

## JORNALISMO GRÁFICO I - ECL389

**Professor Responsável:** Ricardo Cunha Lima

### **Ementa:**

Introdução ao design gráfico aplicado ao jornalismo.

- Conceitos básicos de tipografia (diagramação).
- Conceitos básicos produção gráfica.
- Conceitos básicos de uso do *Adobe Photoshop*, programa de manipulação de imagem.
- Conceitos de percepção visual
- Exercícios práticos de imagem e conceito utilizando fotomontagem.
- **Exercício final de ilustração ou infografia.**
- Palestra com profissional de design editorial.

### Bibliografia:

**PENSAR COM TIPOS: Guia para designers, escritores, editores e estudantes**

Ellen Lupton - Ed. *Cosac Naify*

**GRID: Construção e desconstrução**

Timothy Samara – Ed. *Cosac Naify*

**LAYOUT : O Design da Página Impressa**

Allen Hurlburt – Ed. *Nobel*

**PRIMEIROS SOCORROS EM TIPOGRAFIA**

Friedrich Forssman - Ed. *Rosari*

**TIPOGRAFIA: Uma apresentação**

Lucy Niemeyer - Ed. *2AB*

**LINGUAGENS DO DESIGN: Compreendendo o Design Gráfico**

Steven Heller - Ed. *Rosari*

**DESIGN GRÁFICO: Uma História Concisa**

Richard Hollis - Ed. *Martins Fontes*

**TIPOGRAFIA: Origens, Formas e Uso das Letras**

Paulo Heitlinger – Ed. *Dinalivro*

**ELEMENTOS DO ESTILO TIPOGRÁFICO**

Robert Bringhurst – Ed. *Cosac Naify*

**VIVER DE DESIGN**

Gilberto Strunck - Ed. *2AB*

**PRODUÇÃO GRÁFICA**

James Graig - Ed. *Mosaico*

**A CONSTRUÇÃO DO LIVRO**

Emanuel Araujo - Ed. *Nova Fronteira*

**A ESCRITA: Memória dos Homens**

Georges Jean - Ed. *Objetiva*

**O LIVRO E O DESIGNER I: embalagem, navegação, estrutura e especificação**

Roger Fawcett - Tang - *Rosari*

Em Inglês:

**MEGGS' HISTORY OF GRAPHIC DESIGN**

Philip Meggs - Ed. *Wiley*

**THE NEWSPAPER DESIGNERS' S HANDBOOK**

Tim Harrower - Ed. *McGraw-Hill*

**DESIGN WRITING RESEARCH: Writings on Graphic Design**

Ellen Lupton & Abbot Miller - Ed. *Phaidon*

**TYPE AND TYPOGRAPHY**

Phil Baines & Andrew Haslam - Ed. *Lawrence King*

**VISUAL FUNCTION: An Introduction to Information Design**

Paul Mijksenaar - Ed. *Princeton Architectural Press*

**INFORMATION GRAPHICS: Innovative Solutions in Contemporary Design**

Peter Wildbur & Michael Burke - Ed. *Thames and Hudson*

**THE VISUAL DISPLAY OF QUANTITATIVE INFORMATION**

Edward R. Tufte - Ed. *Graphics Press*

**ENVISIONING INFORMATION**

Edward R. Tufte - Ed. *Graphics Press*

**VISUAL EXPLANATIONS: Images and Quantities, Evidence and Narrative**

Edward R. Tufte - Ed. *Graphics Press*

Arte e percepção visual:

**ARTE E ILUSÃO: um estudo de psicologia da representação pictórica**

E. H. Gombrich - Ed. *Martins Fontes*

**ARTE E PERCEPÇÃO VISUAL: uma psicologia da visão criadora**

Rudolf Arheim - *Livraria Pioneira Editora*

**A HISTÓRIA DA ARTE**

E. H. Gombrich - Ed. *Ltc*