ser uma característica comum dos espíritos da água. Onde quer que as encontremos representadas na arte e na escultura, são sempre cheias de graça e simetria. Controlando o elemento água - que sempre foi um símbolo feminino - é natural que os espíritos da água sejam com mais freqüência simbolizados como fêmeas. Existem muitos grupos de Ondinas. Algumas habitam cataratas, onde podem ser vistas entre os vapores; outras têm o seu habitat nos pântanos, charcos e brejos, entretanto outras, ainda, vivem em claros lagos de montanha. Em geral quase todas as ondinas parecem com seres humanos na forma e tamanho, embora aquelas que habitamos rios e fontes tenham proporções menores. Normalmente elas vivem em cavernas de corais ou nos juncais à margem dos rios ou das praias. As Ondinas servem e amam sua rainha, Necksa. Elas são antes de tudo seres emocionais, amigáveis para com a vida humana e que gostam de servir à humanidade. Às vezes são representadas cavalgando golfinhos marinhos e outros peixes grandes, e parecem ter um amor especial pelas flores e plantas, às quais servem de maneira tão devotada e inteligente quanto os gnomos. Os antigos poetas diziam que as canções das ondinas eram ouvidas no vento oeste e que suas vidas eram consagradas ao embelezamento da Terra material.

#### Fogo

O terceiro grupo de elementais são as Salamandras, ou espíritos do fogo, que vivem no éter atenuado e espiritual que é o invisível elemento do fogo. Sem elas, o fogo material não pode existir; um fósforo não pode ser aceso e nem a pólvora produzirá suas chispas. O homem é incapaz de se comunicar adequadamente com as Salamandras, pois elas reduzem a cinzas tudo aquilo que se aproximem. Muitos místicos antigos, preparavam incensos especiais de ervas e perfumes, para que quando queimados, pudessem provocar um vapor especial e assim formar em seus rolos a figura de uma Salamandra, podendo assim sentirem sua presença. Paracelso afirma que muitas Salamandras são vistas na forma de bolas ou línguas de fogo correndo

através dos campos ou irrompendo nas casas. Para muitos aqui no Brasil, costuma-se chamar estas aparições de "fogo-santelmo". Mas, a maioria dos místicos, afirmam que as Salamandras são seres gigantes, imponentes e flamejantes em roupas fluídas, com uma armadura de fogo. Elas são as mais poderosas dos elementais e têm como seu regente um magnífico espírito flamejante chamado Djim, terrível e aterrorizante na sua aparência. Os antigos sábios sempre foram advertidos para manter-se a distância delas, pois os benefícios derivados só seu estudo freqüentemente não eram proporcionais ao preço que se pagava por eles. Elas possuem especial influência sobre as criaturas de temperamento ígneo e tempestuoso. Tanto nos animais como no homem, as Salamandras trabalham através da natureza emocional por meio do calor corpóreo, do fígado e da corrente sanguínea. Sem sua assistência, não haveria calor.

#### Ar

No último discurso de Sócrates, tal como foi preservado no Fédon de Platão, o filósofo condenado à morte diz:

".....acima da Terra, existem seres vivendo em torno do ar tal como nós vivemos em torno do mar, alguns em ilhas que o ar forma junto ao continente; e numa palavra, o ar é usado por eles tal como a água e o mar o são por nós, e o éter é para eles o que o ar é para nós. Mais ainda, o temperamento das suas estações é tal, que eles não tem doenças e vivem muito mais tempo do que nós, e têm visão e audição e todos os outros sentidos muito mais agudos que os nossos, no mesmo sentido que o ar é mais puro que a água e o éter do que o ar. Eles também têm seus templos e lugares sagrados em que os deuses realmente vivem, e eles escutam suas vozes e recebem suas respostas; são conscientes da sua presença e mantêm conversação com eles, e vêem o Sol, a Lua e as estrelas tal como realmente são. E todas as suas bem-aventuranças são desse gênero".

