

迎接外星人

來自外星人的訊息

第二冊

雷爾/著

Messenger 出版社

來自外星人的訊息

迎接外星人

第三部

迎接外星人

本書經國際雷爾協會與作者簽訂中文版合同後翻譯出版。版權所有，不准複製和轉載，違者必究。

前言

本書的作者克洛德·佛裏倫·雷爾（RAEL）於一九四六年九月三十日出生在法國的維希（Vichy）。他既是一名賽車手又是一家賽車雜誌社的發行人。一九七三年十二月十三日，他在位於法國中部的克萊蒙費朗（Clermont-Ferrand）的一個死火山口，意外地遇見了乘坐飛碟來的外星人“耶洛因”（Elohim）。經過一連六天的會見，由耶洛因口述向他傳達了給全人類的最後一道訊息。爲了向全世界傳播這道訊息，雷爾於一九七五年在瑞士日內瓦創立了國際雷爾協會（INTERNATIONAL RAELIAN MOVEMENT）。

從此之後，作者巡訪世界各地，通過演講以及報刊、廣播、電視採訪，全身心地投入於訊息傳播的事業中。

收錄耶洛因所傳達的訊息之書，共分五冊出版，分別如下：

《揭示真相之書》、《永恆行星之旅》、《迎接外星人》、《感官冥想》和《天才政治》。

本書是其中《迎接外星人》的翻譯本。

本書所引用的《聖經》譯文均選自《和合本聖經》，對於其中沒有很好地表達英文版《聖經》相應含義的地方，我們附有英文作爲參照。

近年來，雷爾又出版了兩部新作：《贊成克隆人》和《悟醒之路》，請參考本書最後章頁的有關介紹。

2005年2月
雷爾協會

第三部

迎接外星人

Let's Welcome the Extra-Terrestrials

人類是在實驗室裏科學地被創造出來的

目錄

序言.....	7
第一章 人們最常提出的問題.....	12
第一部訊息和第二部訊息之間看似矛盾的問題.....	13
耶洛因進行創造的年代.....	16
以色列人種和猶太人.....	18
雷爾協會和經費.....	19
時空無常論.....	21
基因代碼傳送和前額骨的保存.....	24
地球是否是上帝指尖的一個原子？.....	27
挪亞方舟——太空船？.....	29
來生，夢幻還是現實？.....	31
耶洛因的科技水準.....	33
非神非魂，只不過是耶洛因和基因代碼.....	35
無限的宗教.....	38
傳統宗教的出路.....	40
雷爾主義和天才政治.....	42

誰創造了創造者的創造者？.....	44
人生的目的是什麼？.....	48
何謂喜悅？.....	50
何謂死亡？.....	56
性自由和非義務.....	65
雷爾主義和同性戀.....	67
有神論者和進化論者：偽先知.....	69
自殺.....	71
第一章附錄	
雷爾三十年（一九七六年）十月七日飛碟出現.....	73
耶洛因的訊息：雷爾三十二年（一九七八年）三月十四日.....	75
修正的新誠律.....	76
第二章 新的啓示	77
惡魔並不存在，我見過他！.....	78
我父在天堂.....	90
耶和華給地球人的訊息：最後的核災難的啓示.....	94
第三章 無神論宗教	108
無翼的天使.....	109
非責任化.....	115
第四章 雷爾人的評論與見證	127
科學家眼中的雷爾主義.....	128
一位傳教士的深刻印象.....	136
是的，我是雷爾人！.....	141
我的教士生涯.....	147
爲免於輻射污染而奮鬥.....	153
從馬克斯主義到雷爾主義.....	157
新生活藝術.....	158
附錄	
雷爾協會的歷程.....	161
雷爾的其他著作.....	163

雷爾協會相關的網站	166
各國雷爾協會通訊位址	167

序言

在雷爾所寫的第一本書《揭示真相之書》中，我們瞭解到地球上的生命並非隨機演變的結果，而是創造的結晶。生命並非被神造，而是經由那些能夠完美地操縱遺傳和生物細胞工程技術的外星人在實驗室裏用科學的方法創造出來的，就如同我們目前最傑出的科學家們開始做的那樣。

這本書同時揭示了比我們的地球文明進步許多的外星人：耶洛因，於一九七三年十二月，用心靈感應術引導雷爾來到法國奧文的火山口，在那裏，向他傳達了給予人類的訊息。以下講述的就是書中的內容簡介。

很久以前，在一顆遙遠的行星上，存在著一種相似於我們地球人的外星人類。他們已發現了生命的奧秘，並依賴其對 DNA——去氧核糖核酸嫻熟的操縱技術而能夠成功地創造出 100%人工合成的生物。

這些人爲了躲避來自其星球反對性的公眾輿論，他們在宇宙中進行探索，以求尋找一顆行星能夠繼續他們的科學試驗。他們在我們的銀河系裏（也是屬於他們的）到處發射探空航天器，最後，終於找到了一顆行星具備了創造生命所需的合適氣候。於是，他們降落到被選定的行星上，且建造了巨大的實驗室，以便能夠在那裏自由自在地進行有機生物的創造工程。先從植物和動物開始，直至最終他們“按照他們自己的形像”創造了人類。

毫無疑問，這顆行星即是地球。有關他們的故事，在《聖經》上有所記載，然而，書中並無談及一個萬能的、精神的、無法觸摸的“上帝 (God) (神)”，而是那些在希伯來文的《聖經》中被稱爲“耶洛因 (Elohim)”的人所進行的令人驚歎的科學實驗的故事。“耶洛因 (Elohim)”此詞，並非一如古代愚昧的翻譯者們希望我們去信仰的那樣意指“上帝(神)”，而是嚴格地意爲：“那些來自天空中的人們”。更進一

步，強調這個詞為一個複數詞非常的重要，單數詞“耶洛哈(Eloha)”意指“那個來自天空中的人”，兩者之間容易混為一談。

因而，這也就是為何古代原始人膽敢將意指“那些來自天空中的人們”的這個詞翻譯成單數詞“上帝(神)”的原因了。這即是地球上發生的最大的欺騙。

顯而易見，對於古代原始人而言，凡是來自天空中的生靈必定只能是神仙。對一個居住在巴西馬托格羅索(Mato Grosso)地區的人來說，一架直升飛機的降落只能是神和超自然力量所致。他無法想像人類能夠發明一部比空氣還重的機器，它可以在地面上空飛翔。

《聖經》上敘述，耶洛因按照他們自己的形像創造了人類，之後，被他們創造的生物的好鬥性所恐嚇，於是他們將人類逐出實驗室，在那裏一切都來之容易，人們過著吃穿住皆不發愁的生活。這個實驗室曾被詩意化地稱作：伊甸園。

後來，耶洛因的兒子們被他們創造的人類女兒們所吸引。這在《創世紀》第六章第一至二節中有所敘述：“當人在世上多起來，又生女兒的時候，神的兒子們看見人的女子貌美，就隨意挑選，娶來為妻。”

再後，在《創世紀》第六章第四節中，明確地闡述了這些人並非無法觸摸的、超自然的存在，而是物質的、肉體的和自然真實的人：“後來神的兒子們，和人的女子交合生子，那就是上古英武有名的人。”

這已說明了全部。我們被引導去信奉的一個萬能而無可觸摸的“上帝(神)”，實際上，卻擁有著人類平常而自然的激情和肉體上的欲望。

在《聖經》的《創世紀》第三章第二十二節中也還寫道，感謝一群科學家，像愛他們自己的孩子一樣地珍愛著他們的創造物，讓人類瞭解到，這些他們一直以來信奉為神的存在，不過是和他們一樣的簡單的人。感謝科學，“那人已經與我們相似，能知道善惡，現在恐怕他伸手又摘生命樹的果子吃，就永遠活著。”

然而，耶洛因星球上的政府卻繼續考慮有必要毀滅在地球上創造的具危害性的人類。其中一個以撒旦為首的政府集團認為人性皆惡，他們最終獲勝，於是，導致了在大洪水之後地球上所有生命的毀滅。大洪水事實上是炸彈的爆炸引起的，它相當於我們的原子彈，但其威力卻要大得多。

我們真的很幸運，一小群耶洛因科學家相信人類中尚有好人存在而有權得以存活，於是，這些經遴選了的人在一艘太空船(挪亞方舟)上，與那些經過篩選的動物品種一起被受到了保護。

一場新的移植在地球上展開了，就在此時，耶洛因發現他們自己也是被來自另一顆行星的人創造出來的，並且如同我們一樣，也是實驗室裏進行的科學實驗的結果。於是，他們決定不再摧毀人類，而意願允許我們自行發展和取得進步。

同時，他們決定向人類派遣使者，這些使者得到指令，經由創立宗教，教導人們關於人類的起源，並留存下經典，以待當人類達到一定的科學知識水平時，足以依據經典上所提供的證據，不帶有神秘色彩地理解到人類的起源。摩西、耶穌、佛陀、穆罕默德以及其他許多人，都是我們的使者。耶穌事實上是耶洛哈和一位地球女子所生的兒子，因此，他有權如是說：“我父在天堂”。

我們非常幸運地生活在這個能夠理解一切的時代；自我們進入了一九四五年，終於迎來了啓示的時代。啓示(apocalypse)這個詞被錯誤地翻譯，在希臘文中意指“揭示”而非作為我們一直來被誤導的“世界末日”。

經書上記載，當猶太人重建家園時，啓示的時代就來臨了——你當然知道，以色列國家在我們這個時代被建立了起來。當盲人重見光明，啓示的時代就來臨了——如今，美國科學家們已能將視網神經和電子假器官相連接，使盲人恢復視力。當人的聲音能夠越洋過海，啓示的時代就來臨了——而現在，感謝人造衛星的通訊系統，使人們可以在瞬息之間聽到來自天涯海角的聲音。書中還記載，當人類能夠與“上帝(神)”相平等時，並且能夠由惰性物質創造出有機生物體時，啓示的時代就來臨了——目前，我們的科學家們已能在實驗室裏僅用化學合成物合成人類第一個人類基因，因此，與所謂的“上帝(神)”平起平坐！

這是第一本書中所包含的訊息的大致內容，當然書中還容納了大量的細節。

在他的第二本書《永恆行星之旅》中，雷爾講述了，於一九七五年的十月，在法國佩里戈爾(Perigord)地區，第二次與耶洛因的接觸的經歷。

從那裏，他被一架我們稱之為“飛碟”的飛行器帶往他們的星球上。

在那個特定的行星上，雷爾見證了，對於我們而言無可理喻或超自然的、令人歎為觀止的事物，就好像對克裏斯多芬·庫洛姆布斯(Christopher Columbus)來說，他需要用幾個月時間來完成從巴黎去紐約的旅程，而我們卻只用了四個小時，這簡直是一樁不可思議的事情。

在那裏，雷爾遇見了所有偉大的先知們，包括摩西、耶穌、佛陀和穆罕默德在內，都被科學地重新創造生命而生活至今，作為經典上所預言的那樣，一旦時機來臨，他們將隨同一部分耶洛因重返地球。此行星被稱為：“永恆的行星”。那裏的人們可以活到七百歲，並在死後由事先在他們死時取走的細胞而重獲新生。這個獨一無二的細胞內包含了整個個體存在的生命藍圖——基因代碼。

在那裏，雷爾還曾面對了自己的複製品。一個單細胞從他的前額骨中被取樣，經過了一部巨型機器的操作，幾分鐘之後，他即面對了另一個自己。在這個行星上，已有八千四百位地球人在死後被重獲新生，永遠地生活在永恆的行星上。這些人被遴選出來，是由於他們將自己的畢生精力奉獻給了人類的文明和進步事業。一部龐大的電腦觀察著地球上的每一個人，從受孕那一刻直到死亡，記錄下一個人一生中所有的活動。如果電腦上的平衡儀在一個人死時，顯示出了正面積極的行為大大超過於負面消極的行為，那麼，他／她就有資格在永恆的行星上獲得永恆的生命，而能夠與耶洛因以及偉大的先知們永遠相伴。

耶洛因還傳授給雷爾一種能讓人類的大腦完全達到覺醒狀態的冥想技術，這項技術一直以來僅被部分地加以運用。它被稱作：“感官冥想(Sensual Meditation)”。它允許人能夠將自己與組成他的無限小物質以及他只是其中一部分的無限大物質連接起來。耶洛因向雷爾解釋，他們已能夠用科學證據證實：組成我們原子中的原子上，存在著智慧型生物和其他種類的人類，並且，所有的星球以及地球都僅僅只是從屬於一個巨大生命體的一些原子罷了，而此時此刻這個生命體可能正在仰望星空、沉思默想，想知道是否在另一個星球上也存在著生命……因此，他們能夠證實宇宙是無限的，由於它是無限的，也就不會有一個中心，於是，便證明了宇宙中即不可能存在著一個“上帝(神)”，也沒有在死後從身體裏飄出的

靈魂。

他們還解釋了：比如，那些居住在我們手中的一個質子上的智慧型生物，我們的一秒鐘對於他們而言卻是好幾百萬年的光陰；同樣，對地球只是它的一個質子的巨大生命體來說，我們地球上的生活只展示了甚至不到十億分之一秒的光陰。因此，在無限中的這兩個截然不同的層面之間進行溝通是不可能的，如此，請廢棄任何有關一個“上帝(神)”操縱著人類的觀念吧。

最後，他們解釋道：無限不僅存在於空間中，也存在於時間裏，萬事萬物從不曾被創造過，也不曾消失過，一切的一切只在轉換中；所有一切已存在了的事物將永遠地存在著，且總是以物質或能量的形式存在著。他們還證實了能量並非優越於物質——否定了有神論者們一直企圖灌輸給我們的觀念。

耶洛因要求雷爾創立一個協會，它的目標是致力於面向全世界的訊息傳播，並且，如可能的話，在耶路撒冷附近建立一座大使館，屆時他們將正式地降臨此處，與我們的政府首腦們進行會晤。

國際雷爾協會正是爲了這個目的而創立。一九七九年，已有三千多人爲此而聚集在了一起，他們夢想著不久的將來建立大使館，並爲了迎接我們的創造者而正努力向世界各地傳播我們的創造者所傳達的訊息。

但很多人指出，第一部訊息《揭示真相之書》和第二部訊息《永恆行星之旅》中存在著相互矛盾的地方，並且與地球上最近的科學發現也有不少矛盾之處。因此，雷爾在本書的第一部分裏對這些問題中看似矛盾的地方作了解釋，同時在本書的第二部分，對耶洛因要求雷爾在一九七五年十月的接觸以後三年才向外公佈的新的啓示作了詳述。

第一章

人們最常提出的問題

自從雷爾於七十年代出版了前兩本書之後，隨即在全球範圍內接受了無數的電臺及電視臺的採訪，此章節是為那些在採訪中記者們最常提出的問題而作出的答復。

第一本書《揭示真相之書》於一九七四年在法國出版，第二本書《永恆行星之旅》於一九七五年在法國出版。

這兩本書最初被考慮為第一部和第二部訊息，雖然一直以來它們被作為一部整體的訊息看待。

本書於一九七九年在法國出版，法文書名為：《Accueillir Les Extra-Terrestres》（《Let's Welcome The Extra-Terrestrials》）。

第一部訊息和第二部訊息之間看似矛盾的問題

問題一：

在第一本和第二本書中所出現的第一個矛盾就是你和耶洛因之間最初的對話。第一本書中你問他是否能到他所住的行星上訪問時，他回答：“不可能，因為當地的大氣與地球的不同，你在那裏將無法生存，同時你也無法承受這漫長的宇宙之旅。”然而在 31A. H. (西元一九七五年)十月七日你和耶洛因再度接觸時(注：A. H. 為廣島核爆紀年，西元 1945 年 8 月 6 日為元年)，你竟搭乘他們的太空船到達永恆的行星，還在當地逗留了將近二十四小時。

另外，還有一點要指出的是，初次接觸時太空船是漸漸出現的，在大約十米高之處有紅燈閃爍，然後緩緩下降。當太空船降落至某一高度使你能看見上面的部分時，有一道強烈的白光在其頂上閃耀。但第二次接觸時，太空船是由法國洛克布拉特(Roc Plat)樹叢後突然出現很快著陸而無任何燈光閃爍。此外，你一下太空船，它就立即消失，就像是被風化了似的。

還有一處矛盾也發生在初次接觸時，耶洛哈的臉四周罩著一種光環，他說是一種由光波組成的太空帽，但在最後一次會面時，他臉四周完全無任何東西。這個矛盾在第一本書中第三十七頁的一段話中更加明顯：“你不能看見我的面，因為人見我的面不能存活。”（《出埃及記》三十三章二十節）這段經文解釋如下：“如果地球人到我們的行星上，他就可以目睹創造者未戴太空帽的面容，然而，他卻會因為不適應當地的氣候而死。”

你如何解釋這些矛盾？

雷爾的回答：

要回答這些看似矛盾的問題非常簡單，一句話，其實都是心理因素。

當有人決定與一個住在原始行星上的人接觸時，即使這個人是為完成一項非常特殊的任務而被創造出來的，他仍須採取某些適當的預防措施，以免對其心理造成嚴重的危害。對於活在科技發達時代的現代人而言，看見天空中出現一閃一閃會發光的飛行器並不會造成什麼心靈震撼。因為他已多少在電視上看到過衛星和火箭，且從小看慣了飛機和直升機，而且多少瞭解這些飛行器的操作原理。因此，出現在他眼前最好的方式，就是用他熟悉的一閃一閃發光象飛機一樣的物體逐漸靠近他。他會認為這樣蠻正常，從而不會對這架看似沉重的金屬飛行器無聲無息的出現感到太驚訝。然後，出現在他眼前的生物應當穿像現代飛行員和太空人穿的服裝。罩在頭上的太空帽他也很熟悉，這些都能增強其信心，使他聯想到地球的飛行員。從而達到他們的目的——不至於驚嚇到所接觸的地球人，而又能使他見識到目前地球上尚未達到的科技成就，因而使他明白：他遇到了外星人。

至於再度見面時，飛碟以較突然的方式出現，那是因為耶洛因知道他們要見的人已有充分的心理準備，便毫無保留地展現其科技成就。假設他們在第一次就以這麼唐突的方式出現，我一定會在毫無準備的狀態下受到極大的震撼而精神失常。即便他們採取了所有的預防措施，我仍因受到了心理衝擊而持續胃潰瘍數月之久。訊息對我來說是“甜在嘴裏苦在肚中”。若無耶洛因事先所做的預防措施，我的情況可能會更糟。

從以往至今，我們的創造者一直不斷地試圖在每次出現時令我們留下深刻的印象。以前的人礙於科技水準的低下，無法理解從天上來的人是

誰，因此，當時耶洛因每次出現的主要目的，就是要使人類即使不瞭解也要留下深刻印象而相信他們。然而，我們現在已進入啓示的年代，即揭示真相的時代，這是一個我們能夠理解一切事物的年代，而並非是某些人所聲稱的“世界末日”。你可以在任何一本好字典中得到證實。一如在全世界各宗教經典裏所記載的，他們決定要以我們創造者的姿態出現，例如《聖經》就是耶洛因幾千年前講述給早先的人類的，在這本書中他們被稱為“ELOHIM”。他們留下這些線索，以便有待於日後人類科技有長足進步時（即現在），當他們再次從空中出現時，我們將不會在迎接那些外星人時伏地跪拜，大喊“奇跡”。

最後，須記得，在傳達給我完整的訊息之前，耶洛因決定對我進行測試，所以他採用的是漸進的方式。爲了要斷絕我堅持要搭乘他們飛碟的念頭，他們嚇唬我那是不可能的，就像有時人們嚇唬他們的小孩喝酒會長不大一樣。他們還加上《出埃及記》那段經文，這段經文是爲了避免那些尚未開化的古人接近他們而說的，在那個年代，那些古人即使不理解也對此深信不疑。

耶洛因進行創造的年代

問題二：

耶洛因說，他們在二萬五千年前開始了創造地球上的生命。為何我們發現有幾十萬年前的動物遺骸呢？

雷爾的回答：

耶洛因並沒說他們創造了我們的行星，當他們決定在實驗室中以科學方式創造生命時，他們到宇宙裏尋找一個具備合適的大氣層的行星，以便於繼續從事他們的科學實驗。地球就是經過許多評估分析之後證實具備此條件而獲選的。

然後，他們降臨在我們的行星上，創造了我們現知的一切生命形態，其中包括了人類。

這裏並沒否定，在一二萬年前，地球上已有其他被創造的生命形態存在的可能性，因天然或人爲的大災變而絕跡。

試想若明天核戰爭爆發，地球上一切生命都將被摧毀。設想一下，若一萬年後，外星人登陸地球再次創造新的有機生命，這些有智慧的生命可能也會在逐漸進步的過程中發現我們的文明遺址；同樣，這些生靈也將很難相信他們是由從天上飛來的外星人以科學方法創造出來的，因為他們也用所發現的二萬五千年前的遺骸——我們的遺骸，來證明他們的想法！他們甚至可能發現比我們更古老的猛獁遺骸呢？地球上現存的生命並非最初被創造出來的，也絕不會是最後被創造出來的生命。

在我們這個地球上已有過無限次生命的創造，但也有過無限次生命的毀滅，而絕大多數是由於那些與人類相似的生靈缺乏智慧的結果。

以色列人種及猶太人

問題三：

在第一本書第二十二頁中記載了，以色列人種是在耶洛因科學家小組的創作競賽中脫穎而出被選為智商和能力最高的人種。然後，又在第二本書第二二〇頁中提道：“猶太人是我們在地球上的直系後裔，這也就是為何他們背負著特殊的命運的緣由。在《創世紀》裏也說，他們是耶洛因兒子和人類女兒交合而生的後代。”難道這不互相矛盾嗎？

雷爾的回答：

我們的創造者，耶洛因，所選出最優秀的人種就是以色列人種，他們是在我們星球上的實驗室（位於以色列地區）裏被創造出來的。也許是因為這些人是最成功的作品，所以，耶洛因的兒子們被其所創造的女兒們所吸引而娶來為妻生下孩子，這些孩子的後代就是猶太人。這就是在以色列這塊土地上繁衍的人種成為猶太人的經過。

雷爾協會和經費

問題四：

在第一本書第九十六頁中寫道：“一個人不能事奉兩個主，不是惡這個愛那個，就是重這個輕那個。你們不能又事奉耶洛因又事奉瑪門（注：瑪門指錢財）”（《馬太福音》六章二十四節）正當梵蒂岡教廷因其聚斂財富而被大加抨擊時，雷爾協會卻反過來向其會員募捐，這不重犯了與梵蒂岡教廷相同的錯誤嗎？

雷爾的回答：

那些自己錦衣玉食卻向窮人傳教、勸解信徒過清貧的生活、用窮人的錢供養著的眾多的主教們和紅衣主教們，仍在不斷地累積他們所投資的不動產、維繫著由握戟的衛兵嚴守著的屬於另一個時代的的宮殿；這些羅馬的篡位者是無法與一個完全沒有、將來也絕不會有任何傳教士俸祿的組織相提並論的。我們的組織不曾、將來也不會象羅馬教廷一樣，在一個普通人難覓棲身之地的城市中擁有四分之三的房地產，並唯恐所投資的不動產貶值而拒絕出租給任何人；我們不曾、也絕不會用金銀財富堆砌豪華的殿堂。

我們的確需要一大筆錢，但都是爲了達成下列的特定目標：

- 1· 將耶洛因的訊息翻譯成各種語言，以便將它傳播到世界每個角落。
- 2· 建造一座大使館，使得耶洛因能夠與人類正式會面。這座大使館既非豪華的宮殿也非奢華的大教堂，而不過是一座享有外交豁免權且只具

備現代一般家庭基本設施的建築物而已，當然，這座大使館擁有當今即使是最弱小國家的大使館也擁有的外交豁免權。

最後，若運氣好的話，我們順利地募集到比完成前兩項目標所需的更多的資金，我們會將餘下的資金拿來在大使館附近蓋一座研究中心。任何想在實驗室裏像創造者一樣創造生命的科學家將應邀至此工作。所創造出來的生物型機器人，可使得人們從工作和金錢中解放出來。同時，我們也打算為培養天才和資優人士而成立一所學校，這些研究小組的人員能夠自由地從事研究工作，從而避免私有科研機構、跨國企業以及政府體制對他們天才的窒息。

如此一來，他們便可不必擔心，其研究成果會落入軍政強權者的手中而被用來製造更具殺傷力的武器。

時空無常論

問題五：

第一本書第九十九頁中你提到，耶洛因的行星離我們將近一光年之遠，而一光年即光在一年時間裏所傳播的距離或是九十兆公里。光每秒所行的距離大約為三十萬公里。當今我們的科學家指出，離太陽最近的星球至少需要四光年以上才能到達。你將如何解釋這樣的差異？

雷爾的回答：

耶洛因不希望我們知道他們行星所在的確切位置。即使人類的科技水平仍相當的原始，但若考慮到人類對於毀滅的執迷不悟，他們的顧慮是可以理解的。

這個問題將在他們正式光臨我們為他們建造的大使館時得到詳細的解答。在這之前，我們一定會有許多的問題。

我們協會中的科技人員提出一項假設：如果我們以已知的曲線軌跡進行計算，他們的行星可能距離我們四光年，但若以直線距離計算，我們之間的距離可能只有一光年。這是一種可能性。

我還要說明的是，光在宇宙各層次間的行進速度並非一致，因為在時空裏沒有任何事物是一成不變的。這就是當代科學家們所犯的最嚴重的錯誤。他們以在有限時間裏觀察到的結論來推測幾千年前和未來的現象，或以在有限空間裏的觀測結果來推斷無限空間裏的一切。人類常常根據其有限的知識錯誤地判斷事物。比如，以前的人看見地平線是水平的就以為地

球是平的.....

同理亦可運用於年代鑒定法：例如，人類利用“碳十四”、鉀氫、鈾-鉛-鈷的放射性或其他各種類似方式來鑒別年代。有一本書科學家們可能會很感興趣，它對這一切都以最嚴謹的態度做了一番探討；我所說的這本書的書名是《進化或創造》。簡單地說，這些年代鑒定法之所以錯，就在於它們假設原子運動是固定不變的，並據此來推斷一切。但事實上，不論在時間或空間的領域裏，沒有任何事物是一成不變的。

爲了便於解釋，我們以一個二十五歲的人爲例，計算他一年生長的速度，大部分人一年長一毫米。若以此資料爲基準，我們可推算一個一米七五的人已經有一千七百五十歲了。此誤判乃因爲我們未考慮到此人生長速度並非一成不變。實際上，他第一年(從受孕成形開始)至少長了五百毫米，四到五歲時只長高六十毫米，七到八歲只長三十毫米，但十四到十五歲之間大約會長高八十毫米！你可以看到，人的生長速度並非是一成不變的，一切源自於一個偏頗的觀察將導致一個完全謬誤的結果.....如果我們以第一年生長六十釐米爲計算基準的話，那麼，此人到二十一歲時就應長到十二米六了.....

