

CAZA FRANCISCANA

Ambientación:

- Campamento, de noche preferentemente
- Ropas para los personajes de Francisco ,Fray León (sayal),Lobo,Paloma,Santa Clara (Tunica blanca o marrón).
- Cassete de cantos franciscanos o saberlos cantar.
- Antorchas o fogata.
- Linternas o puntero láser.
- Las seisenas sentados en semicirculo ,los invitados detrás .
- Tiempo :15'

SAN FRANCISCO .Puede estar representado por un padre, o bien tener un gran cuadro, a modo de altar, presidiendo el momento.(Durante la narración del Jefe ,se ilumina con las linternas o puntero)-

EL VIEJO LOBO llama a formar en semicirculo.Comienza la narración:

Vamos a conocer la vida de San Francisco de Asis,contada por sus amigos.También yo he sido un Lobato / Lobezna ,por eso voy a contarles lo que mi Aquela me contó...

- Francisco Bernardone nació,como todo hombre un día,en un país de Europa,llamado Italia,el que tiene una forma de bota que sale al mar,en una ciudad de comerciantes :Asís .

Siendo rico,nació en un corral por accidente;esta curiosidad hizo que se pregunten ¿Qué será de este niño que nació como Jesús ?.

Doña Pica su mamá ,le puso Juan y su papá don Pedro ,dijo : no ! ,se llamará Francisco,por amor a Francia, que me permite ser rico con el comercio de las telas...

Así creció Francisco con su nuevo nombre,entre las riquezas y las fiestas ,hasta que un día cambió su vida. Dijo ¡Basta!, dejó todo ¡hasta su ropa!,se despojó de todo ,por amor a Dios . Y desnudo comensó una nueva vida ¹ con sus amigos,buscando día a día parecerse más a Cristo .

-LA PALOMA: Comenzó su vida andando por el campo,curando leprosos,consolando al pobre , alabando a Dios en las cosas pequeñas. A todas las llamaba HERMANOS

.Su alimento era la oración .Un día de rodillas frente al crucifijo ,en la capilla de San Damián,sintió una presencia misteriosa ,para él en ese momento.Tubo la impresión de que el crucifijo se animaba,como saliendo de la madera.El pecho de Jesus parecía respirar y sus labios hablar, y escuchó

¡Francisco ,arregla mi casa, está en ruinas! Por primera vez vio que la capilla se venía abajo,metió la mano al bolsillo y dio todo lo que tenía, fue a su casa y sacó tenas y objetos y los llevó al cura de San Damián ,que no le quiso recibir por miedo a don Pedro, que era avaro.Pero dejó y se fue.

La voz del crucifijo no lo abandonaba.Con arapos , comiendo de la limosna,predicando el amor ,la paz siempre al lado del que sufre ,se dirigió a Gubbio.-

EL LOBO .Allí lo conocí .Cuando su amigo Federico le regaló una túnica marrón,un cinto de cuero ,un par de sandalias y un bastón, ¡la ropa de los pobres!,la que no abandonó jamás, esta es hoy la vestimenta franciscana.

¿Yo que hacía ? desastres! (con ademanes,con las manos en forma de garras ,con sonido...) Comia ovejas ,palomas, niños ,viejos..Todos me tenían miedo.Francisco cuando supo ,salió en mi búsqueda,¡ y yo salí a su encuentro! .El lebanzó su mano ,me bendijo y me dijo:

(Esta voz puede ser en Off .Con las linternas o puntero, iluminamos a Francisco) "Hermano Lobo ,has hecho mucho daño, has comido más de lo necesario sin permiso de su dueño , nuestro Creador . Mereces la muerte ,pero te pido hermano ,hacer la paz , vos y los habitantes de Gubbio .Si tu no atacas más, ellos te perdonan tus fechorías ."

...y yo (tapándome la cara, como con vergüenza) con la cola entre las piernas, agachando las orejas moví la calabaza diciendo ¡Si! .Y salimos caminando, uno al lado del otro ,como si fuera su cusco .

En Gubbio no podían creelo, pero aprendieron que al amor puede todo, y lo disfruté hasta que me morí de viejo.

Las seisenas cantan "Hermano Lobo", asiendo ronda, el Lobo en el medio.-

¹ La desnudez ,es un signo ,dejar todo lo antiguo, y portar solo lo necesario.

HERMANO LOBO

1.-Porque te volviste lobo
Tal vez no te amé bastante
Tal vez no te amé bastante
Tal vez no te supe amar

**2.-Porque con rencor me acechas
Y quieres morder mi mano
Tal vez yo no fui tu hermano
Y nunca te abrí mi hogar. Bis**

3.-Porque tu nos odias tanto
Tal vez yo te odié primero
Porque nos acechas fiero
Tal vez te enseñé a acosar.-
Estríbillo 2

4.-Porque vives en tinieblas
Tal vez te negué mi lumbre
Toda tu pesadumbre
Nació de mi crueldad

Estríbillo 2

5.-Hoy vengo a llamarte hermano
Y darte la paz y el bien
Y darte la paz y el bien
Y juntos volver a amar

6.-Los hombres a veces somos
Más fieras que el lobo fiero
Hoy darte mi mano quiero
Y abrirte por fin mi hogar .BIS

Los chicos vuelven a sus lugares,y se adelanta Clara,menuda,de cabellos sueltos.

SANTA CLARA:Yo soy Clara Favarone ,también de Asís. Cuántas cosas les puedeo contar!. Francisco fue mi ideal de vida, por su entrega a los pobres,su alegría por servir, de cómo rezaba...y como todos sus amigos eran varones yo agrupé a las chicas que querían vivir como Francisco ,y así fue,con mi amiga Bona salimos a su encuentro.