Eles são os mais altos de todos os elementais, já que seu elemento nativo é o de mais alta taxa vibratória. Vivem centenas de anos, freqüentemente atingem um milênio de idade e nunca parecem envelhecer. O líder dos silfos é chamado Paralda e afirma-se que vive na mais alta montanha da Terra. Alguns acreditam que os Silfosse reúnem em torno da mente de um sonhador, dos artistas, dos poetas, e os inspiram com seu conhecimento íntimo das maravilhas e obras da natureza. Seu temperamento é alegre, mutável e excêntrico. A eles atribuem a tarefa de modelar os flocos de neves e arrebanhar as nuvens, tarefa esta de desempenham com a ajuda das Ondinas, que lhes fornecem a umidade.

Os elementais normalmente se apresentam aqueles que possuem uma maior sensibilidade para poder vê-los, na forma em que imaginamos que eles sejam. Por exemplo: as maiores informações que recebemos sobre os gnomos, é que eles são aqueles homenzinhos medievais. Assim sendo, um gnomo vai ler a nossa mente, receber a imagem que produzimos a respeito dele e assim ele irá se apresentar a nós. E assim, acabamos nos esquecendo que em cada região, os elementais irão se apresentar de forma diferente. Na Europa, temos as sereias como mulheres de pele clara, cabelos loiros e olhos azuis. E a nossa Iara? Ela também é uma Ondina. No entanto tem a aparência de uma índia. As pessoas do interior não vêem o tal homenzinho medieval, e sim o saci-pererê, porque nunca tiveram acesso a livros que falam deste tipo de gnomos.

O importante de tudo isso, é sabermos preservá-los perto de nós. São criaturinhas maravilhosas, que podem nos ajudar a todo momento, desde que sejamos honestos e sensíveis. Adoram presentes e serem tratados com muito carinho.

### **23 – Gênios da Humanidade.**

Esta hierarquia é chamada de "Senhores do Sacrifício". A energia por ela utilizada é a do poder do verbo: a linguagem. Os gênios da humanidade são representações simbólicas do cuidado protetor que Deus tem sobre a humanidade.

Foram denominados "Senhores do Sacrifício", porque, em outras vidas deram um nível superior de consciência para o grupo em que viviam. Segundo Helena Blavastsky, estes seres seriam pilares de Luz, o princípio divino que está instalado na forma humana.

Somente a presença física das pessoas nascidas em 19/03, 31/05, 12/08 e 24/10 consegue afastar o gênio contrário de uma família ou de um grupo. Em nível cósmico, elas produzem a força total da consciência, dando uma combinação inteligente, o que de certa forma, representa uma aliança com Deus. Estas pessoas, não possuem um anjo específico para si, pois já tem uma essência angelical muito forte. Isso em decorrência de atos humanitários, através dos quais sua própria vida foi doada em benefício de um grupo. Por isso, os gênios da humanidade, possuem o privilégio de poderem escolher seu próprio anjo, evidentemente, estudando-os um a um até encontrar aquele que mais se aproxima com suas características pessoais.

Possuem costumes e leis admiráveis. Devem aprender a vibrar positivamente, ter mais coragem e não se conformar com as opiniões correntes das massas. Também devem ser inimigos da impureza, da ignorância e da libertinagem. Terão muito respeito pelos seres humanos, honrando suas palavras. Essas almas imortais viveram por muitos séculos seguidos aqui na Terra. Eles nunca poderão transgredir essas leis, deixando-se dominar pelo gênio contrário. Se isso ocorrer, sua missão não se cumprirá e tudo se voltará contra eles. A amizade ou mesmo a união de duas pessoas nascidas nos dias governados pelos gênios da humanidade é uma aliança divina com Deus.

Dia 19 de Março

Elemento Éter. Protegido pela deusa Sekmet, a guerreira, encarregada de destruir a força dos inimigos. Representada como uma mulher com a cabeça de leão, portando uma coroa com o disco solar. Responsável pelo começo do ano esotérico.

Tem uma grande consciência da própria força e magnetismo. Exerce domínio sobre todos com grande facilidade. Organizado, com forte senso do dever, depende muita energia nos negócios novos ou desafiadores. Provavelmente obtém equilíbrio quando trabalha em equipe. Constrói seu próprio bem sem esquecer dos outros.