問題六：

在第一本書的第二十八頁中你提及，耶洛因在二萬五千年前創造原初大陸，然後，這塊陸地逐漸分離並漂移成現今這般面貌。根據某些科學家指出，這些大陸現在仍在繼續漂移著，如美洲大陸還在繼續以每年幾釐米的速度漂離歐洲，有些科學家則聲稱該速度爲每年一米。但無論如何，即

使以每年一米的速度來計算，二萬五千年來，我們只漂離了二萬五千米或二十五公里，然而北美洲卻遠離歐洲有好幾千公里。這個現象該如何解釋？

雷爾的回答：

這個問題的答案和上一題的一模一樣。一個人第一年和第二十一年的人生長速率比是六百比一，而大陸的分離速率要比人類的人生長速率快上上千倍。

我必須再次強調，在時空的領域裏，沒有任何事物是恆久不變的。實際上，現在的陸地漂移可能每年只有幾釐米，但一開始時可能是以每年好幾百公里的速度移動。

最近在阿拉伯半島上發生了一場地震，人們驚訝地發現兩地竟在一夜之間分開了，形成了一個一米多寬的斷層。

目前，我們是處於地球較平穩的階段，當初耶洛因造陸“風暴”的副作用在二萬五千年之後已趨平寂。在無限的時空領域中，沒有任何事物，無論是物質還是能量，是永恆不變的。

基因代碼傳送和前額骨的保存

問題七：

所有那些確認雷爾是耶洛因——我們的創造者派到地球上的最後一位先知的人，被要求由雷爾或經由一位由雷爾授權的指導員傳送他們的細胞資訊，以便使每一位雷爾人的基因代碼被保存下來，然後有機會在永恆的行星上獲得再生。另一方面，每一位雷爾人也被要求事先立下遺囑，以便將來死後，可將前額骨送至最高指導員手中；既然細胞資訊已經得以傳送，這樣做又有何用意呢？

雷爾的回答：

細胞資訊的傳送是每位元雷爾人在有生之年認同耶洛因為我們的創造者的一種表現，而前額骨的保存則是表示了死後仍認同耶洛因為我們的創造者。二者合在一起，即代表著對耶洛因“生死不渝”的認同。每一個人的細胞資訊，或基因代碼，都被登記在一巨型電腦之中，該電腦記錄下我們一生中的每一舉一動，從受精的那一剎那開始，精子與卵子結合，到一個新的基因形成，乃至新個體的產生。此個體終其一生被跟蹤，在他死時，電腦便會知道此人是否有權獲得永生，因為在永恆的行星上，耶洛因只接納最有價值的人。

問題八：

當雷爾人死於意外而屍骨全毀時怎麼辦？

雷爾的回答：

若你所問的這位雷爾人已事先立下遺囑，要求將其前額骨送至最高指導員手中，那就沒有問題。因為這項遺囑會被登記在前面所提的那部龐大的電腦中。同樣地，即使政府當局不尊重雷爾人的遺囑、拒絕轉交前額骨，那也沒關係。重要的是，每一位雷爾人都必須清楚地表達自己的願望。

當雷爾人的數目達到好幾百萬時，政府當局就會被迫立法尊重其遺囑。最初，基督徒的遺志和遺囑也未受到尊重，因為他們只占人口的少數。雷爾主義到西元第三個千年時將會成為全球宗教的主流，到時候，雷爾人的遺志或遺囑就會受到尊重。

問題九：

大部分人死時都已年邁，他們是否會依年老時的模樣而獲得再生，永遠地像老人一樣的活著呢？

雷爾的回答：

當然不會！一個幸運的人將以年輕時的模樣在永恆的行星上獲得再生，其生理機能將充滿著旺盛的生命活力。每一次再生，他們都將以同樣的方式被重新創造直到永遠——那即是永生。

問題十：

書上寫道，只有追隨你的人才能獲得拯救。若有人一生爲了人類的幸福快樂而奮鬥不息，卻無緣接觸到耶洛因的訊息，他是否就無法獲得拯救？

雷爾的回答：

此人若是好人即可獲得拯救。訊息中所記載的只是針對那些已閱讀過訊息的人。那些人當中，只有下定決心遵從我們的創造者訂立的規則才能獲得拯救。但若有人畢生致力於促進地球人類進步或協助人類充分發揮能力，而至死無緣領受耶洛因的訊息，他們既是好人便可獲得拯救。那些不曾領受訊息而積極進取的人要比已經領受了訊息的人更能被寬恕，因爲，後者根本就沒有藉口不注意自己的行爲。

地球是否是上帝指尖的一個原子？

問題十一：

你在書中解釋說，我們的行星只不過是我們所屬的一個巨大生物體中一個原子中的原子而已，就好象組成我們身體中的一個原子中的原子上也存在著智慧型生命一樣。但是，難道我們所屬的這個巨大生物體就不能被稱為“上帝(神)”嗎？

雷爾的回答：

這完全得看我們如何去定義“上帝(神)”這個詞。若我們所指的是無限的話，的確正確，但只是部分正確，因為我們所屬的這個巨大生物體，同樣也生存在屬於另一個物體的原子中的一顆行星上，如此繼續直至無限。

若我們所指的“上帝(神)”是一個對我們顯示其威力的存在的話，那就完全不正確了，因為宇宙中根本就沒有這種“上帝(神)”存在。

地球雖然只不過是這個無限巨大的生物體中的一顆原子，但此生命體卻沒有能力控制我們，因為我們別忘了：屬於那個生物體的時間過得比我們慢。當那個生物體思考某件事時，我們這裏早就過了幾千年了。存在於我們原子中的原子上的生命體思考所需的時間，對我們而言僅僅只是幾兆分之一秒。這個無限小的生命也許還以為我們為“上帝(神)”，就像我們誤以為我們所屬的這個生物體是“上帝(神)”一樣。宇宙是無限的，不可能有中心點，因而一個強有力且無所不在的上帝(神)根本就不存在！

無限是無所不在的，我們是它的一部分，正如它是我們的一部分一樣。但它對我們沒有控制力，且它與我們的決定或行爲“絕對”無關。畢竟沒有什麼能證明我們寄生其上的巨大物體是人類。它也許是一隻狗或一條蟲(耶洛因只能證明它是活物)。

挪亞方舟——太空船？

問題十二：

書上說“諾亞方舟”是艘太空船。但幾年前在阿拉臘山（Ararat）的冰河上發現一艘船的殘骸，有人斷言是“諾亞方舟”，且看起來就是一艘船。你如何解釋這件事？

雷爾的回答：

這些被發現的木片，最近經過分析鑒定頂多只有七百年的歷史，如此“諾亞方舟”的年代約在西元一千二百年。即使我們承認這個年代鑒定法錯誤百出，若將所鑒定的年代乘以三，這條船也只有大約二千年，這個數字只能將所發現的洪水期追溯至基督教時期的初期，然而依然是不正確的。甚至將來有一天，果真證實這些木片具有五千年的歷史而與洪水期相符合，仍然沒有證據能證明“諾亞方舟”是木制的。如果真的要找，我們一定可在阿拉臘山附近找到洪水期的木船殘骸，因為諾亞建造太空船解救某些人倖免於難的同時，停泊在他家鄉港口的木船也被毀滅性的爆炸所引起的海嘯沖散。換句話說，那種情況就象現在我們可在美國佛羅里達州向月球發射載有宇航員的最新式火箭的基地不遠處發現的百萬富翁所擁有的豪華快艇及木制帆船一樣。

一旦核戰爭爆發，某些爆炸引起的驚濤駭浪可輕易地把船象稻草一樣地拋向附近的山頂上。而僥倖生存者在幾世紀之後發現那些船隻的殘骸，便據此推斷，以前一定有大洪水把它們帶到那個地方……同時又有某些文

獻記載，有人在洪水期躲在一艘船上避難，他們就因此認定這些殘骸即是那艘避難的船。

有一個很重要的觀念，可協助你清楚地瞭解大洪水並非象通常認定的由不斷下雨所造成，而是由一場翻天覆地的地表劇變釀成的災難。假如它只是不斷下雨的結果，所有的船隻應該都會被獲救，且當時大多數水手和船員都毫無疑問地會生存下來。但事實上，書上清楚地記載，只有待在“諾亞方舟”上的人才得以存活，這證明諾亞方舟即是太空船。

來生，夢幻還是現實？

問題十三：

最近有一本剛出版的書，裏面描述的那些從昏迷狀態蘇醒過來的人的親身經歷大都十分相似，他們都異口同聲說死神降臨時，他們看到一群安詳的人身著白袍唱歌。一群已經逝去的人出迎……，你說若是耶洛因不加干預而使得死去的人獲得再生，那麼，人死後便什麼都沒有了。你如何解釋那些人相似的親身經歷，難道那不能證明靈魂的存在嗎？

雷爾的回答：

所有在腦海中發生的一切，都只是電子化學反應的結果。不管是愛、恨、喜悅、痛苦、想像或其他任何的的心理狀態、情感或疾病，其過程完全取決於大腦內部所產生的化學反應、生物電流或資訊，這便是視覺、聽覺、記憶、或根據記憶中庫存的元素而對新事物所做的解釋。

當我們快速地深呼吸時，很快就感到興高采烈，若我們要一百個人做同樣的動作，他們都會有相同的經歷。若我們要一百個人跑一公里，他們都會喘不過氣來。每一種現象都對應著某種生理反應，且每一個人的生理反應都一樣。當一個人陷入昏迷狀態時，其大腦會以某種特定的方式接受血液的供養，腦細胞以某種特定的方式接受氧氣，其化學作用便產生了幾乎每個人都一樣的反應。

若我們在石灰石中加入酸，一定會有泡沫產生。若我們用力敲打一百個人的頭使他們昏迷，他們一定都會產生看到與其他人所見相同事物的印

象。實際上，他們只不過是描述了儲存在大腦中控制他們的化學反應所產生的記憶而已。這有點類似我們在做夢時所看到的那樣，若一個人夢見一頭十米高的噴火大野牛在追他，而另外十個人也做了相同的夢，但人們都不會就相信世界上一定有這種野牛存在。我們都曾在某個時候夢見自己用腳尖輕輕一蹬就能飛上天，但即使好幾百萬人都曾經歷過相同的夢境，也沒有人真的會相信，我們可以或可能身輕如燕到處飛翔。即使有一天，科技真正地進步到藉由儀器實現了人類飛翔的夢想，我們也絕不能將此夢當真。

那些曾經昏迷的人都記得很清楚，他們並不想使他們的身體恢復知覺，就好比我們做了一場美夢，夢見與異性纏綿後會想再回到睡夢中以重溫方才所體驗的快樂一樣。

那些從昏迷狀態蘇醒過來的人，幾乎都有類似的經歷，這證明了大腦在昏迷時會產生同樣的化學反應，也就是說他們對相同的生物電流所產生的電化學反應也一樣。若我們將電極置入一千個人的大腦中的同一個部位，然後通以同樣的電量，他們都會有相同的感覺並看到同樣的情景。這就是死亡時所發生的的真相。

對於有權得以在永恆的行星上獲得再生的人，只有在他們真正死亡之後才能重獲新生而活著，而昏迷時絕不會有任何情況發生。

耶洛因的科技水準

問題十四：

我們的創造者與我們之間的文明差異似乎沒想像中的那麼大，即使他們領先我們二萬五千年，他們進步的緩慢速度，使我們認為我們將有能力在更短的時間內，達到與他們同樣的文明水準。你認為呢？

雷爾的回答：

那些我用來描述所見事物的字眼都是經過了篩選的，以便使處於現階段科技水平的大多數人能夠予以理解。事實上，我們現在甚至根本無法想像我們創造者的科技水準。我們人類在二十世紀末所達到的科技水平，對於一百年前的歐洲人和現代巴西雨林地帶的亞馬遜人而言，已經就是奇跡了。同理，耶洛因的科技水平在我們現階段最頂尖的科學家眼裏也歎為奇跡。耶洛因已經表明，決不在我們面前展現他們的偉大科技成就，否則，我們會因為無法理解而再次陷入迷信，回到原始宗教的模式。耶洛因希望藉此讓我們依靠自己的能力，繼續探索我們周圍的各種物質和能源，以瞭解物質世界的真相。

基於同樣的考慮，他們首次出現在我眼前時，才會用閃爍的燈光和太空人似的衣著打扮，以免讓我感到迷惑，而他們第二次在洛克布拉特（Rock Plat）與我接觸時瞬間就出現在平地上了，他們其實也可以再顯示一下連我們最富想像力的科學家都無法想像的技巧。

比如，他們能輕而易舉地掌握某些無限大的粒子例如行星甚至整個太

陽系，而我們至今仍難以掌握無限小的粒子例如中子或電子。我指的是，他們能夠修改存在於太陽系內的行星的運行軌道，甚至，可以把某些太陽系整個兒地移動。他們運用了某種我們尚未意識到的的波來完成以上的任務。

讓我們回到前兩部著作中所提到的內容。我們必須承認，地球上現階段的科技水平和例如可以賦予人類永生的科技成就之間仍有很大一段距離，需要我們的科學家用相當長的時間去跨越，即使那樣的科技成就，對於我們最優秀的科學家而言並非完全難以理解。

非神非魂，只不過是耶洛因和基因代碼

問題十五：

書中寫道，宇宙中沒有上帝(神)，因為宇宙是無限的，因此沒有中心，基於同樣的理由，宇宙中也沒有靈魂。但難道不能說，耶洛因其實在雷爾人的心目中代表著“上帝(神)”，而在永恆的行星上獲得再生的可能性取代了“靈魂”進入“天堂”的概念嗎？

雷爾的回答：

是的，“上帝(神)”並不存在。由於宇宙是無限的，因此也就無法定義其中心。然而，對於下列二者定義的“上帝(神)”仍須加以區別。一種“上帝(神)”是一個概念，代表了無限、永恆、無所不在、無法感觸、沒有控制我們的能力；另一種“上帝(神)”是一個端坐在雲端之上、依照自己的形像創造人類的白鬍子老人。

從一開始，這兩種截然不同的概念就被混淆在了一起、納入同一名下而現已失去其原本不同的意義.....耶洛因向最初的人類解釋，世上一方面存在著無限，它是無所不在且永恆的，我們是它的一部分，同時它也是我們的一部分，另一方面又說明了耶洛因依照他們自己的形像創造了我們。

漸漸地，耶洛因被賦予了無限的特質，因為他們是永生的，所以這是部分正確；而無限又被視為通過派遣他們神聖的使者而顯示其力量的存在，這也部分正確，因為就某方面而言，耶洛因依照自己的形像創造有智慧的生命，從某種程度上說，他們充當了無限的媒介。

但是，無限並不直接也不會永遠從天上守護我們，它本身不具備意識，也不對我們的一舉一動感興趣。不論人類是邁入黃金時代或是趨於自我毀滅，無限全然不會介意，就像當我們觸摸衣物時，我們對遺留其上的我們手指上的分子並不介意一樣。關於無限，在各個層面上都很正常地會有優勝劣汰的自然篩選，就象地球只不過是人或狗的頭蓋骨或指甲上的一顆原子，同理，對於我們姆指指甲上幾十億顆可供居住的行星及照亮它們的恒星來說也一樣。

那些認為“上帝(神)”就是無限的人，一如大部分東方宗教所信奉的，是正確的，因為那代表了一種無以命名的概念，即無我無他的境界。

那些認為“上帝(神)”是我們的創造者，即耶洛因的人，也不完全錯，當然，他們把耶洛因當成必須禮拜或下跪祈禱的物件是不正確的，而應把耶洛因當成在無限中的兄長那樣來予以敬重，並且我們應該敬愛他們，如同我們希望有朝一日被我們創造的人們所敬愛一般。

靈魂是一個概念，爲了更深刻地理解其含意，我們必須追溯這個詞的起源。靈(SPIRIT)這個詞，源自拉丁語的呼吸(SPIRARE)，而魂(SOUL)則源於法語的“SOUFFLE”，同樣代表呼吸。生命的氣息意味著生命力的給予，我們可以分析出人體的精確成分，然而，把所有人體自有的化學成分混合起來，仍無法因此得到一個活生生的人，因爲還缺少一項使這些物質聚集、接合，且將所有的物質組織化以服從一個精心策劃的計畫——基因代碼。譬如，你將蓋夢想中的房子所需的所有材料，例如十噸石頭、一噸水泥、一百公斤油漆、兩個面盆、一個浴缸……都堆在一起。但我們並不能因此就蓋好了房子，因爲缺了最重要的一項要素——建築藍圖。創造一個人也是同樣的原理，要有一項藍圖才行。這項藍圖就是基因代碼，它意

味著，首先把微量的物質聚合成含有細胞資訊的第一個細胞，事實上這時候創造一個人就幾近完成了。這個首先製造出來的細胞就會遵循一套精密的計畫，使用我們所輸入的物質作為食糧繁殖成兩個、四個、八個……直到完全完成基因中設定的每一項任務。

每個生命體都擁有各自的基因代碼，因其種類而異，或者在同一種族中因某些細微的差異而造成不同的眼球顏色、發色、性格等等，甚至《聖經》上也明確地指出，不只是人，每個生命體都擁有一個“靈魂”。“唯獨肉帶血的，那就是它的生命，你們不可吃。流你們血、害你們命的，不論是獸、是人，我必討它的罪。”（《創世紀》九章四、五節）

“因為活物的生命在血肉中。”（《利未紀》十七章十一節）因此人死後不會有靈魂輕盈地飄出軀體，但每一個人都有代表自己個性的遺傳基因。耶洛因就是通過這些遺傳基因，使有資格獲得永生的地球人在他們的星球上獲得再生的。

世上沒有“上帝(神)”，只有耶洛因——我們的創造者，我們希望以他們理應得到的方式來歡迎他們，而且我們信任他們，或者應該說是信賴。人死後決沒有靈魂會自動飄出軀體，而是唯有靠遺傳基因，使我們能夠獲得永生。

無限的宗教

問題十六：

雷爾協會是無神論的宗教，其目標是傳播給地球上的人來自耶洛因的揭示真相的訊息，並謀求建造一座大使館，以使得他們能夠與地球上的政府作正式的接觸。假如人類證明其智慧而免於自我毀滅，且耶洛因的訊息也被翻譯成各種語言流傳於世，大使館建好了，耶洛因也降臨了；那麼屆時雷爾宗教的功能何在，其任務又如何呢？

雷爾的回答：

如果真的有那麼一天，我也相信如此，甚至即使人們只有百分之一的機率會選擇通往智慧的道路，人類的宗教也將會變成耶洛因的宗教——無限。雷爾協會指導員的任務，屆時將會是指導人們如何運用與無限和諧共處的技巧。這些技巧在第二部訊息的第三章——“開啓心靈之鑰”及《感官冥想》中有所闡述。換句話說，就是可以使人提升自我意識的層次，使他對大腦中產生的變換和電子化學反應具備更完善的感知能力。

無限的宗教就是絕對的宗教，它必然也是永恆的。僅從比我們的文明先進二萬五千年的人們仍信仰這一宗教來看，就已證明了這是絕對的宗教，是當生命達到意識的宇宙層次，即無限時，所信仰的永恆的宗教。

我們定期進行的覺醒課程，通過你們的感官冥想，構成了通往無限的宗教之路。

傳統宗教的出路

問題十七：

如果摩西、耶穌、佛陀、穆罕默德和所有住在永恆行星上的偉大先知們一同伴隨耶洛因降臨到大使館，現存的宗教將會面臨什麼樣的局面呢？

雷爾的回答：

到時候大多數的人將會匯合到雷爾協會裏，至少，那些相信經書上所寫的虔誠信徒以及那些足夠聰明、心智足夠開闊、明白事理的人會這樣做。不幸的是，有一大批心智狹隘的盲目信徒，被那些唯恐失去財源的教士們牽著鼻子走，他們將會反對這個普遍的匯合。他們將指責耶洛因為篡位者，或是“惡魔”派來的，而且，當他們見到耶穌時，會毫不猶豫地將他再度釘上十字架，猶如在那個時代裏，一旦他不幸落入宗教法庭手中，一定會以他自己的名義被作為一名巫師而活活燒死。

最近，我有機會與蒙大略省魁北克地區猶太教社團的一名代表共進午餐。餐中我曾問及，假如摩西現在就在眼前，並且要求他做的事與舊約所寫的不一樣，他會怎麼辦。他回答：“我會繼續遵循《聖經》上所寫的一切。”很多人都像他一樣，這就是耶洛因尋求人類認同時所遭遇的難題之一。他們將必須比他們在我們中間產生宗教信仰之所為更強大才行。

假如明天耶洛因降落在世界某地，告訴前去的政府官員和記者們說“上帝(神)”並不存在，世上也沒有靈魂，並將耶穌活生生的放在他們眼前，你相信梵蒂岡會任憑耶穌處置他們的財富嗎？當然不！因為該系統本身早已凌駕于天主教原先設立的初衷之上了。

所有的修女都是耶穌的妻子。但若耶穌重返人世，難道她們都願為他

效勞嗎？當一個實質上不存在的的人的妻子，相信他仍然活在某個地方，而又爲他萬一真的回來而憂慮——這就是修女們的難題。

一位偉大的思想家曾說過：我們無法改變人們的心意，很簡單，只有當他們死後而被具有不同意見的另一批人所取代，時間將證實我們的看法。

當然，總會有一小群心智狹隘的盲從者，但他們終歸將與那些迫害早期基督徒的古代宗教狂熱者一樣，隨著他們的信仰一起消失殆盡。

這個問題，只有當耶洛因在現存的原始宗教信仰尚未消失之前降臨地球時才會發生。

雷爾主義和天才政治

問題十八：

你出版了一本書，名叫《天才政治》，藉此形成一種政治運動，稱為全球性的“天才政治”運動。難道你無意於嘗試運用宗教運動來促成政治學說的形成嗎？

雷爾的回答：

許多雷爾人對於《來自外星人的訊息》一書中所描述的耶洛因行星上的政治組織形態的章節特別感興趣，要求我將此概念整理成冊並公諸於世，以使他們能依照此意識形態創造一種政治運動。事實上，雖然耶洛因希望我們會喜歡將“天才政治”移植到地球上，但若人類能找到更好的方式，他們也留給人類自由發揮的空間，所以我答應將之公諸於世。後來，這些雷爾人對“天才政治”益發感興趣，因而自組政黨，甚至，在政黨成立後幾個月內就派代表參加選舉。

就我個人而言，我在“天才政治”運動中所扮演的角色很清楚，首先我到地球上來是爲了完成使命，包括傳播創造者的訊息，並依其要求建造一座大使館。那些投身于“天才政治”的人，知道我將全部的時間投入於我的使命，也知道儘管我希望他們能有最好的結果，但並不覺得我與他們的問題有任何關聯。我甚至要求那些已加入這些政治活動的雷爾協會指導員，儘快找到其他非雷爾人來取代他們，以便使他們能夠全身心地投入到我認爲更重要的工作中去，那就是身爲雷爾協會的指導員。

但若有“天才政治”的候選人參選，我永遠會請雷爾人投票支持他們。顯然，一個人可同時身兼雷爾人和“天才政治”黨員雙重身份，正如同一個可身兼基督徒和美國民主黨黨員一樣，人們可以同時加入一個宗教和一個政黨。但事實正相反，雷爾人並不一定要加入“天才政治”政黨，因為我一直認為一個人在一段時間內只能做好一件事，所以我奉勸雷爾人不要活躍于“天才政治”政黨中，而應將其留給非雷爾人。當一個人在一天工作八小時後而將所剩下的時間都用來傳播耶洛因的訊息，那麼所有剩下的分分秒秒的自由時間都是極為寶貴的。當一分鐘可用來傳播耶洛因訊息時，我們不該將它耗費在“天才政治”上。一個人必須進行選擇，一個政治意識形態和耶洛因的訊息相比較之下便顯得不那麼重要了。我已為“天才政治”拉開了序幕，而現在，我希望由非雷爾人來繼續完成它。也許有一天它會蓬勃發展成為濟世救人的偉業，也許人類在“天才政治”成為濟世救人的事業前（這需要很長的時間）就已自我拯救了。當務之急莫過於將大使館趕緊建好，這是我唯一關心的事，同時也是真正的雷爾人應該唯一關心的事。我再說一遍：當務之急莫過我們的創造者的大使館趕快建好，到時候，我們才能在那裏歡迎他們和在列各位先知：摩西、耶穌、佛陀和穆罕默德等的陪同下降臨地球。這才是我待在地球上的唯一理由。這也應該成為那些想幫助我完成使命的雷爾協會活動家們活著的唯一理由。

誰創造了創造者的創造者？

問題十九：

耶洛因創造了我們，另一個行星上的人創造了他們。那麼，是誰創造了耶洛因的創造者呢？

雷爾的回答：

對人類而言，空間的無限比時間的無限要容易理解。

一旦我們擁有足夠開闊的心智，就能理解地球只不過是構成空間裏一個巨大生物手上的眾多原子中的一個原子裏的一顆微粒，這個生命體凝視著滿天耀眼的繁星，這些星空又構成了一個甚至更為巨大的生命體的一隻手、一個胃或一隻腳，而這個更大的生命體又發現自己是在另一片天空之下，如此……以至無限。同理，也適用於無限小，構成我們手的眾多原子中的一個原子裏的一顆微粒上生存著許多有智慧的生物，對他們而言，這些微粒就是行星和恆星，而這些生物又由他們的原子組成，對生存於他們原子中的微粒上的有智慧的生命而言，那些微粒也是行星和恆星，如此……以至無限。

時間的無限對人類而言則更難以理解，因為人是出生在某一天，活到一定的年數然後去逝，因而，他想像宇宙中每件事物，都像他一樣只擁有某一段有限的時間。對尚未開化的人而言，對於宇宙中某些事物，甚至宇宙本身，可以是永恆的概念是難以想像和無法接受的。我們現今的科學家還墨守成規，宣稱宇宙的測量廣度應該是若干光年，年齡應該是若干百萬

年。但不論在空間或時間裏，我們都只能在我們所能感知到的範圍裏去衡量宇宙的一小部分而已。

無論是物質的形態，還是能量的形態，一切都是永恆的，而我們本身就是由永恆的物質所構成的。

耶洛因是由來自另一顆行星的其他人類所創造的，而那些人也是被另一顆行星上的人類所創造，以此類推以至無限。

想要尋找宇宙時間的起源，就像是要尋覓宇宙空間的開端一樣的愚蠢。

讓我們返回先前所提到的例子，關於有智慧的生物存活在我們手上的其中一個原子中的一顆微粒上，對於他們而言，該微粒就是一顆行星。以空間而言，生存在這顆極微小行星上的科學家們，例如他們居住在我們右手食指第一骨節的骨髓中，這些科學家將首先宣佈，他們能以肉眼觀察到的其他微粒是圍繞著他們的世界之中心而旋轉的，亦即圍繞著他們所在的行星運行著。對於那些科學家而言，顯然他們的行星就是宇宙的中心。但隨著他們的科技水平的進步，終有一天，一位天才將證明並宣告太陽和其他的星球並非是圍繞著他們的行星運轉的，而是他們的行星在自轉並繞著他們的太陽公轉著。他也許會被這顆“微粒行星”上的宗教法庭的檢察官們視為異端而處以火刑，但終有一天會有人發明更精良的儀器，證明他的理論是對的。

然後，那個時代受過教育的科學家們，將會進行度量宇宙廣度的工作，以極其謙虛的態度，聲稱宇宙是從他們天空這端最遠的一顆星延伸到另一端最遠的一顆星為止。顯然，這個測量結果，只不過代表它們存在于我們手指上的十億分之一的區域而已。但因為他們無法看得更遠，就假設

宇宙僅終結於他們所能觀察到的極限。

但觀測技術日精月異，許多新的星系將陸續被發現。就算如此，那也僅能證明宇宙只比預期中的大，而它就永遠以若干千萬公里或若干光年來度量，或許結果比以前稍大一點，最終是十倍或百倍，但宇宙終究是可被度量的。現在我們地球上的科技水平已達到這個階段。讓我們再回到位於我們手指上的那顆行星上吧。

科技不斷日新月異，居住在我們指骨上的居民們，現在已準備好進行大膽的太空探險了。他們終於抵達一個新的邊界——手指關節骨頭的頂點，如此一來，他們便可斷言宇宙就如指骨那樣長那樣寬，並證明過了此界，已再沒什麼好觀察的了。

但是努力了一陣子之後，他們又成功地橫穿了骨頭與肌肉之間的鴻溝，他們的宇宙又有了一個新的層次。

於是他們改進了他們的太空船，然後終於達到覆蓋手指上的那一層皮膚。他們所抵達的宇宙極限，對我們來說只是我們尺度的 1.5 釐米，但對於他們卻已是幾光年過去了。

無論如何，他們仍然繼續在我們體內的其他部分中進行探險，他們將會發現，由某些星球以難以想像的速度快速運行而組成的激流，便把所發現的巨大流體畫成導航圖，以便從他們的行星來去自如，但他們可曾知曉他們僅是在我們的血管中蠕動罷了。於是，他們的宇宙被限定了範圍，有著特定的長寬高。他們的難以置信的光年數目，對於我們來說只不過是 1.75 釐米而已。

他們尚未發現，例如我們的腳正站在一顆行星——地球上，在那兒，存在著用他們的只會到處劃定邊界的狹隘的頭腦所無法想像的數不清的

星系，這是因為地球所含的原子數量和我們體內的原子數量簡直無法相比。

他們也將意識到，其他像我們一樣的“宇宙人”在這個星球上走動著，在我們的天空中，還有很多其他星辰和星系存在……以至無限。

他們之中，只有極少數最具智慧的人的心智已達到了與宇宙相調和的最高境界，才能在科學家們證實了他們的宇宙（只能從我們的指骨內部觀察）只不過是我們指骨上的一百萬之一百萬分之一毫米時，把這一切傳授給他們的信徒們。

