

Tônica e Dominante

Ai Dendê (S.d.R.) - A
 Axé de Iangá (jongo) - A
 Beira Mar (S.d.R.) - G
 Cocada (S.d.R.) - G
 É coco de umbigada (S.d.R.) - G
 El Manisero (S.d.R.) - G
 Miudinho (S.d.R.) - C
 O que é que a Baiana Tem(S.d.R.)-G,E
 Preta Pretinha (S.d.R.) - G

Tônica e Dominante + IV

* Asa Branca - G
 Canta Moçada (rural) - G
 Dança Mariquinha - D
 Marinheiro só (S.d.R.) - A, G
 Peixinhos do Mar - A, G
 Vide, Vida Marvada - G
 * Yaô - D (intro Q.M. + subida)

Por quem sonha Ana Maria - G
 Dança do Carimbó - G (sem 7)
 Forró de Mané Vito - E (I IV V7)
 Mulher Rendeira - G (sem 7)
 Sangue Latino - D (sem 7)
 O Vira - C (sem 7)
 Tia Eulália na Xiba - G (sem 7)
 Alagados - A (I V IV)
 Nobre Vagabundo - Bb (I IV V [IIIIm VIIm Cm V])
 Yolanda - G
 Benguelê - F
 Sá Marina - A _{451 451V7 ↻ 4516m 4516m45}
Quadrado Maior
 Balança Povo - C
 Batuque na Cozinha - D
 Canta Canta - A
 Casa de Bamba - Ab
 Caxambú - G

Devagar, devagarinho - F
 Madalena do Jucú - G
 Na aba - C
 Oi compradre - A
 Pra que Dinheiro - A
 Samba do Trabalhador - A
 Segure Tudo - A
 Seleção de Partido Alto - G/C
 Yaya do Cais Dourado - Bb
 História de Pescador - F
 Testamento de Partideiro - D
 A Deusa dos Orixás - A
 O Mar Serenou - D
 Alguém me avisou (S.d.R.) - G
 Cocorocó - D
 Moro na Roça - G
 Prea comeu (S.d.R.) (T+D+Q) - F
 Kid Cavaquinho - A (caída)

Malandragem dá um tempo - Bb
 Mas quem disse q.eu t.esqueço-G#, G
 Sinfonia do Mosquito - A
 Soberana (S.d.R - WdN) - C
 Lendas do Abaeté - C ou D
 Lenda das sereias,rainhas d.mar -Bb, D
 Vem Chegando Madrugada - D
 Triste Madrugada - Ab (subida)
 * Urubú Malandro - G, D
 Candongueiro (jongo/samba)D,Bb
 Vapor na Paraíba (jongo) - A, C
 Tambú e candongueiro (jongo)-D
 Boas Festas (A.Val.) - F (IV e V7/IIm)
 * Luar do Sertão - D, G, A
 Parabéns pra Você - A
 Cabô meu Pai - G (Ted+QMcomVIIm)
 O Samba da Minha Terra-D (I6 III° IIm V7)
 Samba da Benção - D (I6 III° IIm V7)

Soldado Revolucionário - D

Q.M. + Subida

Conto de Areia - Eb

Corri pra ver - D, E

E o Mundo não se Acabou - A

Está Chegando a hora - G

O Mundo Melhor de Pixinguinha F,A

Pagode do Vavá - C

Quando eu contar iaiá - F

Saudação de Aniversário - F, A

Senhores Condôminos - G

Sonho meu - F, C

Tristeza - A (caída)

Tem Capoeira - G

Debaixo do Cobertor (WdN) - D

O Dia que o morro descer (WdN) - D

Mestre Marçal (WdN) - D

Partido do Tempo (WdN) - G

Ralador (S.d.R.) - E

Allah la o (marcha) - G (sem QM)

Eu não tenho onde morar - F (com 6, sem QM)

Águas de Março (I V7 \curvearrowright IV IVm)

Camarão que Dorme a Onda Leva - G

Yankee, Go Home - F (progressão "completa")

Saudosa Mangueira - D - QM+subida+vai e volta

Maior c. C G7 C A7 Dm G7 C C7 F (Fm/F#º) C A7 D7 G7

Foi uma Jura - G

Rádio Patrulha - D ou G

Maracangalha - F, D

Trabalhar pra que - D

Argumento - C

Eu Canto Samba - D

Baile no Elite - A (sem V7 \curvearrowright IIm; com IIm do IV e subV)

I e IIm

Pra ñ dizer que ñ falei de Flores - Eb

IV + Q.M. + TeD

Festa de Jongueiro (jongo) - C

* Tristeza do Jeca - C

IV+Q.M.+Subida

Alma Boêmia - F

Q.M. + subida + desce a fund.