Gênio Contrário: Domina a impulsividade, as aventuras amorosas, o egoísmo e a violência.

Dia 31 de Maio

Elemento Ar. Protegido pelo deus Tot, senhor das palavras, criador da fala e inventor da escrita. É representado como um homem com a cabeça de uma ave, a sagrada Íbis. Responsável pelo controle dos silfos, contando com extraordinária beleza.

Está sempre experimentando e conhecendo coisas novas. Assim como um pássaro está sempre voando de galho em galho. Adora a adaptação de coisas que instigam sua inteligência. É um pesquisador extremamente curioso e individualista. Tem forte capacidade de comunicação e praticidade em expor suas idéias e metas. Super ativo, está sempre "inventando".

Gênio Contrário: domina a natureza dupla, o nervosismo, a preguiça e a não fixação a nenhum amor.

Dia 12 de Agosto

Elemento Fogo. Protegido pelo deus Rá, a principal divindade egípcia, surgida do céu sob a forma de Benu, a ave Fênix, que ressurgiu das cinzas. Representado com uma coroa com um olho na frente, na forma de uma serpente. Responsável pela organização das forças das salamandras.

É extrovertido, dotado de grande energia e poder, adora enfrentar situações difíceis e está sempre superando-as. A energia é a mesma do sol, nasceu para brilhar, é orgulhoso e trabalhador.

Gênio Contrário: domina a depressão, a estagnação e o abuso de poder. Não sabe perder, mas aceita a derrota.

Dia 05 de Janeiro

Elemento Terra. Protegido pelo deus Anubis, o guardião dos mortos, responsável em pesar a alma na balança da verdade e encaminhá-la para a salvação ou castigo. Guardião de todos os segredos do mundo. Representado por um homem com a cabeça de chacal. Domina a força dos gnomos.

Paciente, com inteligência aguda, tem facilidade em expor suas idéias, tornando-se assim uma pessoa de sucesso. Fiel, amigo e protegido dos deuses, é perseverante e exerce o poder com exato senso de justiça. É um excelente conselheiro.

Gênio Contrário: domina a impaciência, o orgulho exagerado, o egocentrismo e a falta de modéstia.

Dia 24 de Outubro

Elemento Água. Protegido por Osíris, rei dos deuses, deus da renovação de tudo que morre e volta a nascer. Representado como um homem que tem nas mãos o cajado, símbolo de sua autoridade régia. Escolhido para governar as forças das ondinas, é possuidor de enorme beleza.

Possui intenso sentimento de emoção, persistência imensa, intuição fortíssima, que bem canalizada, trabalha diretamente com os poderes para normais. Resiste a todas as adversidades e está sempre disposto a defender o que almeja, em todas as áreas.

Gênio Contrário: domina o ciúme excessivo, a desconfiança e o uso da potencialidade intuitiva, para praticar a magia negra.

## 24 – A oração.

A oração é a força da invocação e do encanto. A oração só é bem feita quando feita com fé. Não duvide do seu poder nem por um minuto. Muitas pessoas perderam o contato com Deus ao desistirem de rezar. Quando fazemos uma oração, há uma reação em cadeia. As preces devem ser proferidas em voz baixa ou mentalmente para uso pessoal. Jesus dizia que não há necessidade de expressar o pedido verbalmente. Nós temos um Pai interno. Encontre um local tranqüilo, sem ruídos. Seja humilde, nunca esqueça a fé. Não duvide dos pensamentos que surgirem após a prece, anote- os em um papel como se fossem uma psicografia. Analise- os em outro dia ou depois de algumas horas. Os pensamentos transformam -se em volições espirituais, ocorrendo assim as transmutações.