時間無限的概念也一樣。那個微觀世界裏的科學家們，能藉由測量他們居住之原子中的原子裏的微粒（即他們的行星）中的分子的年齡來推算出他們的整個宇宙的年齡，然後，他們發現所謂“他們的宇宙”其實只是細胞的一小部分，而這個分子所在的細胞年齡更加久遠。

然後，他們又將會發現手足，而細胞只是手足的一部分，它的年齡則更為長久，而手足所屬的這個身體的年齡又更加長久……如此以至無限。

人生的目的是什麼？

問題二十：

生命的目的何在？

雷爾的回答：

如前書所述，任何事物都應以四個層次來估算。首先，我們的生命與無限相比較便顯得無足輕重了。假如我們死去，以至整個人類都消失了，對於無限的時空而言，並不會造成任何改變。我們只不過是構成一個巨大生命體的眾多原子中的一個原子裏的一顆微粒上的一小簇寄生物而已，而這個巨大生命體根本就感覺不到我們的死亡，並且人類自開創以來的歷史，對它而言只不過是十億分之一秒而已。

假如我們的手指因破裂而流血，滴落的血液深深地滲入到泥土中，而以血液中的眾多原子中的一個原子為宇宙的生命體仍將繼續生存下去，好象什麼事都沒發生過。即使他們宇宙所在的這滴血液，被一隻蟲子吞入肚中以維持細胞的新陳代謝，這既不會影響到居住在這個微小世界裏的生命體，也絕不會影響到居住在組成他們手指細胞中的一個原子上的生命體.....。

然而對耶洛因而言，我們的生命卻是非常重要的，因為我們是他們的孩子，且我們必須表現出我們以能有幸依照他們的形像被創造而感到驕傲。也就是說，我們被賦予了能察覺到無限的能力，並且被賦予了有朝一日也能依照我們的形像創造新人類做為回饋的能力。

再次，對於人類社會而言，我們的生命也同樣非常的重要，因為我們是一連串傳染疾病、戰爭中長期的自然淘汰之後的倖存者。我們有義務積極地促進人類，達到他們應該達到且即將進入的黃金時代。我們是人類這個巨大生命體中的細胞，而就在這個生命體出生時，每個細胞，即我們每一個人都是重要的，因為每一個人都在其中都有著要扮演的角色。

最後，對我們自己而言，我們的生命，只有當我們賦予其價值時才會顯示出它的重要性。如果我們承認耶洛因是我們的創造者，如果我們意願為向全世界傳播訊息而貢獻一份力量，從而促使人類進入黃金時代，且樂於投身於這場偉大的事業中，那麼可以說，我們就是為了那個單純的理由而享受了生命的喜悅。

讓我們重新回到最初的提問：“生命的目的何在？”生命的目的就是追求享受和尋求快樂。無論你的快樂是來自於投身於傳播創造者的訊息，或是來自於為了促進人類邁入黃金時代而作出貢獻，或是使自己與無限的宇宙相調和，或通過其他任何方式，都要很好地享受生命。

何謂喜悅？

問題二十一：

何謂喜悅？

雷爾的回答：

喜悅是一個生物體對它製造出一種令人愉快的化學反應的反應。

嬰兒經由吸吮母親的乳房而獲得喜悅，因為其饑餓感得以解除，且舌頭味蕾上的乳汁產生出了令人愉快的化學反應。我們所有的感官都旨在令我們感到喜悅，而感官冥想就是以對由感官傳遞的化學反應所產生的喜悅的感知能力的改善為基礎的。

在我們一生中所做的每件事都是由於其帶給了我們喜悅。我們一生中沒有一件事不是為了獲得喜悅而為之。某人繳納所得稅，乃因其可免因不納稅而帶來的牢獄之災的喜悅所驅使。母親奮不顧身捨命搶救車輪下的孩子，因她的孩子能夠倖免于難而帶來的喜悅所驅使，即使傷及自身亦在所不惜。為了拯救自己的軍隊而沖入敵軍火陣中的戰士，他這麼做是受為戰友獲救而赴死的喜悅所驅使。二戰中日本的神風敢死隊的飛行員，則更是代表了典型的英雄主義的喜悅之極致。

直接的喜悅，例如立即的感官滿足，和間接的喜悅，例如先前提到的行為選擇，這二者間存在著差異性，後者指的是不經由自己對環境充分認知的方式而基於對外力干預的反應。

唯有獨自在努力嘗試增進自身認知能力品質的情況下所獲得的意識

性喜悅，才能使人得到真正的自我發展。我們是通過感官知覺與無限相聯繫的，一個喪失視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、第六感覺的人，即使依然維持心跳也無異於死亡，因為他無法感受到自己以及周圍環境，從而失去了自身全部的智慧與活力。值得一提的是，有的人雖然失去了某種感官能力，卻能將所剩的其他感官能力發揮得極為敏銳，遠遠超過于正常人。例如，盲人的聽覺大都非常的靈敏，甚至可以用指尖的觸覺閱讀盲文。

科學實驗證明，喜悅的中心點位於腦內。這是經由安置在該部位並通以微量電流的電極所發現的。接受實驗者感到類似性高潮的快感、或有象發現新事物似的滿足感及公開場合接受表揚的成就感。進一步的實驗證明，無論達到性高潮、或發現新事物、或藝術家完成一幅傑作、或士兵接受一枚勳章，皆為同一個喜悅中心在活躍。

更有甚者，有一項實驗證明了，當藝術家在創作時被激起性欲，其創作的潛力會明顯地提高。

這是再合邏輯不過的了，喜悅增進創作力，乃因其激發我們的感官所致。一個藝術家要創造出一件和諧的作品，就必須與無限相連接。

因此，我們必須奮力提升各項感官的敏銳度，以增進我們對喜悅的感受力。

除了喜悅的增進之外，感官敏銳度提升的直接結果，將開發我們自身全部的創造潛能，從而使得其餘的人們將因我們的創作而受益，籍此以提高其普遍對事物之感知能力的層次。

這項技能在覺醒課程中傳授給雷爾人。

藉由提升個人的感知能力，我們便提升了全人類的意識水平，從而增加了人類邁入黃金時代的機會。

要改變整個社會，我們必須首先改變構成社會的每一個人。暴力總是被那些不快樂的人所挑起。

經由增進個人的快樂，我們協助減緩人類潛在的暴力。暴力通常都是由那些自認為活得不快樂的人製造出來的，而政客們的伎倆就是強化這種信念，以便將掌權者趕下政治舞臺並取而代之。然後，前者再用相同的伎倆達到同樣的目的，藉由不斷地製造政治風雲以維持和瀰漫著不滿的氣氛，在人們中間製造出一種普遍的錯覺，即這種不滿是源自於另一個國家。此乃戰爭的開端。

假如每個人都能通過發展各自的感官而感受到無限，那麼整個社會將隨之改觀。這個過程將起始於那些感知能力較強者的覺醒，一旦他們達到了某種程度，便將成為周圍人的指導者，喚醒他人的全部潛能。然後，那些被喚醒了的人們又會繼續喚醒其他人，如此延續下去。漸漸地，在人類全體的意識水準被提升至一定層次後，世界上便不再可能發生毀滅性的衝突了。

這個過程已然展開，數以千計的小規模、非暴力的遊行示威活動已在世界各地開展起來，這些由愛好和平、單方面主張裁減軍備的學生或知識份子所推動的活動，正通過電視，也即人類社會的中樞神經，被傳送至世界各地。

每個人每時每刻都在喚醒或削弱人類全體的感知能力。你必須無畏於影響別人，一如我們在此間的目的。但我們應該把握所有的精力和所說的每一句話，使我們的一言一行對人類歷史的進程有著積極的影響。

但是一個人千萬別企圖去說服別人，因為一旦別人意識到我們的企圖就會表現出更加堅定自己立場的傾向。因此，不如去尋找和他人的觀念中

的一個共通之處，並通過此共同點，揭示給我們的傾聽者一個新的途徑，使得他認為這個觀念正是他自己發現的新觀念。

那種認為我們只固守於自己的方式，而讓別人也固守於他們的方式的做法不會影響任何人的說法實在很蠢。事實上愈不想影響別人的人，比對凡事都抱持狂熱立場的人愈有影響力。不管主題是什麼，人們愈來愈警惕狂熱主義，而他們這樣做也許是對的。事實上，這就是智慧的開端。

在地球上，有的人追尋真理並將其公之於眾，有的人尋求真理卻將其隱藏起來，但世上沒有一人是不追求真理的。於是，有的人假裝他們已經找到真理並公諸於世，但通常這些人都僅是爲了維護傳統，最後，終於有人真正地找到了真理並公諸於世：那就是雷爾人。

我們對那些追求真相並將之公諸於世的人非常感興趣，因爲那證明他們是真誠而心智開闊的、通常又是非常聰明且詳和的。在任何情況下，他們大部分時候都已準備好了接受新觀念且無畏于這項改變可能會使他們受到創傷而導致精神上的不平衡。這些人代表了目前絕大部分的雷爾人，他們都是先驅者。

那些尋求真理卻又不願讓人知道的人對我們也很重要，但唯有當他們克服了自身的心理障礙，不再在意別人對他們的看法時，才有可能加入我們的行列。

那些假裝已經發現真理且將之公諸於世的人，當證明了宇宙中沒有一成不變的事物、證明了企圖保存不具任何意義的傳統純屬無稽時才有可能加入我們的行列。他們只愛他們的傳統，卻無視真正的“上帝(神)”究竟爲何物。

所有這些人都是爲了快樂才這麼做的。後者的快樂，源自於他們認為

他們的孩子會完全依照他們的方式祈禱，且他們的孩子也會一成不變地以同樣的方式灌輸給下一代，甚至學校教育他們：人類是猿人的後代。那麼，如果這一切都是錯誤的呢？對他們來說，重要的是去遵循學校所教授的一切、遵從傳教士所教導的一切。事實上，無論他們雙方在這點或那點上互相衝突和互相矛盾，重要的是雙方皆堅持傳統，對於這些熱衷於傳統的人，誰對誰錯我們則不宜評價。

假如耶穌親自叫基督徒周日不要上教堂做禮拜，或阻止他們在孩子成年前接受洗禮，他們一定會再度將他釘上十字架，這就是傳統教徒們所採取的立場。

那些找到了真理卻將它隱藏起來的人，其快樂來自於他們認為“自己看上去是什麼樣”比“自己事實上是什麼樣”更加重要。那些人並不會把耶穌釘上十字架的，甚至他們會在心裏表示反對，但他們不會採取任何行動或發表任何議論。他們不想與任何事情有牽連，即使是意味著去維護他們所認定的真理也在所不惜。

當全人類都完全盡情地享受了感官的快樂之後，全球性的衝突所造成的危機就會隨之而消失。所有衝突事件的根源總是來自於那些感官無法得到滿足的人群。這就是為何我們必須學習，如何去享受我們所有的感覺器官，並幫助周圍所有的人發掘他們全部的官能，這項使命必須從小孩子身上就開始進行。只憑象性教育這類方式教導他們“它有什麼功能”是不夠的，我們必須教育他們“如何去運用它”，以便不僅自身獲得而且能夠給予別人更多的快樂。

因此，性教育應該被官能教育所取代。

快樂的獲取永遠要靠身體力行，這種快樂是指直接的快樂，而非士兵

為戰友而死的那種。直接的快樂意味著在每個人身上發展到與無限相調和的層次，並使其真正地感受到自己是無限中的一部分。

我們的身軀只不過是根據一項總設計圖——即基因代碼而堆積起來的原子的組合，並通過我們通常覺察不到的無限次的化學反應與整個環境產生互動的關係。經由提升我們的意識層次，在我們的身體裏感受到更多此類的化學反應，便能使我們自己在無限中更好的自我定位，從而使我們與無限更加地諧和。當我們感受到與宇宙、永恆及無限相連接時，我們絕對不會感到不快樂，因為我們已經發現自身存在的快樂了。

何謂死亡？

問題二十二：

何謂死亡？

雷爾的回答：

對於無限而言，死亡根本不算什麼。構成我們的物質是永恆的。因此，我們是由永恆所組成。構成我們鼻子的無限小裏的微粒，在成為我們身體的一部分之前就早已存在了。當我們還在母親的子宮內發育時，這些微粒的一部分也許就存在於她所吃的牛排中，而通過她的身體又成為我們臉上的一部分。其他的微粒也許存在於我們昨天吃下的水果中，它們進入我們的肚子，然後，經過血液的運送最後在鼻子上“著陸”。事實上，我們身體的其他任何一個部位也都是這樣在運作的。同樣的，這樣的反應在我們死後也是一樣的。微粒將回歸土壤而重新進行迴圈，其中某些微粒將進入到動物體內，另一些則進入到植物中，但絕大多數都存留在了土壤裏。“你本是塵土，仍要歸於塵土”。（《創世紀》三章十九節）

死亡，就是由構成我們身體有組織的有機物質堆積起來的聚積物的最終瓦解。

死亡，就是構成我們的物質的分崩瓦解之過程的開始。

但在真正地理解死亡之前，一個人必須首先徹底瞭解生命的本質。生命說穿了，只不過是把一大堆毫無組織的物質組織起來而已。耶洛因來到地球時，地球上還未有生命存在，只有漫無組織的物質——相對於我們、

以及我們所稱的“有機生物”而言。

他們用這些物質，一如《聖經》中所言“揉捏”、並“塑造”它以創造出生命。這些工作都是在分子的層次上完成的，但對原始的古代人來說卻簡直是無法理解，所以他們將其聯想成陶藝。那些人相信創造者從地上擷取一塊粘土，象捏塑一個陶瓷花瓶一樣地創造出了人類。事實上，創造者的確從地上擷取一些化學元素，但它們以科學的方法將其組合起來，使原本是無生命的變成了有生命的。

地球上每一個生命都是由耶洛因創造的，始於一塊基礎“磚塊”，即一個被明智審慎地將原子進行排列組成的分子結構。我們的科學家正開始發現地球上所有的生命，無論是動植物、人或獸都有著相似的基本成分。就象某種字母表，每個字母就是構成每一種生物種類的基因代碼裏的一個原子。每種生物種類的字母排列方式都有可能因其種類的不同而不同，但構成這個字母表的基本字母卻永遠不變。因此，單憑一個相當簡單的“磚塊”，我們的創造者就能創造出一大堆的“房子”，雖然外觀上彼此不同，但卻具有相同的基本成分。當這些生物種類繁衍時，他們都只不過是在“複製”耶洛因所創造的第一個生物模型的基因代碼而已。

因此，生命就是把漫無組織的物質組織起來，而死亡就是將組織化了的物質非組織化。

生命，就像是一座由自己按圖紙建築起來，然後又由自己管理的房子。死亡，就是這個自動維持系統的終結、是構成這間房子的基本物質瓦解的開始，最後以其自身圖紙的毀滅為終結。

我們宇宙中偉大的“建築師們”設計了這些“房子”的藍圖，而具備了設計藍圖的“房子”，有朝一日能夠與其創造者相媲美、並成為能自

行創造其他有能力自行複製“房子”藍圖的“建築師”。這種高級的“房子”就是人，他們很快就能從無生命的物質中創造出新的人工合成生命的基因代碼、新的藍圖。

生命被創造出來而具備了與生俱有的能力——通過其“知覺感應器”，即感官，使自己能在環境中自我定位。

人類只不過是由自行設計、自動複製的生物型電腦罷了。

人和那些超級先進的生物型電腦之間並無二致，就如同目前我們有能力製造出來的電腦那樣，只是它們比人類更趨完備且運作更為精密。

電腦可以被裝備成使它有能力在其周圍環境中進行自我定位。最近，有一部配備了輪子的電腦，可自動地活動於障礙物之間，這主要依靠連接在其中樞系統上的電視攝像機。它可以像人的眼睛一樣精確地進行觀察，且能夠在其周圍環境中進退自如。

一部電腦只執行已被設定好了的指令，人也一樣，但且讓我們再進一步探討人和電腦之間的相似之處吧。就聽覺而言，我們可以輕易地在電腦上安裝一隻麥克風，即可像我們的耳朵那樣，收聽到各種聲音。

同樣，我們也可在電腦上安裝一部嗅覺分析器，使它可以像我們的鼻子一樣辨別周圍的氣味。

接下來，還可為它安裝一部味覺分析器，使它可以像我們的嘴巴那樣能夠辨別各種味道。

最後，我們還可以為它裝上觸覺系統，像我們的手一樣具備探知溫度、硬度和重量的功能。

甚至於，我們還可在電腦上安裝比人類器官強上無限倍數的“器官”。讓我們來看看視覺的例子。裝在電腦上的攝像機可以是由複合鏡頭

組成的，其中包括一隻變焦鏡頭，使它能看清幾公里以外的東西、或極微小的物體，這都是些除非我們使用望遠鏡或顯微鏡等輔助儀器，否則光憑肉眼是無法觀察到的東西。

同理也適用於聽覺。人類的聽覺只能接收到很有限的音域。動物的感官通常比人類要敏銳，例如狗的聽力就比我們靈敏多了。所以，我們可以在電腦上安裝靈敏的超聲或微聲接收器，以使其能夠聽到幾公里外發出的聲音，並且精確地勘測出它的方位。

再回到視力上，攝像機可以配備有紫外線或紅外線感應器，以便在夜裏觀察一些我們肉眼看不到的東西。

再就嗅覺而言，嗅覺辨識器可以分辨氣味，並可立即將香水味或周圍氣味的化學結構傳達給電腦，這些都是我們的鼻子所辦不到的事。

味覺辨識器則可以將任何物質做詳細的化學分析。

最後就觸覺而言，我們可以賦予它觸覺器官，那是一種能精確分辨物體或物質的溫度、重量和硬度的觸覺裝置，而非只能概略地說出東西冷熱或輕重。它可在人體皮膚所無法忍受的溫度中進行操作，或舉起我們可憐的人類肌肉所難以承受的一千倍以上的重物。

我們甚至可以更進一步地在電腦上配備人類所不具備或所不能夠發展的功能。我們可以給它裝上一個雷達裝置，使它可在漆黑之中也能夠進行探測，給它裝上一個聲納、一個 X 光檢波器、一個定位器、一個重力感應器、一個電子通訊系統以及許許多多我們人體所沒有的、甚至感覺不到的功能，除非我們借助於電子設備，但是，我們幾乎不太可能在同一時間同一地點擁有這麼多的設備。

讓我們來比較一下人體和電腦的能源供給問題。當一個人需要能量

時，他會說：“我餓了”並找東西吃。電腦亦然，科學家近來完成一部裝有蓄電池的電腦。它能進行工作，它所配備的攝像機使它能夠象一輛鏟車那樣地搬動和貯存沉重的箱子。當它因電力不足而失去工作能力時，它的能源指示器顯示出必須充電了。然後，它會自動移到一個電源插座前插入充電，等到電量足夠時就自動拔出再回到工作崗位上。其實，這無異於人說“我餓了”，並走到自助餐廳吃飯之後又返回到工作崗位上。

當人受了傷時該怎麼辦？他會停止工作並接受治療，然後再回到工作崗位上。一部電腦也可以象輸入自動充電程式一樣輸入自動維修程式。如果某個零件受損，它會在沒有人類幫助的情況下自行更換新的零件。這部電腦將永不停息地運作著，且永遠不會去面臨死亡的問題。

人類能夠自行繁衍，電腦亦然，只要它被輸入相應的程式即可。假如一部電腦中輸入了自行複製的程式，便可使其擁有與人類一樣能夠自行繁殖的能力，那麼短期內地球上就會產生電腦過剩的困擾。這也就是為何絕不可以在電腦中輸入專事複製的程式，對人而言，這種稱為種類的延續本能，是一種無意識的繁衍欲望。人類交合時會感到愉快，卻沒有意識到，事實上他們的行為是源於種類延續的本能之衝動而作出的反應。若交合時毫無快感可言，那就不會有後代的繁衍。事實上，在人體基因代碼中輸入了交合快感的程式以便於發生繁衍後代的行為。使用避孕丸、子宮環或避孕套等避孕方式的人是對他們的基因代碼精彩的“藐視”，他們有意識地去獲取快感而不必為繁殖的問題而感到害怕。快感總是使人心智開放，然而人口過剩必然會危及人類自身；避孕是人類向前邁進的一大步，它表示了他們已經擁有了自覺意識並且意識到他們的行為對於全人類的重要性。

讓我們回到電腦：它也可以被輸入程式，使其在做某些事情時感到快

樂。每一部電腦依據輸入的指示執行任務，並以此來體驗快樂。比方說，當電腦“感覺”到能量不足時，它會說“不對勁”，然後趕快去充電。當它感到電流佈滿全部的電路時，它會說“棒極了”而“感到快樂。”

何謂電腦的輸入程式？就是那些儲存在存儲體內主宰電腦行動的資訊。如果輸入計算程式它就能夠進行計算；若輸入繪圖程式它就能畫圖；若輸入演奏程式它就能演奏音樂。但電腦只能按其輸入的程式工作，若輸入的是計算程式它就絕不會演奏音樂，反之亦然，除非那兩種程式都被輸入於同一部電腦中。

人類是如何被輸入程式的呢？一方面他的基因代碼中裝滿了相關於他行爲的資訊，運用他的感覺使他能與周圍環境進行接觸，而運用他的身體使他能夠行動、自己進食和繁衍後代等等，這是每個人與生俱來的固有的天性(或多或少都與遺傳有關)。另一方面，他所受的教育賦予了他一門語言，使他能夠與同伴們進行溝通，賦予他法律知識以規範其行爲，賦予他一套“道德觀”、世界觀、宗教信仰等等.....。所有這些教育將決定這個人的行爲。這個人會以爲自己在按自己的意識行事，以爲自己生活在一個由自己來選擇價值觀的世界裏，但實際上，這些價值觀都來自於他所受的教育，承襲于他的老師或程式設計師的思想。這就是所謂的經驗。

凡人，即那些沒有自覺意識的普通人，是無法做出他們已被設定了的程式模式和經驗以外的事的。一個“完人”，則是通過提升自己的感知層次而能夠在無限的時空中進行自我定位，從而成爲了一部可自行設計程式的電腦。他能夠對那些在沒有徵詢自己意見的情況下不知不覺地被強行接受教育而設定了的程式產生質疑，並能自行更換所接受的局部或全部的教育，由一種更高的標準來進行衡量，代之以一套比那些被其家人和周圍

環境所薰陶的過時觀念更爲合適、更好的新價值觀。那些過時的標準通常旨在驅使他繼續維護過去的傳統，那種有著低層次意識水平世界觀的、那種由人類自己造就並賦予的角色、仍停留於原始狀態的傳統。

一個凡人想要成爲一個“完人”，即擁有着高層次的知覺意識而能夠使其開發出比他腦力的 10%(凡人和非完人使用的腦力之比率)更多一點的潛能，必須要有能力自己進行徹底的“深層洗腦”。這種“深層洗腦”會令他自我篩選腦內的一切，留下完好的並剔除不好的東西。他將保留自己的思想並剔除別人強加在他身上的思想，這些思想不論是來自其他人、家人、或周圍環境的，都企圖將他塑造成遵循他們的習俗或方便於他們使用的人。這項洗腦過程牽涉到他的行爲、他對世事的反應、他醒來的方式、起床、穿衣、工作、交談與傾聽、性生活的享受.....每件事、每個姿勢，每個看似微不足道的事物。一個完人，每時每刻都能夠意識到，他的眉毛的每一個動作及可能對周圍人產生的影響。

顯然，爲了使這項“清洗”工作更具效率，在進行的過程中必須要有一位已經跨過“凡人”和“完人”之間分界線的、與無限宇宙相和諧的“完人”爲伴。此人知道所有不同的路徑，且能帶領新旅人朝著正確的方向邁進卻不採用強迫的方式，而讓他自由地選擇自己的道路。

一個人的意識就是一所房子，它通常都是在從未被質疑的道德標準的基礎上由別人建造起來的，因爲同樣的事情也發生在他們、甚至他們父母的身上。“完人”會摧毀這所別人蓋的房子而另外建造一所新的、符合自己的品味和想像力的房子。他將從舊房子的殘垣斷瓦中挑選出還可以再次使用的東西，把它們和新材料組合在一起，按照自己喜歡的設計，建造一所完全適合他真實個性的房子。人們建造的房子總是與他們意識的層次相

吻合。傳統的房子老是一成不變，不是正方形就是長方形，上面覆蓋以斜頂。他們不斷地建造相同式樣的房屋。每所房屋就像是一座希臘神廟，有象柱子一樣聳立的垂直的牆和金字塔般的斜頂。而現代的建築技術賦予了房屋更具個性化的空間，它可以是圓形、球形、蛋形、金字塔形、鳥形、樹形等等。一排排一模一樣由單調乏味式樣的房屋所組成的村落，正好反映出當地居民的意識層次。而且，房屋象徵了一個人自行設計程式的能力。黑鳥築巢永遠遵循同一模式而無法改變，因為這項指令已經輸入到它的基因代碼中了。但是，人卻能順應于周圍環境而建造各式各樣的房子，他能建造希臘神廟、金字塔、小木屋、雪屋、農舍、鋼筋混凝土建造的的摩天大樓、石頭造的大教堂以及金屬或玻璃制的高塔。

人只不過是部自行設計程式的電腦，他與一部機器相比較並沒什麼兩樣。任何一部電腦都可以被輸入相應的程式做和我們相同的事情，而且也能像我們一樣自行繁衍、自行設計程式。它不僅能生存、工作、自行複製、也能依據經驗修改其基本程式，並將這項資訊傳遞給它所複製的電腦後代。

我們甚至可以製造一部“心智覺醒”的電腦，來喚醒現存的那些不具備自行設計程式的電腦，使這項特徵得以傳遞給它們.....。

人通過機器開始發現，自己無論是他的器官或是他的行為根本就毫無秘密可言。人所能做的每一件事電腦也都能做，甚至電腦還能做得更為出色。這種情形適用於人類所做的一切，包括藝術創作。目前，已有電腦能夠作曲、繪圖了.....。

我們永遠都不會發現有任何人類技能是不能被輸入電腦的，甚至與無限相調和的能力也能被設計成程式。這一切的一切是如此的奇妙，而人現

在毫無疑問地可以將自己視爲一部了不起的機器，並專心致志地通過滿足他自己和同伴的需求去追求幸福、實現全面的發展，以期建立一個所有人都能感受到幸福、無限和永恆的極樂世界。

性自由和非義務

問題二十三：

您的著作中提到了完全的性自由。但對讀過您的書並且想成爲雷爾人的一對伴侶而言，他們是否必須身體力行與他人交換性伴侶呢？

雷爾的回答：

擁有做自己想做的事的自由和義務是截然不同的兩回事，千萬不可混淆起來。如果一對伴侶是雷爾人且彼此相愛，雙方都不願與其他的伴侶分享彼此的性生活，他們就應該繼續在一起。若他們彼此感到快樂而無需體驗更多，那很不錯。每個人都必須按自己的喜好行事。至於選擇一位伴侶的性自由，當你發現了真實的自我，且一旦找到了一個在各方面都能滿足你需求的，並且你也能滿足對方各種需求的人，那麼剩下的就是，是否選擇在一起生活的問題了。然而，通常與另一人在一起的經驗，會使得你更加欣賞你的伴侶，因爲你變得更加能夠意識到他或她的特質。就性接觸而言，凡事都是可能的，凡事都是被容許的。我必須強調“容許”這個詞，因爲它並不意味著強制.....。

自從雷爾協會創始以來，我已經見到許多伴侶建立起了新的關係。一些伴侶看起來如此地成功於結交新歡。或許，這些經驗只能更加證明，他們彼此是天造地設的一對，有些人則充分理解到了經驗本身並不重要。當一個人具有完全的意識時，他不需要依靠做某些事來驗證其結果，他明白，他感覺得到；除非這個經驗是爲了喚醒一個信徒，或他感覺到這是他

