



Desde 1931, por la Gobernabilidad y la Democracia

MANUAL DE IDENTIDAD VISUAL

JURADO NACIONAL DE ELECCIONES

Versión 1.1

INTRODUCCIÓN

La presente versión del manual para la aplicación de la identidad visual del Jurado Nacional de Elecciones, define el uso del logotipo de la institución, del slogan institucional y de sus colores corporativos en todos los documentos de circulación interna y externa, así como en los mensajes visuales que sean emitidos.

El objetivo principal de este trabajo es fortalecer la imagen del JNE y, a través de la coherencia de su identidad visual, reflejar la trascendencia que la institución tiene como soporte de legalidad en materia electoral.



CONTENIDO DE ESTE MANUAL

El presente Manual es una guía oficial actualizada de la identidad del Jurado Nacional de Elecciones, propietario absoluto de todos sus derechos.

Contiene Sistemas de Identificación, Sistema Básico(SB), Aplicaciones del Sistema(AS), y Soporte de Imagen (SI).

NORMAS PARA EL USO DEL MANUAL

1. El Contenido del presente Manual está restringido y es sólo para el uso exclusivo del Jurado Nacional de Elecciones.

2. Está prohibido el uso total o parcial del contenido de éste Manual para otro uso que no sea el indicado por personal oficial del Jurado Nacional de Elecciones.

3. El contenido del presente Manual no puede ser alterado por ninguna razón.

4. Correcciones o adiciones de diseño serán aceptadas en casos especiales previa autorización del Jurado Nacional de elecciones según lo requieran los medios y/o los sistemas electrónicos a utilizar.

Los elementos básicos no pueden ser cambiados.

SB

SISTEMA BÁSICO

LOGO CORPORATIVO	5
SLOGAN CORPORATIVO	6
CONSTRUCCIÓN DEL LOGO	7
COLORES CORPORATIVOS	8
CARÁCTER DEL COLOR	9
TIPOGRAFÍA	10

LOGOTIPO

Buscamos, a partir de formas sólidas y líneas guías, representar elementos antropomórficos sobre la base de un diseño sobrio, formal y sólido en un conjunto dinámico.

El uso del color rojo rubí y elementos de color plomo como base, busca reforzar la solidez del diseño.

El plasmar los elementos sobre el blanco del soporte impreso contribuye a transmitir connotaciones nacionalistas asociadas a los colores patrios.

IDEA CREATIVA

El logotipo, a través de formas iconizadas, representa unas manos que se unen en gesto de acuerdo. Detrás de ellas, como soporte de la acción de consenso, aparece una silueta antropomorfa, en postura de vigilia.

Como base de la estructura tenemos las iniciales institucionales JNE.

La silueta antropomorfa representa al Jurado, como veedor y fiscalizador, como respaldo y garantía.

Las manos que se unen expresan consenso y decisión popular en igualdad.

Las extremidades de las mismas iconizan una banda con los colores patrios, aludiendo a nuestra bandera.

El logotipo sólo es aplicable en formato vertical.

Según sea la necesidad de uso, puede ir acompañado del slogan Institucional.



SLOGAN

El slogan actual del Jurado Nacional de Elecciones es: “Desde 1931, por la Gobernabilidad y la Democracia”, el cual se viene utilizando desde el 2008.

Desde 1931, por la Gobernabilidad y la Democracia

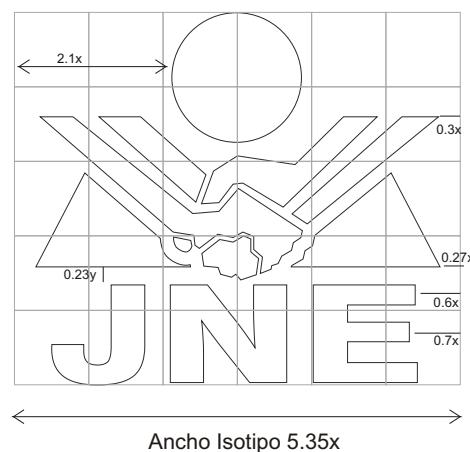
CONSTRUCCIÓN

Se han utilizado formas totales, círculos y líneas rectas que forman el cuerpo del logotipo al cruzarse en diferentes ángulos.

Esta distribución de las formas y líneas busca transmitir solidez y soporte, a la vez que muestra orden y guía en un marco dinámico.

El isotipo ha sido creado en una retícula desde la que se trazan líneas rectas que sugieren representaciones antropomorfas.

Las siglas JNE soportan la disposición de los elementos mientras que el conjunto gira desde la circunferencia antropomórfica hacia la unión de las manos iconizadas.



Casos especiales: Se pueden utilizar las siguientes variaciones del logotipo para tamaños menores a los 2 cm.



GUÍA DE COLOR

Esta paleta de colores busca transmitir:

- Formalidad
- Apertura
- Transparencia
- Dinamismo
- Modernidad

Utilizamos el color plomo PANTONE 887 C en compañía de colores más amigables y modernos.

Con este color mantenemos una cierta línea de hábito con la antigua imagen, buscando aprovechar el potencial total de sus gamas y aplicaciones.

Rojo PANTONE 484C

Este color transmite calidez y acción sin llegar a la agresividad de un rojo puro.

Como color accesorio proponemos el PANTONE 144C.

Este le da los detalles al conjunto de colores principales. Le da un toque de modernidad y dinamismo al conjunto.

Servirá para realzar y subrayar formas de los mensajes en trabajos de diagramado.

PALETA PRINCIPAL

CUATRICOMIA



M: 95%
Y: 100%
K: 29%

PANTONE



484 C

CUATRICOMIA



K: 43 %
M: 1 %

PANTONE



Cool Gray 8C

COLOR ACCESORIO

CUATRICOMIA



M: 48%
Y: 100%

PANTONE



144 C

Es correcto utilizar tonos de la paleta principal como colores secundarios



M: 95%
Y: 100%
K: 29%



484 C



K: 43 %
M: 1 %



Cool
Gray
8C



M: 48%
Y: 100%



144 C

CARÁCTER DE COLOR APLICACIÓN

Para la correcta visualización del logotipo, éste será expuesto en sus colores institucionales, PANTONE 484 C y PANTONE Cool Gray 8C, al proyectarse sobre soporte blanco o colores degradados en gamas de 10% como máximo.

Al aplicarse en soportes de color total, el logotipo deberá ir en un color, PANTONE 484 C o negro sobre colores claros, y blanco sobre colores oscuros.

Si tenemos fondo de colores o fotográfico es preferible colocar el logo en un recuadro de color blanco.

Positivo



Negativo



Escala de grises



K: 43



K: 75



Aplicaciones correctas



Aplicaciones incorrectas



Usos incorrectos



LA TIPOGRAFÍA

Un tema primordial es el tipo de letra. Este ha sido resuelto utilizando la familia Swis, para el nombre institucional y la familia Lucida Sans para el slogan.

En el primer caso, buscamos transmitir solidez y elegancia. En el slogan se da prioridad al dinamismo.

JURADO NACIONAL DE ELECCIONES

ABC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Swis 721Hv BT

Desde 1931, por la Gobernabilidad y la Democracia

ABC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Lucida Sans

Desde 1931, por la Gobernabilidad y la Democracia

ABC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Lucida Sans Bold Italic

AS

APLICACIONES DEL SISTEMA

PAPELERÍA OFICIAL

HOJA MEMBRETADA	12
TARJETA DE PRESENTACIÓN	15
SOBRE A	18
SOBRE B	19
CD	20
CARPETA	21
BOLSA	22

ESTANDARTES

INSTITUCIONALES	23
-----------------	----

BANNERS

SALA DE PRENSA	24
BANNERS - JEEs	25

PEDESTAL

26

MERCHANDISING

STICKER	27
PIN INSTITUCIONAL	28
LLAVEROS	29
BLOCK DE NOTAS	30
MOUSE PAD	31
LAPICERO	32

INDUMENTARIA

POLO Y CAMISETA	33
GORRA	34
CHALECO / CASACA	35
MALETÍN / MOCHILA	36

SEÑALÉTICA

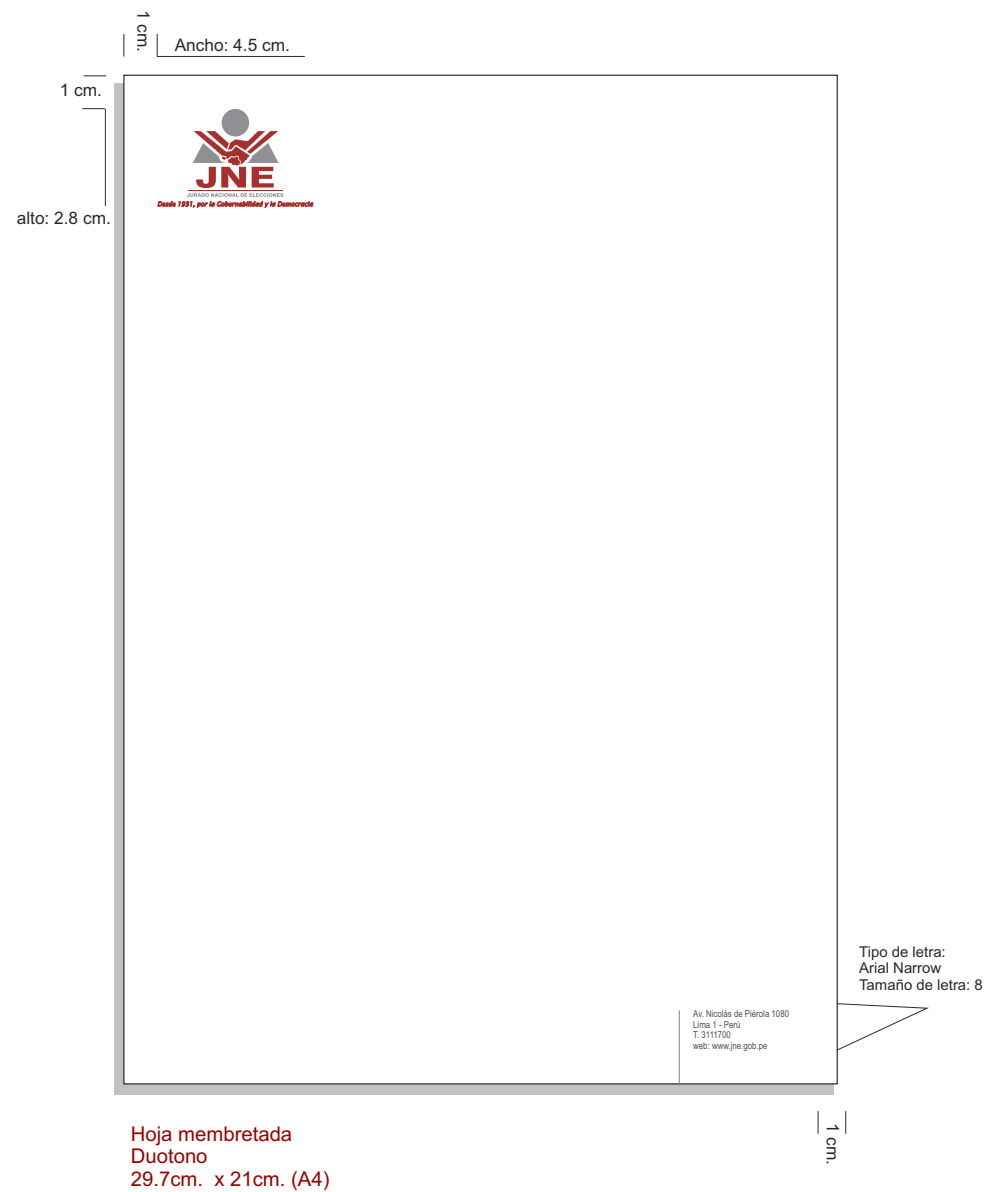
UNIDADES ORGÁNICAS	38
CASOS ESPECIALES	39
PISOS	40
SERVICIOS HIGIÉNICOS	41
ESTACIONAMIENTO	42