Além da Razão - D

Conselho - G

Corra e olha o céu - D

Malandro - D

Q.M. + r.m.

Guardei Minha Viola - F

TeD + Q.M. + II⁰V7[~]r.m. + V7 V7

Lua - C

TeD + r.m. + IV

Luz de Candeeiro (S.d.R.) - G

Q.M. + IV + r.m. + II⁰V7[~]r.m.

Você me Abandonou - C

Maior I...IIm...IV I; VIIm IIIIm IV IIIIm IV I IIm VIIm; IIm VIIm

Trenzinho do Caipira - C, G

Maior V7[~]r.m. + IIm V7 do IV

Charlie Brown - A, G

Undererê - C, G

Q.M. + subida + V7[~]V7 (+IV) do I

Torresmo à Milanesa - A

Q.M. + subida, r.m. + V7[~]V7I

? Festa do Interior (frevo) - A

? Mundo de zinco - Ab, G

? Pombo Correio (frevo) - G

Q.M. + Subida + outras coisas

? Ensaboa - C

? Quebradeira de Coco (S.d.R.) - G

? Todo Menino é um Rei (S.d.R.) - G

? Vassourinhas (frevo) - E

Maior: VARIADOS

Carnavalito - C (IV + TeD + V7[~]r.m. + IV V7[~]V7d.I)

Internacional - A (IV+mod.V(TeD)+mod.I(IV+QM))

Quem Sabe - F, C (com rm+modula V)
 Amanheceu, Peguei a Viola-D/E^(IeIV + V7I + sub.com #° + V7↔V7I)

Forró no Escuro - G^(I IIIIm IV I IV IIm V7 I - I V)

A Saudade que Ficou, O Lencinho-E (QM+IV)

Eu e Você Sempre - E (com IIm sem v7↔iv)

Seu Balancê - Eb^{(TeD, Q (variaç.), subida IVbm)}

La.Belle.d.Jour-C^{(I IIIIm, VIIm IIIIm, (IV IIIIm) IV V I)}

Andança-D^{(I bVI bII IIm7b5 V7)(I V7) I... V7↔... V7}

Gotas de chuva no Mar - C^{I I° IIm V7}

Vm I7 IV IVm I VI7 II7 V7 I

Do fundo do nosso quintal - F^{I V7↔VIIm}

V7↔IV IVm; I IIIIm (IIm V7 do IV) IVm I

A Mi Manera - Ab, C^{QM.+254+52+45+56+45}

Estatuto da Gafieira-C^{1.2m5 1.4#°. 5.2m5 1.4#°5}

Piston de Gafieira-G^{QM55↔5+QM sob+413+QM s}

Maior. QM+subida+rm

Foi Rio q.Passou Minha Vida - A

Menor - Quadrado Menor

Apaga o Fogo Mané - Dm

A semente - Dm

Assum Preto - Em

Ex amor - Gm

* Naquela Mesa - Dm

Renascer das Cinzas - Am

Sem compromisso - Em

E agora José - Am^(IVm Im V Im + TeD)