Nuestra " seisena "se llamó Pobres Damas o Clarisas como nos llaman hoy .Nos llamamos *pobres* porque renunciamos a todo para vivir en la extrema pobreza,*damas* porque nobles y generosos de espíritu, haciendo todo sacrificio para glorificar a Dios.

Al principio trabajabamos juntos varones y mujeres, pero un día Francisco, cuando volvíamos de atender a un enfermo, en un cruce de caminos me dijo :*"Tenemos que separarnos,hermana Clara toma tu propio camino."*Nos fuimos a la Capilla de San Damián ,allí atendíamos a los pobres, y rezabamos por la Paz y la unidad del mundo,ése fue nuestro nuevo hogar ,donde Francisco nos visitaba para darnos ánimo.

También en ese lugar he muerto en 1253 .

SOY FRAY LEÓN,el secretario de Francisco yo escribia sus cartas, las Reglas, los consejos,yo escribía no por que él sea cómodo,sino porque el que sufría necesidades, lo necesitaba ,¡ya!. A mi ,me llamaba Fray Ovejuela de Dios.

Me gustaría decirles algo más,especialmente de aquella navidad de 1223 .El quiso vivir intensamente esa Navidad, así es que preparó en la gruta un pesebre, pero humano,puso los animales del lugar y fue contando a los pobres y los que querían oír, como fue el nacimiento de Jesús. Fue tan hermoso para aquellas personas que no podían leer el Evangelio, entender como fue el nacimiento del Salvador ,Francisco les daba el mensaje de Paz y Amor, les daba la Buena Noticia.²

La Paz entre los hombres, era una de sus preocupaciones. .Eran también como hoy tiempos difíciles, de guerras, poder, odio,por eso el rezaba *"Haz de mi un instrumento de tu Paz"* ,¿ lo conocen ?.

Después de aquella Navidad comenzó a enfermar, perdió la vista ,pero jamás el buen humor.,aun en medio de los dolores.

Uno de esos días, pidió dos palos, y simulando un violín, cantó su *"Cántico de las Creaturas"* .Por eso, Lobatos /Lobesnas deben ser siempre alegres,aún en las dificultades, aunque la tarea sea difícil,deben tener la alegría que viene del deber cumplido .Miren si este canto será importante que

² Este es el origen del Pesebre Navideño.A partir de allí lo armamos, o hacemos pesebre viviente, como lo hizo Francisco.-

cuando moría Francisco en su Porciúncula,³ los hermanos desde fuera le cantaban este Cántico también llamado "Del Hermano Sol".⁴

VIEJO LOBO: Este hombre que es nuestro patrono, es modelo para los cristianos, por eso es Santo. Nació y vivió para servir y reconstruir la Iglesia humana. Este Santo que llamó a la Naturaleza hermana, que murió en la pobreza siendo rico, que con solo 20 años de su vida enseñó una nueva manera de vivir el Evangelio, como lo quería Jesús. ¡Lo tenemos que seguir!

Cantamos o rezamos "Instrumento de Tú paz"

Nota : Como hubiera hecho Francisco, se retiran en silencio a dormir, para que este momento se prolongue en el silencio de la "celda" - carpa.-

BIBLIOGRAFÍA:

Vida popular de San Francisco de Asís .- Fray Juan M. Colasanti. Ediciones Castañeda

³ La Porciúncula, era la pequeña capilla donde murió.

⁴ Murió el 4 de Octubre de 1226, a los 45 años, desnudo como nació, tendido sobre la hermana tierra,

MISA

QUEREMOS SER SEÑOR

**Queremos ser Señor
servidores de verdad
Testigos de tu amor
Instrumentos de tu paz**

Convéncenos que por tener
Un Padre Dios, somos hermanos,
Su voluntad es que haya paz
Justicia y paz van de la mano.
Enseñanos a perdonar
Para poder ser perdonados,
Recuerdanos que por tu amor
Quiso morir crucificado

Ayudanos a comprender que la
misión dl bautizado
Es compartir con los demás
Su fe en Jesús resucitado
ESTRIBILLO

FRANCISCO REPARA MI IGLESIA

La iglesia se está cayendo, ya ves
Sus muros rotos están,
Así le habló a Francisco, el Señor
En la hermita de San Damián

Yo puedo cerrar sus grietas, Señor
Mis manos te ayudarán,
Verás que limpia y hermosa estará,
Nuestra iglesia de San Damián

**Iglesia humana y divina a la vez
Que es luz y sombra a la vez
Viviendo el Evangelio
Más pobres libre a de ser. BIS**

La iglesia que nos preocupa
No es de piedra ni material
La iglesia somos los hombres y Dios
No la hermita de San Damián

Queriendo soy mejor que ayer
La vamos a reparar
Cumpliendo lo que el Señor nos
pedía
En la hermita de San Damián

HUELLAS DEL CRUCIFICADO

**Rosas de sangre han florecido
Reviven en tu cuerpo la pasión
Francisco de amor estás herido
Las manos ,los pies y el corazón.**

Tus manos que acogen a los pobres,
Y parten su pan con el mendigo
Yo quiero también amar a todos
Yo puedes Señor cantar conmigo
Estríbillo

Sembrando la paz y el bien caminas
Y yo sembrando ire a tu lado
En ti el evangelio es carne viva
Y Cristo también crucificado
Estríbillo

ALABADO MI SEÑOR

**Alabado seas mi Señor
Alabado seas mi Señor
Cantando el Universo,
te ofrece su hermosura,
Púes toda creatura
es cantico de amor
Púes toda cratura
es cantico de amor.-Bis**