IDENTIFICACIÓN

FOTOCHECK	44
PASE TEMPORAL	45
CREDENCIAL DE PRENSA	46
CREDENCIAL DE INGRESO	47
CREDENCIAL INGRESO PERIODISTAS	48

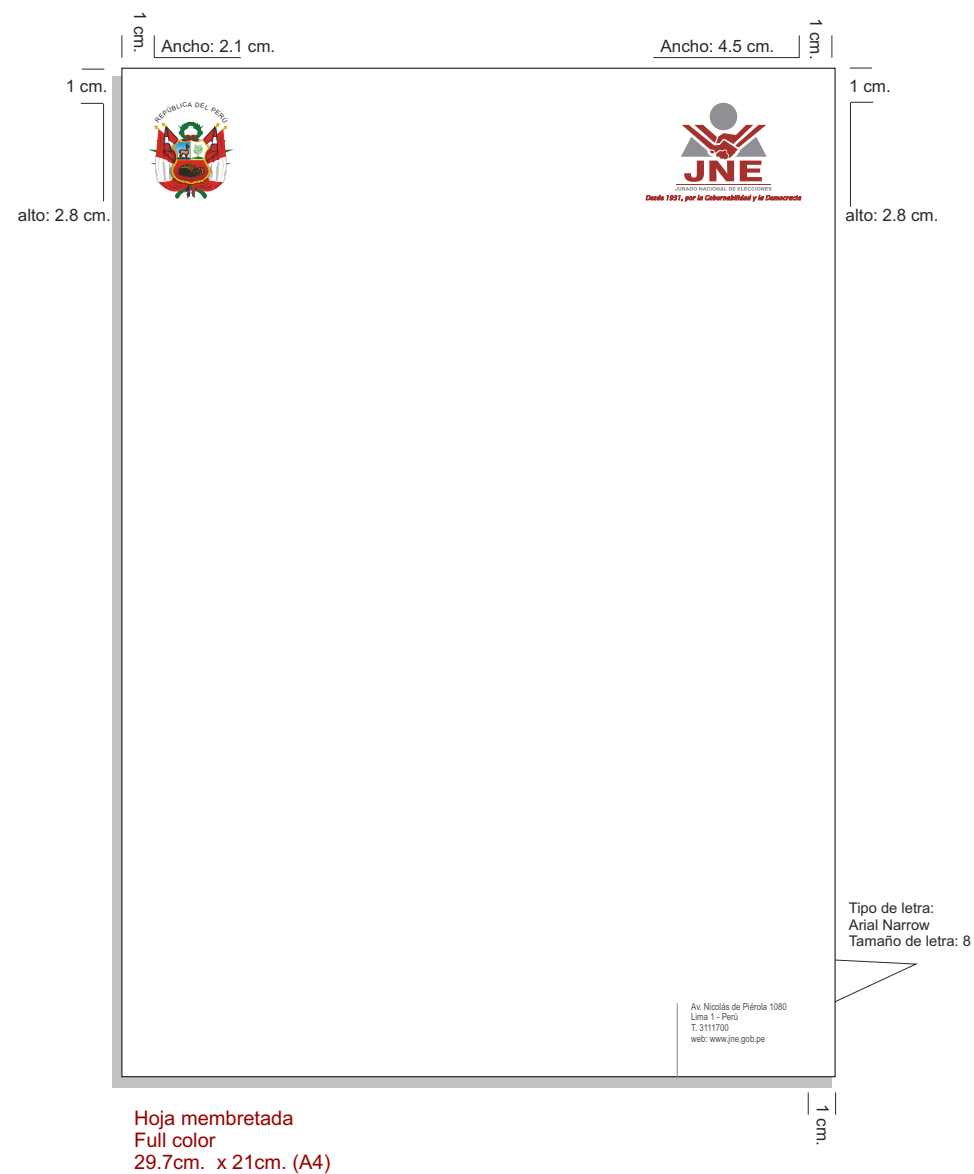
PAPELERÍA OFICIAL

HOJA MEMBRETADA
COMUNICACIÓN INTERNA (Institucional)



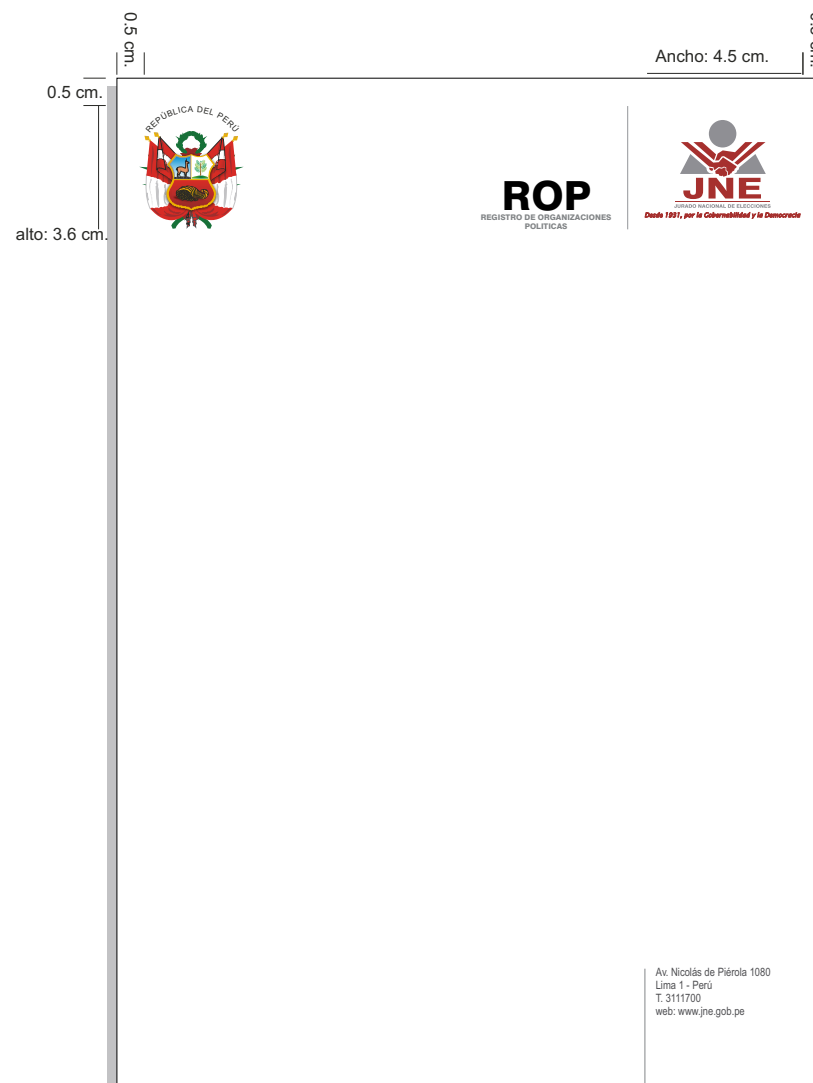
PAPELERÍA OFICIAL

HOJA MEMBRETADA
COMUNICACIÓN EXTERNA (Institucional)



PAPELERÍA OFICIAL

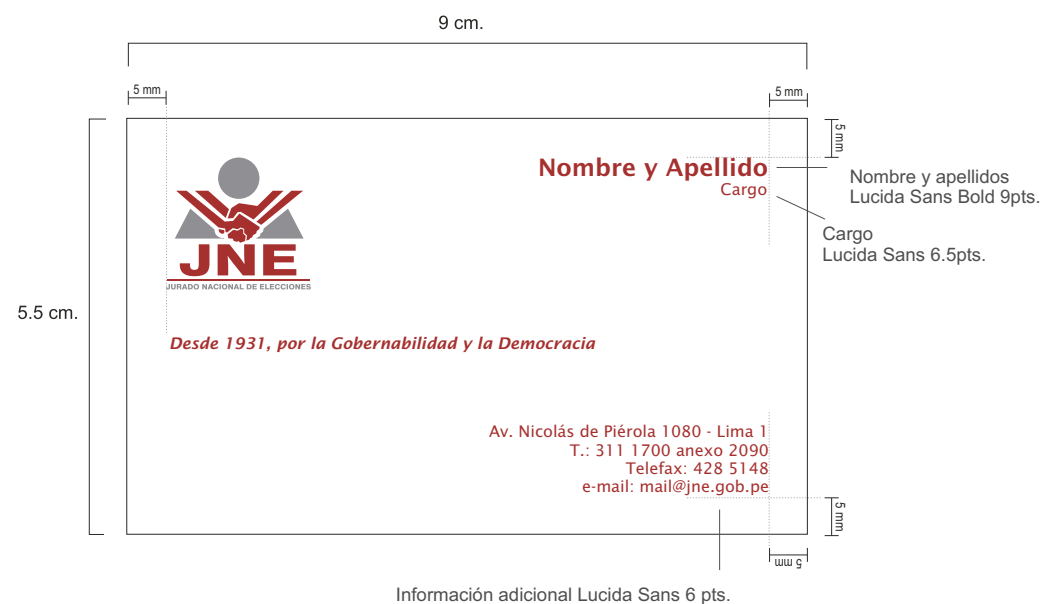
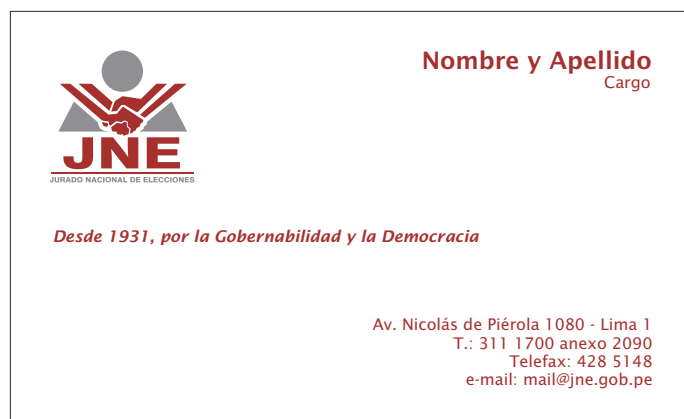
HOJA MEMBRETADA
COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA ROP



