

Estudo no cavaquinho: Sequência Completa e Mudança de Tom

	pestana	<	forma de Gm	Maior: Ilm V7 do I. Foi uma Jura, Maracangalha	Menor: IVm V7 do Im. Bella Ciao, Camisa Listada
\	forma de D	*	forma de Dm		
/	forma de G	@	forma de Am		

Sequência Completa maior						
	Braço	ff	f	m	d	dd
C	o					
C						
Db	\					
Db						
D	\					
D						
Eb	\					
Eb						
E	o					
E	\					
F	/					
F	\					
Gb	/					
Gb	\					
G	/					
G	\					
Ab						
Ab	/					
A						
A	/					
Bb						
Bb	/					
B						
B	/					

Sequência Completa menor						
	Braço	ff	f	m	d	dd
Am	@					
Am	<					
Bbm	@					
Bbm	<					
Bm	@					
Bm	<					
Cm	o					
Cm	@					
C#m	*					
C#m	@					
Dm	*					
Dm	@					
Ebm	*					
Ebm	@					
Em	o					
Em	*					
Fm	<					
Fm	*					
F#m	<					
F#m	*					
Gm	<					
Gm	*					
G#m	<					
G#m	*					

Mudança para o tom maior						
	Braço	ff	f	m	d	dd
C	o					
C						
Db	\					
Db						
D	\					
D						
Eb	\					
Eb						
E	o					
E	\					
F	/					
F	\					
Gb	/					
Gb	\					
G	/					
G	\					
Ab						
Ab	/					
A						
A	/					
Bb						
Bb	/					
B						
B	/					

Mudança para o tom menor						
	Braço	ff	f	m	d	dd
Am	@					
Am	<					
Bbm	@					
Bbm	<					
Bm	@					
Bm	<					
Cm	o					
Cm	@					
C#m	*					
C#m	@					
Dm	*					
Dm	@					
Ebm	*					
Ebm	@					
Em	o					
Em	*					
Fm	<					
Fm	*					
F#m	<					
F#m	*					
Gm	<					
Gm	*					
G#m	<					
G#m	*					