



Il bacio 1859

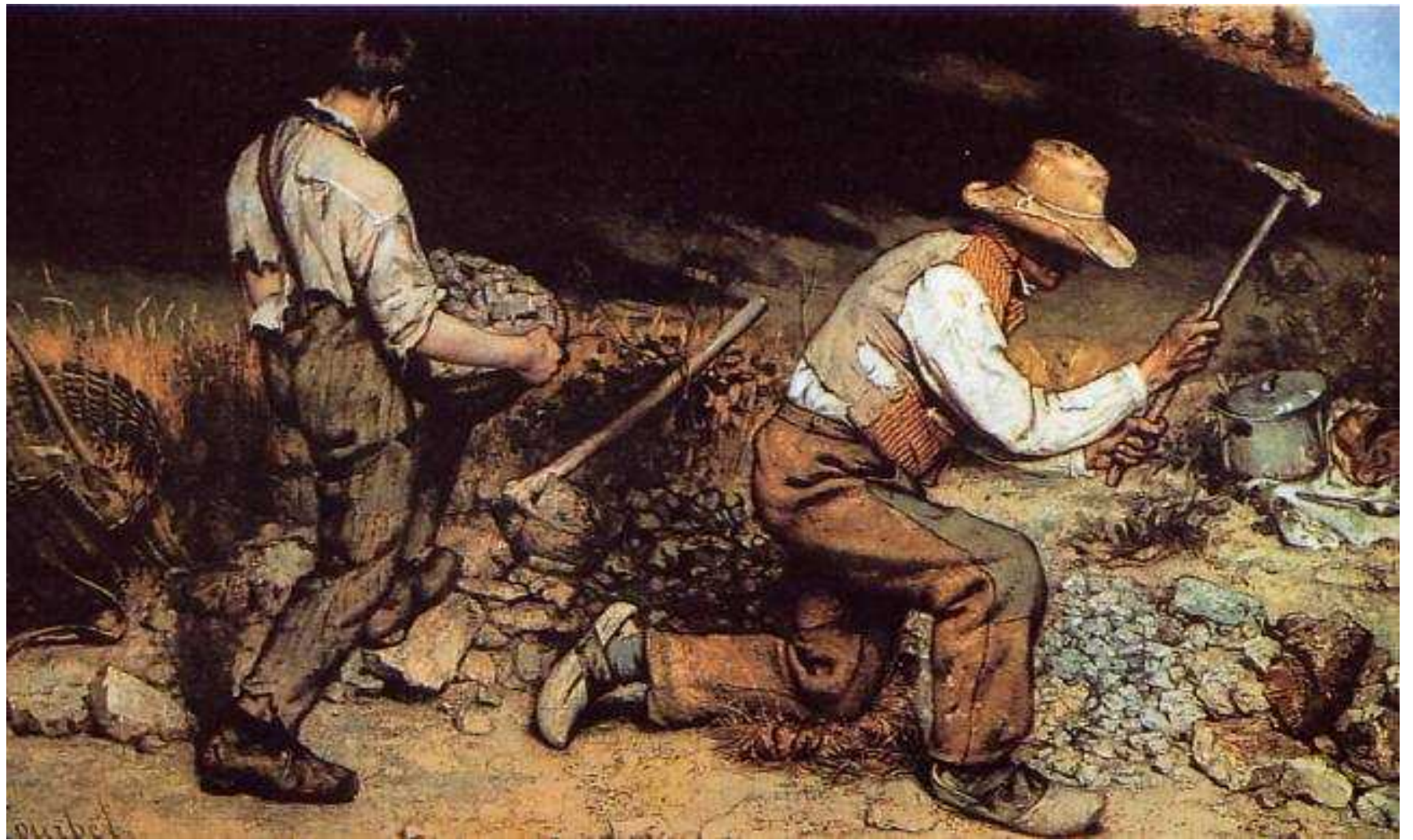


Francesco Hayez, Ritratto di Alessandro Manzoni, Pinacoteca di Brera, Milano

Courbet 1819-1877

Funerale di Ornans 1849  
*“funerale del  
romanticismo”*





## Il mondo dell'artista tra ideali e realtà

*“Senza la rivoluzione del '48  
forse non si sarebbe mai vista  
la mia pittura”*



Lo studio dell'artista 1855



HONORE' DAUMIER Vagone di terza classe 1862



MILLET Angelus 1859



Jean-François Millet, Le scribe d'herbe, 1865, Musée d'Orsay, Paris



*Nadar, Honoré Daumier, pittore, litografo e scultore, noto per la sua opera satirica, 1855.*



*Nadar, Gustave Courbet, pittore di moderna sensibilità, rivoluzionario, partecipò alla Comune di Parigi, di cui fu delegato per le Belle Arti (1861).*



*Nadar, Edouard Manet, pittore e litografo, 1865 ca.*



*Nadar, Jean François Millet, pittore, incisore, soprannominato a suo tempo il Michelangelo dei contadini, 1860 ca.*



*Nadar, Eugène Delacroix, pittore e litografo considerato come il gran maestro dell'età romantica, 1858.*



*Nadar, Charles François Daubigny, pittore e acquafortista della scuola di Barbizon, 1855-60 ca.*