Hoja membretada
Full color
29.7cm. x 21cm. (A4)

PAPELERÍA OFICIAL

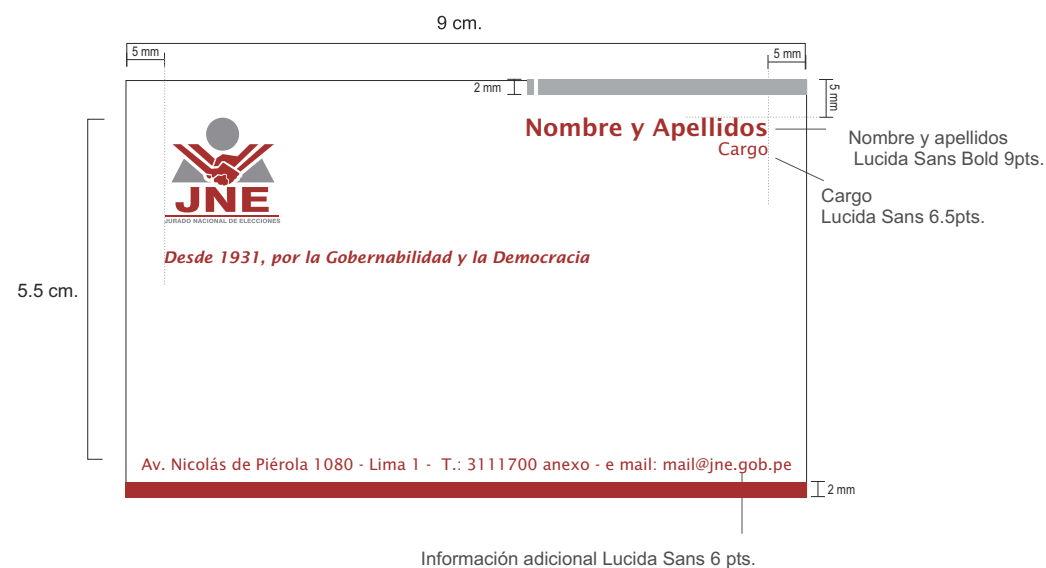
TARJETA DE PRESENTACIÓN



Como soporte de impresión, se recomienda cartulina opalina de alto gramaje.

PAPELERÍA OFICIAL

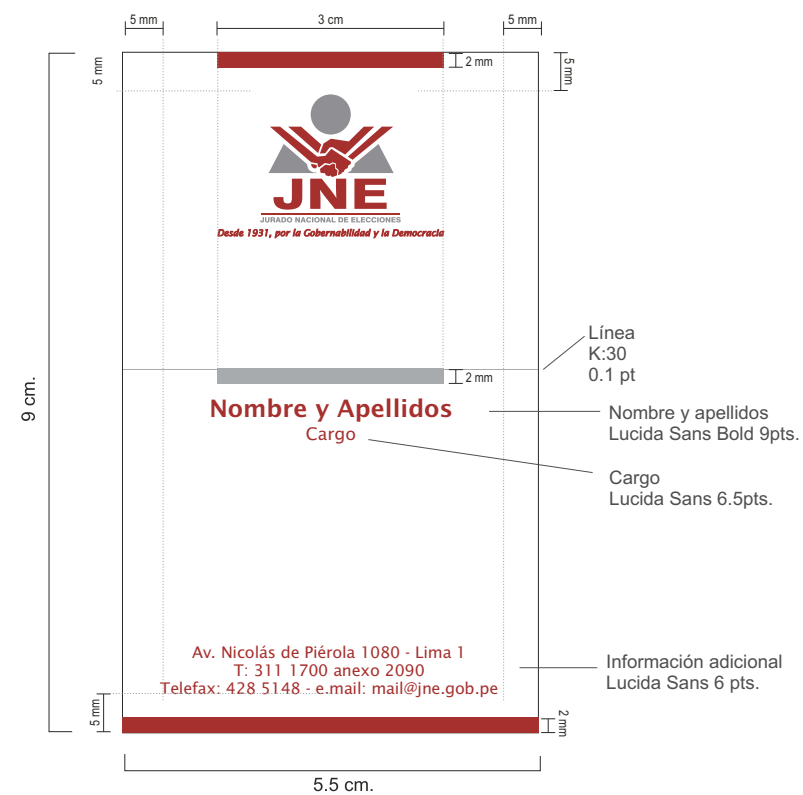
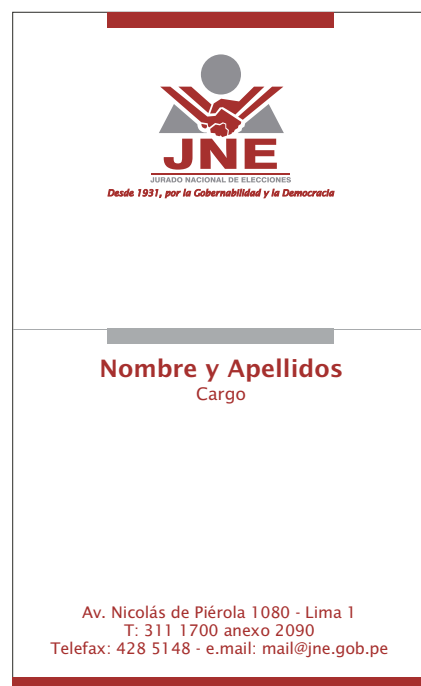
TARJETA PERSONALIZADA



Como soporte de impresión, se recomienda cartulina opalina de alto gramaje.

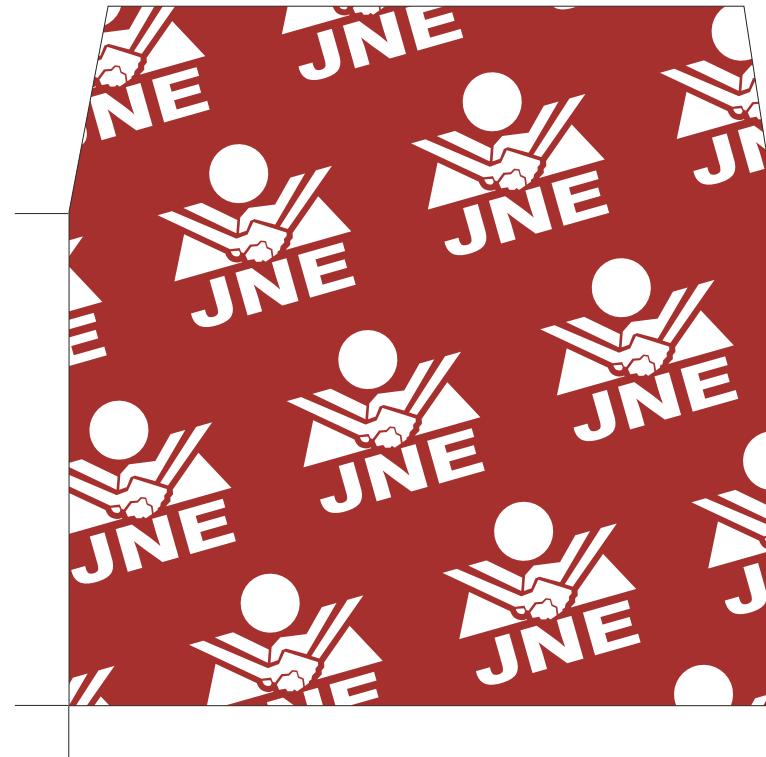
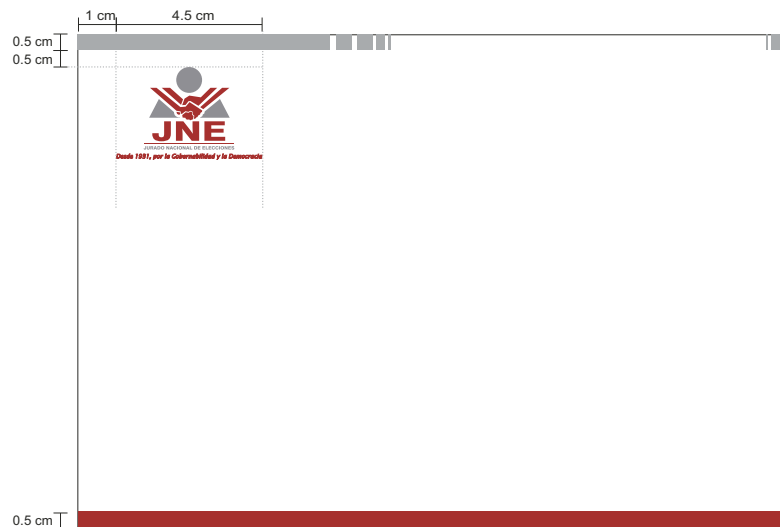
PAPELERÍA OFICIAL