Samba Erudito - Em - q.menor com subV

Menor, comp. Am E7 Am A7 Dm Bm7(b5) Am B7 E7

Bella Ciao - Am

Camisa Listrada - Am, F#m, Gm

Im VII° V7

Funeral de um lavrador. Am

Menor I(IVV7) V7I+ V7↔ V7I+ V7IV

As Rosas não falam - Dm

Menor + aprox.crom.p/V7 do I

Iracema - Bm

Morro da Casa Verde - Am

Trem das Onze - Am, Bm

Tristeza e Pé no Chão - Dm

Menor+aprox.crom.p. V7d.I+V7[~]V7I

Saudosa Maloca - Am

Menor + relativo maior

Cadência do Samba - Dm

Despejo na Favela - Bm

Velho Ateu - Gm 145b3+14(s55)1+5b354+515(s5)5

Negue - Am

Menor: TeD + V7[~]IVm V7[~]bIII VI IIm7b5 V7 Im

Feira de Mangaio Am, Bm

Menor: Napolitano

Barracão - Dm

Favela - Dm

Juízo Final - Gm

Sorri de Mim - Bb

Menor - difícil

Dança da Solidão - Am, Fm

TOM FIXO

?* Arrastapé - Gm/Gm/G

?* Branca (valsa) - Em/Em/G

* Brejeiro - G/D

?* Camundongo - G/Em/C

?* Chiquita - Am/A

?* Corta Jaca - Dm/F

?* Flor Amorosa - C/Am/F

?* Gadú Namorando - C/Am/F

?* Naquele Tempo - Dm/F/D

?* Santa Morena - Dm/F

Mixolídio

O Ovo - G mixolídio (I7 IV7 V7)

Variados

? Aquarela Brasileira - Gm/G

Entre 2 Águas - (Am7 Bm7 Am7 B7)

Jaime Molina - F (I IV V)

Sodade - (Cm Bb Ab G)

? Mundo Melhor - F

Oye China los Lamentos - Dbm/Db _{TeD}

? Jongo do Irmão Café - E

Músicas novas

Copacabana - G

Sintonia - Dm/D

Linha de Passe - A

Disparada - G

Cálice - E

Me leva - C

Felicidade (Q) - G

Um calo de Estimação -

Lia de Itamaracá - F

Cirandeiro Oh - Am

Timoneiro - Bm

Manhã de Carnaval - Am

O Sol Nascerá - C

Acadêmicos de Niterói 2026 - A

Se a fila andar -

Não tem Tradução - D

Rosa Maria - E

A Raposa e as Uvas - F

Presentimento - A

Exaltação à Mangueira - G

Deus me Proteja - D

Onde oBrasil AprendeuaLiberdade-Em

FUTURAS

A Volta da Asa Branca - G
Boiadeiro
Derramaro o Gai - G
Juazeiro
No Ceará não tem disso não
O xote da meninas
Que nem giló
Respeita Januário
Riacho do Navio
Samba de Dois-Dois (S.d.R)
Na Glória

* Manuel

De Boteco em Boteco - Nelson
Sargento
Falso Amor Sincero - Nelson
Sargento
O Mundo é Assim (O dia se renova
todo dia)
Claudionor
Dia Seguinte
Samba pro Concurso (Mangueira
esse ano está infernal, o ensaio
geral, eu fui lá e vi)
Semente do Samba (Mangueira
tem) - Hélio Cabral

* João

Pode Guardar as Panelas
Quando Bate Uma Saudade
Passado de Glória
De Paulo da Portela a Paulinho da
Viola
Perdoa

Q.M. + Subida + etc

O Show tem que continuar - C
Acreditar - C
Meu Gurufim - F
IIIIm (IIIm V7 do IV) IVm
A Batucada dos Nossos Tantans - D

SOLOS

REPERTÓRIO DO SOPRO

Marinheiro só - G
Conselho - F
Corra e Olha o Céu - D
Seu Balancê - D (e tamb. G ?)
Batucada dos Nossos Tantans
Brejeiro - G/D
El Manisero - G
Tristeza do Jeca - C
Urubú Malandro - G
Tem Capoeira - G
Corta Jaca - Dm, Vapor na Paraíba
(jongo), Cabo meu Pai, Yaô, Foi
uma Jura, Está Chegando a Hora,
Branca (valsas), Bella Ciao (em
ritmo de samba)

REPERTÓRIO DE CORDAS

Bernardo, cavaco

Acariciando - F
André de sapato novo - Gm
Alvorada (jacob) - Dm
Arrasta pé - Gm/Gm/G
Camundongo - G/Em/C
Carinhoso - F
Carioquinha - Dm
Chiquita - Am/A