個人成長的必經過程。只要遵守下列三項基本原則，每個人都有權自由選擇自己的路：

1. 尊重每個人選擇自己的品味和伴侶的自由，
2. 清楚地意識到沒有任何人是屬於我們的，
3. 永遠設法使我們所愛的人幸福快樂。

在這些原則之下一切都是可行的，一對伴侶、三角關係、四人一組、以及“多人一組”的雷爾人都能和諧地生活在一起，無論他們是同性戀、異性戀或雙性戀。

雷爾主義和同性戀

問題二十四：

雷爾協會對同性戀抱持何種立場？

雷爾的回答：

很簡單：每個人都有權按照自己的意願處置自己的身體。同性戀既非正常也非不正常的行為模式。每個人都必須過適宜於其品味和天性的和諧的性生活。在母體子宮內，性別是到了非常晚的階段才開始發展的。有的男人非常具有男子氣概，也有的男人很女性化，正如有的女人很男性化，另一些女人則極富女人味，在兩性之間存在著所有的差異。

單單為了一個人是同性戀而責難他，就像是去責難一個男人因為他是個男人或責難一隻貓因為它是只貓一樣的愚蠢，因為這些都是天生的。很多種類的動物都是同性戀，在鄉間，人們常常可以看到狗、牛和雞樂此不疲。不論是雞、狗或人，同性戀是天生的事實並不會改變。

強迫別人分享你對性的看法是違背自然的。種族主義者、傳統主義者和軍國主義者，常常就是那些虐待持不同看法者的人。

對同性戀者的攻擊行為是種族歧視的一種表現形式。它通常來自於那些性生活很不愉快的人，並出於嫉妒而無法容忍別人有者不同且快樂的生活方式。

這群責難同性戀的人，會很輕易地寬恕強姦犯，即便那是件很惡劣的罪行。在雷爾協會的指導員中，有男性同性戀者和女性同性戀者，異性戀

者和雙性戀者。他們都生活得很愉快，因為他們有機會在一個充滿著友愛與思想交流的團體中，實現自我身體的需求而真正感受到被愛，那是其他的宗教所無法給予他們的。當一名羅馬天主教的追隨者聽到，“梵蒂岡的篡位者”一邊加罪於同性戀者，一邊又在剝奪女性擁有成為祭司的同等權利時，他怎麼還能夠繼續追隨羅馬天主教。這就是種族歧視和性別歧視的兩個最為突出的例證，它們能幫助那些有眼之人看清事情的真相。

有神論者和進化論者：偽先知

問題二十五：

根據記載：“當啓示時代來臨時將會有許多的偽先知。”他們是誰？

雷爾的回答：

在我們今天這個時代中有著許多的偽先知。先知的真正含義，根據語源學，在希臘文中指“揭示真相的人”，這我們在先前已經說過了。我們時代的偽先知也就是那些揭示或教導錯誤訊息的人，他們企圖將人類推回到原始信仰中去相信一個看不見摸不著的全能的“上帝(神)”，它監視著每個人的行動，並據此進行懲罰或獎勵——這是一個將無限與耶洛因相混淆的觀念，其實，無限在總體上講確實是無法觸摸的，這是由於它在空間上的無限性和時間上的永恆性所致，但它本身並沒有任何意識，因而，也就沒有能力來主宰全人類或者是個人——而我們的創造者耶洛因卻是在宇宙的這個部分中的真實存在，並且是全能的，他們愛我們(他們的孩子)，並且容許我們可以自由地在科學和精神上謀求進步。

第二類的當代偽先知，是那些聲稱地球上的生命包括人類是一連串隨意進化的結果的所謂的進化論者，他們也許是科學家。愛因斯坦曾說，若沒有鐘錶師傅就不會有鐘錶產生。所有相信人類是由猴子緩慢進化而來的人，相信像我們這麼精美的“表”完全是由自己意外產生的。這有點像是說，若我們把所有的鐘錶零件都放在一個袋子裏搖一搖就可以得到一個完美且功能齊全的表一樣。若你願意，不妨試上一百萬次，但是.....。

進化論者也是偽先知，假的啓示者，他們將大部分的人往歧途上誤導，使他們遠離我們的創造者耶洛因，並背棄真理。這些人輕易而盲目地相信這些科學界的身穿白大褂的高級神父們(他們大部分都是些無可救藥的心智狹隘的人)所說的每一句話；以致於被刻意地置於無知狀態下而不得不相信官方的說法。你能想像當耶洛因看到人類把他們偉大的創作完全歸功於隨意進化的結果時的內心感受嗎？

自殺

問題二十六：

在第二部訊息一書中提到，當一個人在承受太多的痛苦時，有權選擇自殺。這是否意味著自殺是件好事呢？

雷爾的回答：

根據我們一生中的一切所做所為，我們將接受審判。一個正面行為大於負面行為的人將在耶洛因的行星上獲得永生。若一個人在肉體上承受著太多的痛苦且人類的科技還無法解除其痛苦時，那麼他就有權終止其生命。若他在世的大部分行為都是正面積極的，他就會被重新賦予生命並獲得永生。若他的行為主要為負面消極的，他便不會被重新創造，且什麼都不會發生。若他的行為絕大多數都是負面的，他也將會被重新創造，並留待有朝一日接受那些身受其害者的審判。

當一個人並無生理上的痛苦或身無殘疾就不應該自殺。因為我們每個人在世上都背負有要完成的任務，尤其是雷爾人。他們必須將其一生奉獻于傳達耶洛因的訊息，成為耶洛因在地球上的代言人。結束自己生命是背信棄義的行為，那就像是在戰鬥中未盡忠職守而臨陣脫逃，我所指的戰鬥，乃是指喚醒人類以促使其能夠到達黃金時代。耶洛因把希望寄託在我們每個人的身上，每個雷爾人對我們的創造者來說都彌足珍貴。

請容我再重複一遍，自殺的行為，唯有當一個人承受了極端的生理痛苦且現代科技也無法幫助解除，或當他的心智衰退到無法有效地思考時，

才能被接受的。

所有其他人都是我們天父的使者，我們都必須致力於傳播福音而繼續活下去。

第一章附錄

雷爾三十年（一九七六年）十月七日飛碟出現

西元一九七六年十月七日，約有五十名雷爾人聚集在法國西南部臨近多爾多涅省(Dordogne)洛克布拉特（Roc Plat)的拉內格裏(La Negrie)舉行對西元一九七五年十月七日與外星人第二次接觸的一周年紀念，一年前的這一天，雷爾被帶往永恆的行星聆受《永恆行星之旅》一書中所敘述的訊息。此次聚會於下午三點開始。兩點四十五分時，每個人都已抵達現場並在雷爾四周坐定。一股極其祥和的氣氛瀰漫于與會者之間，他們都因有幸與這位最後的先知共處而興奮不已。突然有人喊道：“什麼東西從天上掉下來了？”大塊大塊的薄片從萬里無雲的晴空中降落下來，象似用棉花做的，但伸手一摸就立即揮發了。又有人喊道：“看！天上有一個發光的東西！”兩個耀眼非凡的發光體正停在我們上方。那些薄片持續掉落了約十分鐘，然後，這兩個發光體就忽然消失了。羅傑，來自圖盧茲(Toulouse)的指導員，在一所實驗室工作，幸運地保有一片棉絮般的薄片，但一拿回去化驗就揮發了。

儘管有些人得千里迢迢橫越半個法國，有些人從更遠之地來此接受雷爾的細胞資訊傳送，所有親自體驗這個奇異事件的人都感到不虛此行。因為就在當時當地，在聚會開始前，耶洛因提供與會者一個印記，這令他們畢生難忘。

這是首次除雷爾以外，其他人也親眼目睹耶洛因的活動。

在場的其他五十位雷爾人，可以證明那個異象。

來自比利時的菲力浦，後來在一本書中，發現同樣的異象也曾發生于巴西和比利時，最值得一提的，在義大利的一場球賽中也發生過，該賽程曾被迫中斷。當那些異象發生時，同樣都有發光體出現，並有棉絮般的薄片落下。

雷爾堅持此次聚會的目的並非讓大家作為證人目睹飛碟的存在，但許多與會者仍希望能有幸再次親睹耶洛因的出現.....

耶洛因的訊息

雷爾三十二年（一九七八年）三月十四日

午夜十二點，通過心靈感應傳達給雷爾：

“我，耶和華，透過我的使者雷爾，將下列訊息傳達給地球上的人們。”

“注意！短期內可能有其他外星人將與地球人接觸。他們也是我們在宇宙的另一區域裏創造出來的人類，目前我們尚未與之進行直接接觸，爲了不引起嚴重的失衡，其理由我們不便在此解釋。你們要知道，我們希望通過你們向那些人揭開他們的身世之謎，因爲他們是你們在太空的手足同胞，也像你們一樣正在找尋他們的創造者。告訴他們你所知道的真相，告訴他們在《揭示真相之書》中描述的啓示時代三十年十月七日所發生的一切。”

這件事的重要性在於，這是三年來雷爾唯一接受到的心靈感應。而其他幾乎所有的地球人所應該知道的事情在前兩部書中都已提過了。

修正的新誠律

茲將第二本書中的新誠律第六條修正，以免雷爾協會因其領袖過於年邁而步入羅馬天主教會的後塵。指導員的指導員（最高指導員）將由選舉產生，任期七年，投票者至少要有十二名五級指導員。如因五級指導員不足十二名則由四級指導員替補，一定要由十二個人裁決。若此兩級的人數仍不夠，則第三級指導員可加入投票。指導員的指導員將從五級和四級當中選出，七年任滿仍可再次參加競選。

第二本書中的新戒律第四條亦修正如下：

年淨收入中至少百分之一應捐獻給雷爾基金會。這些經費是用來支持最高指導員，使他能夠專注於在全世界傳播耶洛因的訊息。此項修正案由雷爾提出，創造者也同意，並承認了它的正當性，因為他們知道這樣做，可使雷爾協會更具效率並加速訊息的傳播。

第二章

新的啓示

惡魔並不存在，我見過他！

我父在天堂

耶和華給地球人的訊息：

最後的核災難的啓示

本章的內容，乃是耶洛因要求雷爾在拜訪外星人的行星之後三年才對外發佈的啓示。現在已經是啓示時代三十三年(1979)，讓人們知道新啓示的時機已經來臨了。

惡魔並不存在，我見過他!

不要一想到頭上長角、腳似羊蹄的怪物，手拿三叉戟躲在暗處，伺機在你背後猛刺一叉時便感到不寒而慄.....因為世上根本就不存在留著白鬍鬚、手持閃電、高坐雲端的“上帝(神)”，同樣，惡魔也根本不存在。普通人通常用惡魔、撒旦、路西華或魔鬼等字眼描述邪惡的力量，這種情形就像他們認為“啓示錄”就等於“世界末日”一樣。

讓我們來追溯這些字眼的真正含義。

從年代順序上講，“撒旦”是最古老的字眼。當耶洛因在他們自己行星上的實驗室中首創了第一個完全由人工合成的人時，在他們世界裏，有一群人對這些生命基因的操作提出了抗議，因為他們認為那些創造出來的生命形態會危害到他們的文明。他們害怕這些科學家創造的怪物會逃出實驗室謀殺他們的人民。他們的恐懼不幸應驗，這證明這群反對人士的想法是對的；於是，耶洛因行星上的政府命令科學家們停止實驗，並強迫他們毀掉所有的創作作品。

這群反對人士的領袖，名叫撒旦。

後來，這群科學家終於獲准到其他星球上繼續進行他們的實驗。這件事在《馬太福音》第十三章第三節中有所記載。它是一則描述耶洛因在其他行星上創造生命的寓言故事。

“有一個撒種的出去撒種；撒的時候，有落在路旁的，飛鳥來吃盡了。”

這些鳥，實際上是撒旦派來的使者，他們認為進行生命創造實驗的所

在行星距離他們的行星太近，太危險，而且萬一這些在實驗室裏創造出來的人比他們的創造者更聰明且具有攻擊性，那麼，他們就會危及耶洛因行星上的人民。政府因此准許他們再度摧毀科學家們的作品。

於是，他們必須找到另一個行星以適於繼續他們的生命創造工作，但他們失敗了兩次。第一次所選的行星太靠近一顆恆星，因此創造出來的生命被恆星所發出的有害射線炙燒殆盡，而在第二次所選的行星上，他們又被滋生的植物所侵犯。最後，他們終於找到了一個合適的行星，能夠提供所有使他們創造的生命得以存活的必要元素，且它離耶洛因的行星足夠遠而不至於被以撒旦為首的反對人士視作威脅。

“撒的時候，有落在路旁的，飛鳥來吃盡了。有的落在土淺石頭地上的，土既不深，發苗最快；日頭出來一曬，因為沒有根，就枯乾了。有落在荊棘裏的，荊棘長起來，把它擠住了。又有落在好土裏的，就結實，有一百倍的，有六十倍的，有三十倍的。有耳可聽的，就應當聽。”（《馬太福音》十三章四至九節）

我們知道，耶洛因在另外兩個行星上也創造了生命，因此有“三次收成”的典故。

另外我們也知道，准許科學家來到地球上創造生命的唯一前提，是他們不能依照自己的形像創造生命。在《來自外星人的訊息》一書中解釋了，科學家們如何犯禁違抗這道命令，並描述了他們政府對此所做出的反應。耶洛因行星上的政府禁止科學家們洩露給他們所創造的首批地球人關於人類是如何被創造的始末，以及耶洛因是什麼樣的人等的真相。為了使首批人類畏懼他們的創造者，耶洛因以某種超自然、神聖的方式呈現在人類的面前。

然而，撒旦認為這些以科學創造出來的生物不是什麼好東西，人類身上只有邪惡的特質。

撒旦就像是在耶洛因行星上的某個反對黨的領袖，這些反對黨人士反對依照他們的形像來創造生命，反對其他那些認為他們能夠創造出正面而非暴力的生物的耶洛因。

然後是“路西華”，意指“光的使者”。路西華是在地球上創造了生命繼而又創造了人類的耶洛因之一。

路西華率領一小組科學家，在一個研究第一代人工合成人類之行爲的基因工程實驗室裏工作，由於注意到他們的創造物擁有著超乎尋常的穎悟和天資，因此，路西華決定違抗他們行星政府的命令而揭示給了第一代人類真相，讓他們知道他們誤以為是“上帝(神)”的人，其實和他們一樣是看得見摸得著、有血肉之軀、乘坐由可觸摸的物質製造的飛行器、來自另一個行星的人類。路西華和他的小組成員對他們人工合成的人類給予了親切的關愛。他們愛人如子，愛這些他們終日研究的人類，愛這些被迫尊崇耶洛因為“上帝(神)”的人類。

他們無法忍受眼看這些身心完整、美麗聰穎的人，伏在地上視他們為偶像，而這一切都是因他們故國政府的總統耶和華的一道命令所造成的，這道命令禁止他們告訴他們所創造的人類一切真相，並強迫耶洛因在人類面前永遠扮演超自然的角色。

這樣，路西華，“光的使者”，啓示了第一代人類，告訴了他們，他們的創造者並非“上帝(神)”而只不過是像他們一樣的人類。這種態度則與認為“人性皆惡”的撒旦完全對立，也違抗了耶洛因行星上的統治者、永生會議的議長耶和華的命令。

以上所述，並不曾有頭上長角的生物的存在。

耶和華譴責那些抗命的科學家們。他們被宣判終生流放於地球。作為詩歌化的描寫，“蛇”必須在地面上爬行，而人類被逐出的實驗室，即他們衣食住行毋需絲毫付出的、安逸的“伊甸園”。

但撒旦仍不滿足，他希望每個人都被消滅，希望整個創作成果都被消除殆盡，因為他看到以前的人的暴行，便認定人類都是危險的。時光飛逝，撒旦通過觀察到人類運用被放逐在地球上的耶洛因之子所給人類女兒的武器進行自相殘殺的事實，就此證明人類具有攻擊的天性。路西華的小組成員涉入與人類女兒的“溫柔”關係，人類女兒在以“為父兄提供狩獵取食工具”的謊言下利用美色換取武器，事實上，是人類自己決定用這些武器進行相互交戰、殘害同胞的。

看到撒旦所擺出的發生在地球上如此之屠殺行為的證據，耶和華決定依照撒旦的要求行事，亦即徹底摧毀地球上所有的生命，並赦免路西華的小組回到他們的星球，就此結束他們的流放生涯。

但當路西華的小組成員知道他們的神奇創作不久即將被摧毀時，他們決定不能坐視不管。他們依然堅信人類當中不但有非暴力的好人，也不乏富於愛心和友情之人。其中之一便是諾亞，他們幫助他建造了一艘太空船，它將能夠運行於地球軌道上而保護他免於被毀滅。這艘太空船中還載有幾名男人和女人，以及某些動物品種的基因代碼等等，以便在大洪水過後再重新創造它們。

也就是在那個時候，耶洛因發現原來他們自己也是由來自另一個世界的另一種人用與他們在地球上創造人類相同的方法在實驗室中創造出來的。因此，他們決定不再摧毀人類，並協助路西華的人員重新創造保存

在“方舟”內的生命形態。然而，撒旦仍然篤信人性皆惡，但他不得不向耶和華身後那群持相反看法的永生會議的多數派低頭。耶和華通過來自其他星球、自動降落在他們星球上的無人太空船裏裝載的訊息中知道：如果人類具有暴力傾向，那麼，當他們進入星際文明時代時，就會用他們已發現的新能源進行“自我毀滅”。

於是，耶洛因決定讓人類自行發展，但選擇某些人或讓他們在地球上誕生，由他們負責創立宗教，使創造者在地球上的創作過程有跡可循，以便人類當科技文明進步到足以理性地理解一切時能夠辨認出人類的創造者。

如此重要的訊息只能告訴最值得依賴的人，而耶洛因首要的任務就是確定他們所遴選的人是否忠貞不渝，因此不會背叛透露給他們的訊息。撒旦就是負責試探這些先知們的。

他們是怎樣試探這些人的忠誠的呢？一個人一旦被耶洛因的使者告知其作為預言者的任務後，撒旦或他的手下人就會和這名未來的先知接觸，並藉由毀謗，從中破壞耶洛因在其心目中的地位，企圖誘使他背棄天父或例如利用物質享受來引誘他背叛其使命。在希臘文中“詆毀者”一詞就是“DIABLOS”，指的就是我們所謂的魔鬼，但他仍然沒有角也沒有蹄……

例如，耶穌在剛開始的時候曾被帶往沙漠中停留了四十天，面對“魔鬼”測試他是否會背叛天父。

“當時，耶穌被聖靈引到曠野，受魔鬼的試探。”（《馬太福音》四章一節）

“耶穌被帶往沙漠接受撒旦的試探。”

“魔鬼”所進行的多次試探也都有描述和記載。首先，他要耶穌把石頭變成麵包以證實他真正是上帝的兒子：

“‘你若是神的兒子，可以吩咐這些石頭變成食物。’耶穌卻回答說：‘經上記著說：‘人活著，不是單靠食物，乃是靠神口中所出的一切話。’”（《馬太福音》四章三、四節）

耶穌告訴撒旦，信仰耶洛因比吃更重要。由於耶穌好久沒有進食，因此惡魔便以食物誘惑他。然後，耶穌被帶往聖殿頂端，並被要求從殿頂跳下去而“天使”會趕過來救他使其免於傷害：“你若是神的兒子，可以跳下去，因為經上記著說：‘主要為你吩咐他的使者，用手托著你，免得你的腳碰在石頭上。’”（《馬太福音》四章六節）

耶穌答道：

“經上又記著說：‘不可試探主你的神。’”（《馬太福音》四章七節）

耶穌回答魔鬼說，他來到地球上並非來試探他的創造者的，這證明他並不是每時每刻地尋求著他們的協助。

然後，撒旦帶領耶穌前往一座山頂，揚言能使他成為地面上最強大最富有的國王。

“魔鬼又帶他上了一座非常高的山，將世上的萬國與萬國的榮華都指給他看，對他說：‘你若俯伏拜我，我就把這一切都賜給你。’”（《馬太福音》四章八至九節）

那時耶穌回答：

“耶穌說：‘撒旦退去吧；因為經上記著說：‘當拜主你的神，單要事奉他。’’於是魔鬼離了耶穌，有天使來伺候他。”（《馬太福音》四章

十至十一節)

耶穌對耶洛因忠貞不貳，寧可事奉耶洛因也不願成爲有權有錢者。必須一提的是，在這些詩篇裏，耶穌直呼詆毀者的名字，他稱他爲撒旦。由於這些試探很成功，“天使”——耶洛因的使者，就前來耶穌身邊傳授訊息以完成他受訓的階段。

耶穌並非是接受“魔鬼”試探的唯一人選，約伯也被撒旦試探過。《約伯記》開頭的部分寫得相當有技巧，因爲它清楚地表達了耶和華和撒旦之間良好、甚至友愛的關係。

“有一天，神的眾子來侍立在耶和華面前，撒旦也來在其中。耶和華問撒旦說：‘你從哪里來？’撒旦回答說：‘我從地上走來走去，往返而來。’耶和華問撒旦說：‘你曾用心察看我的僕人約伯沒有？地上再沒有人像他完全正直，敬畏神，遠離惡事。’撒旦回答耶和華說：‘約伯敬畏神，豈是無故呢？你豈不是四面圈上籬笆圍護他和他的家，並他一切所有的嗎？他手所作的，都蒙你賜福；他的家產也在地上增多。你且伸手，毀他一切所有的，他必當面棄掉你。’耶和華對撒旦說：‘凡他所有的，都在你手中；只是不可伸手加害於他。’於是，撒旦從耶和華面前退去。”

（《約伯記》一章六至十二節）

這裏，我們可清楚地看出，耶和華在耶洛因統治集團裏的地位是高於撒旦的。但他仍授權於撒旦，把約伯給了他，以其“反對黨領袖”的身份做他想做的事，也就是說，他要證明，假如一個人遭受苦難或病魔打擊時，一個深愛耶洛因的人將變成痛恨他們的人。事實上，撒旦徹底摧毀了約伯的一切，但後者仍敬愛耶洛因。

“約伯便起來，撒裂外袍，剃了頭，伏在地上下拜，說：‘我赤身出

於母胎，也必赤身歸回。賞賜的是耶和華，收取的也是耶和華；耶和華的名是應當稱頌的。’ 在這一切事上，約伯並不犯罪，也不以神為愚妄。”
(《約伯記》一章二十至二十二節)

然而，當撒旦向永生會議議長報告時卻仍然不就此感到滿足：

“ 又有一天，神的眾子來侍立在耶和華面前，撒旦也來在其中。耶和華問撒旦說：‘ 你從哪里來？’ 撒旦回答說：‘ 我從地上走來走去，往返而來。’ 耶和華問撒旦說：‘ 你曾用心察看我的僕人約伯沒有？地上再沒有人象他完全正直，敬畏神，遠離惡事。你雖激動我攻擊他，無故地毀滅他；他仍然持守他的純正。’ 撒旦回答耶和華說：‘ 人以皮代皮。情願捨棄一切所有的保全性命。你且伸手，傷他的骨頭和他的肉，他必當面棄掉你。’ 耶和華向撒旦說：‘ 他在你手中，只要存留他的性命。’ ” (《約伯記》二章一至六節)

因此，耶和華允許撒旦毀掉約伯的健康，以便觀察他是否還繼續敬愛著他的創造者。然而約伯依然敬愛耶洛因。直到後來他開始問耶和華為什麼他被帶到這個世界來，是否只是為了讓他遭受各種苦難。

最後，耶和華召見約伯並簡要地向他解釋了其中的緣由。耶和華告訴約伯，他不應該評判施行這項考驗的創造者，也不應該後悔來到世上。耶和華恢復了約伯的健康，並使其擁有甚至比以前更多的財富。

在臨近我與耶和華在中轉飛碟上的會面結束之前，他站了起來告訴我稍後再與我見面。然後，另外兩位耶洛因中的一位要我跟他走。

他帶我來到一間裝飾非凡的小房間。牆壁就像是一座圓形金字塔的內壁，且那些牆壁都被明亮的聲波籠罩著，看起來就好似多彩的水波。每件東西都隨著美妙輕鬆的音樂節奏而律動。他請我坐在一張蓋著黑色皮毛、

非常舒適的椅子上，它看起來就好象是活物一般。然後他開始說話：

“我必須提醒你，在我們耶洛因之間，對於地球上人類未來的看法並非一致。耶和華認為人是好的，他覺得應該讓人類自由發展進步，因為他堅信人若不正直善良，他們便會自我毀滅。我和我的許多支持者們都認為人性本惡且應協助人類加速其自我毀滅的步伐。我們想讓你幫助我們加速地球上世界末日的到來，以淨化這個存在著一群不成功的實驗品的宇宙空間。

“若你想完成耶和華所交付與你的使命，你將會終身貧困，且必須忍受每個人的冷嘲熱諷。你將受苦，甚至會坐牢，更差的情況就是被你的血肉同胞處死。若你接受我的提議，並實施我的計畫，通過助長人類現有的種族偏見以製造種族間矛盾，直至爆發世界性的種族衝突，我就會讓你擁有強大的權勢和巨大的財富。你的角色就是要將我口述給你的一切著書出版，它將使你能夠發動各種政治和精神運動，宣傳消滅阿拉伯人、黃種人和黑人，因為他們已經接管了白人所需且應得的財富和資源，而白人努力的成果使他們能夠首先發展科技使得以尋找和利用資源。只要地球上的衝突一爆發，你和所有幫助你的人都會獲救。我們會把你們安全地帶到我們的太空船上，且最後，當地球上所有的一切都被摧毀時，你們會被允許重返地球以開始一個新人類。你可以依照自己的意願建設新文明，當然我們會給你們必要的協助。

“同時，一旦你重返地球，就會有一大筆款項以基金會的名義存入瑞士銀行來資助你，資金數額可以是十億、五十億、一百億，或任何你想要的數額。告訴我們你所要的金額，且若錢不夠的話，馬上會有其他的存款補上。

“更進一步，你若願意協助我們，你和所有幫助你的人將擁有永生權。

“我們唯一的要求，就是摧毀地球上現存的可怕的文明。關於這點，你也必須要告訴他們你遇到一個外星人，他警告你他們將侵犯地球。我們會提供你必要的證據來足以證明我們的存在，那樣就沒人會懷疑你所說的一切。這樣一來，人類就會增強軍備以對抗來自外空的威脅。於是就會阻礙耶和華從另一方面企圖阻止人類相互殘殺的措施之實施，甚至，會促使人類製造更多的核武器以及提高地球上的攻擊性。

“試想，在一方面有人要你為了一個已經不可能成功的目標而工作，因為人類遲早會讓自己從地球上消失。

“這些人甚至不會給你任何足以證明他們的存在證據以讓人信服，也不會給你任何財力來支持你。他們任憑你被冷嘲熱諷，承受員警和法庭的壓力，且你很可能會坐牢，他們絲毫不考慮到某些宗教狂熱者可能會因為你聲稱“上帝(神)”並不存在而宰了你。就另一方面而言，接受我的方案可立即使你成為權傾一時的富翁，你只須加速人類早已註定的命運而已。所以，你的回答是什麼呢？你想多考慮幾天再回答我嗎？”

我回答說：

“我一點也不相信人類會自我毀滅，即便是有著十分之九發生的可能性。即使人類只有千分之一的機會能夠壓制其攻擊性，逃過自我毀滅的命運，我依然認為這個機會值得去把握。我寧願相信人類會在一切尚未太晚之前瞭解一切。甚至即使最終的大災難真的發生，耶和華告訴我，所有曾為和平和非暴力而鬥爭的人們將會獲得拯救，以便重新回歸地球繁衍地球上的人口，嘗試建立一個愛心洋溢的世界。因此，也許除了那些曾致力於

觸發暴力的人們可獲得拯救之外，你的方案根本毫無新意。而他們所建立的新文明，終將無法逃離暴力的陰影，因為創建者們所具有的直接的、社會的和遺傳上的暴力性格就已經決定了這一點。

“另外，單單告訴人類外星人即將侵略地球這件事，就足以把他們嚇壞並助長地球上的攻擊行爲。故即使現階段地球只有千分之一獲救的機會，這個機會在聽到你們可能要干涉地球時就又減掉一半。能夠減少人間暴力的最重要的方法之一，就是去做開他們的心智、去喚醒他們對宇宙和無限的感知能力。若所有的人都懷著希望和友愛之心仰望天空，那麼他們將會彼此感覺更加地親密無間。