Quando estiver fazendo uma oração, use sua varinha de condão, o terceiro dedo da mão. Levante o dedo mediano à altura do coração. Se preferir, ore de pé, una os calcanhares e mantenha os pés em ângulos retos. Assim você centraliza seus chacras, pontos de vibração e energia. Lembre-se de que a oração é como um mantra, é o seu contato direto com o universo inteiro. No momento em que você estiver vibrando cada sílaba de uma oração, sinta que todas as energias à sua volta estarão em sintonia com esta vibração, numa perfeita e cósmica harmonia. Sinta seu chakra cardíaco se expandindo, sinta o amor que vem do etéreo invadindo seu corpo, e assim, neste momento, não haverá dor, nem angústia, nem mágoas...haverá apenas a força da fé, que só aqueles que nela acreditam, poderão experimentar.

Orações

"Santo Anjo do Senhor, meu zeloso e guardador. Se a ti me confiou, a piedade divina, tu que me rege, me guarda, me ilumina....Amém."

Apelo ao Manto de Chama Violeta

"Eu sou, eu sou, eu sou a vitoriosa Presença do Onipotente Deus que chameja o Fogo Violeta da Liberdade ( três vezes), através de cada partícula de meu ser e em meu mundo. Selai- me num pilar de Fogo Sagrado e transformai, transformai, transformai toda criação humana em mim, em minha volta e as que são enviadas contra mim em pureza, liberdade e perfeição".

Apelo à Chama Violeta para purificar o karma

"Ó Deus Todo- Poderoso, presente em meu coração. Ó Chama Violeta, precipita- se na aura de ..... e purifica seu karma.

Eu sou ! Eu sou ! Eu sou !

Eu sou a lei da Chama Violeta que purifica o karma de .....

Eu peço e comando que este apelo seja atendido com a rapidez do relâmpago pela luz do Grande Sol Central".

Apelo ao Mestre Kuthumi

( Para ser dito à noite, antes de dormir )

"Bem Amada Presença Divina EU SOU em mim e bem amado Mestre Ascencionado Kuthumi; esta noite, enquanto meu corpo estiver adormecido, mandai- me um mensageiro para conduzir -me até Vós em meu corpo sutil. Isto feito, ensinaí- me a mergulhar completamente na Chama Dourada de Iluminação e preenchi minha consciência com tudo que devo saber, a fim de realizar meu plano divino. Providenciai, após minha volta ao corpo físico, a recordação perfeita dessas instruções, a fim de que o conhecimento seja real e prático,

possibilitando-me a mestria em meu próprio mundo, a fim de que eu seja um melhor veículo para os Mestres Ascencionados e meus companheiros. Eu confio inteiramente que isto seja realizado, Bem Amado EU SOU".

Apelo de proteção contra forças maléficas

"Arcanjo Miguel e Legiões de Luz ( três vezes ).....

Salvai, salvai do malefício.....e secionei todas as ligações que estão em torno dele (a) com Vossas Espadas de Chama Azul. Secionei, seccionai, libertai -o (a) e protegei- o (a). Eu sou ! Eu sou ! Eu sou ! Nós Vos agradecemos, Arcanjo Miguel, o apelo que atendeste.

## 25 - Identificação do seu anjo da guarda.

### ANJOS

Procure através da data do seu nascimento, e clique no nome do anjo.

Os anjos estão separados por hierarquias, você também pode clicar e ver as características da hierarquia do seu anjo.

### SERAFINS

Nº	NOME	DATA DE NASCIMENTO
01	VEHUIAH	06 JAN - 20 MAR - 01 JUN - 13 AGO - 25 OUT
02	JELIEL	07 JAN - 21 MAR - 02 JUN - 14 AGO - 26 OUT
03	SITAEI	08 JAN - 22 MAR - 03 JUN - 15 AGO - 27 OUT
04	ELEMLAH	09 JAN - 23 MAR - 04 JUN - 16 AGO - 28 OUT
05	MAHASIAH	10 JAN - 24 MAR - 05 JUN - 17 AGO - 29 OUT
06	LELAHEL	11 JAN - 25 MAR - 06 JUN - 18 AGO - 30 OUT
07	ACAIAH	12 JAN - 26 MAR - 07 JUN - 19 AGO - 31 OUT
08	CAHETHEL	13 JAN - 27 MAR - 08 JUN - 20 AGO - 01 NOV

