

El Imperativo:

Por lo que se refiere a este apartado, existen varias formas contrastadas del imperativo Sindarin. En el mismo LotR, se encuentra **tiro** “mirar más allá”, en el “inspirado” lamento de Sam en Cirith Ungol (traducido en Cartas:278 y RGEO:72). En parte de la inscripción de la Puerta de Moria, se lee: **Pedo mellon a minno** “dí amigo y entra”. La invocación de Gandalf ante las puertas, lleva dos imperativos: **Annon edhellen, edro hi ammen! Fennas nogothrim, lasto beth lammen!** “La Puerta Élfica se abre para nosotros; escucha la palabra de mi lengua, pueblo de los Enanos” (LotR/II capítulo 4, traducido en RS:463). El imperativo **edro!** “ábrete!” (que Gandalf pronunció en solitario), lo añadió Tolkien a las *Etimologías* en la entrada *ETER-*. La forma **lasto** aparece también en la Canción de Lúthien en las Divisiones de Beleriand, página 354, de la cual no hay ninguna traducción de Tolkien, pero que evidentemente, es el imperativo “oye!”. En su camino hacia Lórien, un Elfo detuvo a la Comunidad con la palabra **daro!** , y en la entrada *DAR-* de *Etimologías* se confirma que es este el imperativo del verbo “parar”. Otros imperativos aparecen también en el texto de LotR, concretamente en la Alabanza de Cormallen: **cuio i Pheiriain anann!...Daur a Berhael, Conin en Annûn, eglerio!...Eglerio!** Esto se traduce en Cartas:308, y significa “larga vida a los Medianos, gloria a los Medianos...Frodo y Sam, príncipes del Oeste, alabémoslos!...Glorifiquémoslos!”

Parecería que **cuio** significara simplemente “vive!”, aunque Tolkien se decidió aquí por un “larga vida!”. **Eglerio** aparece dos veces, es la palabra “glorifiquémoslos!”.

El lamento de la batalla de los Eldain del Norte que aparece en UT:65, lleva dos imperativos: **Lacho calad! Drego morn!** “Luz, inflámate! Noche desaparece!” La interjección **elo** , indentificada como “una exclamación de maravilla, admiración, delirio” (WJ:362), es en su origen, el imperativo “mira!”, “ve!” (WJ:360). También está **ego** “sal!” (WJ:365). En VT44:21, en la traducción de Tolkien del *Padrenuestro*, tenemos lo que parecen ser los imperativos de los verbos **tol-** “venir”, **car-** “hacer”, **ann[a]-** “dar” y **díhen-** “olvidar”: **tolo, caro, anno, díheno** (se podría incluir a **no** como imperativo del verbo “ser”, si **no aer i eneth lín** se interpretara como “sea santo tu nombre”, pero como **no** es la única prueba posible de cualquier forma del verbo “ser”, no tenemos más que decir).

El material disponible al respecto, es completamente fiable: *todos* los imperativos conocidos se forman con la terminación **-o** . Con referencia a la forma **tiro** , Tolkien advirtió que este imperativo vale para todas las personas (Cartas:427); así que la forma es la misma, independientemente de si va dirigido a una persona o a varias. Esto queda patente en el propio texto: el Elfo, gritó: **daro!** “alto!” a toda la Comunidad, cuando estaban entrando en Lórien (ver LotR 1/II, capítulo 6), pero en el citado *Padrenuestro*, la forma **díheno** “olvida” se dirige a una sola “persona” (el Padre).

Deberíamos advertir que la terminación **-o** se añade tanto a los radicales-A como a los consonánticos. El verbo cuyo infinitivo aparece como **anno** “dar” es el correspondiente al Quenya *anta-*, y puede tener también la forma **ann[a]-** ; su forma del imperativo es **anno** (VT44:21). El infinitivo y el imperativo de los verbos radicales-A, coinciden en su forma (a menos por supuesto, que Tolkien renegara del estilo *Etimologías* de los infinitivos terminados en **-o** del Sindarin). Por otro lado, los radicales consonánticos tienen distintas formas, puesto que el infinitivo termina en **-i** (provocando metafonía), y el imperativo termina en **-o** (sin metafonía). Un ejemplo de las *Etimologías* (entrada *DAR-*), es el radical consonántico **dar-** “parar”, que tiene a **deri** como infinitivo y a **daro!** como imperativo. También **teli** “venir” (*TUL-*) con su forma imperativa **tolo!** (VT44:21), y **tiri** “mirar, vigilar” (*TIR-*) con su imperativo **tiro!** (Cartas:427, RGEO:72). Pero como hemos indicado, la validez conceptual de los infinitivos estilo *Etimologías*, terminados en **-o** e **-i** , no está bajo sospecha en Sindarin.

En el caso de **drego!** “desaparece!” (UT:65), nos resulta imposible definir si es imperativo de un radical consonántico ***dreg-**, o de un radical-A (simple) más largo ***drega-**.

Los comentarios de Tolkien sobre la forma **ego!** “sal fuera!”, arrojan algo de luz acerca del origen de la terminación **-o** del imperativo. Esta terminación representa un imperativo original independiente de la partícula **â** , “*aunque siempre va seguido por la raíz verbal y se ha convertido en una inflexión*” (WJ:365). Esta derivación indica que la terminación del imperativo era **-au** en el Viejo Sindarin. Luego se convirtió en la **-ó** larga (mencionada también en WJ:365) y acortada finalmente a **-o** . El hecho es que esto era originariamente una partícula

independiente, lo que explica también porque no se perdió en Sindarin, como les ocurrió a todas las vocales finales en una determinada etapa.