TARJETA PERSONALIZADA



PAPELERÍA OFICIAL

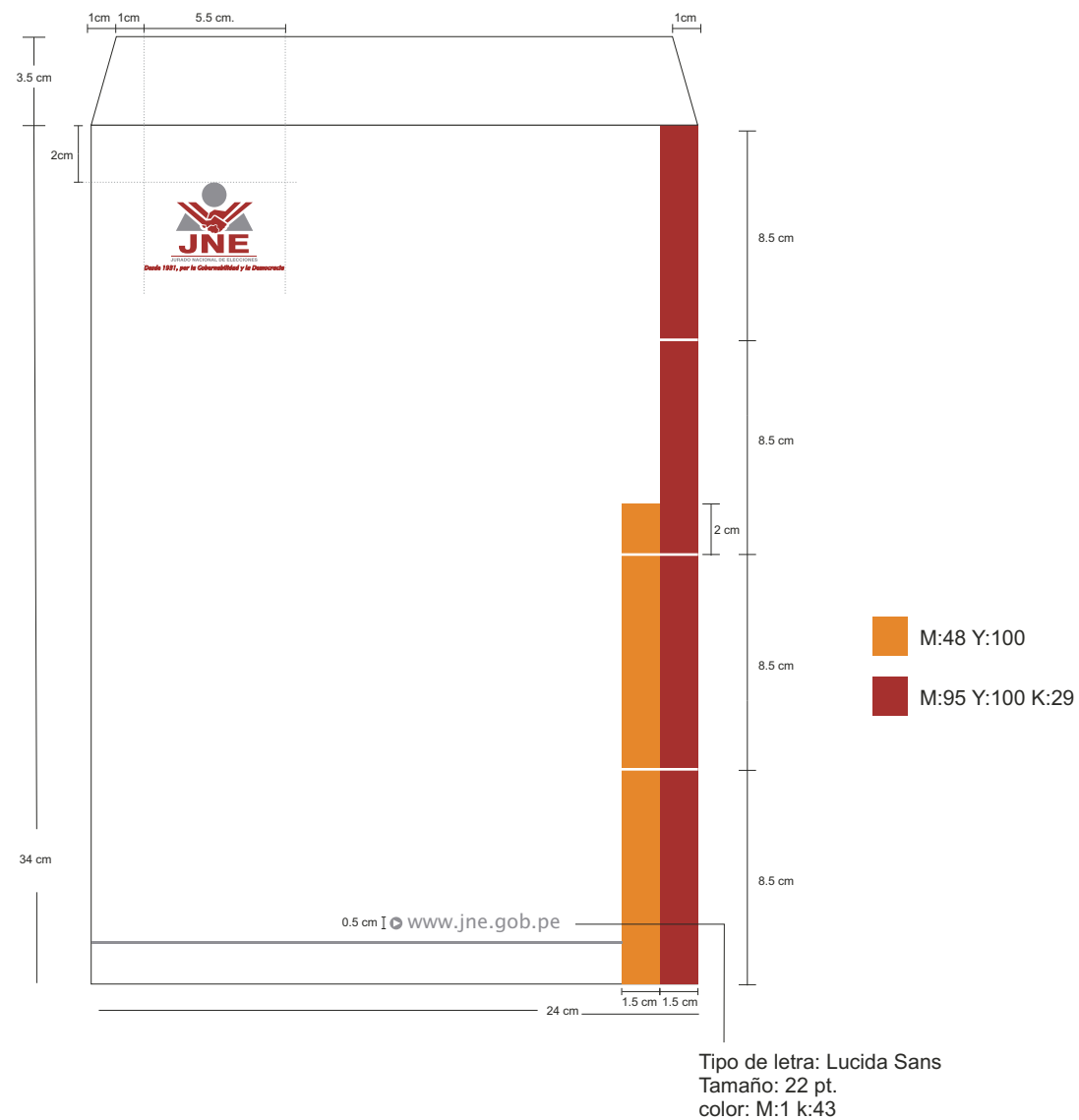
SOBRE A



Fondo de seguridad
1 color
23cm. x 16cm. (Cerrado)

