

RODA AO PÉ DO OUVIDO

Tônica - Dominante

Cocada (samba de roda) - G
El Manisero (S.d.R.) - G
É coco de umbigada (S.d.R.) - G
Ai Dendê - A

Oq.é que a Baiana Tem (S.d.R.)-G,E
Preta Pretinha (S.d.R.) - G

Tônica-Dominante + Subida

Marinheiro só (S.d.R.) - A, G
Asa Branca - G
Dança Mariquinha - D
Canta Moçada (rural) - G
Vida, Vida Marvada - G

Quadrado Maior

Casa de Bamba - Ab
Canta Canta-A Segure Tudo-A
Balança Povo - C
Samba do Trabalhador - A

Devagar, devagarinho - F
Oi compradre - A Na aba - C
Yaya do Cais Dourado - Bb
Pra que Dinheiro - A
Batuque na Cozinha - D
História de Pescador - F
Testamento de Partideiro - D
O Mar Serenou - D
Lendas do Abaeté - C ou D
Lendas sereias rainha mar -Bb, D
Vapor na Paraíba (jongo) - A, C
Sinfonia do Mosquito - A
A Deusa dos Orixás - A
Madalena do Jucú - G
Caxambú - G
Vem Chegando Madrugada - D
Triste Madrugada - Ab
Moro na Roça - G

Cocorocó - D

* Urubú Malandro - G, D

Malandragem dá um tempo - Bb

Soberana (S.d.R - WdN) - C

Parabéns pra Você - A

Alguém me avisou (S.d.R.) - G

Prea comeu (S.d.R.) (T+D+Q) - F

Kid Cavaquinho - A

M.q.disse q.eu t.esqueço - G#, G

Tambú e candongueiro (jongo)-D

Luar do Sertão - D, G, A

Boas Festas - F (IV e V7/IIIm)

Candongueiro (jongo/samba)D,Bb

Q.M. com Em no lugar de E7

Cabô meu Pai - G

Q.M. com F° no lugar de B7

Samba da Benção - D

O Samba da Minha Terra - D

T+D e Subida sem Q.M.

Eu não tenho onde morar - F (6)

Q.M. + Subida

Conto de Areia - Eb

* Yaô - D

Pagode do Vavá - C

Rádio Patrulha - D ou G

Está Chegando a hora - G

Mestre Marçal (WdN) - D

Dia que o morro desc. (WdN) - D

Debaixo do Cobertor (WdN) - D

Partido do Tempo (WdN) - G

Tem Capoeira - G

Saudação de Aniversário - F, A

Senhores Condôminos - G

Tristeza - A (caída)

Sonho meu - F, C

Quando eu contar iaiá - F

Ralador (Samba de roda) - E
E o Mundo não se Acabou - A

Maior, sequência completa

C G7 C A7 Dm G7 C C7 F (Fm ou F#º) C A7 D7 G7

Foi uma Jura - G

Maracangalha - F, D

Q.M. + Subida + outras coisas

Malandro - D

Luz de Candeeiro (S.d.R.) - G

Quebradeira de Coco (S.d.R.) - G

* Tristeza do Jeca - C (tom)

Todo Menino é um Rei (S.D.R.) - G

Torresmo à Milanese - A

Ensaboa - C

Além da Razão - D

Festa de Jongueiro (jongo) - C

Lua - C

III m (II m V7 d.IV) IV m (V7 V7 d.I)

