



...EL TRABAJO CONTINUA...

UN ANTES Y UN DESPUÉS

Un día aproximadamente tres semanas después del fallecimiento de Joyce, sentí su presencia una vez más. Esto no era nada extraño, lo increíble era el mensaje que me transmitía. Joyce me pedía que tomara el testigo de su trabajo y siguiera con su labor de hacer los retratos de los guías espirituales.

Mi estupor fue completo ya que nunca he sabido dibujar, ¿Cómo iba a ser capaz de hacer los retratos si no sabía dibujar?. Joyce insistía, así que decidí coger un lápiz y empezar a dibujar. Los primeros resultados confirmaban mis dudas. No sabía dibujar.

A estas alturas, otras personas me llamaban para darme la misma información que yo ya había recibido. Tras una semana de infructuosos intentos, las caras comenzaban a tomar forma. Varias personas pudieron incluso reconocer a sus familiares fallecidos en los primeros dibujos que realicé en la reunión-homenaje del 24 de junio en Málaga.

La prueba de fuego fue el Salón de Esoterismo de San Sebastián, celebrado el pasado mes de agosto. En un principio acudimos al congreso para dar una conferencia sobre la vida de Joyce, pero decidí seguir los pasos de Joyce y comencé a dibujar. El resultado fue superior a todas mis expectativas.

Desde estas líneas deseo agradecer a todas las personas que me han animado y apoyado para que siga adelante con la confianza de que Joyce me apoya y me guía en esta labor.

Joyce, a ti ¿qué te puedo decir?. No tengo palabras para expresarte mi gratitud por confiar en mí, por permitirme continuar con tu labor. Es todo un honor para mí y te aseguro que mi compromiso para seguir adelante con Serendipity es total y absoluto.

Gracias a todos por vuestro apoyo y gracias especialmente a ti, Joyce, sé que me escuchas desde donde te encuentras.

Sergio.