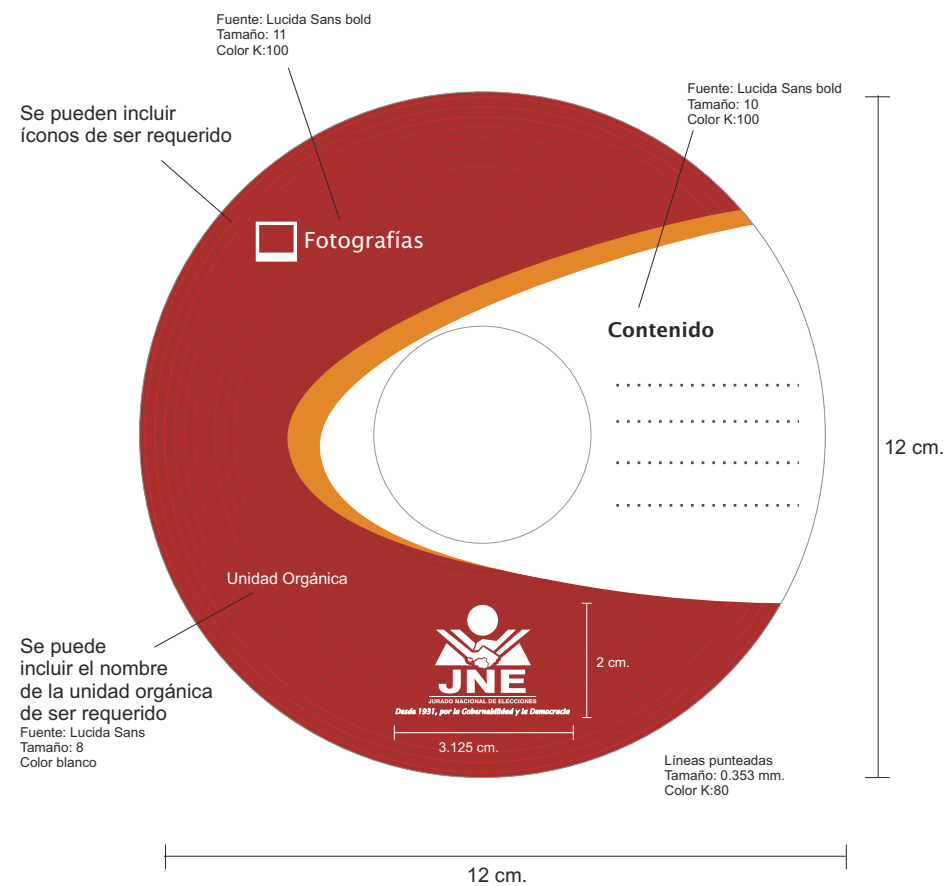
PAPELERÍA OFICIAL

SOBRE B



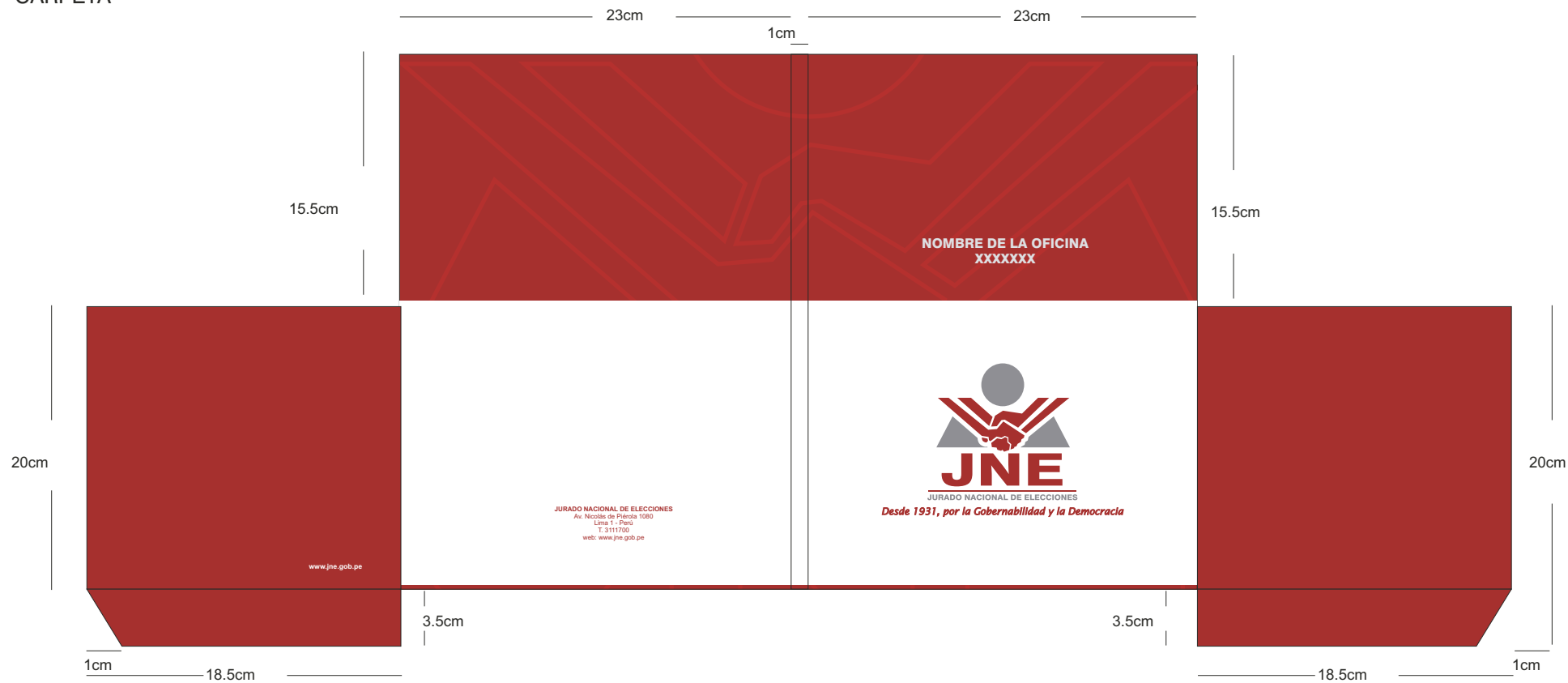
PAPELERÍA OFICIAL

CD



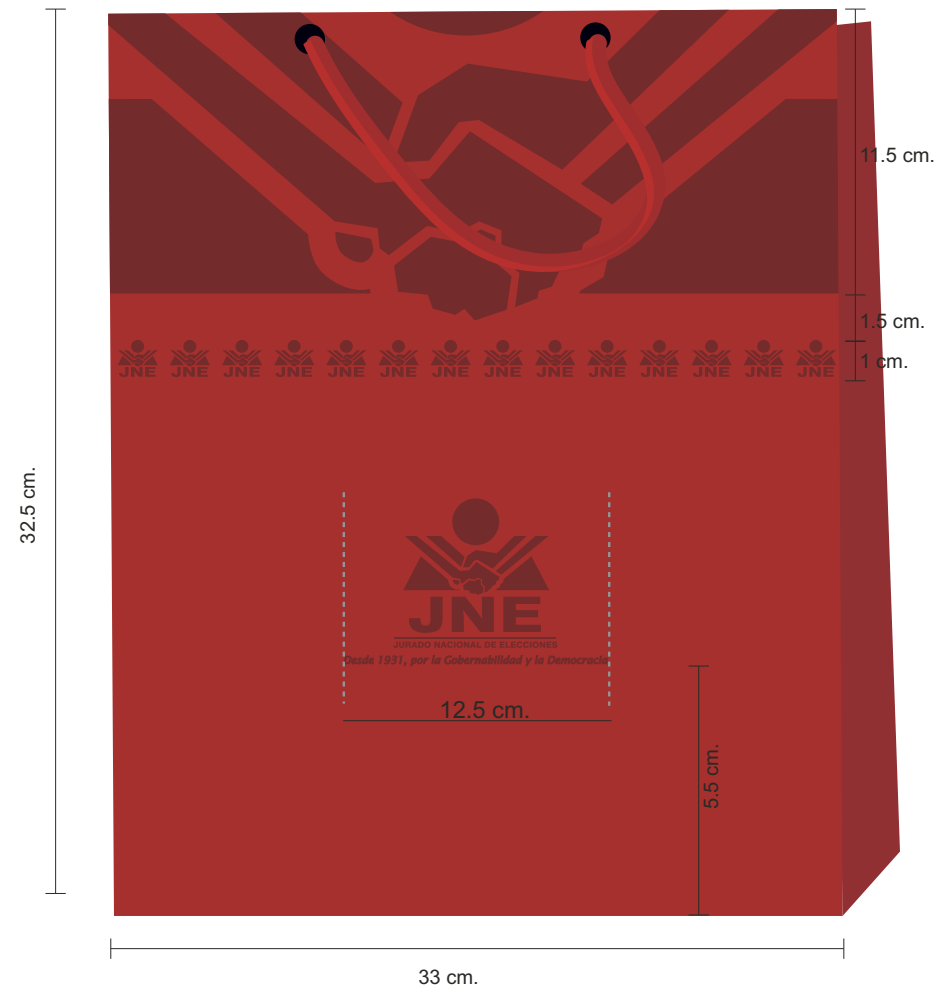
PAPELERÍA OFICIAL

CARPETA



PAPELERÍA OFICIAL

BOLSA



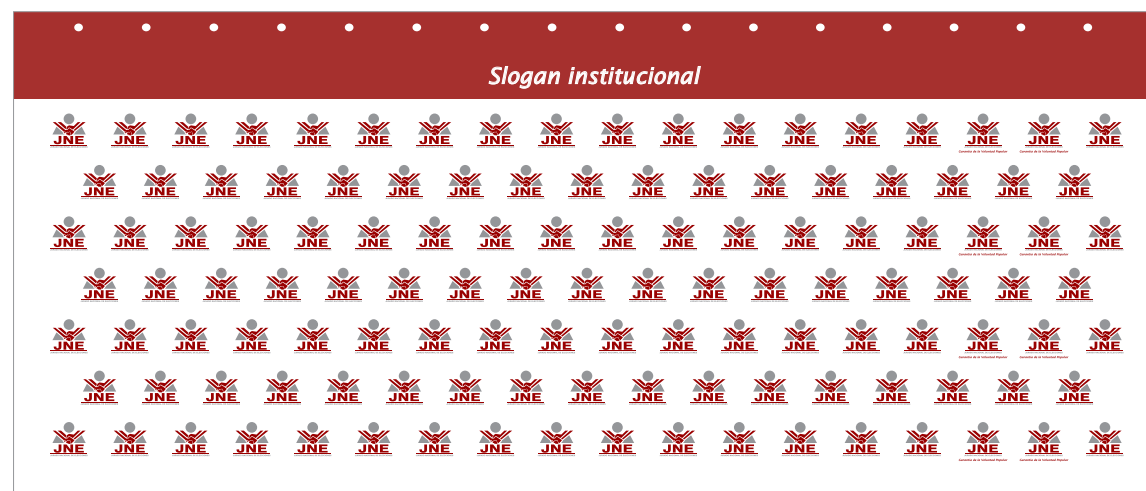
ESTANDARTES

ESTANDARTES INSTITUCIONALES

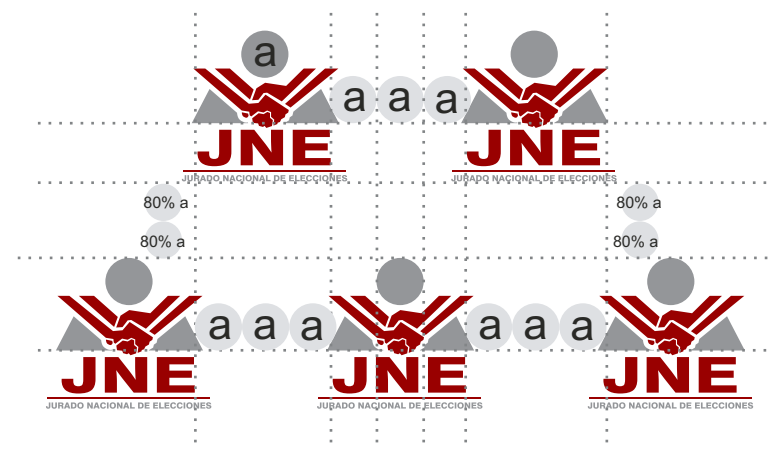


BANNER

SALA DE PRENSA

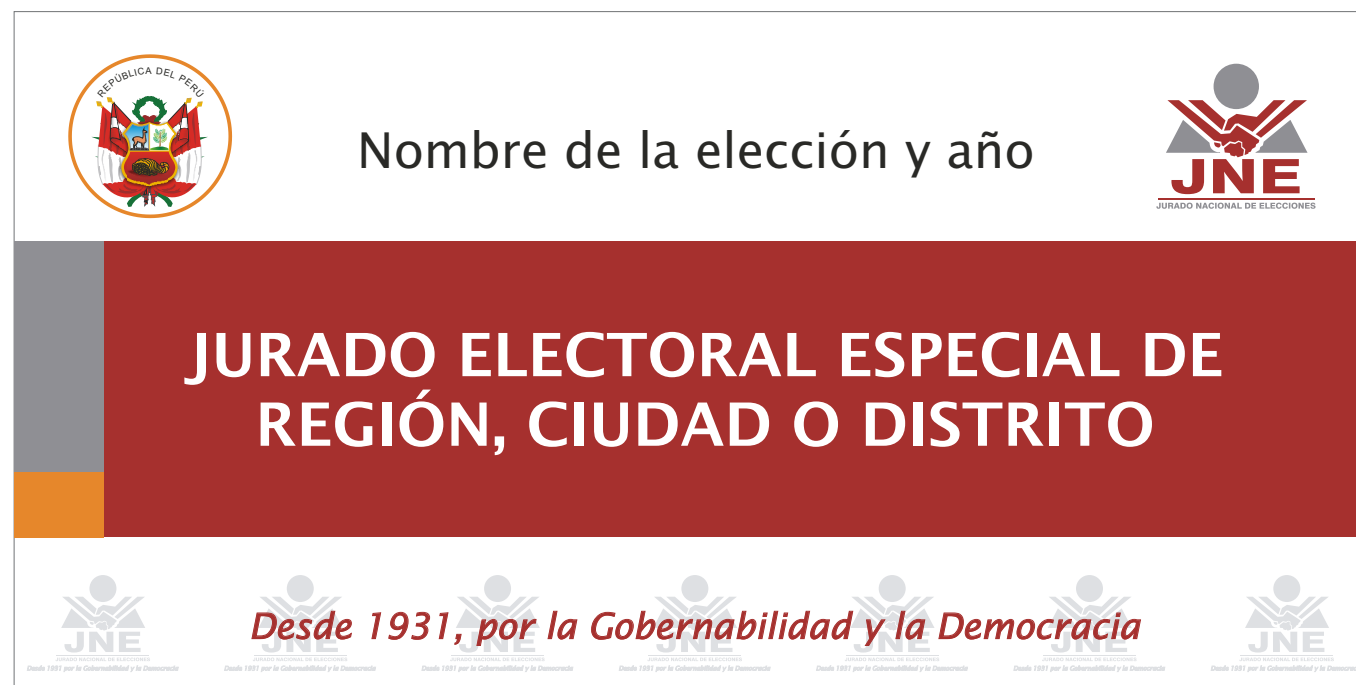


Construcción



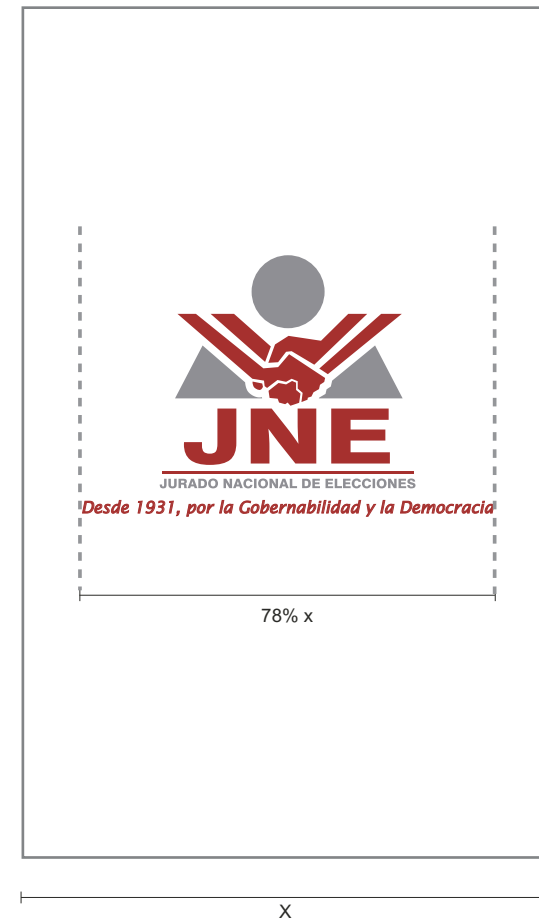
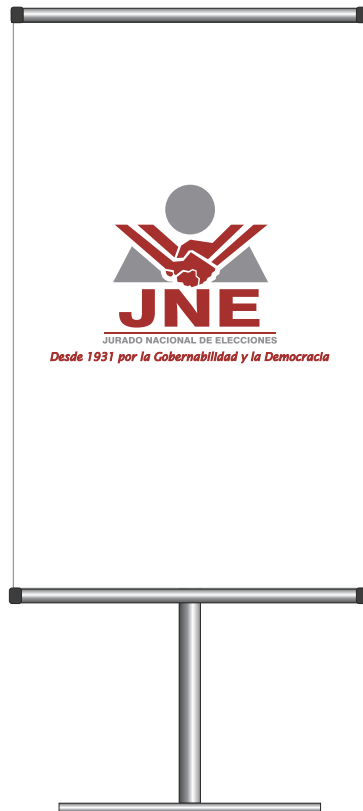
BANNER

