



## TALLER DE PIROGRABADO

### TERRITORIO : CREATIVIDAD

#### OBJETIVOS DE ESTA ACTIVIDAD:

- 1- “Lograr que los participantes dibujen en la técnica de pirograbado un diseño propio en cuero y/o madera”.  
El concepto del taller es que los muchachos conozcan la técnica y sean capaces de desarrollar un diseño y a la vez que se interioricen en este tema para que en un corto periodo desarrollen su especialidad”
- 2- que hagan diseños novedosos para que lo regalen o intercambien en la actividad de “Feria de intercambio”

| Lugar      | Duración          | Nº participantes   |
|------------|-------------------|--------------------|
| Campamento | 30 minutos aprox. | Aprox. 25 jóvenes. |

#### Materiales

- 20 cautines
- cuero suficiente para 280 jóvenes aprox.
- 1 plancha de masisa de 152x244 dimensionada en 322 trozos de 10x10
- paltillas con diseños scouts



#### Descripción de la actividad

El Taller de pirograbado es un taller en el cual lo jóvenes aprenderán la técnica de pirograbado, en el cual harán en este taller varios modelos en cuero y madera de diseños que ellos escojan por medio de un cautín, el monitor de este taller les enseñará las técnicas básicas que se emplean en esta técnica.

#### Recomendaciones para el mejor desarrollo de esta actividad

- Básicamente, lo más relevante es que cada uno de los participantes llegue al taller con las ganas de aprender algo novedoso y contar con todos los materiales y que estén dispuestos en todo momento a los jóvenes
- También tiene que estar alguien constantemente guiándolos en todos los pasos
- Tener sumo cuidado con las herramientas empleadas (cautín)

#### Como evaluar la actividad

Preguntar a la Patrullas:

¿Cómo lo pasaron?

¿Qué les gusto?

Y ¿Que no le gusto?

(Consejo de la Tarde)