“最後，我對財富和權勢並不感興趣。我幾乎一無所有，但我所擁有的一點點就足以使我滿足。我所履行的使命使我的生命充滿了快樂。我所需要的僅是給我孩子的食物和供其遮風避雨之地。這一切都已經由那些希望我能把事實真相告訴每個人的虔誠的信徒們提供了。我無法同時住在兩套房子裏，也不可能同時開兩部車，即使我擁有自己的房子，那也並不代表了我將睡得更好或者火爐會更加地暖和。至於耶和華交付我的任務，我倒比較希望去聚集那些願意歡迎耶洛因(而非視其爲一大威脅)的人的力量來完成它，因為這才是我們能奉獻給創造者的愛的最美好的證明。”

“這麼說，你是拒絕我的方案了？”對方問道。

“沒錯，就是基於我剛才所說的理由而拒絕你的，因為我從根本上反對暴力。”

“你確信你從不會後悔嗎？真的不想再考慮一下？”他反問道。

“我絕不會改變心意，無論發生什麼事。即使危在旦夕，我還是寧願盡力促使愛和友情能夠將所有的人類凝聚在一起，促使他們歡迎他們的創

造者，且以耶洛因應得的方式來歡迎他們。”

就在這時，耶和華在另一位耶洛因的陪同下推門進來。他向我說：

“我對您剛才的應答感到非常高興。我原本就確信您會這麼說，但撒旦，我們的兄弟，也就是剛才試探你的人並不相信人類的善良和高尚，除非他們完全團結一致，且金錢與武器被完全摧毀。我的另一位朋友對您的行為高興得不得了，他就是路西華，他是第一位相信人類有良知的人，甚至早在我尚未考慮到有必要讓人類進步，讓人類在沒有我們的干預下，靠人類自身的力量和智慧自己走過解決暴力的最後考驗之前就已相信了人類。”

撒旦於是告訴我說，他認為地球上像我一樣的人絕不可能超過一打。這時，他的臉上充滿了慈愛和友情的光輝，但他卻又補充了一句，他認為人類不能因為一些罕見的例外就有權生存下去。

然後，我們回到兩艘中較寬敞的那艘太空船上，我將乘坐這艘船飛到永恆的行星上，在那裏完成對我的傳授。所有這些在第二個訊息中已有所敘述。

我父在天堂

當我頭一次遇到太空來訪者時，我並不知道他就是耶和華、永恆行星的議會會長，我問他為何選擇我擔當他們在地球上的使者。他告訴我，他們決定“挑選”一個在西元一九四五年八月六日在日本廣島的人類首次原子彈爆炸之後出生的人。然後他又補充道：“自從您降臨世界以來，甚至於未出世之前，我們即已開始觀察您了。”（參見第一部訊息）

起初，我覺得這個答案很不可思議，而且在第一個訊息和第二個訊息之間的兩年內常常思考這個問題。我必須等到再次見到耶和華時，才能澄清這件事。

他在第二部訊息中的致以色列人的講話結束時，揭開了我真實的身世，正如第二部訊息中所述，當時我們正在永恆的行星上。

我再度被要求戴上一個上面有個特大扣環的特殊皮帶，它能夠使我隨著某種波體的流動在空中飛行。平穩地飛出了那個我曾坐過的奇異的貝殼形狀椅子的、改造了我大腦的實驗室以後，我發現自己在一片茂盛的植物上方大約二十米的高度飛行。

大約十秒鐘以後，我們到達一片樂園般的空地上，有一些先前與我共同進餐的先知們坐在那兒。再往下幾百米，我看到一片廣袤無垠的沙灘，緊握著一泓美得出奇的深藍海水，那種深度和美是任何一個地中海海灣所無法比擬的。其水湛藍有如加州的游泳池水，但廣闊無垠漫向天際，湛藍中點綴著幾抹胭紅翠綠。我再定神細看，目光隨著各種顏色伸展，只見這些色彩繽紛無比、爭奇鬥豔，仿佛海底綿延數十公里都被彩筆繪過。我問

這些妙不可喻的色彩從何而來。答復是海草在海水裏所著的顏色。我注意到，這些海草是爲了營造海底美景的特殊效果而人工種植的。

我所戴的皮帶使我能在靠近十多位先知聚集的一小塊空地上慢慢地著陸。耶穌前來與我們見面。

我們隨著耶和華，來到由岩石雕刻出的椅子上坐下。所有的座位都是由奇異的看似活物的黑皮毛覆蓋著的。我們位於一處可以俯視海洋的懸崖陡峭之上。

耶和華問我，在我們第一次會面後的兩年內是否有一些特別想要問的問題。我毫不猶豫地告訴他，自己常在想他講的“自從您降臨世界以來，甚至於未出世之前，我們即已開始觀察您了。”那句話的含意。

我在心中對這個問題早已反復考慮多次，思忖是否意味著我父母在我受孕前就被選上，並且他們是否也是在心靈感應的引導下才相互結合生而下了我，或是否他們在被選上之前即已互相認識，或當他們被選上時我已經在其體內受孕，或者只是他們所懷的胎兒被中選了而已。

耶和華答復了這個對我而言意義非凡的問題，他的回答完全出乎我的意料。

此時他不再用敬語“您（法文：vous）”稱呼我而改用“你（法文：tu）”。他於是說：

“你所尊爲父親的人並非你的生父。廣島原子彈爆炸後，我們認爲派一名新的使者到世上的時機已經成熟。他將是最後的一位先知，但卻是第一位將事實真相告知世人、要求人類去理解訊息而非信仰的人。於是，我們選擇了一名女子，一如我們對耶穌的母親所採取的行爲那樣。這名女子被帶到我們的船上使其受精，然後，我們使她完全忘記所發生的一切之後

放了她。

“但在這件事發生之前，我們安排好她與一名男子相遇，他擁有足夠的經濟能力來撫養孩子。這名男子必須與這名女子擁有不同的宗教信仰，以便使這個孩子能夠在宗教氣息不濃厚的環境下成長。這就是為什麼你所認為是你父親的人是個猶太人。

“你的生父也就是耶穌的生父，所以你們是兄弟。你現在就在你父親的面前。你的養父就像是約瑟夫，他照顧你們母子直到你能獨立自主。

“從現在起你可以稱我為父親，因為你就是我兒子。”

在這整個旅程中，這是最令人感動的時刻。我看到耶和華眼中洋溢著同樣的激情與愛意。耶穌似乎也被同樣的情緒所感動。於是我首次擁抱並親吻了我的父兄。

接下來，耶和華要求我，在三年內不向外公佈這層父子關係。這就是為何我直到今天為止從未提及此事的原因。

無論如何，那都不重要，我們千萬不能和那些只重視耶穌是天上派來的使者這一點的人一樣犯相同的錯誤。使者本身並不重要，重要的是使者所傳遞的訊息本身。

“耶穌降臨世上指點迷津，但人們卻只盯著他的手指。”一位偉大的思想家曾如是說，且不幸地一語言中。

我，雷爾，同樣也是在為你們指點迷津、傳達“在天之父”交付予我的訊息。比起只注視使者本人，更為重要的是承認耶洛因為我們的父親，且依其指示準備好他們在地球上的大使館。只有訊息本身才是重要的，要通過它們來認知這些訊息的發佈者們，而非使者本身。

勿只注視我的手指，請重視我的手指所引領的方向。

耶和華給地球人的訊息：最後的核災難的啓示

我，耶和華，通過我的預言者雷爾，向全地球人發佈以下的訊息。

很不幸，你們地球人只有百分之一的機會可免於自我毀滅的厄運，而每一位雷爾人必須本著就好似人類將足以能夠憑著自己的聰明才智瞭解到事態的嚴重性，並且抓住這個避免世界末日的微小的機會，從而使得人類邁入黃金年代這樣一種認知而行動。更進一步，每一位雷爾人，通過喚醒人們心靈的工作，貢獻一己之力來增強這個唯一而渺小的生存機會，免得它變得更加渺茫。

未來難以預料，因為我們不可能在時間裏旅行，但我們總是有可能預測某個生物實體的未來存在狀態。若一名古代的女子被科學家施以人工受精，後者即可預測這名女子的未來。他能預知她九個月後即將分娩，甚至可以進而確定孩子的性別。

同理，我們這些慣於在無以計數的行星上創造生命的人，完全能知道，當某種人類在其科技達到你們現階段水平然而智慧卻尚不足以與之並駕齊驅時，會發生什麼事。

這就是為何，雖然我們無法預測個人的未來，卻無論如何能夠預測，正常情況下一個生命體在懷孕期間或人類整體在其發展過程中會發生什麼事情。

在母體子宮內，當經由精子和卵子的結合而形成了第一個細胞時，這個細胞就包含了所有構成一個完整生命體的必要資訊，並且能夠完成多項功能。而細胞數量愈多，其功能的發展也就愈多樣化。直至孩子出生為止，

功能的數量與受精卵連續不斷地分裂出的細胞數量成正比，因為直到那個時候，他才擁有了一個完整的身體組織，他所有的器官才能夠達成其所需的各種功能。

人類作為一個整體也是完全一樣，而每個人可以被看作是在孕育中的胎兒——人類社會這個巨大生命體中的一個細胞。

職業的數量、科學發現的數量、以及人類的科技水平都與人類的數量成正比。如此一來，我們即可輕易地預測，當人類能夠運用電子儀器使得盲人重見光明、當人的聲音通過衛星通訊飄洋過海、當人類能與“上帝（神）”一樣地在實驗室裏創造生命時，啓示的年代就來臨了。

這一切預測，事實上都有賴於深奧的生物物種學的知識為基礎。我們知道，胎兒在它成長期的某個特定的月份裏會長出眼睛，而在另一個月份裏又會出現性別特徵……，同理，這種預測適用於所有發展期中的生命體。我們知道，其在經過了幾百年或幾千年之後，將會有某些發現促進科技進步到何種程度。這完全是同樣的道理。

我們已將訊息口述給古代的先知們，以便在將來有一天我們公開出現時，能被人類認同而不再創造新的有神論的宗教，亦即人類有能力理解一切時。

這些記錄中，有我們口述給約翰的《啓示錄》。我們通過類似電視的儀器，展示給他當人類達到啓示的年代將會發生的事。

約翰的《啓示錄》原文不幸地被早期抄錄者歪曲改寫了，因為他們都只是些敬天畏神的凡人。

約翰從訴說他與我們之間的相遇，開始了他的故事：

“當主日我被聖靈感動，聽見在我後面有大聲音如吹號，”（《啓示

錄》一章十節)

在這裏他解釋道，他試著用心靈感應術與我們進行溝通，這就是他所謂的在某個星期天——“主日”，聽到一個“似吹號”的金屬聲，你們都知道，這是通過電子揚聲器發出的聲音。

然後，約翰轉身去看背後有什麼東西。

“我轉過身來，要看是誰發聲與我說話；既轉過來，就看見七個金燈檯。燈檯中間，有一位好像人子，身穿長衣，直垂到腳，胸間束著金帶。他的頭與發皆白，如白羊毛，如雪；眼目如同火焰；腳好象在爐中鍛煉光明的銅；聲音如同眾水的聲音。他右手拿著七星，從他口中出來一把兩刃的利劍；面貌如同烈日放光。”（《啓示錄》一章十二至十六節）

約翰將七架由金黃色的金屬製成的飛行器看成是“七個金燈檯”，其間站有“一位好像人子”，身穿覆及雙腳的貼身飛行裝，並束有一條大腰帶。他的皮膚和頭髮都是白色，頭盔上有兩盞照明燈，約翰誤以為是他的眼睛。他的腳上穿著黃色的絕緣鞋子，以有力的聲音說話，“聲音如同眾水的聲音。”

這位小個子手持一部裝有七顆發光的信號指示器的儀器，它可與身旁的七架飛行器進行互相聯絡。雙刃劍，只不過是那些後世的敬天畏神的抄錄者們爲了增強人們對神秘事物的恐懼心理而添加上去的細節罷了，誇張“上帝(神)”的力量是早期基督徒對“上帝(神)”敬畏的表現。在約翰面前出現的人，其實就是我們中的一位。

約翰受了極度驚嚇，面向地上倒了下去。

“我一看見，就撲倒在他腳前，象死了一樣。他用右手按著我說：‘不要懼怕，我是首先的，我是末後的。又是那存活的；我曾死過，現在又活

了，直活到永永遠遠；並且拿著死亡和陰間的鑰匙。所以你要把所看見的，和現在的事，並將來必成的事，都寫出來。”（《啓示錄》一章十七至十九節）

我們讓約翰起來，要求他必須把所見到的一切以及我們口述給他的一切都記錄下來，以便當時機來臨時人類能找到這些文獻。我們告訴他我們是“首先和末後”，意即最初到地球上來的人，而如果人類發現足以自我毀滅的能源並真的這樣做的話，那麼，也就意味著我們將是最後到地球上來的人。我們向他解釋說，這位說話者曾經死過，但又被重新創造，這得感謝第一部訊息中有關創造程式的描述，它使我們能通過轉換許多身體而永遠地活著。

“此後，我觀看，見天上有門開了。我初次聽見好象吹號的聲音，對我說：‘你上到這裏來，我要將以後必成的事指示給你。’我立刻被聖靈感動，見有一個寶座安置在天上，又有一位坐在寶座上。”（《啓示錄》四章一至二節）

約翰看見“天上有門開了”，我們當中一架飛行器的門開了，而他被一束運載光線帶進飛行器中，對於這些他全然無法理解，這就是為何他說“被聖靈感動”的原因了。

他在那裏看見一個人坐在一把椅子上，周圍總共有二十四個人環繞著他，也坐在“寶座”上。

我，耶和華，就是坐在寶座上的那個人，而我周圍的二十四個人就是其他的治理我們星球的永生議會的二十四位永生代表。

於是，我在約翰面前打開了一部將思維視覺圖像化的儀器，使他看見人類在正常情況下會發生的事，以及在最終時刻來臨時可能會發生的事。

“我就觀看，見有一匹白馬；騎在馬上的拿著弓，並有冠冕賜給他。他便出發，勝了又要勝。”（《啓示錄》六章二節）

此文乃關於七封封印的首封，也即七篇人類史中的第一篇。這事實上就是基督教在地球上的最終勝利，它使《聖經舊約》得以流傳給每一個人。然後，第二封封印被拆封了：

“就另有一匹馬出來，是紅的；有權柄給了那騎馬的，可以從地上奪去太平，使人彼此相殺；又有一把大刀賜給他。”（《啓示錄》六章四節）

這匹紅馬代表了宗教戰爭以及普遍的戰爭，它將成爲減緩人類人口增長的主要原因之一。接下來是第三封封印：

“我就觀看，見有一匹黑馬；騎在馬上的手裏拿著天平。我聽見在四活物中似乎有聲音說：‘一錢銀子買一升麥子，一錢銀子買三升大麥；油和酒不可糟蹋。’”（《啓示錄》六章五節）

這匹黑馬就是饑荒，它在人類完全解決這個難題之前將奪去無數的人命。接著是第四封封印：

“我就觀看，見有一匹灰色馬，騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他。”（《啓示錄》六章八節）

這匹灰色馬代表著流行病、瘟疫及其它許多削減人口的禍端。然後，第五封封印被拆封了：

“揭開第五印的時候，我看見在祭壇底下，有爲神的道，並爲作見證被殺人的靈魂，大聲喊著說：‘聖潔真實的主啊，你不審判住在地上的人，給我們伸流血的冤，要等到幾時呢？於是有白衣賜給他們各人；有又話對他們說：‘還要安息片時，等著一同作僕人的，和他們的弟兄，也像他們被殺，滿足了數目。’”（《啓示錄》六章九至十一節）

這個場景表示了，住在我們星球上的永生的偉大先知們要求我們容許那些一輩子過著積極人生的人們，在最後審判到來之前就獲得再生權。我們於是允許地球上的數千人可以立刻在死後獲得再生而與我們住在一起，雖然，原先我們決定先保存他們的基因代碼，直到人類完全地進化。然後，第六封封印被開啓了。

“揭開第六印的時候，我又看見地大震動，日頭變黑象毛布，滿月變紅象血，天上的星辰墜落于地，如同無花果樹被大風搖動，落下未熟的果子一樣。天就挪移，好象書卷被卷起來；山嶺海島都被挪移離開本位。地上的君王、臣宰、將軍、富戶、壯士，和一切為奴的，自主的，都藏在山洞和岩石穴裏。”（《啓示錄》六章十二至十五節）

第六封封印代表了人類最後的危機，它將是摧毀一切及人類自身的也即最大的災難——核戰爭。“地大震動”就是核爆炸本身，“黑太陽”就是被蘑菇雲和輻射塵埃遮蔽的天空，你們都很清楚那將會使月亮變黑。“天就挪移，好象書卷被卷起來”是雲層被突如其來的爆炸湧起的熱氣流突然翻起攆離。躲在山洞和岩石穴中的人們，也即是湧入防核避難所的人們。

就是在這場最終的災難中，假如真的這樣發生了，那麼，只有跟隨我們的預言者的人才會獲得拯救。即那些在讀過或者聽到過我們的訊息之後願意做細胞資訊傳送的人可以獲救。

他們將被我們的巨型電腦挑選出，那部電腦記錄著每個人的一生的活動，從受精的那一剎那開始直到死亡為止。

“我又看見另有一位天使，從日出之地上來，拿著永生神的印，他就向那得著權柄能傷害地和海的四位天使大聲喊著說：‘地與海並樹木，你

們不可傷害，等我們印了我們神眾僕人的額。’ ”（《啓示錄》七章二至三節）

那些將被在前額上封印的人，就是那些願意通過我們先知的手接觸他們的前額骨來傳送細胞資訊的人，而前額骨正是包含了最純淨最精確的基因代碼之所在。那些將被“在額上封印”的人總數將接近十四萬四千人，其中包括了已經在我們行星上獲得再生的人們、那些甚至從未聽說過訊息卻仍獻身于促進人類繁榮進步的人們，以及那些讀過訊息後承認雷爾是我們的使者的人們。

只要這些人相加的總數尚未達到十四萬四千人，我們將會協助延緩最後的大災變的到來，以便當地球再度恢復到適於人類生存時，有足夠的人數可在地上重新繁衍新一代人類。

如果說第六封封印代表了核武器的發明和最初使用，那麼第七封封印則代表了全人類最終的災難，一場將地球上所有生命毀滅的全球性核戰爭。

當第七封封印的號角聲一響起：

“……就有雹子和火攙著血丟在地上；地的三分之一和樹的三分之一被燒了，一切的青草也被燒了。”（《啓示錄》八章七節）

三分之一的大地被輻射燒毀了，樹木和青草都不再生長。

“第二位天使吹號，就有仿佛火燒著的大山扔在海中；海的三分之一變成血。海中的活物也死了三分之一，船隻也壞了三分之一。”（《啓示錄》八章八至九節）

這場爆炸所產生的大量噴發的熔岩流入海中，摧毀了三分之一的海洋生物及三分之一的船隻。

“第三位天使吹號，就有燒著的大星，好像火把從天上落下來，落在江河的三分之一和眾水的泉源上。這星的名叫茵陳；眾水的三分之一變茵陳，因水變苦，就死了許多人。”（《啓示錄》八章十至十一節）

隨著對最初的攻擊進行反擊，裝載核武器的導彈——“燒著的大星”掉落各地。大部分的飲用水遭受污染而造成了許多人死亡。

“第四位天使吹號，日頭的三分之一，月亮的三分之一，星辰的三分之一，都被擊打；以致日月星的三分之一黑暗了。白晝的三分之一沒有光，黑夜也是這樣。”（《啓示錄》八章十二節）

接二連三的核爆炸引起的塵埃，使得天空陰暗模糊，使得日月皆黯淡無光，使人以為白天和晚上都縮短了。

“第五位天使吹號，我就看見有一個星從天落到地上，有無底坑的鑰匙賜給他。他開了無底洞，便有煙從坑裏往上冒，好象大火爐的煙，日頭和天空都因這煙昏暗了。”（《啓示錄》九章一至二節）

這就是對導彈飛落以及所產生的蘑菇雲的描寫。

“有蝗蟲從煙中出來，飛到地上，有能力賜給它們，好象地上蠍子的能力一樣。並吩咐它們說，不可傷害地上的草和各樣青物，並一切樹木，惟獨要傷害額上沒有神印記的人。但不許蝗蟲害死他們，只叫他們受痛苦五個月，這痛苦就象蠍子螫人的痛苦一樣。在那些日子，人要求死，決不得死；願意死，死卻遠避他們。”（《啓示錄》九章三節）

蝗蟲就是載著核武器的飛機，核彈落入大城市中引起爆炸而產生出輻射，痛苦而可怕地折磨著那些劫後餘生者。他們身受輻射毒害，就象被蠍子螫著一般。

“蝗蟲的形狀，好象預備出戰的馬一樣，頭上戴的好象金冠冕，臉面

好像男人的臉面。頭髮像女人的頭髮，牙齒象獅子的牙齒。胸前有甲，好象鐵甲，它們翅膀的聲音，好象許多車馬奔跑上陣的聲音。有尾巴象蠍子，尾巴上的毒鉤能傷人五個月。”（《啓示錄》九章七至十節）

那些披覆鐵甲的鐵蝗蟲，在原始人眼中就像是奔赴戰場的戰馬。駕駛艙內可以看到“人的臉面”，戰鬥機在高空飛行時機尾噴出白煙，約翰把它稱爲頭髮，它們的“牙齒”就是在機翼下隱藏著的導彈，“鐵胸甲”就是飛機的機身，“翅膀的聲音”就是你們所熟知的噴氣引擎的雜訊，“有尾巴象蠍子”指投擲在受攻擊國家人口聚集處的導彈所產生的輻射。

“第六位天使吹號，我就聽見有聲音從神面前金壇的四角出來。”（《啓示錄》九章十三節）

約翰描述的，就是當我展示給他所有這一切時放置在我身前的四個揚聲器。

“我在異象中看見那些馬和騎馬的，騎馬的胸前有甲如火，與紫瑪瑙，並硫磺。馬的頭好象獅子頭，有火、有煙、有硫磺，從馬的口中出來。口中所出的火與煙，並硫磺，這三樣災殺了人的三分之一。這馬的能力是在口裏和尾巴上；因這尾巴象蛇，並有頭用以害人。”（《啓示錄》九章十七至十九節）

這裏再度描寫了更多的飛機，“馬頭”是噴發出火焰和煙霧的噴氣引擎。有“頭用以害人”的尾巴就是核導彈，而你知道那些“頭”則泛指自導和非自導的導彈頭。儘管我們盡可能給約翰作最詳盡的說明，而這篇故事仍然反映了以他原始的眼光所看到的一切。若把這個故事講給一個亞馬遜河的印地安人聽，並要他用自己的語言去描述一番，你便會得到大致相同的答案，更進一步，當那第一個人不在現場時，若你要求他的十個部落

同伴轉述這個故事，那麼，情況便更是如此。

“七雷發聲之後，我正寫出來，就聽見從天上有聲音說：‘七雷所說的，你要封上，不可寫出來。’”（《啓示錄》十章四節）

在這點上，我們清楚地告訴約翰，世上並沒有“上帝(神)”，我們和他一樣是人，並向他解釋，他應將此事密而不宣，因為在人類科技水平發達到足以使每個人都能夠理解我們的訊息之前，對於尚需“神”這根拐杖的人們來說，向他們說明事實的真相，有可能會造成極大的混亂。

“但在第七位天使吹號發聲的時候，神的奧秘，就成全了，正如神所傳給他僕人眾先知的佳音。”（《啓示錄》十章七節）

我們清楚地向他解釋，當時機來臨時，人類將理解到世上並沒有“上帝(神)”，他們也將明白我們就是人類的創造者。

“所以諸天和住在其中的，你們都快樂吧！只是地和海有禍了，因為魔鬼知道自已的時間不多，就氣忿忿地下到你們那裏去了。”（《啓示錄》十二章十二節）

選擇自我毀滅還是進入黃金時代，是人類最後的也是決定性的一步，它將是證明撒旦“人性本惡”的論點是否正確的最後機會。

如果人類成功地克服最後的艱巨考驗並完全地解除地球上的軍備武裝，那麼，人類將證明自己值得接受我們的傳承，因為他們已經證明自己真正是非暴力的。後面提到的“獸”，就是指核武器的發現與其在軍事上的運用。

“在這裏有智慧。凡有聰明的，可以算計獸的數目，因為這是人的數目，它的數目是六百六十六。”（《啓示錄》十三章十八節）

事實上，六百六十六是第一代人類在實驗室中被創造後繁衍直至現今

的世代數目。第一代人類被創造于一萬三千多年前，而人的每個世代的平均數為二十年，因此，如果將六百六十六乘以二十於是就等於一萬三千三百二十年。

在基督紀元的一九四五年、也即啓示的年代開始時出生的那一代人，事實上就是第一代人類被耶洛因在實驗室中創造以來的第六百六十六代。

這一代恰好與首次使用原子能進行毀滅行動的年代相吻合，一九四五年八月六日原子彈在廣島爆炸。

再說一遍，去理解事物並非需要去解釋它，一個人只需要去閱讀一下前文即可。六百六十六即是“人的數字”，是自從第一代人類被創造出來後繁衍的人的數字，也就是說，人類世代的數字。

“又有閃電。聲音、雷轟、大地震，自從地上有人以來，沒有這樣大，這樣厲害的地震。”（《啓示錄》十六章十八節）

核炸彈爆炸以後帶來巨大而恐怖的衝擊和震動，若引起一連串連鎖反應，其震動程度將更爲巨大。

“各海島都逃避了，眾山也不見了。”（《啓示錄》十六章二十節）

這一連串連鎖反應所引發的強烈爆炸狠狠地將陸地撕開，吞沒了島嶼，群山也象麥秸一樣被強風刮跑了。

“又有大雹子從天落在人身上，每一個約重一他連得（‘一他連得：talent’約有九十斤）”（《啓示錄》十六章二十一節）

在那些未受戰火蹂躪之處，來自數千公里之外核爆炸濺起的岩石從天上紛紛落下。

“我又看見了一個新天新地，因爲先前的天地已經過去了，海也不再有了。”（《啓示錄》二十一章一節）

約翰坐在正在發射的太空船裏看著地上的景象。看起來就仿佛是大地在後退而不是飛船在升空。這以後，太空船在一個人類所不熟悉的星空——“一個新天”裏飛行。然後到達了另一個星球——“新地”。

“我又看見聖城新耶路撒冷由神那裏從天而降，預備好了，就如新婦妝飾整齊，等候丈夫。”（《啓示錄》二十一章二節）

從太空船裏向外看，原始人對於降落有相反的感覺，太空船正在降落，他卻覺得星球本身正在逐漸接近他。很顯然，相反的事情正在進行。

“我聽見有大聲音從寶座出來說：‘看哪！神的帳幕在人間。他要與人同住，他們要作他的人民；神要親自與他們同在，作他們的神。神要擦去他們一切的眼淚；不再有死亡，也不再有悲哀、哭號、疼痛，因為以前的事都過去了。’”（《啓示錄》二十一章三至四節）

這裏描述的是永恆的行星，所有在最終的大災難中獲救的人將在這裏生活，並等待地球上的大氣層平穩後，再重新展開新的和平的人類文明。

這就是人類若智慧的水平無法趕上科技文明所面臨的結果。

對於我們而言，約翰是原始的，同樣，摩西和耶穌也是，包括了我們所有的先知們，我們給了他們足夠的知識，使其能夠理解我們所做的，則是在如何藝術地進行物質的轉化方面達到了一個相當層次的技藝水準。與我們相比，你們最先進的科學家仍然是十分的原始，這就好像是將亞馬遜河的印第安人與美國卡納維拉爾角（Cape Canaveral）的甘迺迪宇航中心的科學家相比那樣。因此，約翰是以一個原始人的眼光來看待所有他所看到的一切。

不幸地，這就是等待著人類的，有百分之九十九的可能性將要發生的事情。

因此，你們，所有承認我們為你們的創造者、承認雷爾為我們最後一位地球上的使者的人們，你們所有的人必須通過傳播我們的訊息給全人類、為確保人類爭取到這一個很小的機會而奮鬥不息。如果這正是你所做的事情，你就能安心、無憂無慮地活著，與此同時，你應去嘗試追求自身更大的發展，因為如果你是為了使真理和非暴力的最終獲勝而盡自己最大努力的正義之士，那麼你盡可放心，一旦最終的大災難發生的話，你必定會被我們拯救。為愛而努力！為友情而努力！為智慧而努力！但是千萬不要由於看到絕大多數人繼續暴力、攻擊和愚蠢的行為而感到灰心喪氣，無論你是如何看待它的，你的努力終將會有所回報。若非人類發展到星際的意識層次進而邁入黃金年代，就是這個行星將走向自我毀滅，但不管怎樣，我們會拯救你們，好讓你們重建一個新世界。