### QUERUBINS

09	HAZIEL	14 JAN - 28 MAR - 09 JUN - 21 AGO - 02 NOV
10	ALADIAH	15 JAN - 29 MAR - 10 JUN - 22 AGO - 03 NOV
11	LAOVIAH	16 JAN - 30 MAR - 11 JUN - 23 AGO - 04 NOV
12	HAHAHIAH	17 JAN - 31 MAR - 12 JUN - 24 AGO - 05 NOV
13	YESALEL	18 JAN - 01 ABR - 13 JUN - 25 AGO - 06 NOV
14	MEBAHEL	19 JAN - 02 ABR - 14 JUN - 26 AGO - 07 NOV
15	HARIEL	20 JAN - 03 ABR - 15 JUN - 27 AGO - 08 NOV
16	HEKAMIAH	21 JAN - 04 ABR - 16 JUN - 28 AGO - 09 NOV

### TRONOS

17	LAUVIAH	22 JAN - 05 ABR - 17 JUN - 29 AGO - 10 NOV
18	CALIEL	23 JAN - 06 ABR - 18 JUN - 30 AGO - 11 NOV
19	LEUVIAH	24 JAN - 07 ABR - 19 JUN - 31 AGO - 12 NOV

20	PAHALIAH	25 JAN - 08 ABR - 20 JUN - 01 SET - 13 NOV
21	NELCHAEI	26 JAN - 09 ABR - 21 JUN - 02 SET - 14 NOV
22	IEIAIEL	27 JAN - 10 ABR - 22 JUN - 03 SET - 15 NOV
23	MELAEI	28 JAN - 11 ABR - 23 JUN - 04 SET - 16 NOV
24	HAHEUIAH	29 JAN - 12 ABR - 24 JUN - 05 SET - 17 NOV

### DOMINAÇÕES

25	NITH-HAIAH	30 JAN - 13 ABR - 25 JUN - 06 SET - 18 NOV
26	HAAIAH	31 JAN - 14 ABR - 26 JUN - 07 SET - 19 NOV
27	IERATHEL	01 FEV - 15 ABR - 27 JUN - 08 SET - 20 NOV
28	SEHEIAH	02 FEV - 16 ABR - 28 JUN - 09 SET - 21 NOV
29	REYEL	03 FEV - 17 ABR - 29 JUN - 10 SET - 22 NOV
30	OMAEI	04 FEV - 18 ABR - 30 JUN - 11 SET - 23 NOV
31	LECABEL	05 FEV - 19 ABR - 01 JUL - 12 SET - 24 NOV
32	VASAHIAH	06 FEV - 20 ABR - 02 JUL - 13 SET - 25 NOV

### POTÊNCIAS

33	IEHUHIAH	07 FEV - 21 ABR - 03 JUL - 14 SET - 26 NOV
34	LEHAHIAH	08 FEV - 22 ABR - 04 JUL - 15 SET - 27 NOV
35	CHAVAKIAH	09 FEV - 23 ABR - 05 JUL - 16 SET - 28 NOV
36	MENADEI	10 FEV - 24 ABR - 06 JUL - 17 SET - 29 NOV
37	ANIEL	11 FEV - 25 ABR - 07 JUL - 18 SET - 30 NOV
38	HAAMIAH	12 FEV - 26 ABR - 08 JUL - 19 SET - 01 DEZ
39	REHAEL	13 FEV - 27 ABR - 09 JUL - 20 SET - 02 DEZ
40	IEIAZEL	14 FEV - 28 ABR - 10 JUL - 21 SET - 03 DEZ

