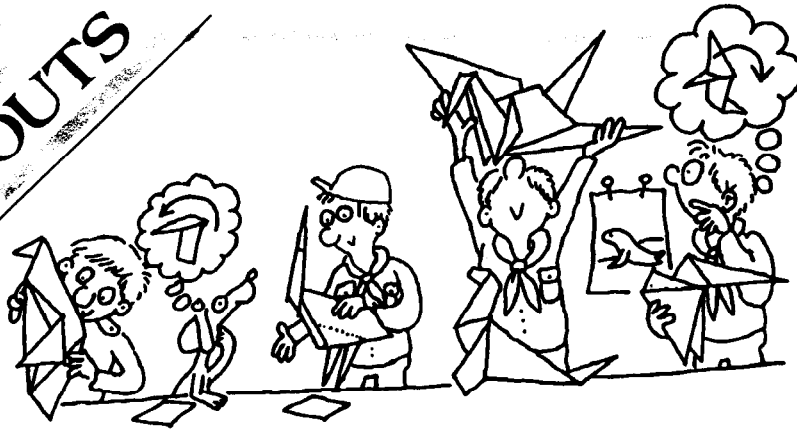


SCOUTS



UNIDAD DE ACTIVIDADES

I 1 2 0 0 6

MANABAS

CREATIVIDAD

Fecha de elaboración:
13/mar/95

ZOOLOGICO DE ORIGAMI

OBJETIVOS DE ESTA ACTIVIDAD

1. Aprender y ejercitar la técnica de Origami o plegado manual de papel.
2. Desarrollar habilidades para comprender y ejecutar instrucciones escritas.
3. Incentivar la capacidad para diseñar y construir espacios simulados.
4. Desarrollar la paciencia y la constancia.

ESTA ACTIVIDAD CONTRIBUYE AL LOGRO DE LOS SIGUIENTES OBJETIVOS EDUCATIVOS DE LA MANADA

Infancia Media

1. Se integra a los talleres de manualidades de su Unidad.
2. Identifica las herramientas que utiliza y describe su uso.

Infancia Tardía

1. Ejercita continuamente sus habilidades manuales.
2. Demuestra progresivamente mayor precisión en los objetos que produce con sus manos.

RECORRIDO DE LA SELVA/DEL BOSQUE

KHANHIWARA/PRADERA

- ✓ **Área Personal**
Desarrollo de habilidades
Desarrollo personal

RECORRIDO DEL LOBO/DE LA GACELA

LOBO CAZADOR / RECORRIDO DE LA GACELA

- ✓ **Habilidades manuales**
- ✓ **Apreciación**

PREPARACION DE LA ACTIVIDAD

LUGAR

Local de grupo y un lugar amplio dónde montar el zoológico

DURACIÓN

Tres a cuatro reuniones de la Sección

PARTICIPANTES

Por Sección y pequeños grupos

MATERIALES

- Cuadrados de papel **color** en diferentes **tamaños** y grosores, tijeras, lápices de cobres, pegamento, cajas de **cartón**, malla **metálica**; y **otros** materiales para la **construcción** de la maqueta del zoológico, según el modelo **diseñado**.
- Fotocopias** de las **instrucciones** para **armar** los animales, cuyo número depende de **bs** **ejem-**plares elegidos y del número de **nitos** que **trabaja**rá en cada uno de **ellos**.
- Son parte de esta Ficha los Anexos **Técnicos** 010 al 016.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ⇒ Utilizando la **técnica** de plegado manual de papel u **Origami**, los niños confeccionan diferentes animales, los que instalan en un **zoológico** al aire **libre** diseñado por ellos mismos. La **actividad finaliza** con la presentación del zoológico a la comunidad y su posterior **instalación** en un lugar en que preste **utilidad** a otros niños.

Antes de la primera **reunión**

- ⇒ Con el fin de dominar la **técnica** y poder trasmitirla, los dirigentes deben practicar la confección de los animales **hasta** que adquieran la habilidad suficiente.