我，耶和華，元始與終末，地球上的第一人也是最後一人，我通過我的先知雷爾，向全地球人傳達此訊息，傳達給所有那些被我們所創造、我們試圖引領其邁向黃金時代的、我們愛其就像愛自己的親身兒女一樣的人。

祝世上所有的好人和尋求快樂的人享有和平的生活。

我們傳承給你們的財富已準備好了，希望我們的孩子不要還未誕生就已夭折了。

就看你們的行動了！

第三章

無神論宗教

無翼的天使
非責任化

無翼的天使

“一個天上來的天使來找我。他說我是啓示年代的彌賽亞，要我走出去向世上傳播福音，創建教堂，身居教宗與主教之職，我，乃天主教先知。”

那些認識我的人，也許，當他們看到這段文字時會說：“沒錯，他現在已失去理智，他所擔負的重大使命已使得他嚴重地精神失常，他迷失了自己的目標。”

這篇引言，首先可解釋為：

“有個長著翅膀的、來自天上的生靈，與我聯絡。他告訴我說我是個聖人，被派來向世人宣告世界末日，我應把福音傳播到世界各地，並用石頭和泥灰建造一座教堂，而我將身兼頭戴冠冕的教皇及端坐于寶座的主教之職，我，羅馬天主教的先知，即將宣佈幾世紀之後所要發生之事。”

現在，讓我們來探討一下隱藏在這段文字中的真正含意。

當我們看到“耶洛因 (El ohim)”和“啓示 (apocalypse)”這類字眼時，我們有必要首先探索每個重要辭彙的詞源或其真正的意思。

讓我們先從“詞源 (Etymology)”這個詞的詞源開始著手，那就是說，它的原義，是從希臘文“真實的 (eutemos)”和“科學 (logos)”而來。即“此詞的科學是真實的”或“真理的科學”。對於聚集在《來自外星人的訊息》周圍的人來說，還有什麼比成為詞源學家“真相的追求者”更自然的事情呢？

“耶洛因 (El ohim)”被錯誤地翻譯成“上帝 (God) (神)”，其真

正的希伯來文原義是指“那些來自天空中的人們”，而“啓示（apocalypse）”被誤譯為“世界末日”，但實際上，我們現在都已知道指的是“揭示”，所以，讓我們逐字逐句地分析這段顯而易見的神秘序言：

“一個天上來的天使來找我”，讓我們來查閱詞典，“天使（Angel）”源自希臘文的“使者（Angelos）”，僅此就已完全改變了其整個的意義。我們現在可以如是說：“有位使者從天上來找我”。換了一個說法，超自然的於是變成可以理解的了，讓我們繼續下去。

“他說我是啓示年代的彌賽亞。”“彌賽亞（Messiah）”源自古代敘利亞和美索不達米亞的阿拉姆文“Meschi ka”意味著“主為其抹注了膏油的人”或“主所遴選的人”。讓我們先看看“主（Lord）”這個詞（法文：Seigneur），以便更加易於瞭解“彌賽亞（Messiah）”這個詞。“主（Lord）”源自拉丁文“最年長者（Senior）”。在中世紀，“主”是指管轄一個省、州地區的統治者。《聖經》上要我們信仰的“上帝（神）”是永恆的，當然就是“最年長者”，而“最年長者”當然就成為統治地球的“主”……隨著時光流逝，這個詞的意義被改變了，天主教採用了“我主（My Lord）”這個詞（法文：Monseigneur 相當於英語的“sire”）。

當法國大革命爆發時，所有的主都被廢除，不幸的是宗教中的“主”卻逃過一劫，這就是為何我們依然稱主教為“我父（Monseigneur）”或“我主（My Lord）”。

於是乎，“彌賽亞”意即“上帝所遴選的人”，而我們知道，“上帝（神）”是對耶洛因——“那些來自天空中的人們”的一個錯誤的解釋，因此，我們可以說事實上“彌賽亞”意是“那些來自天空中的人們所遴選的人”。我們已經看到，“啓示（apocalypse）”源自希臘文“啓示、揭

示真相(Revelation)”，我們於是可以清楚地表達：

“他告訴我說，我已被那些來自天空中的人們所遴選，以向世人揭示真相。”一切都已一清二楚了。讓我們再繼續下去。

“要我走出去向世上傳播福音”。

“傳播福音(Evangelize)”源自希臘文“好消息(euangelion)”。

於是，我們可以寫道：

“要我走遍世界向地球上的人們傳播好消息”，接下來，“建立教堂”。

“教堂(英文：Church，法文：eglise)”源自希臘文“會議、集會(ekklesia)”，於是它就變成：

“組織一個集會”。

然後是：

“身居教宗與主教之職。”

“教宗(Pope)”源自希臘文“父親(Pappas)”，“主教(pontiff)”源自拉丁文“連接(pontiflex)”，就像是一座連接兩岸或兩地的橋樑，或是一個行星與另一個行星之間的聯繫.....

我們因此可以清楚地將它解讀為：

“我將是父親和連接我們的創造者的行星與地球之間的聯絡人。”

最後：

“我，乃天主教的先知。”

“先知(Prophet)”源自希臘文“啓示者(prophetes)”。“宗教(Religion)”源自拉丁文連接創造者與被創造者之間的“連接物或關係”。“天主(Catholic)”源自希臘文“宇宙(katholikos)”。

因此，這段文字的最後一句話的真實含義就是：

“我的任務便是去啓示人類和創造者之間的宇宙性關係。”

讓我們把所有的片段整合起來進行閱讀：

“有位使者從天上來找我。他告訴我說，我已被那些來自天空中的人們所遴選，以向世人揭示真相，要我走遍世界向地球上的人們傳播好消息，組織一個集會，我將成爲該團體之父和連接我們的創造者的行星與地球之間的聯絡人，我的任務便是去啓示人類和創造者之間的宇宙性關係。”

若你撇開字裏行間的神秘色彩，對於每個人來說，它就變得通俗易懂。而本章開頭的句子也正是這個意思。然而，在心智狹窄的原始神秘主義者心中，我們所舉的例子顯示了，如果在不遵照每個字的精確含義的情況下，一句話的真實意義是多麼容易被曲解啊！

因此，很清楚地，雷爾協會是一種宗教，因爲它連接起了創造者和被創造者，既使實際上它是無神論的宗教，因爲它不崇拜神。“無神論 (Atheistic)”源自希臘文的“否認一切神性的存在(atheos)”。

許多人說一個教派 (cult) 的禮拜儀式決定了一個宗教的特質。何謂一個教派？它來自拉丁文 (cultus) 意指“獻給上帝(神)的貢物和贊辭”，由於耶洛因是個複數詞，於是我們可以這麼說：“獻給創造者們的貢物和贊辭”。就這個詞的真實本義而言，我們有雷爾人的獻給創造者們的貢物和贊辭的禮拜儀式，每週日上午十一點的心靈感應溝通；每天至少想一次關於耶洛因(《第二部訊息及新誠律》)；每年至少一次邀請當地的區域指導員進餐，以便聽他講述耶洛因的訊息；每月與區域指導員聚會一次；一年一度八月六日集會慶祝啓示時代的來臨。那些所有的典禮，都可

視爲一種獻給創造者們的貢物和贊辭的合格的禮拜儀式，因爲，所有這些在確定的日子裏舉行的活動，都可視作我們對我們的創造者的敬意，無論是個人的還是團體的活動。

即使雷爾人不信仰“上帝(神)”，但他們仍然認同耶穌是創造者派來的使者，認同摩西、釋迦摩尼、穆罕默德、約瑟夫·史密斯（摩門教教主）以及其他曾經在地球上的先知們，相信經文上所預言的，他們將伴隨著耶洛因返回地球，雷爾人相信經典上所記載的真正意義，尤其是《創世紀》，還有《可蘭經》及其它許多宗教的經典。

由於我們的創造者傳達給我們的訊息，已將這些經典文獻中的神秘色彩抹去而還其本來的面目，因此，雷爾人並不重視那些被揉合進了宗教經文的人類法律，因爲這些法律都是經由人類自己制定出來的，以用於執行對政府及純粹是屬於人類的法律的遵從。

我們稱獻給耶洛因的敬意爲“禮拜（cult）”，有何不可？禮拜儀式本身沒有錯，只要做的人不要把耶洛因視爲神；而是真誠地愛著他們，因爲他們以無比的愛心賦予了我們生命，並讓我們自行進步發展，直到有朝一日達到和他們一樣的境界。

你們並沒有必要跪在地上，或在星空下把臉埋進塵土裏趴在地上，相反地，你們應該挺直身板，抬起頭仰望天空，以意識到有幸生在這個時代，這個我們開始能夠理解到我們的創造者賦予了我們如此奇妙的潛能，使得我們可以通過去操縱和改變物質的微小質子構造來創造生命，進而能夠表達對他們的熱愛的時代而感到榮耀。同時，我們的創造者還使得我們能夠滿懷熱愛注視著星空，希望有朝一日終將能夠與創造人類的人們相會。因爲，正是他們賦予了人類的存在，並使我們能夠理解我們存在的意

義、我們在地球上的使命，以及理解到宇宙裏時間和空間之無限。

直到今天，人類還在崇拜賦予了我們每個人理解事物的能力的創造者，所以，從今往後，人類必須去理解我們的創造者，如此，才能夠使我們更加地愛戴他們。

若人類濫用科學技術，從而導致致命性的核戰爭爆發，那麼，所有那些以耶洛因之名義，曾經力圖讓人類覺悟到他們所犯的過錯，以阻止災難來臨的人都將獲得創造者的拯救。那些對創造者忠心耿耿的人必將得到耶洛因的回報，耶洛因已經為他們準備好通往永恆的行星、享受永恆生命之路，在那裏，所有那些曾經被派往地球喚醒人類的先知們都安然地生活著。“信任 (faith)” 源自拉丁文的“承諾 (fides)”。因此，對耶洛因缺乏理解的相信是不可能的，更遑稱對他們完全的信任了。那些有足夠的智慧去信賴我們的創造者的忠貞不渝的人們，必將獲得應得的回報。

在努力嘗試防止人類犯下無法挽救的彌天大錯的同時，雷爾人應對耶洛因忠貞不貳，因為他們知道，在最後的大災難到來時，耶洛因是決不會棄他不顧的。

非責任化

若兩千年前，在耶路撒冷有報紙報導失業、奴隸短缺所造成的能源危機、以及由於羅馬教廷的高額稅收而造成的物價飛漲，這些標題馬上會成爲人們當日談論的話題。接下來，便會有當時的正統“科學家們”或追求名氣的編輯所發表的幾則評論，針對這個自稱是“猶太之王”的僞先知，建議當局立刻逮捕此人，因爲他吸引了一群輕信盲從的“追隨者”圍繞在他的身旁。一個人是不應該用這種方式濫用公眾的信任的……

於是，這名“啓明者”被逮捕、被審判、被判處死刑。此位元終身致力於傳播創造者的訊息的人被夾在兩名歹徒中間而釘上了十字架。他到底犯了那條罪狀？他非法地將僅保留給那些具有代表性的、已經注了冊的官方宗教的真相向外公開了：而那些官方的宗教至少已經存在了二、三百年了。姑且稱之爲“官方說詞”。

“祭司長和長老挑唆眾人，求釋放巴拉巴，除滅耶穌。”（《馬太福音》二十七章二十節）

官方宗教的“祭司長（high priests）”和新聞媒體便說服群眾：一個宗教必須要有幾千年的歷史才能“被接受”，而所有其他的一概都是危險的宗派。

所有那些站在人類和真理之間的人，容許人們去信仰屬於政府的“司祭長”的宗教：那些科學家，一方面聲稱人是由猴子進化而來，但另一方面又讓他們的孩子接受洗禮並在其雙親墓上豎立十字架。他們還力圖阻止真理的傳播，通過容許人們去信仰傳統的宗教，以便讓我們腐敗的社會基

礎得以再多存活幾年，它倡導並擁護著家庭成爲一個納稅單位、停滯的封閉系統、以及扼殺個性的地方。它是組成國家的基本單位，供養著那些想盡一切辦法弄錢的政客和幹著同樣勾當的軍閥，最後，供養著所有那些低收入由政府雇員，而這些雇員已被灌輸了不必爲自己的行爲負責的思想，即使他們在非難、折磨甚至殺人時也自認爲是在保衛社會。

這些就是統治者們所認可的宗教，但在同樣的證據下，他們卻企圖剔除那些能使年輕的一代在發現真理時感到振憾和喜悅的宗教。真理使得他們思索，去摧毀過時而原始的社會結構而取而代之以新的，使之更適於未來我們所居住的科技世界。

那些企圖操縱民眾的人的優先考慮，便是去麻痹人類的責任感，姑且稱之爲最大限度的“非責任化”。他們很清楚爲何要這樣做。他們知道，一名士兵在沒有確定的理由之前是絕不會去殺人的；同樣，除非這名士兵經說服而認爲他的行爲將有助於一項偉大的事業，否則，他絕不會去折磨犯人；他們也知道，除非一名公民被告知稅款是用於幫助農民和旱災難民的，否則，他是不會繳納高額稅金的。

人會爲達成一項豐功偉業而做任何事。執政的藝術就在於說服人民相信他們國家的偉大。

美國科學家近來進行了一項關於在責任感的領域裏具有結論性的實驗。他們雇用演員裝扮成人類潛在暴行實驗的主角，然後，通過分類廣告，他們招募了一群有意參與開發和探究人類大腦之可能性的實驗的人。招募來的這群人被逐一安置于一張裝有好多開關的桌子前，那些開關被假定是在往一個小房間內加電，而房內的演員將假裝被綁在電椅上受到了電擊。共有三十個開關，每個都能發送十五伏特電壓，全部電壓累加可以達

到從十五伏特到四百五十伏特的電擊。開關自左而右排列，指示電壓的強度為輕、中、強和特強。另一方面，演員面前有個面板，以燈光顯示給他假定他將承受的電壓強度，然後，演員根據這個燈光的暗示進行表演：若電壓弱便做輕度反應，若電壓中等就跳起來一下並小聲叫喊，然後，抗議說不想再繼續進行這項實驗。若電壓繼續加強他會尖叫並哀求放了他，最後，達到四百五十伏特時他要假裝崩潰而昏死過去。電擊由那些由分類廣告招募進來的人施行，但他們不知道所面對的是演員，他們還以為是在真的將電擊施給了真人。演員們必須回答一位科學家提出的簡單的問題，若他們答得不對，由分類廣告招募來的人就要用電擊方式通知他們。這名科學家會促使施行者不斷增強電壓，不顧受擊者的懇求，告訴施行者這項實驗將會對科學的進步大有幫助，進而惠及全人類。

在這項實驗中，觀察者實際上是被觀察者。這項實驗被重複進行了許多次，故科學家們可以建立起統計資料，以顯示有多少人會為了科學進步而殺人。這項實驗也在其他許多國家進行，以便對比分析彼此的結果。

出乎科學家和提供諮詢的心理學家的意料，並非只有少數精神異常的人會走入極端把電壓開到最強的四百五十伏特。在美國，有百分之六十的人遵照科學家的指示，不顧那些坐在電椅上的人哀嚎而繼續施以電擊，即使那些人已經無法說話，還要將這情況視為錯誤的回答而施以電擊。計算方式以三次為一單位，之後就再選另一個電壓。這項實驗也在許多歐洲國家進行，有百分之七十以上的人會把電壓增強到極限度。最高紀錄出現在德國，有百分之八十五的人會不顧別人死活執行電擊命令。

耶魯大學心理系教授史坦利·米葛蘭（Stanley Milgram）作了以下結論：

“ 當人置身於特權勢力的控制下，正常的規範個人行為的機制便停止作用，其行為便為上層人物所控制……”

“ 屈服于權威的最大結果便是責任感的消失……”

“ 大部分的參與試驗者將其行為納入一項偉大而有益於社會的豐功偉業下：探索科學的真相。一所心理實驗所可以明確合理地作此聲明，以激發那些應邀前來參加者的信心。”

“ 諸如電擊受害者的這類舉動，它本身是一項不好的行為，但在此環境之下其意義卻完全改變了。”

“ 道德並未消失，但卻完全集中了在一個非常極端的不同方向上：從屬者的羞愧和驕傲完全取決於他對命令執行的好壞。有很多辭彙表示了這類道德：忠誠、職責感和紀律……”

“ 這無疑是我們研究得到的十分重要的教訓：普通人，僅僅單純地從事他們的工作而不心懷任何的懷疑態度，便可能成為一項毀滅行動的工具。”

“ 甚至，當這項任務的破壞性影響之證據已顯而易見、而要求他們執行任務的人與基本的道德觀念相抵觸時，相對地，也只有少數人才具備了反抗權威的內在力量。”

“ 這正是對於大多數人來說似乎是很自然的致命缺憾，它將我們的種類得以存活的機緣變得很平庸渺小。”

《向權威屈服》

史坦利·米葛蘭 (Stanley Milgram)

一九七四年於巴黎

一切都再清楚不過了。現在，我們終於可以理解為何耶穌會被釘上十字架，為何數百萬人口會死於法庭之手、死於宗教戰爭或內戰中、死於納粹的大屠殺之中。我們也比較容易理解，一個普通的菜商或銀行家如何會變成把人釘上十字架的施刑者，或變成燒死女巫的人，或變成將婦孺送入煤氣中毒室的納粹士兵。所有這些人，都認為自己完全是在做對人類有益的事。這裏所列舉的第一類人是要除掉一個想推翻傳統的“啓明者”，其他的人則認為，那些生活方式完全不同的人必須為收成不好或災禍甚至經濟危機負責。白癡有這種想法還情有可原，然而，卻正是政府灌輸給了民眾這種可怕的思想，以便為了自己的目的而控制操縱了他們。

在阿爾及利亞，法國殖民者就是照這套方式行事的。他們假借以收集對他們國家有利的情報之名義，命令他們的軍官拷問虐待北非人民。那些執行拷問虐待的軍官甚至認為他們這樣做是“勇敢地”“自我犧牲”，以謀取國家最大的利益。

地球上的人啊，你們要非常謹慎地注意自己哪怕是最微小的行為，叩心自問所被要求的舉止是否違背自己的良心，那深存於內心中對人的尊重。拒絕任何壓制你對自己行為付起責任感的特權勢力。

每位納粹戰犯都以赤誠之名為自己辯護，在接受審判時說自己只是奉命行事。在廣島投入原子彈的人也是奉命行事。在當今每個強權國家中，包括法國，都有人已做好了發射核導彈的準備，懷著赤膽忠心，並明確認定自己只是在“奉命行事”。但每個人都應該為自己的行為負責！納粹主義下的德國，無數的男女老幼都因某些人奉命行事而遭受磨難，若根據他們的想法，唯一要負責的人只是希特勒。若果真如此豈非太簡單了！舉個

例子，法國境內好幾百枚核導彈瞄準其他國家隨時待命發射，而成千上萬名婦孺住在該地，假如這種殺戮行爲真的發生，難道只有法蘭西共和國總統必須爲此事負責嗎？當然不！每名手握生殺大權的人都背負著使用這項權力的責任。點燃躺滿呻吟著的孩子的焚屍爐的人比最先下令的人還要負更大的責任，就象發送一枚炸彈到城裏的人比下令的人要負更大的責任一樣。

每個人都要爲其行爲付絕對的責任，且永遠無法躲在藉口背後，說他只是奉命行事以逃避責任。

雷爾協會的會員們，若哪天我要你們中的任何人去殺掉某人以便加速我們協會的發展進程，你絕對不可這樣做。更進一步，甚至是一名耶洛哈要你去殺另一個人，你也應該拒絕，因爲那可能是撒旦想藉此證明人都是些性本惡的壞胚子。

你的一切舉動都應基於對他人生命、想法和品味的深深的尊重。我們爲理想而戰，但決不可運用暴力行爲對待那些與我們有不同意見的人。

喚醒你周圍的人，告訴他們如何尊重別人並拒絕“非責任化”，“非責任化”最危險的傳播者就是軍隊。記住，德國人有百分之八十五，而美國人只有百分之六十會屈從於特權勢力之下。爲了將來只有百分之十的意志薄弱的人會奉權威之命使用暴力，你必須竭盡全力去喚醒你周圍的人。

那些殺死耶穌的人，以完全平靜的心態完成此事。他們不必負責；他們只是奉命行事。鵬鐵斯·彼拉多(Pontius Pilate)自己拒絕背負這項罪行的責任，於是當眾“洗手”。他放任狂熱的群眾受猶太拉比的煽動，把耶穌釘上了十字架。這就像納粹份子煽動蠱惑德國人陷入盲目的狂熱中

一樣。若我們問那些人是否覺得該負責任，可能沒有一個人會承認。他們所有人都會像羅馬人一樣地“洗手”；猶太教的拉比會聲稱他們只是在遵循法律的規定和總督的命令，狂熱者也同樣，即使我們也許能夠找到一個應該對此付負責的人，這也不能免除所有的人都犯下沒有阻止謀殺一名無辜的人的罪行。

那些把初期基督徒們送往獅穴的人也僅僅是在奉命行事。那些燒死女巫、處死抗議者和奧斯威辛集中營的納粹分子一樣也都是在奉命行事，還有在廣島投下原子彈的飛行員、炸毀越南村莊的直升飛機駕駛員，他們都只是奉命行事。

我們生命中每時每刻都面臨著抉擇：是要做個對自己行為負責的人還是要做個不負責任的人。但是，不負責任的人仍要為其行為負責，且有一天將會遭到報應，因為他們都對人類犯下了罪行。

你一定要將此教誨銘刻在心，請拒絕企圖使你做某些你不想為之負責的事情的特權勢力。軍隊是最危險的例證。因拒絕殺人而被殺比以奉命為托詞殺人好太多了。執行這些殘暴命令的人，實際上比下達命令者更應為此事而負責。

沒有任何理由能成為將痛苦加諸於他人身上的藉口。若人類的生存必須仰賴將痛苦加諸於某一個人身上，加諸於某一個唯一主張非暴力的人身上，那麼最好讓人類滅絕吧。甚至，若這只意味著有關某個國家的生存，或意味著在屬於全人類的星球上專橫地標出自己的國界，那就更不用說了。

因此，絕對地尊重這項原則，才是唯一能防止人類在毫無察覺的情況下陷入個人非責任化的不二法門。

下面的話，我們應永志銘心：

“即使是奉命行事，我也要對自己、對他人的一切行爲付完全的責任。”

“加諸於非暴力者身上的痛苦或死亡是絕對沒有任何正當理由的，即使人類的生存完全仰賴於它也不能成爲例外。”這是我們應該永志銘心的第二句話。

當然，很顯然這項規則並不適用於合法的正當防衛的情況，該情況已於前二部訊息中有所解釋，以武力制服企圖加諸於你或你所愛的人身上的暴行是可以接受的。若軍人企圖以核彈毀滅人類，那麼以武力制止他，甚至在無計可施時處決他也是被允許的。但暴力只能用於那些以暴力威脅人類的人，以迫使他們解除武裝，無力爲害於人類。

無論如何，對於那些在接到發射核導彈的命令時有能力在幾秒鐘內摧毀整個城市的人，我有一個很好的方法可以制約他們。他們的身份應當被列入一張準確的名單中，且要讓他們知道若使用任何的核彈，他們也將會和下達命令者一起接受審判。這就是今天我們努力對納粹份子所採取的行動；若在西元一九三九年類似的情況下就有這種名單和法律存在的話，許多人在折磨無辜者之前就不得不三思了。

主張非暴力的人民應有權在軍隊中安置中立觀察員，記錄下那些奉命執行慘無人道行爲的人，以便遏止不人道行爲完全在奉命行事的偽裝之下進行。員警接受監督，但軍隊卻不受任何外力的約束。他們能夠完全自由地下達命令，因爲他們心裏完全明白，士兵在作戰時會因爲不服從命令而被就地槍決。

在軍隊和戰爭完全從地表上消失前，中立觀察員要反對處決拒絕執行

危害人類命令的士兵。聯合國可在世界各國的軍隊中設置中立觀察員，對於一名拒絕服從命令的軍人，在接受這些觀察員審理前不得被進行判決，以便調查他所接受的命令是否危害到人類。

由於擔心不服從命令會被處罰，以致他們被迫執行違背良心的命令。他們寧願錯殺或折磨無辜的人而不願自己坐牢或被殺。應拒絕向權威屈服！當一名人類真正的英雄！寧可自己坐牢或被殺也別傷害無辜！當你已經激發了數百萬人採取相同的行動，那些下達命令的人將會面臨整個軍隊拒絕執行罪惡的命令的難題，於是，就到了懲罰那些下達這些命令的人的時候了。

人民已有足夠的能量去拒絕從事那些沒有工會監督的工作，就象在一九三六年以前，當時所有強權的老闆們都象對待牲口似的剝削人民，然而，即使會有許多人死在員警、所謂法律的捍衛者手上，他們中的許多人仍對此在所不辭。我們可以找到同樣的力量來對抗世上最後的暴政形式：軍國主義。

許多擁有權力和聲望的人，對我所說的一切很是惱怒。不幸的是，他們注意到我時卻已經太晚了。若說我在一開始的頭一、二年會擔心，現在的我可一點也不憂慮。若一開始我就被關進監獄，我就不能實行我在地球上的任務了。幸運的是，當那些掌權者看到這個長髮披肩的年輕人大談飛碟和有著粉紅色天線會飛的火星人時便笑了……，現在他們知道了，我們創造者訊息的內容旨在和平地革命，質疑和清除每一項他們用以獲取權力的事物：宗教、政治、軍隊、工作、家庭、國家。所以，他們現在企圖以他們的“正義”來阻止我，就像對待我的兄長耶穌那樣。

世間永遠有正義以辨明不義之事。初期的基督徒被官方法庭處決，同

樣的法庭也燒死女巫，把猶太人送入集中營，或把蘇維埃的持不同證件者送入精神病院或勞改營；所有這些人都是“不順從者”，他們因拒絕“正常化”和順從而被政府無端地侵擾。不幸的是，當局醒悟得太晚了。即使我被送入監牢，仍然有像你們一樣成千上萬的雷爾人散佈在世界各地，傳播我們創造者的訊息。我不再孤軍奮戰，我一人變成了你們三千人。我將帶著微笑走進牢房，想著世上其他雷爾人正共同努力建造大使館，終將引導人類邁入黃金年代。

我即使身處地牢，仍會為我已完成任务而感到高興，因為我是為此而被創造的，即使我無法親自參與，我所開創的一切仍將繼續進行下去。同樣，也希望天上的父親能知道我已沒必要再待在這個地球上了，而允許我加入其他兄弟、先知們的行列，回到永恆的行星上。

這種想法足已使我高聲讚美我父之榮耀，再次重複人類反復多次卻不能夠加以理解的字眼：“哈利路亞!(Alleluia)”“哈利路亞!” 在希伯來文中意指：“讚美耶和華!” 是的，讚美耶和華，是他賜予了我完成使命的力量直到最後一刻。

雷爾協會的兄弟們，我把火炬傳遞給你們，以使得你們能夠完成使命。即使真理戰勝一切的時機尚未來臨，你們也可確信它已為期不遠了，你們將有機會在有生之年見到它。《聖經》上有言：“這一代人將不會錯過一切真相大白的機緣。”

這些話正是針對那些活在啓示年代的人所說的，我們從西元一九四五年起即已邁入這個時代了。你們就是這一代人！你們或者是由於通過你們親身的努力為促進世界和平、喚醒人類作出貢獻，以使得人類進入黃金時代而認知到它，或者是由於人類的自我毀滅而只能和永恆之星的先知們在

一起，從而認知到黃金年代究竟為何物。

耶洛因希望你們每一個人將光芒照耀人間大地。我要說的從詞源上剝去其神秘色彩的最後一個詞就是：“阿門！”其希伯來文原意為“就讓它這樣吧！”

你們當中正在閱讀本書卻尚未讀過前二部著作的人，請儘快地參閱前二部著作的內容¹，然後加入我們的行列去喚醒世人，一起為建造一座大使館而努力，以使得耶洛因能夠正式與地球上的政府接觸，他們將在偉大的先知們諸如摩西、耶穌、釋迦牟尼、穆罕默德及其他在古代經文中提到的先知們的陪同下降臨此地。