Chorinho Antigo - E
Choro novo em do - C
Dengoso - C
Falta-me você - F
Flausina - G
Flor Amorosa - C/Am/F
Flor do Cerrado - Dm
Machucando - Dm
Mágoas - G
Manga Rosa - Dm
Meu chorinho - Dm
Naquele tempo - Dm/F/D
Nem ela, nem eu - Dm
Reminiscências - Am
Um choro pra Nivinha - A
Velho Amigo - Bm
Velhos Chorões - F
Vibrações - Dm
Bernardo, bandolim
Aguenta seu Fulgêncio - D
Amapá - Am
Alzira - Dm
Bola Preta - Dm
Cuidado violão - Gm
Feia - D
Migalhas de amor - Gm
Murmurando - Dm
Proezas de Solon - F
Santa Morena - Dm/F
Filipe, cavaco
Urubú Malandro - G
O Ovo - G
Cabô meu Pai - G
Tristeza do Jeca - C
Madalena do Jucu - G
Asa Branca - G

Peixinhos do Mar - G
Carnavalito - G (futuro)

Acadêmicos de Niterói 2026 - Teresa Cristina et al.		Camisa Listrada -	Assis Valente
A Deusa dos Orixás -	Toninho Nascimento e Romildo Bastos	Camundongo -	Waldir Azevedo
Águas de Março -	Tom Jobim	Candongueiro -	Ney Lopes e Wilson Moreira
Ai Dendê (S.d.R.) -		Canta Canta -	Martinho da Vila
Alagados -	Paralamas do Sucesso	Canta Moçada -	Renato Teixeira
Allah la o (marcha) -	Haroldo Lobo e Násssara	Casa de Bamba -	Martinho da Vila
Além da Razão -	Luiz Carlos da Vila	Carnavalito -	<i>popular latino-americana</i>
Alguém me avisou -	Dona Ivone Lara	Caxambú -	Almir Guineto
Alma Boêmia -	Toninho Geraes	Charlie Brown -	Benito de Paula
Amanheceu, Peguei a Viola -	Renato Teixeira	Chiquita -	Waldir Azevedo
A Mi Manera -	Claude François - versão de Siempre Así	Cirandeiro Oh -	Edu Lobo e Gianfrancesco Guarnieri
Andança -	Edmundo Souto, Paulinho Tapajós e Danilo Caymmi	Cocada -	Roque Ferreira
Apaga o Fogo Mané -	Adoniran Barbosa	Cocorocó -	Clementina de Jesus
Aquarela Brasileira -	Silas de Oliveira <i>et al.</i>	Conselho -	Almir Guineto
Asa Branca -	Luiz Gonzaga e Humberto Teixeira	Conto de Areia -	Romildo Bastos e Toninho Nascimento
A Saudade que Ficou, O Lencinho -	Luiz Ayrão e Elzo Augusto	Copacabana -	Alberto Ribeiro e Braguinha
A semente -	Bezerra da Silva	Corra e o olha o céu -	Cartola
Assum Preto -	Luiz Gonzaga	Corri pra ver -	Monarco, Chico Santana e Casquinha
As Rosas não falam -	Cartola	Corta Jaca -	Chiquinha Gonzaga
A Raposa e as Uvas -	Reginaldo Rossi	Dança da Solidão -	Paulinho da Viola
Argumento -	Paulinho da Viola	Dança do Carimbó -	Pinduca
Arrastapé -	Waldir Azevedo	Dança Mariquinha -	Luiz Gonzaga
Axé de Iangá (jongo) -		Debaixo do Cobertor -	Wilson das Neves
Baile no Elite -	Ney Lopes e João Nogueira	Despejo na Favela -	Adoniran Barbosa
Balança Povo -	Martinho da Vila	Deus me Proteja -	Chico César
Barracão -	Luiz Antônio e Oldemar Magalhães	Devagar, devagarinho -	Martinho da Vila
Batuque na Cozinha -	João da Baiana	Disparada -	Geraldo Vandré
Beira Mar (S.d.R.) -		Do fundo do nosso quintal -	Jorge Aragão
Bella Ciao -	<i>popular italiana</i>	É coco de umbigada (SdR.) -	
Benguelê -	Pixinguinha e Gastão Vianna	El Manisero -	Moisés Simons
Boas Festas -	Assis Valente	Ensaboa -	Cartola
Branca -	Zequinha de Abreu	Entre 2 Águas -	Paco de Lucia
Brejeiro -	Ernesto Nazareth	E agora José -	C. Drummond, de Andrade, música de Paulo Diniz
Cabô meu Pai -	Moacyr Luz	E o Mundo não se Acabou -	Assis Valente
Cadência do Samba -	Ataulfo Alves e Paulo Gesta	Está Chegando a hora -	<i>popular mexicana</i>
Cálice -	Chico Buarque e Milton Nascimento	Estatuto da Gafieira -	Bily Blanco
Camarão que Dorme a Onda Leva -		Eu Canto Samba -	Paulinho da Viola

