

The Piper pipes in the centre, hidden from sight,
 And we become frantic, we dance.
 The March wind, seized with frenzy,
 Runs and reels, and sways with noisy branches.
 The sun and stars are drawn in the whirl of rapture.
 The Piper pipes in the centre, hidden from sight.
 Ah, the turbulent tune, to whose time the oceans dance,
 And dance our heaving hearts.
 Fling away all burdens and cares, brother,
 Do not be doubtful of your path,
 For the path wakes up of itself
 Under the dancing steps of freedom.

Baul

Aamaader khepiye byarhaay jey
 Kothhaay lookiye thhaakey rey?
 Chhootlo begey faagoon-haaya kon khyapaamir neshaa paoya,
 Ghoorna haayaay ghoriye dilo soorja-thaaraakey.
 Kon khyapaamir thaaley thaaley naachey paagol saagar neer:
 Sei thaaley jey paa feley jaai, roithey naari sthir.
 Charley sojaa, fel rey bojha rekhey dey tor rasta-khonja,
 Chalaar begey payer thalaay raastha jegechhey.

0 1' 0 1' 0
 PA | PA PA -A II SA SA SA | SA SA -A I SA RA RA | RA RA -A I
 aa maa de r khe pi ye bya rhaa y khe pi ye bya rhaa y

1' 0 # 1' 0
 I RA GA GA | GA GA -A I -A -A GA | GA GA -MA I
 khe pi ye bya rhaa y . . aa maa de r

1' 0 1' 0
 I RA GA GA | MA MA -A I PA -A -A | NA NA -A I
 khe pi ye bya rhaa y jey . . ko thhaa y

1' 0 1' 0
 I NA S'A S'A | S'A S'A -NA I ^DNA -A NA | DA PA -A II
 loo ki ye thhaa key . rey . "aa maa de r"

1' 0 1' 0
 II NA -A NA | NA NA -A I S'A S'A -A | S'A S'A -A I
 chhoo t lo be gey . faa goo n haao ya .

1' 0 1' 0
 I NA -A R'A | S'A S'A -A I NA S'A -A | NA NA -DA I
 ko n khya paa m r ne shaa y pao ya .

1' 0 1' 0
 I -PA -A -A | -DA -A -A I ^{-P}MA -A -A | -PA -A -MA I

1' 0 1' 0
 I -GA -A -A | -MA -A -A I -A -A -A | -A -A -A I

1' 0 1' 0
 I NA -A NA | NA NA -A I S'A S'A S'A | S'A PA -A I
 ghoo r na haao yaa y ghoo ri ye di lo .

1' 0 1' 0
 I NA -A NA | NA NA -A I S'A -A S'A | S'A S'A -A II
 soo r ja thaa raa . key ."aa maa de r"

1' 0 1' 0
 II{SA -A SA | SA SA -A I RA RA -A | RA RA -A I
 ko n khya paa mi r thaa ley . naa chey .

1' 0 1' 0
 I GA GA -A | GA RGA -A I GA -A -A | -A -A -A I
 paa go l saa ga . r nee r

1' 0 1' 0
 I MA -A MA | MA MA -A I PA -A PA | PA PA -A I
 se i thaa ley jey . paa . fe ley jaa i

1' 0 1' 0
 I NA -A NA | NA DNA -S'A I S'A -A -A | -A -A -A}I
 ro i they naa ri . . sthi r

1' 0 1' 0
 I NA -A NA | NA NA -A I S'A -A S'A | S'A S'A -A I
 cha l rey so jaa . fe l rey bo jha .

1' 0 1' 0
 I NA NA -R'A | S'A S'A -A I NA -A S'A | NA NA -DA I
 re khey . dey to r ra s ta khon ja .

1' 0 1' 0
 I -PA -A -A | -DA -A -A I ^{-P}MA -A -A | -PA -A -MA I

1' 0 1' 0
 I -GA -A -A | -MA -A -A I -A -A -A | -A -A -A I

1' 0 1' 0
 I NA NA -A | NA NA -A I S'A S'A -A | S'A PA -A I
 cha laa r be gey . paa ye r tha laa y

1' 0 1' 0
 I NA -A NA | NA NA -A I S'A -A S'A | S'A S'A -A II II
 raa s tha je ge . chhey ."aa maa de r"