

COLOMBIA MUSICAL

Pauta para evaluar y calificar las disertaciones orales de los estudiantes

CRITERIOS	OPTIMO (7 ó 6)	SATISFACTORIO (5 ó 4)	DEFICITARIO (3,2 ó 1)
Organización	La exposición tuvo una clara organización que permitió distinguir lo Esencial sobre lo superfluo.	La exposición demostró tener cierta coherencia, aunque en algunos momentos lo básico se confundió con aspectos menos relevantes.	La exposición demostró una carencia total de organización lo que imposibilitó la diferenciación de lo más importante de lo menos.
Conceptualización	El alumno utilizó correctamente todos los conceptos involucrados en el tema expuesto con la correspondiente terminología.	El alumno utilizó bien la mayor parte de los conceptos involucrados en el tema con la correspondiente terminología.	El alumno confundió los conceptos y desconocía la terminología correspondiente.
Apoyos visuales	Empleó adecuados apoyos visuales, como esquemas y cuadros, lo que permitió darle mayor claridad a la exposición.	El alumno utilizó algunas ayudas visuales que resultaron buenas, pero hicieron falta otras que hubiesen permitido mayor claridad en lo expuesto.	No utilizó apoyos visuales
Síntesis	El alumno expuso el tema incluyendo todos los aspectos esenciales sin agregados innecesarios.	El alumno expuso lo esencial, pero se extendió en algunos aspectos innecesarios.	El alumno expuso demostrando una deficiente capacidad de síntesis.