然後寫信給我。我會親自回信說明，你在何時何地可接受細胞資訊傳送儀式，這是你認同耶洛因為我們的創造者的第一項舉動，然後告訴你，你的區域指導員的名字和位址、雷爾協會下一次研習會的覺醒課程將在何時舉行，該課程可使你成為一名指導員，即一位傳播我們無神論宗教的卓有成效的使者，其教義則是建立在無限、自我完滿實現及人類博愛的基礎上。

拿起你的筆立即行動吧！別成為人生的觀望者！你必須對你目前枯燥的日常生活有所行動，成為你生命舞臺的演員，用全然的覺醒點燃它多彩多姿的一面。

拿起紙筆用非常簡單而生活化的口語寫信給我。告訴我發現真理是否已將你震撼。聽從發自你內心的激情，它說：“啊！真不賴，但單憑我一己之力如何去改變事物，鄰居們又會怎麼說呢？”

別把頭埋在沙地裏，走出社會所箝制你的不堪一擊的外殼吧！你的頭

¹注：原書為三冊，分開印刷，此為第三冊，為了方便閱讀現將第一、二冊合訂出版

已經伸出，感覺棒極了，但你卻在心裏擔心，這會不會又只是另一個幻覺、一個事後只會帶來更多麻煩的短暫快樂而已？這不是真的！完完全全地生活在你所體驗到的那種狂喜的境界吧。你將會進入一個新世界，在那裏你會遇到好幾百個像你一樣的人，他們只在一個晚上讀了訊息，而且也像你一樣，曾經在獻身於傳播訊息之前猶豫不決。這些人將通過向你解說他們的心旅歷程來幫助你，當你從他們身上看見自己、當你無拘無束地表達自己的焦慮而不必擔心被當成傻瓜時，你將會充滿喜悅，因為你確定這些在你周圍的人分享了你的宇宙觀。這個觀念已藏在你心中許久，雖然你從未表達出來，爲了以免被人譏笑。

彼得，我們的指導員之一，曾說：“一個人不會變成雷爾人：當一個人發現訊息之際，便發現自己一直就是雷爾人。”

若你也發現自己是雷爾人，那麼，我正在等待你的來信，耶洛因也正等著你把信投入郵筒中！

8F-641, Seoul Express bus terminal Bldg.
Banpo-dong, Seocho-gu, Seoul, Republic Korea(137-726)

第四章

雷爾人的評論與見證

科學家眼中的雷爾主義
一位“傳教士”的深刻印象
是的，我是雷爾人！
我的教士生涯
爲免於輻射污染而奮鬥
從馬克斯主義到雷爾主義
新生活藝術

科學家眼中的雷爾主義

馬賽·土魯斯(MARCEL TERUSSE)

化學工程師，雷爾協會指導員

一、進化論——蒙昧主義和新達爾文主義神話

我們許多人在學校裏都學過進化論，其影響之深遠甚至波及哲學和宗教的層面。誠如簡·羅斯坦（Jean Rostand）所言：“我們整個兒地被灌輸了這個想法並受制於它……我們在教室裏一再被灌輸進這些東西，以鸚鵡學舌似的方式，一再重複地嘮叨著生命是由進化而來的，有機物從一種形態演變到另一種形態。”更為不幸的是，那些沒上過學，沒接受過這種填鴨式教育的，或接受過教育卻一知半解的人，甚至比真正瞭解這項學說的人更加相信它，最後，一代代人在這種灌輸下不可避免地會產生思想上的偏頗，尤其是學生們，在從未接觸到眾多反駁這項理論的證據的情況下更是如此。

有多少人膽敢在如此多知名的科學家、學者教授和牧師認定它是事實的情況下冒著被視為異端的危險，提出對進化論的質疑呢？

這對於那些面對和從事科學生涯的人而言尤其是個大問題，幸運的是，在現存的科學界中仍有一些頭腦清晰的人存在，例如前面提到的著名生物學家簡·羅斯坦。他在一九六〇年所著的《進化論》中寫道：“難道我們果真確實像新達爾文主義者所希望的那樣，那麼進化論的問題就能夠

被真正地解決了嗎？我們所熟悉的異變以及他們所期望的，是對整個地球上的生命形態起絕定性作用的因素，然而，卻通常只不過是器官的喪失、色素的缺乏和附屬物、或是早已存在了的器官的倍增罷了。不論是哪種情況，它們從來都沒有在有機體構造中加入任何全新的和原創的物質，也沒有任何我們所相信的東西可能會成為新器官的起源或新功能的開端。不，我絕對不可能承認這些遺傳上的錯誤，能夠建立一整個完滿而極為豐富多彩的、精緻且擁有驚人適應力的生物界，即使有長期的自然淘汰的競爭因素也是不可能的。

在過去的十年裏，已有過許多實驗嘗試去瞭解異變的機制，並且也得出了同樣的結論。

一九四六年的諾貝爾獎得主穆勒(H. J. Muller)是這個領域的先鋒之一，他特別專注於果蠅 *Drosophila melanogaster* 的研究，他得出了這麼一個結論：“（生物在）異變後能存活的幾率如此之小，使我們可以斷定，它們是處在不利的地位上的。”

幾乎所有的異變，包括自然發生的及實驗室中產生的，都會導致遺傳上的疾病、生存率的降低和基因畸形。生命組織中的染色體組合極其複雜，任何組織上的改變，都將不可避免地導致排列失序。

在實驗室中，通過這些方法，我們已能使母雞的脖子或全身不長毛，或改變昆蟲的眼睛、翅膀、尾部.....等的顏色，我們甚至還可以稍微更改其他器官，但在自然界中，沒有一項基因改變能夠確保對其生存有利。這種意外絕不會增加其機能，只會對其造成損害，就好比把一隻表摔在地上絕不會增加其精確度，用扳手擊打電腦也不會使它增加額外的運算功能。時間因素也不會改變任何事情，因為昨日不可能的事在今天也不會成為可

能。

異變本身永遠局限在某個生物物種之中，例如，果蠅的基因內無數個異變中，沒有一個會導致產生另一個新物種或與其祖先不同的生物，果蠅的大小、顏色和生物形態可能會改變，但絕不會有任何以前不曾存在的特質的新組織產生。生物細胞由極其複雜的分子組成，這些分子又由許多合成的原子組成，所以，這些精密的結構怎麼可能會隨便地從它們所構成要素的部分中向周圍分散開去呢？惰性物質不會自動把自己複雜地組織起來，相反地，它們卻有著無秩序及穩定的趨向。指望它總有一天會發生奇跡是毫無用處的，因為時間只會帶來分化和解體。

熱力學定律清楚地指出，各種有機物的結構都具有回復於紊亂狀態的趨向，若無外力干預則絕無秩序產生，因此，不含能源或動力的惰性物質，若無外力插手引導將永遠停滯在靜止狀態。因此，進化的理論與熱力學定律完全背道而馳。

用來建立進化論的方法完全是不科學的，且只要進化論的教育家們依然不客觀地考慮證據而繼續地強行灌輸此觀念，那麼，這種情況就會持續下去。

唯有對榮耀的追求、無謂的爭端、對權威的恐懼及自我主義的消失，當一個並非是建立在成見之上，而是建立在鐵證如山的事實之上的誠實的結論得以彰顯時，真正的進步才會產生。

地球上的生命不是隨機變化的結果，而是在我們的創造者耶洛因的外力干預下的結晶。

二、人類史上的新臆測

當美國中央情報局交給哈得孫研究機構（Hudson institute）一項任務，讓他們去研究世界上石油、天然氣和煤這類天然資源的地理分佈範圍情況時，負責這項計畫的涅伯甯（Nebri ng）教授發現了一個奇特的現象。

他將所有的陸塊拼在一起，將它們還原成分離前的第三紀地質時期的樣子，他發現北極洲和阿拉斯加的主要油田，阿爾比（Alberta）的瀝青沙，科羅拉多（Colorado）、墨西哥和委內瑞拉的油葉岩，奧倫諾克（Orenoc）、尼日利亞、南撒哈拉、利比亞、阿拉伯、伊朗和西伯利亞的重油，都形成一個圓圈狀。

當代的一些研究成果指出，石油是來源於有機生物例如動植物……等在隔絕空氣的狀態下被分解的產物，在這種狀態下，有特殊的細菌分解並轉化它們的蛋白質和脂肪，死亡的樹木是這些蛋白質和脂肪的主要來源，但在一般正常的情況下，樹木死亡後，空氣中的細菌會將它分解並納入森林的食物鏈的再迴圈中，而不會有石油的產生，所以，要產生上述的情況，一定要直接把樹埋入地下以隔絕空氣。

但人們通過探測，發現油田被埋在極深的地底：在法國北部深達地底二千米；並且分佈極廣：在美國阿巴拉契亞（Appal achi ans）高原地區達一萬八千平方公里，所以，實際上在同一時刻被猛然埋入地底的物質的體積必定是非常大的。

直至今日，尚無任何關於其事實真相的合理解釋，但我們雷爾人卻擁有著解開這項謎底的鑰匙。

當耶洛因決定要摧毀他們的基地、實驗室以及在地球上創造的一切時，他們必須使用威力極強的爆破力橫掃整個地球表面，同時也使整個陸塊變得支離破碎並各自向外漂散。由於爆炸應力由爆點中心向外擴散，使得所有地球上的生命包括廣闊無邊的森林、動物甚至人類等都被同時地深深埋葬，立即被埋入數噸泥土下，環繞著爆炸中心點形成了一個環形。

這就解釋了為何會有極為大量的生物在一瞬間被埋入地底，且在地底造成一個無空氣狀態的大圓環，當涅伯甯將所有的大陸板塊拼合起來時，這一現象便激起了他強烈的好奇心。

在耶洛因建好第一整塊陸地而尚未爆裂它的這段期間內，沖蝕作用一定早已將珊瑚、貝殼等含有豐富動物物質的沉積物堆入了大洋，尤其是圍繞在後來形成的北美和南美大陸的大陸板塊的邊緣地帶，這些沉澱物和海床相摩擦就形成了南美洲西部的安第斯山脈和美國的洛磯山脈。

同樣的情況也發生在印度次大陸，它脫離非洲往東北移動，在移動的過程中也連帶搜括了非常龐大數量的物質，於是形成了現在的喜馬拉雅山。南極大陸往南漂移被大片冰雪覆蓋，至今仍保存了熱帶植物的遺跡，同時澳洲、部分非洲和印度板塊往東南移動，而其邊緣堆積著的沉積物便形成了澳洲大分水嶺。

這項災變不僅引起了地理上的劇變，也造成了氣候的驟然改變，消毀了無數的生命形態，將它們埋入層層沙子、石灰、泥土和北西伯利亞的冰沼之下。

只有極少數的人在“大洪水”期間在方舟上受到了保護，當他們重返地球時發現陸地已被那次爆炸搞得面目全非了，地理上的劇變使得部分地表斷裂，而在地殼的裂縫處便形成了火山的泉源。

我們可輕易地看出，原先的大陸板塊是如何地裂成好幾塊，使“原本是陸地的地方現在變成了水”，於是，反之便有了傳說中關於阿特蘭島以及姆島（Mu）消失在海中的曲解說法，事實上它並未沉入海中，只是移到別處去了。

“大洪水”過後，並非所有的生命形態都被重新創造，有些怪獸及對生態平衡有危害的生物，例如大型爬行類動物和恐龍都被摒除在外，這就是為什麼這些史前時代的野獸突然地同時從地表上消失了。

“大洪水”過後，耶洛因與人類共處於地球上，我們現在仍可發現他們在洪水時期後遍佈各地的遺跡。

讓我們學會心明眼亮地看待事物，我們周圍的一切都能使我們瞭解到真相。我們正處在啓示的年代，這也即是我們能再度與我們的創造者耶洛因相遇的年代。

三、以科學的角度看待細胞資訊傳送

到目前為止，對物質和能量的光譜學研究使我們對分子的結構和組成有了某種程度的瞭解。雖然，在我們人類眼中，物質不論是氣體、液體或者是固體，看起來都是均勻的，但事實上，它們都是由許多分子為基本單位構建起來的，而分子本身又由原子組成。

一顆原子可比擬為一個微型的太陽系，帶正電的原子核位於中心，四周有電子繞著它旋轉，而每顆電子又能自轉，就象地球在繞著太陽公轉和

自轉那樣。電子運動用四個量子數來描述(第一量子數、第二量子數、磁量子數、旋轉)。波動機制使所有移動的粒子以一種特殊的振動相關聯，這種運動可以用薛定諤 (Shrodinger) 方程式求解。

一個原子只能釋放或吸收特定頻率的能量，並伴隨有獨立而顯著的輻射光譜，這種輻射與原子能量狀態直接相關，因此，每種原子擁有自己獨特的原子光譜。

核磁共振也能提供關於眾多原子結合成為一個分子之特性的詳細資訊。

在分子內，原子也彼此互相關聯和振動。若只有二個原子，那就只有一種基頻伴隨著這二個原子核重心的結合而振動，因此它是線型的。由眾多原子組成了分子，便有著數量極大的基頻。

原子也能繞著它們自己的軸心運轉。它們的振動和轉動的能量只能以一種非連續性的方式改變，無論是釋放或是吸收能量，都是以從一個能量級跳到另一能量級的方式呈現。每個單一的化學反應都是基於這樣的能量轉換而產生的，這些物質的轉變所釋放的放射物可以以“旋轉和電子振動分子光譜”的形式測定並記錄下來。我們身體中每個分子都是以這種方式振動的，於是乎，我們的身體便會釋放出一種總體性的振動，這種振動，可能初眼看上去象似極不協調的巨大的噪音。因此，人體是一個電流和電磁波的發射器。

今天，我們的科技尚不足以記錄下產生在像人類這樣複雜的有機體上的這種現象，我們的分析方法也還沒精確到可以區分某一分子所釋放的放射物和其背景噪音，但隨著時間的推移.....要記住，赫茲在二〇年代只發現了赫茲波，到一九四六年才知道核磁共振，所以五十年、一百或一千年

之後我們會擁有怎樣的局面呢？別忘了，耶洛因比我們進步二萬五千年。

接受洗禮的原理，即細胞資訊傳送，今天我們已能夠對此進行理解，而這項儀式的科學解釋如下：每一個人都擁有屬於自己的獨特的細胞及染色體代碼，這些細胞和染色體以其特定的核磁發射光譜振動。

一位元指導員的頻率已於其受訓期間就被耶洛因記錄了下來，他可以在新雷爾人和耶洛因用以記錄每個人思想的衛星之間起中轉的作用。

指導員的手沾水觸摸新雷爾人的額頭以建立一個良好的電子接觸。雷爾人的洗禮儀式是雷爾人對耶洛因的表示：他已理解了訊息，並將以此為其生活的準則。這是一項認同的表現。

一位“傳教士”的深刻印象

維克多·勒金德(VICTOR LEGENDRE)

加拿大魁北克東部地區指導員

前天主教神父

我是在歐洲渡假時接觸到外星人(耶洛因)給克洛德·佛理倫“雷爾”的訊息的。自一九七六年六月十日起，我已遊遍法國、西班牙和義大利，六月三十日那天我首次開始接觸《來自外星人的訊息》，幾天後的七月二日我又拿起了《迎接外星人》這本書。第一本書是我在日內瓦時發現的，第二本則是在法國的克萊蒙費朗(Clermont Ferrand) 找到的。

筆墨難以形容我在閱讀這兩本書時的感受：驚訝和讚美及恐懼交織在一起，一種喜悅的振憾！這個形容極為平乏，我被喜悅載至一種幸福的狀態，或者說是一種難以形容的陶醉感和一種深沉的安寧感，且獲得了一種全新的觀點，不！是以一種對萬事萬物重新進行評估的觀點，我真想找一個合適的詞，來形容此刻內心的各種強烈的感受。

在我離開加拿大去歐洲的兩天前，我去拜訪了一位音樂家友人，他要我幫他捎回一本《來自外星人的訊息》，因為他不知道編輯是誰，所以在加拿大無法找到這本書。他讓我聽了一段加拿大廣播公司在歐洲錄製的採訪錄音，這個錄音在一九七五、六年期間播放了好幾次。當時我對訊息還只有模糊的概念；爲了友人，我答應幫他帶回這本書。

在我七月十日返回國給他書作爲獎賞，他等待書的這段時間之前，其實是我受到了獎賞，並且全然出乎我的意料之外！就好似我全然不費功夫地發現了一顆稀世的珍寶！我所指的當然就是訊息本身的內容。直到回程

的路上，我才開始動手進行調查訊息的內容，若可以這麼說的話，有一點“漫無目的”，我試圖瞭解訊息的精華。我翻遍所有在成為神父的過程中我在神學課研讀的聖經經典，然後我找來了我不熟悉的猶太教的神秘哲學（Cabbala）書籍，書中只有我在神學課上學過的幾個希伯來文字我還認得，我也找來了宗教史，尤其是基督教史；最後，我還在科學領域裏進行探尋。我根據這些研究而形成了自己的一套想法。訊息中的哪一部分最令我震撼？什麼最令我印象深刻？

沒有太多的評語，我綜合自己的感想勾勒出要點，儘管這些要點應以更長的篇幅來加以討論：

原始的希伯來文版《聖經》提及的耶洛因（Elohim），其字面意義即“那些來自天空中的人們”。耶洛因（Elohim）這個詞在現在的聖經中被誤譯為“上帝（God）（神）”。所以，並無虛幻、超自然或全能的“上帝（神）”存在；只有耶洛因不斷出現於《聖經》中，他們在實驗室中以惰性化合物和 DNA 結合創造了生命，包括人類在內。

耶洛因，或外星人，曾在人類不同時代不同的文明中明確地展示其蹤跡；我們早就遠離了“不可將外星人和《聖經》混為一談”這種狹隘的觀念。

人死後不會有靈魂飄出身體之外，但的確有基因代碼作為生命的準則而存在。

有關預示訊息的標題可以在以下的經書中找到：《以西結書》第二章第九至十節、《啓示錄》第五章第一節和《但以理書》第十章第二十一節，“但我要將那錄在真確書（the book of truth）的事告訴你，”。《但以理書》第十二章第四節：“但以理啊！你要隱藏這話，封閉這書，直到

末時。必有多人切心研究，知識就必增長。”

宇宙之無限大和無限小的觀念，心靈通往無限的覺醒：那就是真理之所在。而一系列隨機的演變進化：只不過是神話而已；相反地，進化早已首先存在于我們創造者的頭腦中了。

沒有一個人屬於另一個人；你不能被某個人所擁有；不論是什麼樣的關係，抑或是工作、婚姻或是其他任何情況的關係。

基於對人類目標的確定和發展，我們被號召在每個人的生命裏去追隨：思考、創造和開拓！

只有懂得如何去愛自己，才能夠真正地去愛別人。

解決人類重大問題的方案：選擇將施行人道主義的民主政治或天才政治(geniocracy)：天才成爲人性的原材料；創造一個天才政體的世界政府所應遵循的步驟：創造機器人以取代人力勞動；使用全世界統一貨幣直至金錢完全被消除；使用一種統一的世界性語言作爲第二語言，而各地仍保存其母語；廢除兵役制並讓職業軍人從事保衛世界和平的工作：我們並不總是能夠同時追求“和平與安全”，如《帖撒羅尼迦書》第二章第五節中保羅（Paul of Tarsus）的首封使徒書信中所說的那樣。

科學與宗教在我們這個時代，即啓示的年代完美地進行會面，並且完美地合而爲一：所有這些曾預言我們現在所生活的這個時代的宗教經文，尤其是《聖經》，都宣告了那些偉大先知們——將近有四十人——將在我們的創造者耶洛因的陪同下重返地球。

讀完前二部訊息後，我如此鮮明地從內心中感受到基督徒們的偽善，他們只在嘴上祈禱，卻幾乎總是忘記去愛他們的鄰居這條原則。我感受到，教會依仗它堆積起來的金錢和財富對人民進行世俗的和精神上的權力控

制。

政府維持並助長教會的這種權勢，他們只看到其對他們的好處；我覺得這種神秘化只能促使人們處於睡眠的狀態；我們遠離耶穌的勸誡，一點也不關心時間的跡象，在它們來臨時我們也無法認出它們；然而，這就是傳統的迷信崇拜使人民盲目。我還記得《傳道書》第七章第十節中所述：“不要說，先前的日子強過如今的日子，是什麼緣故呢？你這樣問，不是出於智慧。”對我而言，這種思想意識上的罪惡感因諸如人是有原罪的、人是不完美的之類的觀念而得到加強，人們常以此來拒絕智慧，人們被要求去相信而不是去理解，並且維持著性快感甚至感官的快感都是卑鄙下賤的觀念。

我已將宗教經書中所預言之跡象的時間與時下我們有目共睹這些跡象正在發生的這個時代相連接。這個時代是屬於我們的，即啓示的年代，一個一切都能被理解的時代。時間的跡象將原始的神秘事物在科學進步的光輝中揭示在世人的眼前。任何一個探索之人，尤其是在《聖經》中找尋並把預言和我們科學時代的成就作對比的人，將會揭露、探知並理解何謂“地球創世”，以及自“地球創世”以來被隱藏起來的事情。

容許我列舉一些此類顯示其成就的跡象：人將與耶洛因(生命的創造者)平起平坐，聾者能聽，盲者能見，跛子能重新使用他們的肢體(電子假肢)；人的聲音傳越到天涯海角(電子通訊和無線電)；對中毒者的醫療(解毒劑、抗毒血清)；用手來治療病人(手術的發展)；壽命的延長；大衛的子民重返家園(以色列的建國)；天空中出現的無數跡象(飛碟)，成千上萬的偽先知們企圖使人類陷入狂熱主義、愚昧主義和神秘主義(宗教和教派)。

即使羅馬天主教廷不承認我是傳教士，自從我支持雷爾協會，然而，我的確仍是一名“傳教士”。我身負傳播非凡訊息的重大使命；我仍是一名“傳教士”，因為我如同雷爾一樣，是那些我一直信仰的人(耶洛因)的使徒，直到現在，我才真正地理解了他們的曠世傑作、人類的創造和耶穌的使命。我仍是一名“傳教士”，但卻是警醒的；自從我做開了心智，也因而成爲了一名“心智開啓者”，不再是使人們的意識昏睡的人；我目前是並且將來也仍然是一名“傳教士”，一名引導人類通往和平及宇宙之愛的指導員。

是的，我是雷爾人！

馬賽·土魯斯(MARCEL TERRUSSE)

化學工程師，雷爾協會指導員

是的，我是雷爾人，一名認知到時空無限之宗教的信徒，一個重新發現我們星辰之父蹤跡的地球孩子，並且試圖讓其他人知道這個有關我們的歎為觀止的故事。

不幸的是，我相信一個人不會變成雷爾人，某天有人發現了訊息並且發覺它就好似一種我們自己思想的和我們所專注的事物的回音。

我們常在深不可測的時空漩渦中，試圖去解開人類的起源之謎和捕捉捉摸不定的未來。而訊息正提供給了我這些問題的答案。

當然，對一名接受過科技洗禮的人而言，訊息中的某些章節看上去並不很“正統”，與傳統教育並非十分吻合。讓我們來聽聽蒙田（Montaigne 法國思想家、散文作家）的忠告：“把一切都經過篩檢程式進行篩選，不要讓任何事物僅僅因為權威和自信而滯留在我們心中。”

若我們試著通過批判性的分析來詳察訊息中的一切，很快我們就會意識到，我們是在和一座極其堅固的紀念碑打交道。

我一直覺得，在有著或多或少精彩故事的古老傳說之間必定有著某種關聯，且每個傳說之中都會有一些天然金礦混雜在荒誕胡扯之中……

我開始研究阿裏烏斯派信徒（Arian）的線索，我找到了經常有與耶洛因的接觸存在的認證。我們已經從神話故事和古文明的遺跡中發現了一些線索：

希臘神話中有關古代整個系列的神、半神和巨人；《摩呵婆羅多》

(Mahabarata)，印度神秘史詩，分爲兩部分：《吠陀》(Vedas)和《羅摩衍那》(Ramayana)；

- 《吉爾伽美什》(Gilgamesh)，巴比倫(史詩)
- 日本的《古事記》，記錄了太初時所發生的事情；
- 拉丁美洲的《波波甫》(Popol Vuh)和《亞喀克》(Akakor)的編年史；
- 離我們較近的，《伊諾克書》(Enoch)、《喀巴拉》(Cabbala)、《聖經》；
- 在納斯卡(Nazca)平原(圖案)、巴爾貝克(Baalbeck)、鐵滑那克(Tiahuanaco)、復活節島(Ile de Paques)，及其它許多遍及全球的地方。

我們自己掌握著所有解開我們起源之謎答案的七巧板板塊。

閱讀這些訊息，我當然就擁有了對一些明顯與事實和常識相矛盾的事物提出質疑的緣由。我們把我們所認定的科學成就都建立在脆弱而具有爭議性的假設上，我發現目前的科學教育有著無法克服的矛盾。

對我而言，我一直認爲宇宙中一切可以理解的自然現象之間一定有關聯，它們之間或多或少都以某種複雜的方式相互依存。

越來越抽象的數學工具的發展引導著物理走入奇異的邏輯叉道中，超出物質事實之外。

因此，愛因斯坦提出了光速是宇宙中任何其他速度所無法超越的障礙之假設，認爲除了恆星和行星以外的宇宙空間中的每個角落都是一樣地空曠，並把這個結論當成一個原理，因而犯下了巨大的錯誤。

在環繞于地球上方的雲層之外，大氣的分子密度隨著高度的遞增而遞

滅，直到它們達到了某個我們所說的“空”的層面。

但，星際間的“空”裏瀰漫著各種各樣的波：X 射線、紅外線、無線電波等等。所以，所有的波暗示了一個波動環境的存在，星際間的空間並不象它表面上我們所認為的那樣空無一物，而是充滿了各種各樣能夠波動的物質：一種由比我們所知道的原子的尺度更微小的微粒組成的次量子。

波動包含了運動，運動包含了能量。在這個世紀裏，我們相信物質和能量相等是絕對的正確，否定星際和星系間物質的存在是不合邏輯的。

空間內是極龐雜的，並且這個空間本身的特性有賴於考慮範圍內的能量坡度。地球以及太陽系沉浸在一個擴散的“次量子”能量環境中，該“次量子”的壓力便形成我們所稱的引力。

重力空間可相比於大氣，類似於空氣。

波的傳播速度並不象相對論者所相信的那樣是固定的，而是由其所處位置的能量密度決定的，所以，所有的宇宙距離必須重新進行計算。

所有傳統方式計算出來的以光年為單位的距離都被高估了。我們周圍的繁星比我們想像的要近。並且，理論的發展竟將時間與空間的維度混為一談，甚是荒謬。

依賴於所有物理公式和方程式的時間因素，是一個反復無常的元素。

時間本身並不存在，我們擁有的觀念是主觀的，並且這些觀念來自於我們自身的生理和心理組織。我們將它投射到外面的世界，繪製出一張不可抗拒的“絕對宇宙時間”之幻象。

“學術上的時間是傳統的，它是以一種武斷的方式，依據在不同的形式下可以被協調的的物理標準而建立起來的。”

如同我們的哲學概念一樣，我們關於宇宙的概念從根本上是錯誤的。

我周圍的一切都在印證著訊息。它足以使我們睜開雙眼，進而理解這個關於耶洛因降臨地球，以及我們即將重複我們的創造者之所為，在實驗室中創造生命的驚人故事。

無疑，我的化學家職業使我對參與生命機能的生物結構以及化學元素間的親和力很熟悉。但即使是對於一個擁有好奇心的普通人，也能通過快速流覽科普評論雜誌，使我們預見到生物化學和醫學的研究方向。

請注意，我們已能由結合核苷酸而分裂一定的基因；DNA 的分子切片已經被植入細菌染色體中；從某個組織的遺傳物質轉換到另一組織裏，對於這些我們將越來越熟悉.....

請看看近年來諾貝爾獎得主們的研究方向.....