Eu e Você Sempre -	Jorge Aragão	Maracangalha -	Dorival Caymmi
Eu não tenho onde morar -	Dorival Caymmi	Marinheiro só (S.d.R.) -	<i>popular</i>
Exaltação à Mangueira -		Me leva -	Toninho Geraes
Ex amor -	Martinho da Vila	Mestre Marçal -	Wilson das Neves
Favela -	Padeirinho e Jorginho Peçanha	Miudinho (S.d.R.) -	Paulinho da Viola
Feira de Mangaio -	Sivuca e Glorinha Gadelha	Moro na Roça -	Clementina de Jesus
Felicidade (Q) -	Lupicinio Rodrigues	Morro da Casa Verde -	Adoniran Barbosa
Festa de Jongueiro (jongo) -		Mulher Rendeira -	Zé do Norte
Festa do Interior (frevo) -	Moraes Moreira e Abel Silva	Mundo de zinco -	Wilson Batista e Antônio Nássara
Flor Amorosa -	Joaquin Antônio Callado da Silva	Mundo Melhor -	Pixinguinha e Vinícius de Moraes
Foi uma Jura -	Zé da Zilda <i>et al.</i>	Na aba -	Martinho da Vila
Foi um Rio que Passou em Minha Vida -	Paulinho da Viola	Não Tem Tradução -	Noel Rosa
Forró de Mané Vito -	Luiz Gonzaga	Naquela Mesa -	Sergio Bitencourt
Forró no Escuro -	Luiz Gonzaga	Naquele Tempo -	Pixinguinha
Funeral de um lavrador -	João Cabral de Melo Neto e Chico Buarque	Negue -	
Gadú Namorando -		Nobre Vagabundo -	Daniela Mercury
Guardei Minha Viola -	Paulinho da Viola	O Dia em que o Morro Descer e não for Carnaval -	Wilson das Neves
História de Pescador -	Candeia	Oi compradre -	Martinho da Vila
Internacional -	Peirre de Geyter e Eugène Pottier	O Mar Serenou -	Candeia
Iracema -	Adoniran Barbosa	O Mundo Melhor de Pixinguinha -	Evaldo Gouveia, Jair Amorim e Velha
Jaime Molina -	Rafael Escalona	Onde o Brasil Aprendeu a Liberdade -	Martinho da Vila
Jongo do Irmão Café -	Ney Lopes e Wilson Moreira	O Ovo -	Hermeto Pascoal e Geraldo Vandré
Juízo Final -	Nelson Cavaquinho	O Sol Nascerá -	Cartola e Elton Medeiros
Kid Cavaquinho -	Aldir Blanc e João Bosco	O Samba da Minha Terra -	Dorival Caymmi
La Belle de Jour -	Alceu Valença	O que é que a Baiana Tem -	Dorival Caymmi
Lendas do Abaeté -	Jair da Mangueira, Manoel e Preto Rico	O Vira -	(Secos e Molhados) João Ricardo e Luhli
Lenda d.sereias,rai. d.mar-Vicente Mattos, Dionel Sampaio, Arlindo Velloso		Oye China los Lamentos -	Antonio Chacon e Ramon Montoya
Lia de Itamaracá -		Pagode do Vavá -	Paulinho da Viola
Linha de Passe -	João Bosco e Aldir Blanc	Parabéns pra Você -	<i>popular</i>
Lua -	Luiz Carlos da Vila	Partido do Tempo -	Wilson das Neves
Luar do Sertão -	Catulo da Paixão Cearense	Peixinhos do Mar -	Tavinho Moura
Luz de Candeeiro -	Roque Ferreira	Piston de Gafeira -	Billy Blanco
Madalena do Jucú -	Martinho da Vila	Pombo Correio (frevo) -	Dodô, Osmar e Moraes Moreira
Malandragem dá um tempo -	Bezerra da Silva	Pra não dizer que não falei de Flores -	Geraldo Vandré
Malandro -	Jorge Aragão	Por quem sonha Ana Maria -	Juca Chaves
Manhã de Carnaval -	Luis Bonfá e Antônio Maria	Pra que Dinheiro -	Martinho da Vila
Mas quem disse que eu te esqueço -	Dona Ivone Lara	Prea comeu -	Dona Ivone Lara

