

1.2 **Swar-Saadhana : Suddha Swar** (voice training : primary notes)

The following notes are to be sung with the specified letter or letters at first, then with a musical sound "aa" for all the notes.

1. SA RA GA MA PA DHA NA S'A  
S'A NA DHA PA MA GA RA SA
2. SRGA RGMA GMPA MPDHA PDHNA DHNS'A  
S'NDHA NDHPA DHPMA PMGA MGRA GRSA
3. SRGMA RGMPA GMPDHA MPDHNA PDHNS'A  
S'NDHPA NDHPMA DHPMGA PMGRA MGRSA
4. SRGGA RGMMA GMPPA MPDHDHA PDHNNA DHNS'S'A  
S'S'NDHA NNDHPA DHDHPMA PPMGA MMGRA GGRSA
5. SGA RMA GPA MDHA PNA DHS'A  
S'DHA NPA DHMA PGA MRA GSA
6. SA  
SA RA SA  
SA RA GA RA SA  
SA RA GA MA GA RA SA  
SA RA GA MA PA MA GA RA SA  
SA RA AG MA PA DHA PA MA GA RA SA  
SA RA GA MA PA DHA NA DHA PA MA GA RA SA  
SA RA GA MA PA DHA NA S'A NA DHA PA MA GA RA SA
7. PA  
PA MA PA  
PA MA GA MA PA  
PA MA GA RA GA MA PA  
PA MA GA RA SA RA GA MA PA
8. PA  
PA DHA PA  
PA DHA NA DHA PA  
PA DHA NA S'A NA DHA PA  
PA DHA NA S'A R'A S'A NA DHA PA  
PA DHA NA S'A R'A G'A R'A S'A NA DHA PA

9. S'A  
 S'A NA S'A  
 S'A NA DHA NA S'A  
 S'A NA DHA PA DHA NA S'A  
 S'A NA DHA PA MA PA DHA NA S'A  
 S'A NA DHA PA MA GA MA PA DHA NA S'A  
 S'A NA DHA PA MA GA RA GA MA PA DHA NA S'A  
 S'A NA DHA PA MA GA RA SA RA GA MA PA DHA NA S'A

10. S'A  
 S'A R'A S'A  
 S'A R'A G'A R'A S'A  
 S'A R'A G'A M'A G'A R'A S'A  
 S'A R'A G'A M'A P'A M'A G'A R'A S'A

### 1.3 **Thaal-Gyan** (knowledge of rhythm-patterns)

The knowledge of and acquaintance with the following two very simple *Thaals* or rhythm-patterns are needed for all learners.

#### 1. **Daadra | 6 Maathras**

I A A A | A A A I  
 1' 0  
*Thheka* : I Dha Dhi Na | Na Thi Na I

#### 2. **Kaahaarwa | 8 Maathras**

I A A A A | A A A A I  
 1' 0  
*Thheka* : I Dha Dhi Na Thi | Na Dhi Dha Dhi I