對分子結構及其機理的瞭解，開啓了組織再生、器官移植、創造新動物，隨著時間的推進，以及依照我們自己的形像合成人類的可能性.....於是，整個迴圈得以重新開始。

對 DNA 分子資訊代碼機能的研究，將使我們瞭解並使用我們大腦中的記憶物質.....可以從某一個體轉移到另一個體的記憶物質。請想想，生物學革命的發展及其結果，它們將會怎樣從根本上改變我們整個社會和政治結構.....

醒來吧，這不是科幻小說。

身爲一名雷爾人，並不代表要將自己隔絕在一個“自我中心”的團體內，老盯著自己肚臍眼、讓自己相信已經找到了真理、莫名其妙地覺得自己高人一等；雷爾協會對我來說恰好與教派完全相反。

我們的行動有一個遠大的目標，但我們以謙卑的方式行事，知道人類已被攻擊、驕傲、虛榮及自私所懲罰。

我愛這個協會所發展起來的關於我們生活的哲學，因為它追求個人的完滿。它教導我們聆聽內心深處的聲音，並將自己最好的展現出來。

宇宙中到處皆有生命，但我們的生命卻是獨一無二的，因此，重要的是使其獲得成功：“當一個人並未依照自己想要的方式生活，生命就是一種失落的禱告。” (Emi nescu)

在深入閱讀訊息的過程中，我獲得了啓萌，更加地瞭解自己和他人，使我更加地意識到我們之間休戚相關的程度。

這個協會的哲學，就是熱愛生命及其創造者的哲學，寬容和寧靜的哲學，試圖排除來自感官的罪惡感和解除所有與性有關的戒律、禁令和壓抑。

對這個協會的支持絕非將其編制成一個旅，那是我一直非常不信任的方式，而是使我快樂的志願性的充實行爲，它使我個人得到發展，並感受到在我周圍傳播訊息所帶來的喜悅。

我認爲我們不能再犯錯——犯基督教的錯誤——將使者放在比訊息更重要的地位。最關鍵的是，意識到外星人一直都在參與我們的歷史這個基本事實，以及無過於他們希望在今天能夠重建這個接觸。

過去的人類歷史顯示了，每個發展階段都需要根除並更新在我們的科學觀、社會觀、哲學觀和宗教觀上的基本信仰。不幸的是，“一個新的科學真理通常並不會爲了使對手信服而強迫自己；其成功源自於漸進地消滅它的對手，這對於每個新一代的真理都是相似的。” (普朗克 M. Planck)

我相信，我們必須協助人們拋棄宗教和信仰的拐杖，靠自己的雙腿站立起來；我們應當努力提高意識水平以驅散蒙昧主義。如果幾個世紀以來宗教要求，有時是強迫信徒去“相信” 神秘的事物和荒誕不稽的神話，如今，我們已經可以瞭解我們的歷史，現在正是我們睜開眼睛和打開

心智去迎接未來的時候。

現在，孕育著未來的開端。人類如今正處於其出生也可能是死亡的前夜，然而，那些沒有理解“啓示(apocalypse)”含義的人也許是對的。

我們，雷爾人，處身於喚醒人類和發展宇宙意識的行列。

這就是我投入此項偉大事業的方向，爲人類迎接他們的創造者們——耶洛因而做準備。

我的教士生涯

伊凡·吉洛(YVAN GIROUX)

前羅馬天主教牧師、教義問答教授

魁北克地區雷爾協會指導員

首先，我聲明，我自十二歲起即對有關人類與上帝(神)之間的一切感興趣。我認為二者之間有著兩個相似之處，人與“上帝(神)”，二者都是由無限構成，也都構成無限。於是，我真正地對“上帝(神)”和我與他之間的關係變得非常地感興趣。很快地我便走向沉思、神秘主義，仿佛就像是我在試圖逃出這個地球而直達天庭。

於是，我閱讀、詢問、研究、冥想。我長年研究，以便深入這個課題。我研究過“人文”、哲學、神學、最後止於“宗教學”，因為我對人類及其智慧有信心（至今依然如此）。

自從我成爲了一個完人，我尋求一個‘家庭’，在那裏我可以將我的終身奉獻給這個“上帝(神)”，他是我一直在詢問、是我曾找尋、是我在冥想中物化和沉思的物件，我和這個“上帝(神)”有過冗長的對話，仿佛他就是一位老朋友一樣。但我將這部分密而不宣，以免被人誤以爲是瘋子。

我找到一個由神父們組成的宗教團體並奉獻了自己六年的光陰，當一名學員和本堂牧師（神學院學生），在這個團體裏，我曾有過一段美好的探索和思想成形的時光。然而，很快我便意識到某些事太過膚淺。看來，有著某種事物無法滿足我最熱切的渴求。

我享受祈禱（至今仍是），以此與我的創造者、我無限的源泉進行溝通。很多人認為我神不可測，但我把耶穌之父看作是一個人，就像耶穌所

說的“我父在天堂……”我認為不僅僅存在著一位創造者的觀念於是成爲了事實。更進一步，我翻遍《聖經》所得出的結論是耶穌不是“上帝(神)”，且我因神學的一個方面：“神之死的神學”或“神之死的神學家們”而激動不已。從某種意義上說我是無神論者，但我害怕去承認這個事實。

於是，我在學校裏探尋另一種形式的神秘化。

在這個我發覺陳舊的、有時甚至是虛偽的教會裏，我無法找到了完全滿意的答案來解釋我無數的問題：關於人及其信仰、人之於宗教及社會難題。

然而，我在這個所屬耶穌的“教會”中，在其包含的無數運動中工作，我所做的一切都是爲了更深入地研究宗教科學(宗教學)。

我的研究迫使我在我的環境中工作，質疑並推翻它。我仍感到不理解。

這項研究又花費了我三年的時間，卻只換來空虛與悲傷。我無法忍受如此多的神秘主義，如此多的盲目性。我喜愛研究，但卻已到達了一個虛浮不實之境地。我感到，那些用來證明一些牧師以及教會結構、神秘主義和蒙昧主義的漫長的推理過程都是風馬牛不相及和陳舊的，而且我對此愈來愈感到反感。那些不認同我看法的人，認爲我既愛批評又很膚淺。他們躲在自己陳腐的信仰和宗教中，至今仍未改變。

就在那時，我決定退一步，花一年時間去研究自己“靈魂”的真相。當時我仍在教書，但不參與任何運動。我詢問耶穌，並感覺到自己開始看到一線曙光。

一九七六年十一月九日，我參加了克洛德·佛裏倫“雷爾”在蒙特利爾(Montreal)高原禮堂(Plateau Auditorium)舉辦的一場演講會。當晚，我

真的察覺自己多年的心血並未白費；我能理解許多事，在其他人中間，我在內心深處一直是個“無神論者”，同時，又具有深沉的宗教性。我對此類問題感到興致盎然，我熱愛人類，祈禱使我們不斷與這一群外星人、我們的創造者耶洛因保持著溝通，每天他們神秘的外衣都在淡去。剎那間，我知道了一切。我感到快樂，我認同雷爾，“耶穌在他的時代裏演講”。某些事在我身上發生了，我心悅誠服，雷爾照亮了我，喚醒了我，啓發了我，我深深地被他吸引；九十分鐘裏，我內心中所有的一切都被重新組織，一切都被連接起來，再度變得和諧，至今仍未停止。我欣喜若狂。

終於，從他口中我聽到了真相，如此單純、如此清楚且鐵證如山，那是我歷盡艱辛、費時多年不斷尋找的真相。仿佛心頭的一塊石頭瞬間落了地。

我是和幾個朋友一起參加這個演講會的，但後來發現，在他們身上並未發生和我一樣的反應。同樣，他們發現那個晚上我發生了一個轉變，而且以後他們發現了更多的變化。仿佛訊息在我體內“啓動”了某個按鈕，但他們不願承認所見的一切。我變得安靜、快樂且神采奕奕。我能聽到他們試圖用神秘的理由拒絕、毀滅這個美麗、單純而使人獲得解放的真相，這個真相在我的耳朵裏就像是輕柔的音樂，這個福音它充滿了豐饒、完整和清晰。他們用類似拒絕耶穌與他的福音的方式，拒絕雷爾和耶洛因的訊息。

與“雷爾”共處的短暫的時間裏，揭示給了我十二年來的心血、研究、分析、承諾、困苦和我自身天賦的綜合。

現在，我將能夠全身心地投入到這個偉大的訊息的傳播事業中、投入到這個偉大的人類解放事業中，且它們將通過智慧、理解、和諧以及我那

受到震撼的心靈的平衡來進行。那的確很不容易去對付：我的家人、妻子、朋友、職業環境、教會、我那些仍身為牧師的友人的反應。然而，我受到了不少已覺醒的朋友們的許多幫助，並且接受了有關心靈和身體之覺醒課程的指導。我把自己多年的研究當成實驗階段，當成我在這個宏偉的運動中、在這個“奇特”但美麗的“新”宗教中、當成我在這個年輕的無神論宗教中的指導員生涯的直接的準備階段。我不覺得已與過去的事務斷裂開，因為我仍然繼續做著自幼即開始的事情：瞭解人類的開端和起源、能夠在光明中行走及建設現在、通過深刻理解在人類的創造者，耶洛因通過雷爾所傳遞的訊息中為數眾多的神學的、哲學的和宗教等的方方面面，去不斷地消除神秘，揭開二千多年的歷史外殼而尋求真相，以使得人類跳離現在的處境去展望未來輝煌的前景。

那個晚上我被訊息震撼不已，因為多年來我已感受到它們，而且幾乎是無意識地。自那以後，我在生活的每個方面都能感受到訊息，甚至是在最隱秘的角落裏，在我作為一名教育者的職業生涯中、在我的家庭、社會和政治生活中，它們徹底地將我的信仰翻了個地朝天，但我在很久以前就已經為此作好了準備。我一直在等待，我甚至曾教授過有關這位耶洛因的先知的事情，但我卻不能很好地理解他，然後.....突然，一切都變得很清晰了：訊息喚醒了我，它們就在我眼前。剎那間，我能夠理解《聖經》、耶穌和耶和華了。

我是如此地興奮，我因喜悅而顫抖，就像是濕熱夏天裏的一個冰涼的淋浴。

那次演講會結束後沒幾天，我第一次會見了雷爾。在一個週末內我將兩部訊息讀了兩遍。雷爾告訴我：你自身即擁有著解答你難題所需要的一

切，一旦你解決了這些難題，你將會增加百分之八十的效率。你的家庭問題碾軋著你，它們阻止你、使你喪失勇氣。現在，我懂得他所指的是什麼意思。我很欣慰我選擇了通往覺醒和意識的道路。

自那以後，我多次閱讀訊息，並且，成爲一名指導員，是我一直來探求著的我教士生涯的祭獻。我知道我並沒有空等，我正繼續著真正的教會、原初的宗教，因爲，我即將追隨啓示時代的最後一位偉大先知、我將努力傳播我們的創造者耶洛因的訊息、我將爲我已終生奉獻的這個“聯合體”而進行工作，因爲這個訊息宣告了“宗教中的宗教”，關於時空之無限的宗教，關於人類智慧和事物之永恆的宗教。

因此，這是我的結束也是我的開端。我感到了快樂與愛。我已解除了作爲一名宗教專家的責任。現在我以教法文和數學爲主，宗教和道德行爲爲輔。我從未在我的專業環境中公開發表訊息，但人們可以從我的行爲中感覺到它們，並因此尊重我。我的同事不久一定會詢問我有關訊息的一切，我感覺得到，我能肯定。無論走到哪里，我都通過我的言行來傳播訊息。我已“背叛”了羅馬天主教，即便如此，我深信自己並未中斷，而是尋求真理的一種延續。這使得我重獲新生和感到滿足。

我全部的生命都奉獻於揭示給全人類的福音，奉獻給這個消除神秘的真相，奉獻給這個包含愛、友情及和平的訊息；將這個安詳、獨一無二和革命性的訊息傳播給那些能夠以智慧的雙眼去理解它的人，那即是我們的創造者耶洛因所賦予我們的智慧之眼；被創造的且包含著無限的智慧之眼。

爲免於輻射污染而奮鬥

麥克·貝爾約特 (Michel Beluet)

前美國國家指導員

以下是我的證言，在我審慎地考慮過我之信奉所隱含的東西後，我將在此詳細闡述，促使我成爲雷爾協會指導員的深奧而根本的原因。

耶洛因給克洛德·佛裏倫“雷爾”的訊息中，包含有對各階層、個人、社會、政治、科學、哲學和宗教的重新評估。這使得全世界都能夠參與共創明日之社會。但我是如何獲得這些結論的呢？

我自十二歲起就興趣廣泛，我試圖站立在所有正在進行當中的事物的潮頭，就象站立在過去所發生的一切事物的潮頭一樣，當時，我開始對人類進化的理論感到懷疑。我，和其他許多人一樣，對所有事情都心懷疑慮，同時又夢想著一個完美的世界。我發現了什麼，我的希望又是什麼呢？它們綜合如下：

生命的起源

我對生命是由“上帝(神)”創造的說法很不以爲然，即使全世界的宗教和神話都宣稱人是由來自天堂的一位“上帝(神)”或諸神所創造的。於是，我歸結出這個想法的初衷一定有其真實的一面，明顯而又具體，它暗示人來自於地球之外。聲稱人類是由無機物經過一系列的異變而成爲有機生物的進化論，似乎存在著許多的疑點而無法成爲一頂有價值的理論。更何況，這頂理論現在已受到眾多傑出科學家的嚴重質疑。

人

我注意到自從一開始人與人之間的關係就缺乏容忍、愛、尊重、友愛的關係。我希望這些缺點能從人類關係中抹去。

社會

縱觀歷史，各種類型的政府對於解決人類的基本問題一再失敗，迫使我思考這麼一個系統，將地球上最優秀的人遴選出來，讓他們專職從事改善我們的現實社會的工作。

也就是說，他們並不經由任何政治、軍事或工業財團付給報酬，這些團體以祖國、工作和家庭的價值為名義容許大量極端的戰爭、容許毀滅性武器無止境地增加，並且容許人奴役人的現象存在。我逐漸意識到，人類已經達到了一個進化的決定性的關鍵時期，人類的未來就像是在冒險。

宗教

我覺得，在所有宗教的基礎之上都存在著一個基本且可及的真相，但原始的蒙昧主義也利用這個真相徹底地奴役人類。我又覺得，先知們所揭示的真相，一定來自於已經達到高度文明水平的生靈。我反對人因其肉體上的天性而被認定有罪，我反對任何人在企圖以死後在另一維時空中變得更偉大為藉口的掩飾下貶抑人類。我相信，人類能在與其天性絕對和諧的情況下，達到一個更高的意識層次。

科學

人們帶著原本的求知欲，系統地研究自己及其生活的環境，如今已使

得人類開拓了很多未知的領域。我知道，如果我們能很明智地使用科學，它將可以解決目前我們所面臨的難題。污染、人口過剩、饑荒、能源危機，這一切的問題都能在與自然和諧發展的情況下用科學方法來加以解決，而且，這個理想有必要儘快地實現它。我同樣也意識到，我們目前有限的知識和理論，只不過是對不容置疑的事實的實驗性的解釋而已。

未知事物

我知道，地球上所發生的每一個無法解釋的現象，確信來自外星的智慧型生物的確曾參與過我們的歷史過程。這一切對我而言，都可說是相當的自然，因為我知道總有一天我們會瞭解一切。

於是，我意識到了事物當下所處的狀態，和自己對一個更美好世界的期望，期望一個通往更多和諧、沒有暴力、更多友愛的人類進化，我無法忍受任何現存的組織形式，不論是宗教性的、政治性的還是社會性的。我感到孤立無援。一九七八年，我知道了外星人在一九七三年十二月委託給克洛德·佛裏倫“雷爾”的訊息，這些訊息包括了《來自外星人的訊息》和稍後於一九七五年編寫的《永恆行星之旅》兩本書。我滿懷喜悅地閱讀這兩部著作，它們整合了我所有的希望——世上一直來所缺乏的和諧、和平和友愛。在這些書中也提到了，我們的天父也曾經克服過我們現在所面臨的相同的困難。他們就像仁慈的父親一樣讓我們選擇自己的道路，因為，他們認為我們是有選擇能力的獨立的人。

我決定成爲一名指導員，將此希望傳達給世人，促進人類邁向全盛的黃金時代。我不願坐視人類走向毀滅之途，而要爲使得人類免遭輻射之危害而奉獻自己。

從馬克斯主義到雷爾主義

簡·拜納爾德

Jean-Bernard Ndj oga-Awi rondj ogo

政治學家，前馬克斯主義者

對慣於根據進化論和物競天擇學說的思想方式進行推理的人而言，要他瞭解並接受傳統背後所隱藏的精彩非凡、奇妙且使人消除疑慮之事物是不容易的。

但通過耶洛因的訊息，對我來說，所有那些在《聖經》中看來是荒謬的事，突然之間變得高貴、實際而且具備了無限的重要性。

人並非隨機演化的結果，而是創造者依照自己的形像用科學的方法創造出來的結晶！這是多麼卓絕的真理啊！

試想有一天，地球上的人可以與他們的創造者——外星人一樣平等！

所預言的的時刻已經來到。

雷爾，在人類中的耶洛因之光，已經開始了他的使命。

現在，輪到我們作為雷爾協會的指導員，繼續協助他更廣泛地傳播我們天父的訊息。

爲了讓地球能依次加入到存在於無限宇宙中的無數星河際文明的交響曲之中.....

新生活藝術

麥克迪帝爾(Michel Deydi er)

心理學家，雷爾協會指導員

宇宙中存在著無數個受心理影響的有感情的實體，或者喜歡的話，也可以稱為個性，它們各自擁有著生物的、能量的和精神上的活動。這些實體之間的群體關係使之需要一種非常重要的適應能力，否則，人便無法形成一個社會團體。人的精神財富受這項才能的制約，使其能在任何特定時刻對構成他生命的一切進行質疑，以及獲得快樂與否。

我在追求個人意識和進步的道路上便使用了這種才能。人的知識是多方面的問題。一個人必須滑入意識中最小的通道，然後，在潛意識裏的最深層次上進行發展，且不毀壞它們內中的動物，“魔鬼遭受挫折”，儘管如此，一個人必須承認“我挫敗你，你挫敗我”的原則。這個故事永不會改變，並且我們總是一樣的。

若你希望在你的頭腦裏攀爬，首先，你必須學會接受在攀爬過程中被劃傷，那兒有許多你不願見到的東西。所以，面對它們並開始嘲笑你自己，看看你能空虛到什麼程度，你愈多地意識到自己的愚蠢和虛榮，你就越能成為偉大的人，並且你將永遠不會再受到傷害，因為，你在愛自己之前，你已完全對自己有所認知了。

只是到了這個境界，我才認可了訊息的結論；首先我認可，然後經過很長一段時間的消化過程，我必須承認它需要自身的一段活動時期。

首先，那不是一個單純的巧合，而是一場真正的衝擊，那裏曾經歷了一場大規模的思想改造，或多或少的意識得以釋放出來，將每件事物回復

到原位上。作為一位被下了定義，外表看起來毫無秩序(實際上內心中則是井然有序)的心理學家，我驚訝地發現外星人所透露的訊息不僅在我心中佔有一席之地，同時，也在我的生命元素之間建立了一個難以置信的綜合體。更不可思議的是那些我現在所用來幫助我病人的創造性的變化。

行為引發反應，我被引導逐一核實訊息中的主要元素。坦白地說，我得出了好幾個結論；有些很荒謬可笑，另一些則好一點。我拒絕遵循信條，因為有關信仰的精神活動與邏輯推理、甚至與主觀論證的思想活動毫不相干。

我並非盲目地信仰外星人，通過仔細的考慮，我真正地理解他們的角色和存在。基於這些結論，我再度檢視我個人之形成的要點。我把一切都上下左右顛倒過來，卻出乎我意料，無論是這邊還是那邊，再也沒有什麼新的發現；我料想自己是一個治療頭腦疾病之人，卻發現自己是多麼的可笑而短淺。我發現，心理療法依賴於隱秘其背後的猶太-基督教。若你從這個角度觀察，這個想法並不太肯定也不太精確。但從另一方面講，又有誰從來沒有被社會欺騙過呢？如若可能，一個人必須對那些篡奪行為做出反應；因此，我現在搭乘這艘裝載著真理、美麗和心智健全的船，慢慢地駛向人類解放的進步事業。

外星人託付給克洛德·佛裏倫的訊息長駐我心，它是我所能發現對人類起源之謎的最具智慧的答案，同時，也回答了有關我們文明的命運，並且，啓迪了我們對一種新的生活藝術進行剖析。

我毫不猶豫地堅信這種推動力。

我拒絕將此生孤擲於一個自私自利的個人主義的意識形態裏。我深層的本能引領著我研究這份報告，那是一個幾乎被遺忘的古老的本能，它給

人以重新振作起來的力量。每個人都擁有這項本能，都能運用自己的適應力和生存本能，在各自的層面上，加入到一場對集體生活的革新之中。

有兩件事可以使人類成爲有能力更改他所處的星球和宇宙環境的生靈，並且，授權予他在這個充滿熱情的偉大歷史時刻作出最終選擇。

人類社會從未如此接近過其目標，且它唯一的特點就是紛亂。

過去的歷史中，充滿了各種事件和所經歷苦難的發展價值的毋庸置疑的證據。現在的一切，顯示了偉大的發展性規則的合理結果。未來，則向我們展示了一幅基於道德價值與資本、科技價值的綜合，而爆發出來的各種可能性的全景。

就是這些動力，促使我深入理解外星人所給予的訊息。很榮幸有這個機會在此見證。我毫無保留地支援訊息，並對在我們的星球上創造生命的步伐寄予深切的期望。

雷爾三十三年（一九七九年）五月二十二日

於戛納

附錄

雷爾協會的歷程

- 1973年12月13日：雷爾在法國克萊蒙費朗與耶洛因第一次接觸
- 1974年：MADECH（法國雷爾協會前身）成立
- 1974年9月：《來自外星人的訊息》第一部《揭示真相之書》出版，在法國國內舉行了約四十場演講，在法國電視臺、雜誌等多次亮相，成爲新聞媒介的話題
- 1975年10月：雷爾第二次和耶洛因接觸，地點在法國的洛克布拉特（Roc Plat）
- 1975年11月：加拿大雷爾協會成立
- 1977年7月：瑞士雷爾協會成立
- 1980年9月：非洲第一個雷爾協會——伯基納法索雷爾協會成立
- 1980年10月：雷爾初次抵日，日本雷爾協會成立
- 1984年1月：韓國雷爾協會成立
- 1990年12月：澳大利亞雷爾協會成立
- 1991年7月：耶洛因大使館模型發表
- 1993年夏：以色列政府對雷爾協會進行調查。調查委員會認爲雷爾協會是和平組織，並做出了“對以色列安全無害的團體”的結論。在這個調查報告中，兩位猶太教的“拉比”指出：雷爾也許

就是我們等待著的彌塞亞

- 1993 年秋：由於“爲了迎接天父——耶洛因而建立大使館”這一請求的提交，以色列至少對此進行了討論的緣故，於是，隨之帶來了出人預料之外的以色列與巴勒斯坦之間的和平
- 1993 年 11 月 18 日：於加拿大蒙特利爾召開猶太會議之際，有關建立大使館的請求再次向以色列首相拉賓提交
- 1993 年 12 月 9 日：以色列首相拉賓通過他的助手給予答復：拒絕了請求
- 1993 年 12 月 13 日：耶和華通過預言者雷爾，在其會見二十周年紀念日上宣佈：“原定即將開始的以色列的和平，很遺憾，由於拉賓首相的拒絕而被推遲了”
- 1993 年 4 月：雷爾在俄羅斯舉行演講，飛碟(UFO)在俄羅斯上空出現。如今，飛碟在雷爾訪問的國家上空頻繁出現
- 1997 年 12 月：各國的雷爾協會收到了來自耶洛因的資訊：向地球上所有的國家政府提出‘大使館的建設所需的治外法權’的申請

雷爾的其他著作

《感官冥想》

這是《來自外星人的訊息》從書中很重要的一本書。

要向未來開放我們的視野以及實現和開發自身真正的潛能，我們必須學習如何去覺醒我們的身體，以獲取所有我們的感官所應得的快樂——那即是雷爾去另一個星球旅行時所帶來的非常重要的課程。

書中作者詳細教導了冥想的技法。經由幫助我們更加強烈地享受聲音、色彩、味覺、香味和撫摸，從而促使我們去發現我們自身新的創造力。通過發展我們的能力來質疑和去除傳統、偽善、禁忌和令我們頭腦麻木的文化之幻象，耶洛因給予我們的這份感官冥想的禮物，旨在幫助我們與無限的自然相協調，並達到存在的狂喜境界和宇宙意識的興奮至高點。

《天才政治》

本書作者闡明了一個有爭論的論點。

民主是人類政府的一個不完善的表現形式，它命中註定將讓位于天才去治理世界——“天才政治”。在這個體系之下，除非那些競選高職務的候選人的思想意識水平和智商被測定為高於一般標準的 50%，否則他/她將無權進行選舉。更進一步，如想成為選舉合格者，一個有選舉權的人必須擁有超過平均水準的 10%的意識層次。因此，天才政治是有選擇性的民主。

這些具有挑戰性的觀念，已經在耶洛因所在的行星上實施。除非我們能自己找到更好的方式，不然，他們建議我們開始準備實行一個與此相似的體制，因為，所有人類的發展進步，最終取決於天才的貢獻。

作者在書中描述：一旦人類的智商測試法被完善起來，那麼，通往天才政治的進程將有可能在地球上實現。

《贊成克隆人》（新作）

在本書中，作者闡述了目前新的克隆技術是通向永恆生命的第一步。過去宗教所慣於承諾的，人在死後去往樂園的神話將很快成為科學的事實而在地球上得以實現，這是作者在經過一番有關科學是如何革新我們生活的敏銳而廣泛的評論後，進而得出的極富挑戰性的結論。

作者寫到：一旦我們能夠克隆與我們完全相同的複製品，下一步就將是把我們的記憶和個性移植到我們的克隆體大腦中，它將允許我們真正地獲得永生。當我們可以記憶過去，於是我們便能夠無限制地積累知識。

作者通過其超人的洞察力，展現了令人驚異的人類未來，並說明諸多新技術將如何革命性地改變世界，改變我們的生活。比如，他指出了納米技術如何使農業和重工業變成剩餘產業，人工超智慧如何超越人類智慧以及永恆的生命如何利用生物軀體，而在電腦中變得可能等等。

作者指出：這一切並非二十二世紀的科學幻想，所有這些都將在今後的二十年之中發生。本書旨在為我們將面臨的一個完全不同的、令人無法想像的、美麗的、再無需工作的人間樂園而作準備！

《悟醒之路》（新作）

“ 改變人類的唯一辦法就是愛遠客勝過愛近鄰，當自己是白色人種時，愛黑人勝過愛白人。當自己是同性戀者時，愛異性戀者勝過愛同性戀者。當自己是胡圖族人時，愛圖西族人民勝過愛自己種族的人民。愛他人的宗教勝過愛自己的宗教。”

在戰爭與恐怖，被矛盾撕裂的當今世界上，還能有什麼比這更貼切，更美好的表現嗎？作者在本書裏深入淺出地提示給了我們一條能夠把這個由暴力和痛苦驅使的惡性循環的世界改變成和平的人間樂園，從而使得全人類在和諧之中幸福生活的道路。

以上書籍可在網際網路上訂閱。若想知道更多有關雷爾協會的資訊，就請您訪問：www.woodylover.org

雷爾協會相關網站

www.rael.org

www.clonaid.com

www.subversions.com

www.ufoland.com

雷爾科技

rael-science

雷爾科技是將嚴格篩選的最新科技報導內容以傳送電子郵件的形式為讀者提供的一項免費服務。報導內容大部分為英文。閱讀申請只需向以下位址發送空電子郵件即可。無法發送空電子郵件時，隨便填個單詞即可。如取消訂閱也可向同一位址提出。

英文：

Rael-science-select-subscribe@egroups.com

Rael-science-select-subscribe@yahoogroups.com

法文:

Rael-science-francais-subscribe@egroups.com

來自外星人的訊息

原 著：雷爾

翻 譯：

出版印刷：Messenger 出版社

出版日期：2002 年 5 月 8 日第一版/第一次印刷

聯 系 人：Judy

電 話：886-2-23783942

傳 真：

電子信箱：taiwan@rael.org

Copyright © International Raelian Movement 2001

ISBN :

)