JURADOS ELECTORALES ESPECIALES - JEE



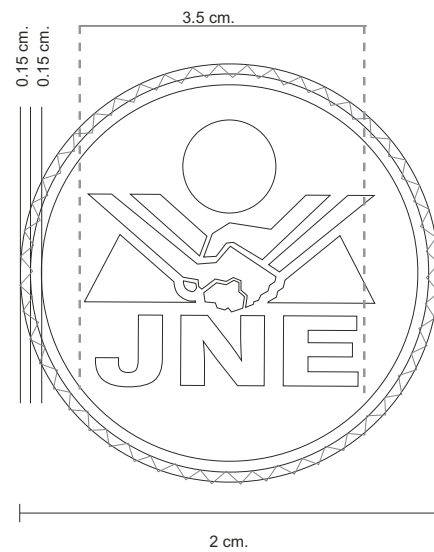
BANNER

PEDESTAL



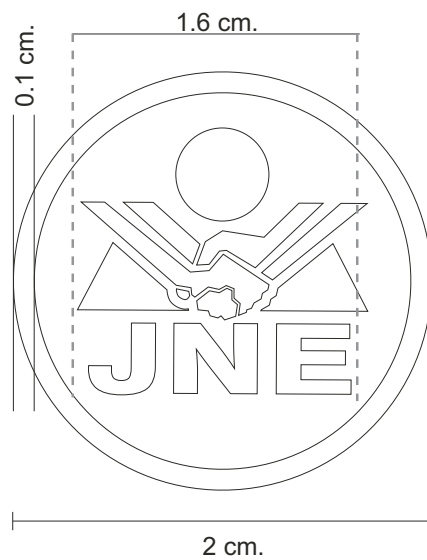
MERCHANDISING

STICKER



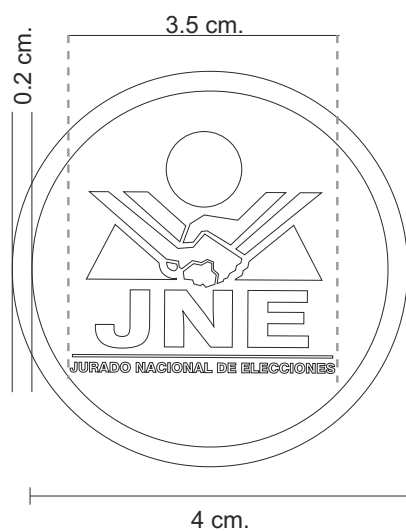
MERCHANDISING

PIN INSTITUCIONAL PLATEADO Y DORADO



MERCHANDISING

LLAVEROS DE PLÁSTICO O METAL



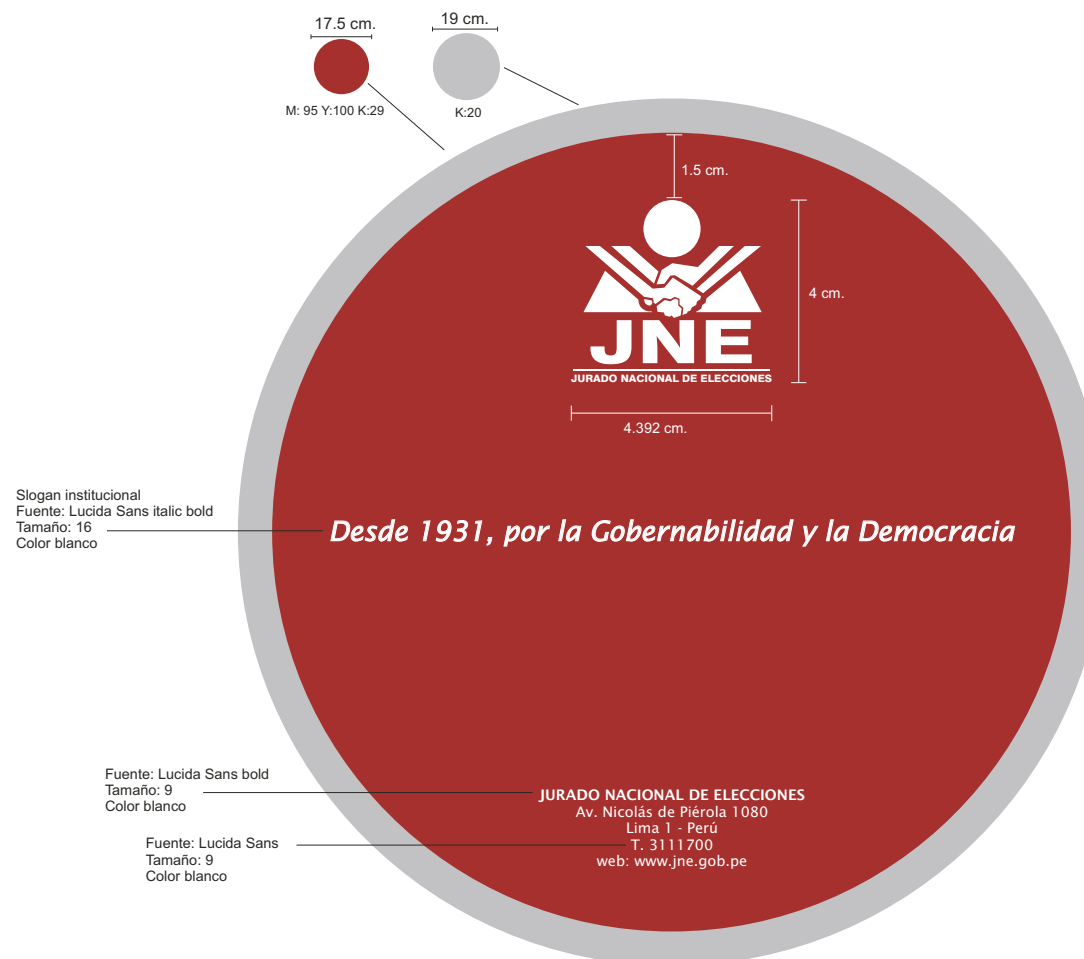
MERCHANDISING

BLOCK DE NOTAS



MERCHANDISING

MOUSE PAD



MERCHANDISING

LAPICERO



Color
M: 95 Y:100 K:29

INDUMENTARIA

POLO Y CAMISETA



INDUMENTARIA

GORRA



INDUMENTARIA

CHALECO - CASACA



INDUMENTARIA

MALETÍN - MOCHILA



SEÑALÉTICA

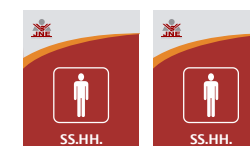
UNIDADES ORGÁNICAS



PISOS



SERVICIOS HIGIÉNICOS

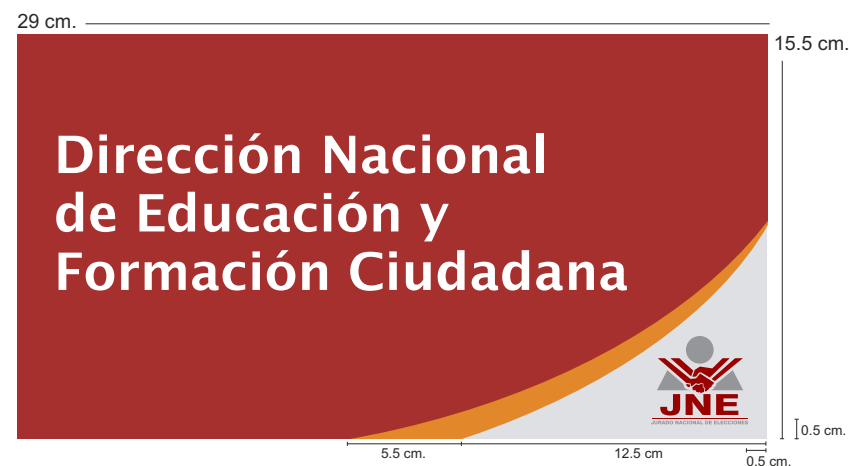


ESTACIONAMIENTOS

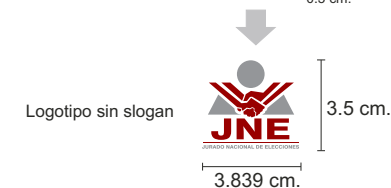


SEÑALÉTICA

UNIDADES ORGÁNICAS



Fuente: Lucida Sans Bold (altas y bajas)
Tamaño: 80 puntos
Color: Blanco



Color fondo:
M: 95 Y:100 K:29

Color curva:
M: 48 Y:100

Color inferior izquierdo:
K: 10

SEÑALÉTICA

CASOS ESPECIALES



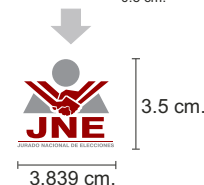
Fuente: Lucida Sans Bold
Tamaño: 80 puntos
Color: M: 95 Y:100 K:29

Color fondo:
M: 95 Y:100 K:29

Color onda:
M: 48 Y:100

Color inferior izquierdo:
K: 10

Logotipo sin slogan

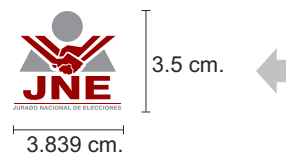


SEÑALÉCTICA

PISOS



Logotipo sin slogan



Fuente: Lucida Sans Bold
Tamaño: 40 puntos
Color: Blanco



Fuente: Lucida Sans Bold
Tamaño: 150 puntos
Color: Blanco

Color fondo:
M: 95 Y:100 K:29



Color onda:
M: 48 Y:100



Color superior
K: 10

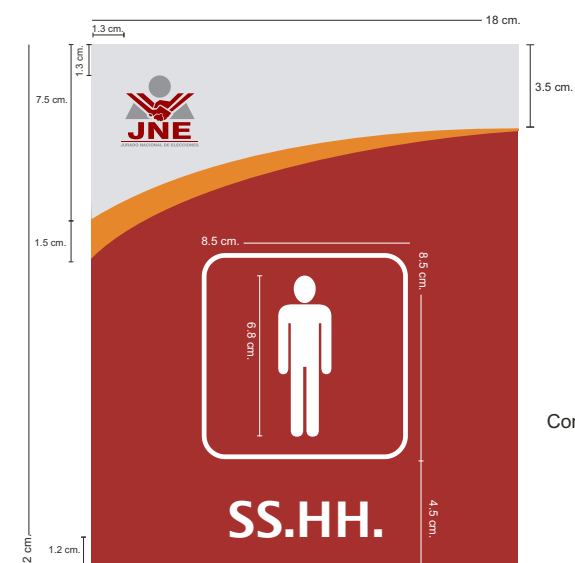


SEÑALÉTICA

SERVICIOS HIGIÉNICOS



Logotipo sin slogan



Contorno: 2 mm.