### VIRTUDES

41	HAAHAEI	15 FEV - 29 ABR - 11 JUL - 22 SET - 04 DEZ
42	MIKAEI	16 FEV - 30 ABR - 12 JUL - 23 SET - 05 DEZ
43	VEULIAH	17 FEV - 01 MAI - 13 JUL - 24 SET - 06 DEZ
44	YELAIAH	18 FEV - 02 MAI - 14 JUL - 25 SET - 07 DEZ
45	SEALIAH	19 FEV - 03 MAI - 15 JUL - 26 SET - 08 DEZ
46	ARIEL	20 FEV - 04 MAI - 16 JUL - 27 SET - 09 DEZ
47	ASALIAH	21 FEV - 05 MAI - 17 JUL - 28 SET - 10 DEZ
48	MIHAEL	22 FEV - 06 MAI - 18 JUL - 29 SET - 11 DEZ

### PRINCIPADOS

49	VEHUEL	23 FEV - 07 MAI - 19 JUL - 30 SET - 12 DEZ
50	DANIEL	24 FEV - 08 MAI - 20 JUL - 01 OUT - 13 DEZ

51	HAHASIAH	25 FEV - 09 MAI - 21 JUL - 02 OUT - 14 DEZ
52	IMAMIAH	26 FEV - 10 MAI - 22 JUL - 03 OUT - 15 DEZ
53	NANAEL	27 FEV - 11 MAI - 23 JUL - 04 OUT - 16 DEZ
54	NITHAEL	28 FEV - 12 MAI - 24 JUL - 05 OUT - 17 DEZ
55	MEBAHIAH	01 MAR - 13 MAI - 25 JUL - 06 OUT - 18 DEZ
56	POIEL	02 MAR - 14 MAI - 26 JUL - 07 OUT - 19 DEZ

### ARCANJOS

57	NEMAMIAH	03 MAR - 15 MAI - 27 JUL - 08 OUT - 20 DEZ
58	IEIALEL	04 MAR - 16 MAI - 28 JUL - 09 OUT - 21 DEZ
59	HARAHIEL	05 MAR - 17 MAI - 29 JUL - 10 OUT - 22 DEZ
60	MITZRAEL	06 MAR - 18 MAI - 30 JUL - 11 OUT - 23 DEZ
61	UMABEL	07 MAR - 19 MAI - 31 JUL - 12 OUT - 24 DEZ
62	IAH-HEL	08 MAR - 20 MAI - 01 AGO - 13 OUT - 25 DEZ
63	ANAUEL	09 MAR - 21 MAI - 02 AGO - 14 OUT - 26 DEZ
64	MEHIEL	10 MAR - 22 MAI - 03 AGO - 15 OUT - 27 DEZ

### ANJOS

65	DAMABIAH	11 MAR - 23 MAI - 04 AGO - 16 OUT - 28 DEZ
66	MANAKEL	12 MAR - 24 MAI - 05 AGO - 17 OUT - 29 DEZ
67	AYEL	13 MAR - 25 MAI - 06 AGO - 18 OUT - 30 DEZ
68	HABUHIAH	14 MAR - 26 MAI - 07 AGO - 19 OUT - 31 DEZ
69	ROCHEL	15 MAR - 27 MAI - 08 AGO - 20 OUT - 01 JAN
70	YABAMIAH	16 MAR - 28 MAI - 09 AGO - 21 OUT - 02 JAN
71	HAI AIEL	17 MAR - 29 MAI - 10 AGO - 22 OUT - 03 JAN
72	MUMIAH	18 MAR - 30 MAI - 11 AGO - 23 OUT - 04 JAN

### **III - Conclusão.**

Se somos cristãos, temos que ser seguidores de Cristo. E se somos seguidores de Cristo, obrigatoriamente temos que acatar e seguir os Evangelhos, pois eles contem seus ensinamentos.

Em linguagem figurada eu considero a Bíblia como o manual do fabricante, nela eu entendo estar todo o necessário para o bom funcionamento e desempenho do ser humano.

Portanto de maneira nenhuma posso admitir que as tradições, ou seja os vícios de uso inadequado do aparelho possa ser perpetuado, com a desculpa de que os antepassados assim o faziam.

No meu campo especifico lembro-me de uma senhora que ao comprar um fogão novo, alegava que o mesmo não assava, queimava por baixo e deixava cru em cima.

O produto e o de maior expressão comercial no pais, vendido aos milhares, e em via de regra, o mau resultado na sua utilização resulta da inabilidade do proprietário em seguir o manual de instruções.