Presentimento -	Elton Medeiros	Trem das Onze -	Adoniran Barbosa
Preta Pretinha -	Novos Baianos	Trenzinho do Caipira -	Villa Lobos e Ferreira Gullar
Quando eu contar iaiá -	Serginho Meriti e Beto sem Braço	Triste Madrugada -	Jorge Costa
Quebradeira de Coco -	Roque Ferreira	Tristeza -	Haroldo Lobo
Sá Marina -	Antônio Adolfo	Tristeza do Jeca -	Angelino de Oliveira
Samba da Benção -	Vinícius de Moraes e Baden Powel	Tristeza e Pé no Chão -	Armando Fernandes
Samba do Trabalhador -	Martinho da Vila	Um calo de Estimação -	Jozé Tadeu e Zé da Zilda
Samba Erudito -	Paulo Vanzolini	Undererê -	Eliane de Lima
Sangue Latino -	(Secos e Molhados) João Ricardo e Paulinho Mendonça	Urubú Malandro -	<i>popular</i>
Santa Morena -	Jacob do Bandolim	Vapor na Paraíba (jongo) -	Vovó Teresa
Saudação de Aniversário -	Villa Lobos e Manuel Bandeira	Vassourinhas (frevo) -	Matias da Rocha e Joana Batista Ramos
Saudosa Maloca -	Adoniran Barbosa	Velho Ateu -	Eduardo Gudín e Roberto Riberti
Saudosa Mangueira -	Herivelto Martins	Vem Chegando Madrugada -	Noel Rosa de Oliveira e Adil de Paula
Segure Tudo -	Martinho da Vila	Vide, Vida Marvada -	Rolando Boldrin
Seleção de Partido Alto -	Martinho da Vila	Você me Abandonou -	Alberto Lonato
Sem compromisso -	Geraldo Pereira	Quem Sabe -	Carlos Gomes
Senhores Condôminos -	Paulinho do Cavaco	Yankee, Go Home -	Carlos Puebla
Seu Balancê -	Toninho Geraes	Yaô -	Pixinguinha e Gastão Vianna
Sinfonia do Mosquito -	Antonio Grande	Yaya do Cais Dourado -	Martinho da Vila
Sintonia -	Moraes Moreira	Yolanda -	Pablo Milanés
Soberana -	Wilson das Neves		
Sodade -	Cesária Évora		
Soldado Revolucionário -		205 músicas	
Sonho meu -	Dona Ivone Lara		
Sorri de Mim -	Mauro Duarte		
Rádio Patrulha -	Silas de Oliveira <i>et al.</i>		
Ralador -	Roque Ferreira		
Renascer das Cinzas -	Martinho da Vila		
Rosa Maria -			
Tambú e candongueiro (jongo)-			
Tem Capoeira -	Clóvis Pê e Marcos Moran		
Testamento de Partideiro -	Candeia		
Tia Eulália na Xiba -	Ney Lopes e Wilson Moreira		
Timoneiro -	Paulinho da Viola		
Todo Menino é um Rei (S.d.R.) -	Nelson Rufino e Zé Luiz		
Torresmo à Milanese -	Adoniran Barbosa		
Trabalhar pra que -	<i>Popular</i>		