Fuente: Lucida Sans Bold
 Tamaño: 59 puntos
 Color: Blanco

Color fondo:
 M: 95 Y:100 K:29



Color onda:
 M: 48 Y:100



Color superior
 K: 10

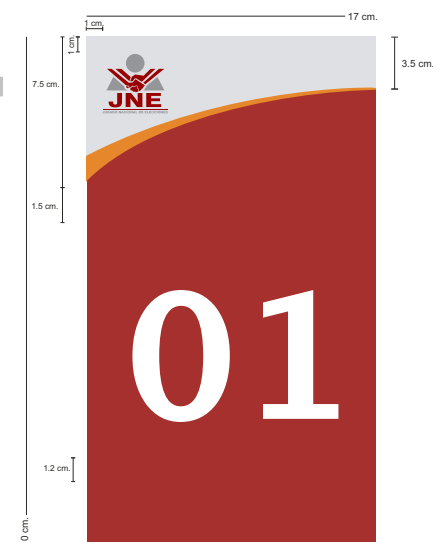


SEÑALÉCTICA

ESTACIONAMIENTO



Logotipo sin slogan



Fuente: Lucida Sans Bold
 Tamaño: 290 puntos
 Color: Blanco

Color fondo:
 M: 95 Y:100 K:29



Color onda:
 M: 48 Y:100



Color superior
 K: 10

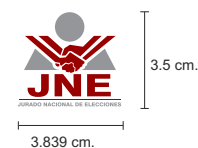


SEÑALÉCTICA

ESTACIONAMIENTO



Logotipo sin slogan



Fuente: Lucida Sans Bold
Tamaño: 122 puntos
Color: Blanco

Color fondo:
M: 95 Y:100 K:29



Color onda:
M: 48 Y:100

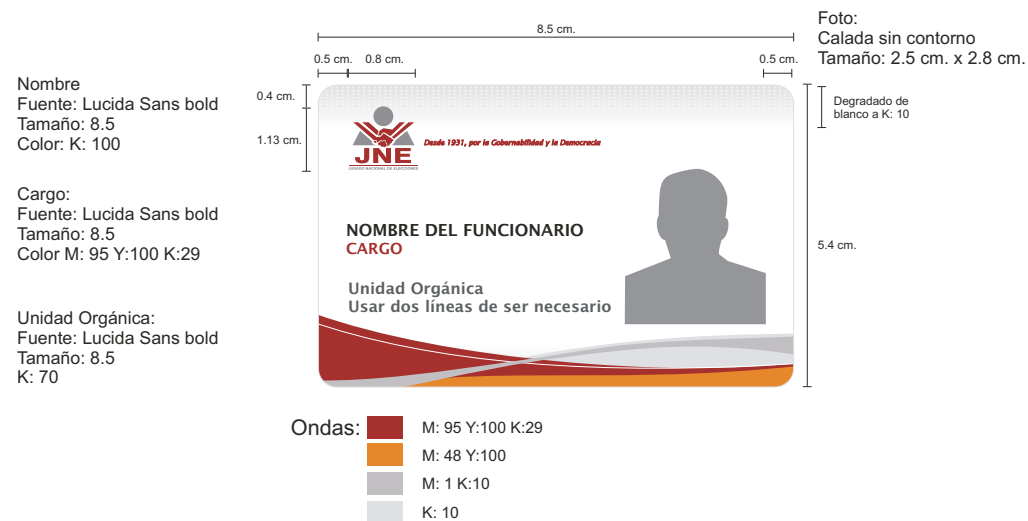


Color superior
K: 10



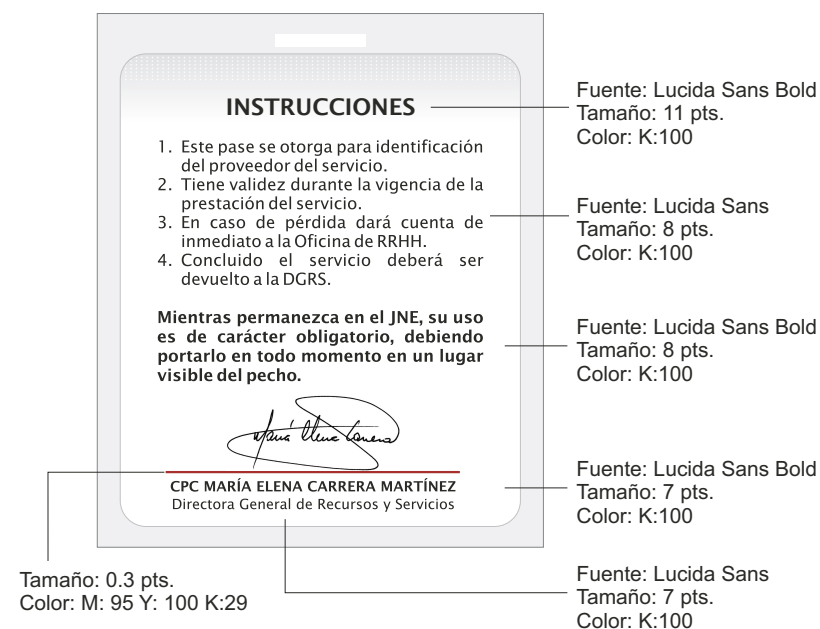
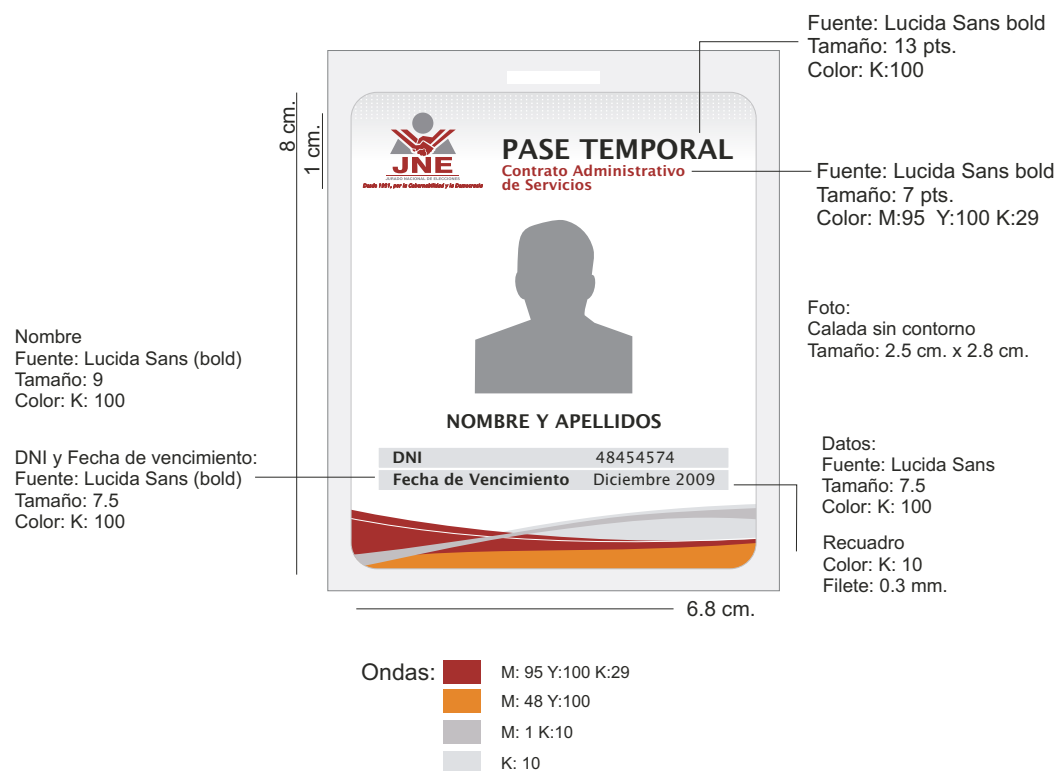
IDENTIFICACIÓN