Mas voltando ao relato, foram feitos todos os testes, tais como vazão, estaqueamento etc.. sem resultado negativo, me propus a proprietária então ensina-la como usar o produto.

Sendo então que recebi a resposta de que ela cozinhava a quarenta anos, e não era eu que ia ensina-lá a usar o fogão.

Ou seja, o costume, a tradição não significa que se esteja certo, o certo e a palavra de Deus, o manual de instruções e completo, e o que não esta nele, não e relevante, mas tudo que ele contem e indispensável, para conhecimento tanto do que fazer como do que não fazer.

E este manual diz claramente que Jesus Cristo e o único intermediário entre Deus e os homens, não menciona que Jesus Cristo tenha intermediários, inclusive, todos os relatos dão conta do acesso direto das pessoas a ele, e como ele vive podemos continuar nos dirigindo diretamente a ele.

A referencia de que a seus anjos dera ordem a nosso respeito, diz claramente que e ele quem dá as ordens, e ele quem determina e ele quem dirige.

E bom lembrar ainda a passagem em que Maria ia adorar ao anjo, prestar-lhe alguma reverencia, e ele a proibiu, dizendo só ao senhor adoraras.

Se somos cristãos temos que seguir o Manual de Cristo para nós, e não tradições, costumes, pense nisto.

#### Fontes Pesquisadas

1 – Aurélio, Dicionário Século XXI

2 - Bíblia de Tradução Ecumênica das Edições Loyola

3 - Livros Sagrados, Talmude, Tora, Evangelho segundo Alan Kardec, Bíblia.

4 - Barsa 2000

5 – Encarta, Enciclopédia 2001

6 - Delta Koogan Houaiss, Enciclopédia 2002

7 - Mitologia Universal, Enciclopédia

8 – Abril, Almanaque 2000

9 - Frente Universitária Lepanto

10 - Mensagens Virtuais

*STB*

**Seminário Teológico Batista da Abassir**

## Hermenêutica II

Prof. Por. Robson de Melo

Aluno: - Tércio Bessa do Lago

Curso: - Bacharel em Teologia

Ano: 4<sup>o</sup> ano

## Índice

Introdução	01
I Anjo da Guarda na Visão católica Romana	02
1 – O Papel dos Anjos no universo criado	02
2 – Valiosos conselheiros celestes	03
3 – Intrépidos guerreiros do exercito do Senhor	04
4 – Protetor dos Homens, mensageiros de Deus	04
5 – Qual a natureza desses puros espíritos ?	05
6 – A maravilhosas classificação dos coros angélicos	05
7 – Conclusão: devoção e fidelidade dos anjos	06
8 – Os nove coros angélicos, agrupados em três hierarquias	06
9 – Oração a Nosso “Anjo da Guarda”.	07
10 – Exorcismo breve do Papa Leão XII	07
11 – Notas	07
II – Anjo da Guarda na Visão do sincretismo religioso Católico Romano, espírita, Esotérico	08
1 – Introdução ao estudos dos Anjos	08
2 – Os anjos e a alma gêmea	08
3 – O gênio contrario	09
4 – Os anjos e os obreiros de Deus	10
5 – Os anjos foram criados para nos ministrar	11
6 – Hierarquia dos Anjos	11
7 – Qualidades angelicais	14
8 – Os sonhos e os anjos	18
9 – Os anjos são seres planetários	22
10 – Conselhos úteis	26
11 – Mensagem das velas	27
12 – Eros e Psique	28
13 – Ancoragem e precipitação	29
14 – Contribuição da mãe natureza	31
15 – Incensos	35
16 – Salmos	36
17 – Dias da semana	37
18 – Musicas	38
19 – Rituais angélicos	38
20 – Amor próprio	40
21 – Fadas e duendes	42
22 – Os elementais	42
23 – Gênios da humanidade	44
24 – A oração	46
25 – Identifique o seu anjo da guarda	47
III – Conclusão	50
1 – Fontes pesquisadas	50