Durante la primera reunión

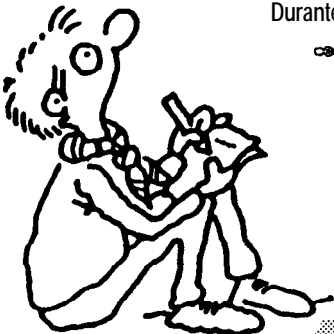
- ⇒ Las tareas a desarrollar durante esta **reunión** consisten en motivar a la Unidad, practicar la **técnica**, elegir el animal que cada miembro confeccionará y decidir el lugar y **forma** en que se **instalará** el **zoológico**. Para ello se sugieren los siguientes pasos:
 - ☆ Los dirigentes o el dirigente encargado **explican** la actividad y, como motivación, **invitan** a practicar la **técnica** de Origami. La motivación puede reforzarse con la **información** inicial que aparece en el Anexo 010.
 - ☆ Se **divide** la Unidad en pequeños grupos, cuyo número dependerá de la cantidad de dirigentes capacitados de que se disponga. Se entregan a los jóvenes hojas cuadradas de papel de color, de unos 20 x 20 cms., y una fotocopia con las instrucciones de plegado del animal a confeccionar. Con la **supervisión** y ayuda del dirigente, cada uno confecciona un animal. Se recomienda comenzar con el pato o el cisne, que aparecen en el Anexo 10, ya que **sin ser** compleja, su **confección** permite una **práctica** adecuada de la **técnica**.
 - ☆ Luego de adquirida una **cierta** destreza, cada miembro de la Unidad elige el o los animales que confeccionará para el zoológico. Con el objeto que practique durante la semana, se le entrega una copia de las instrucciones para su confección.
 - ☆ La **Unidad** decide la **forma** y tamaño del zoológico y el lugar donde lo instalará. Puede ser una plaza cercana; el mismo Local de Grupo, si cuenta con el espacio adecuado; o un sector de la institución en que **éste** funciona.

Durante la segunda **reunión**.

- ⇒ Si el ritmo de trabajo de la Unidad no es muy rápido, con anterioridad pueden programarse dos reuniones para esta etapa. En ella se confeccionarán los animales definitivos, se **prepararán** los otros elementos del zoológico que pueden ser guardados (jaulas, **decoración**, letreros, afiches, etc.) y se **determinarán** los invitados a la presentación final:
 - ☆ Reunida la Unidad en el lugar de trabajo, se le entrega a cada **participante** las instrucciones para la confección del animal correspondiente y un cuadrado de papel de color, cuyo grosor y tamaño dependerán de las dimensiones que quiera darse a cada animal. Bajo la supervisión de los dirigentes se confeccionan los animales. Los Anexos **Técnicos** 010 al 016 contienen instrucciones para confeccionar 15 animales diferentes.
 - ☆ Una vez terminados, se construirán las jaulas, siempre que se haya optado por esta forma de presentarlos. Sus **tamaños** dependerán de las **dimensiones** de los animales y de la cantidad de ellos que se **ubicará** en cada jaula.
 - ☆ Concluidos los pasos anteriores, se confeccionarán los elementos propios del paisaje del zoológico. Esta **parte** de la **actividad** puede desarrollarse según grupos de **interés**: unos se encargarán de los caminos, otros de las **áreas** verdes, **éstos** de confeccionar invitaciones, **aquellos** de preparar carteles informativos sobre los animales, etc. Todo debe quedar **preparado** en la reunión anterior a aquella en que se **instalará** el zoológico.
 - ☆ Para evitar el cansancio y la desmotivación, se recomienda alternar el trabajo con cantos y danzas.
 - ☆ **Después** de guardar el material confeccionado, la Unidad **invitará** personalmente al resto de las Unidades del Grupo a **visitar** el zoológico en el lugar, fecha y hora escogidos. La misma **invitación hará** cada miembro de la Unidad a **sus** padres, parientes, amigos, **vecinos** y **otras personas** que estime conveniente. Los dirigentes **avisarán** a los **invitados** ajenos al Grupo.

Durante la **última** reunión

- ⇒ Se instala el **zoológico** y se prepara la Unidad para la llegada de los visitantes.
 - ⇒ Deberá haber siempre un integrante de la Unidad que permanezca junto a **cada jaula** o sector del **zoológico**, entregando a los **visitantes explicaciones** sobre la **confección** de los animales, proponiendo enseñar la **técnica** u ofreciendo ejemplares en miniatura. En lo posible, es conveniente organizar la **presentación** de forma que todos los niños puedan demostrar la **habilidad** y conocimiento adquiridos. Los **dirigentes**, como es habitual, ceden la **iniciativa** a los **niños**.



CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- Antes de la actividad, como una forma de iniciar la motivación, puede efectuarse una visita al zoológico de la ciudad.
- El plegado de los animales presentará dificultades para quienes nunca antes lo han practicado. Es preciso tener paciencia, seguir con calma las instrucciones y trabajar con tranquilidad. Se deberá ayudar a los miembros de la Unidad que presentan dificultades, sin presionarlos. Si aún así, algunos no pudieran hacer el plegado, busque para ellos, dentro de la misma actividad, una alternativa de trabajo. Se deberán respetar los distintos ritmos de aprendizaje, evitando que la dificultad de una situación se convierta en una experiencia frustrante.
- Debe cuidarse que los animales guarden entre sí las proporciones adecuadas a su naturaleza. No puede ser la mariposa más grande o del mismo tamaño que el elefante.
- Si la segunda etapa se divide en dos reuniones de Unidad, en la primera pueden confeccionarse los animales; y durante la segunda, los elementos que darán ambiente al zoológico.
- Para el diseño del zoológico puede reconstruirse, con los mismos elementos, el hábitat natural de los diferentes animales. En este caso no se utilizarían jaulas y sería necesario investigar las condiciones de vida específicas de cada ejemplar.
- Un ingrediente importante de esta actividad es el destino del zoológico una vez desarmado. Se recomienda obsequiar los animales a alguna institución infantil. Incluso, los miembros de la Unidad podrían enseñar a los niños de esa institución la técnica aprendida, lo que le daría una interesante proyección social al aprendizaje logrado, generando una nueva actividad educativa.



CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Durante el desarrollo de la actividad

- ⇒ Es muy importante suscitar la evaluación constante de los niños durante el desarrollo de la actividad, lo que permitirá correcciones en el ritmo e intensidad del aprendizaje.
- ⇒ A su vez, durante su transcurso, los dirigentes podrán observar:
 - ☆ La habilidad de los niños para comprender las instrucciones y su destreza en el manejo de los materiales.
 - ☆ El avance que cada joven obtiene en el aprendizaje de la técnica.
 - ☆ La actitud con que se enfrentan las dificultades que la actividad presenta.
 - ☆ El ingenio del grupo en el diseño del zoológico y la habilidad demostrada en su construcción.

Al finalizar la actividad

- ⇒ Durante la presentación del zoológico se pueden obtener comentarios evaluativos de parte de los asistentes, tanto en relación con la actividad como referidos a la actitud de los niños.
- ⇒ Con posterioridad a la exposición, el mismo día o en la próxima reunión, de manera relajada y espontánea, la Unidad comenta las experiencias vividas durante la actividad. Se sugiere a los dirigentes considerar los siguientes aspectos:
 - ☆ Las impresiones de los miembros de la Unidad con respecto a la actividad realizada.
 - ☆ Las dificultades que la actividad presentó para los niños y la forma en que fueron superadas.
 - ☆ Los aportes críticos y creativos que propongan nuevas actividades relacionadas con el tema o permitan introducirle variaciones a la actividad realizada.

En la próxima reunión de dirigentes

- ⇒ Se revisará la actividad tomando en cuenta las opiniones de los jóvenes, los comentarios aportados por los invitados y las observaciones de los propios dirigentes. Se pondrá especial cuidado en las acciones correctoras y de refuerzo que deban realizarse respecto de aquellos niños que tuvieron un bajo desempeño o que pudieran haber afectado su auto estima con ocasión de la actividad.



Fecha	Comentarios, resultados, modificaciones	I	1	2	0	0	6



Agradecemos que después de escribir tus experiencias en este recuadro, fotocopies esta página y la envíes a la Oficina Nacional; indicando al reverso tu nombre, cargo, Grupo Scout al que perteneces y dirección completa.



Idea original de esta actividad: Luis Felipe Fantini, Chile. Elaboración: Central de Coordinación, REME. Redacción: Loreto González. Ilustración: Guillo. Las *Fichas de Actividades* constituyen uno de los elementos del Método de Actualización y Creación Permanente del Programa de Jóvenes (MACPRO); y forman parte de las publicaciones previstas en el Plan Regional "Un Salto Adelante".



Interamerican Scout Office  Oficina Scout Interamericana



Derechos Reservados por la Asociación de Scouts de México, A.C. Córdoba 57, Col. Roma, C.P. 06700, México, D.F.
Editado por la Dirección Nacional de Publicaciones de la Asociación de Scouts de México, A.C.

Primera Edición: junio de 1995.
Esta ficha no puede ser reproducida, total o parcialmente, sin autorización escrita del editor.

IMPRESO EN MÉXICO
Esta edición consta de 2000 ejemplares. Impresa en Medios Creativos, Bressos No. 18, Ampliación San Marcos, Xochimilco; México, D.F.