FOTOCHECK



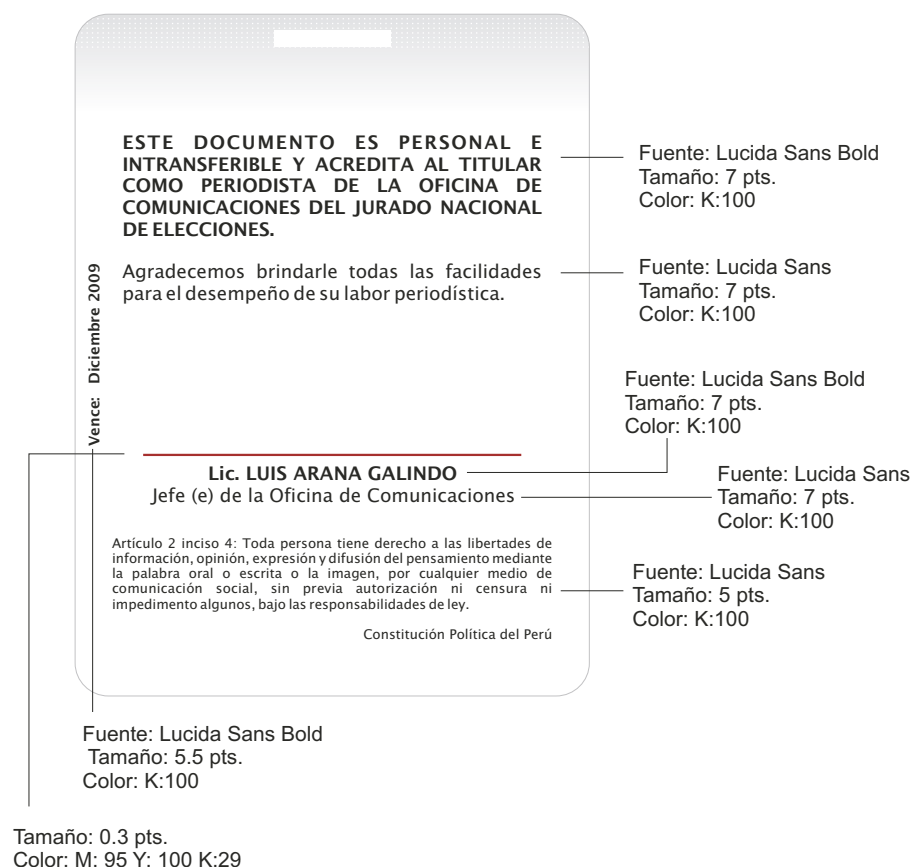
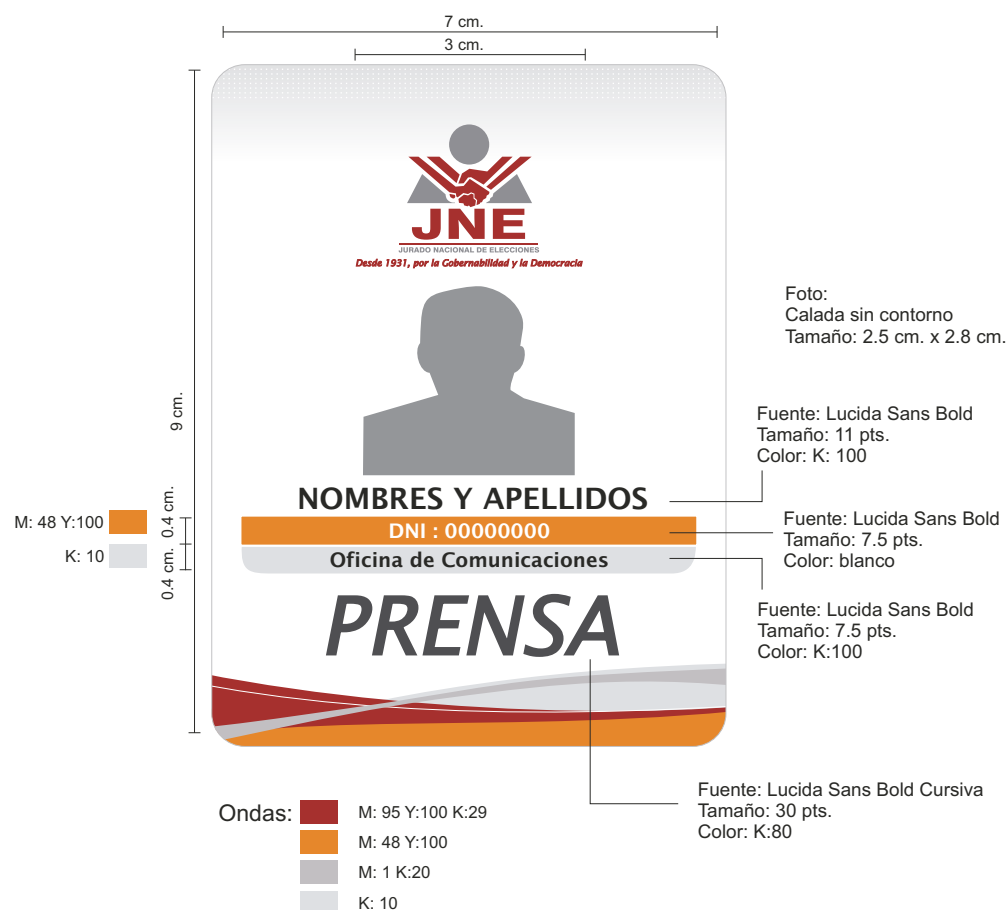
IDENTIFICACIÓN

PASE TEMPORAL



IDENTIFICACIÓN

CREDENCIAL DE PRENSA



IDENTIFICACIÓN

CREDENCIAL DE INGRESO



Fuente: Lucida Sans Bold Cursiva
Tamaño: 32 pts.
Color: K:80

Fuente: Lucida Sans Cursiva
Tamaño: 15 pts.
Color: K:80

Fuente: Lucida Sans Bold
Tamaño: 15 pts.
Color: K:60

INSTRUCCIONES DE USO

Este documento de identificación es de uso personal mientras permanezca dentro de las instalaciones del Jurado Nacional de Elecciones y solamente para el área autorizada.

Debe portarse en un lugar visible.

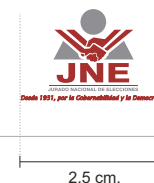
El personal de seguridad tiene autorización de requerir este documento.

Antes de abandonar las instalaciones devolverá este pase y recabará su documento de identidad.

En caso de pérdida del pase de visitante deberá comunicar en forma inmediata y obligatoria al supervisor del Área de Seguridad.

Fuente: Lucida Sans Bold
Tamaño: 15 pts.
Color: K:100

Fuente: Lucida Sans
Tamaño: 9 pts.
Color: K:100



Piso 1

C:40 Y:100



Piso 2

Y:48 Y:100



Piso 3

C:100 M:20



Piso 4

C:60 M:60



Piso 5

M:17 Y:100



Sótano

M:60 Y:40 K:20



Mezzanine

C:20 K:40

IDENTIFICACIÓN

CREDENCIAL DE INGRESO PARA PERIODISTAS

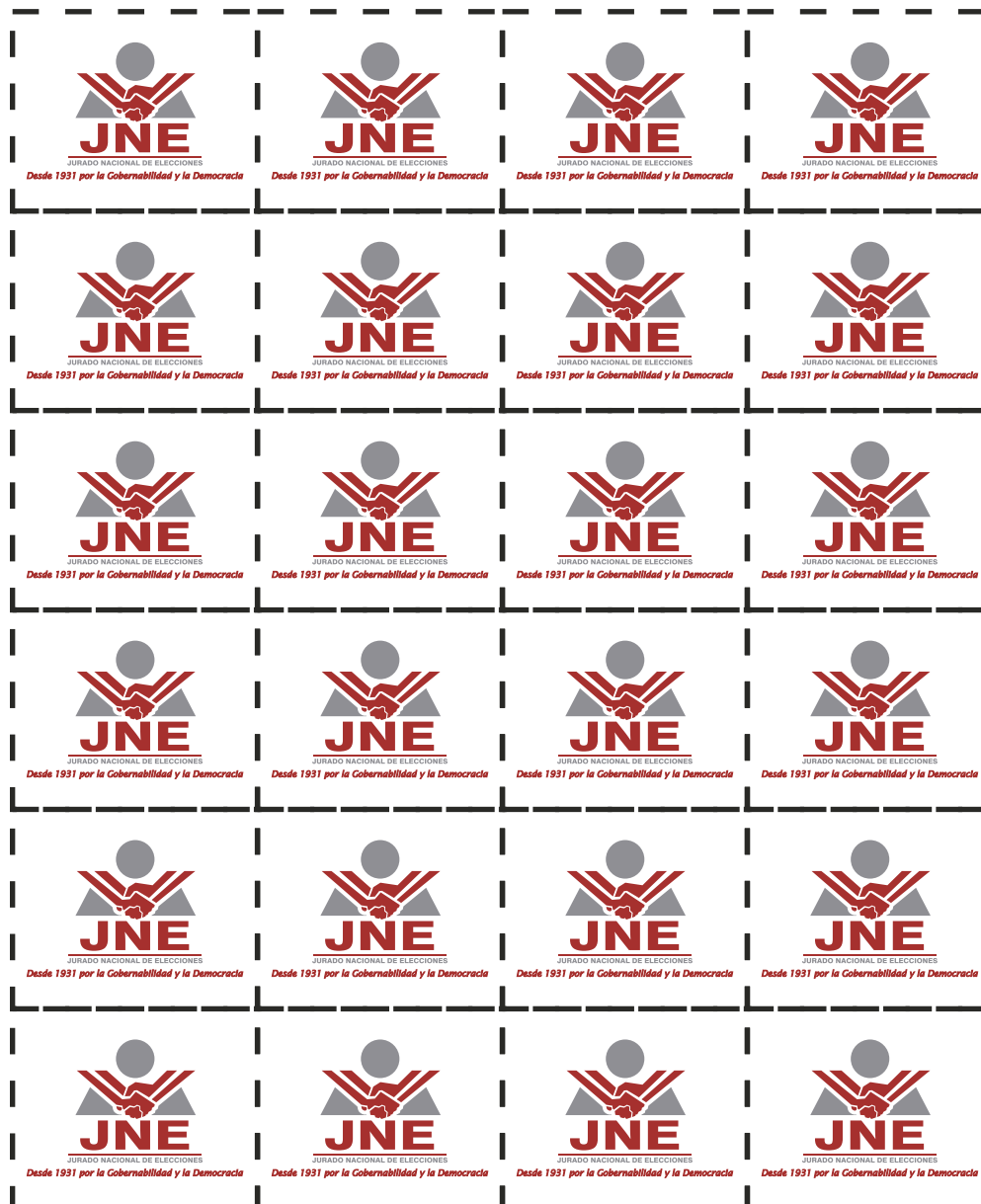




SOPORTE DE IMAGEN

FORMATOS LOGO 50

MUESTRA DE COLORES 50



PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29
PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29
PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29
PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29
PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29
PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29	PANTONE 484 C	CUATRICOMÍA M:95 Y:100 K:29

[illegible]



LOGOTIPOS INSTITUCIONALES

LOGOTIPOS AUTORIZADOS 52

LOGOTIPOS AUTORIZADOS