Corra e olha o céu - D

III m (II m V7 do IV) IV m

Conselho - G

I V7 do VI m e II m V7 do IV m

Charlie Brown - A, G

Undererê - C, G

Menor - Fácil

* Naquela Mesa - Dm

A semente - Dm

Apaga o Fogo Mané - Dm

Renascer das Cinzas - Am

Ex amor - Gm

Sem compromisso - Em

Assum Preto - Em

Menor-V7 do V7 do I e II 7 p/ IV m

As Rosas não falam - Dm

Menor, sequência completa

Am E7 Am A7 Dm Bm7(b5) Am B7 E7

Bella Ciao - Am

Camisa Listrada - Am, F#m, Gm

Menor - com VI maior

Morro da Casa Verde - Am

Trem das Onze - Am, Bm

Iracema - Bm

Tristeza e Pé no Chão - Dm

Menor - com VIM e V7 d.V7 d.I

Saudosa Maloca - Am

Menor - com relativo maior

Despejo na Favela - Bm

Cadência do Samba - Dm

Menor- rel.M e VIM

Velho Ateu - Gm

Menor - difícil

Dança da Solidão - Am, Fm

TOM FIXO

* Naquele Tempo - Dm/F/D

* Brejeiro - G/D

* Corta Jaca - Dm/F

* Arrastapé - Gm/Gm/G

* Santa Morena - Dm/F

* Chiquita - Am/A

* Flor Amorosa - C/Am/F

* Branca (valsa) - Em/Em/G

* Camundongo - G/Em/C

Maior com rel.m., modula V

Quem Sabe - F, C

Mixolídio

O Ovo - G (mixolídio)

Variados

Aquarela Brasileira - Gm/G

Entre 2 Águas Am7 Bm7 Am7 B7

Sodade (Cm Bb Ab G)

Jaime Molina - (F C Bb)

Por q. sonha Ana Ma. G (T+D+s.)

Trenzinho do Caipira - C, G

Internacional - A

Mudança de tom. Maior: IIm V7 do I Menor: IVm V7 do Im

Músicas novas

Tônica e Dominante

Beira Mar (S.d.R)- G

Tônica-Dominante + Subida

Peixinhos do Mar - A, G

Allah la o (marcha) - G

Q.M.+subida, relat.m. e 5-5-1

Festa do Interior (frevo) - A

Pombo Correio (frevo) - G

Maior subida etc

Vassourinhas (frevo) - E

Variados

Carnavalito - C

Amanheceu, Peguei a Viola-D ou G

O Mundo Melhor d.PixinguinhaF,A

Mundo Melhor - F

FUTURAS

Jongo do Irmão Café - E
Seu Balancê - Eb
A Volta da Asa Branca - G
Boiadeiro
Derramaro o Gai - G
Forró no escuro
Juazeiro
No Ceará não tem disso não
O xote da meninas
Que nem giló
Respeita Januário
Riacho do Navio
Você me Abandonou - C
Samba de Dois-Dois (S.d.R)

Q.M. + Subida + etc

O Show tem que continuar - C
Acreditar - C
Não tem Tradução - D
Meu Gurufim - F

IIIIm (IIIm V7 do IV) IVm

Batucada d.Nossos Tantans -
D. Fundo do Nosso Quintal - F

SOLOS

REPERTÓRIO DO SOPRO

Marinheiro só - G
Conselho - F
Corra e Olha o Céu - D
Seu Balancê - D (e tamb. G ?)
Batucada dos Nossos Tantans
Brejeiro - G/D
El Manisero - G

Tristeza do Jeca - C
Urubú Malandro - G
Tem Capoeira - G
Corta Jaca - Dm, Vapor na
Paraíba (jongo), Cabo meu Pai,
Yaô, Foi uma Jura, Está
Chegando a Hora, Branca
(valsa), Bella Ciao (em ritmo de
samba)

REPERTÓRIO DE CORDAS

Bernardo, cavaco

Acariciando - F
André de sapato novo - Gm
Alvorada (jacob) - Dm
Arrasta pé - Gm/Gm/G
Camundongo - G/Em/C
Carinhoso - F
Carioquinha - Dm
Chiquita - Am/A
Chorinho Antigo - E
Choro novo em do - C
Dengoso - C
Falta-me você - F
Flausina - G
Flor Amorosa - C/Am/F
Flor do Cerrado - Dm
Machucando - Dm
Mágoas - G
Manga Rosa - Dm
Meu chorinho - Dm
Naquele tempo - Dm/F/D
Nem ela, nem eu - Dm
Reminiscências - Am

Um choro pra Nivinha - A
Velho Amigo - Bm
Velhos Chorões - F
Vibrações - Dm
Bernardo, bandolim
Aguenta seu Fulgêncio - D
Amapá - Am
Alzira - Dm
Bola Preta - Dm
Cuidado violão - Gm
Feia - D
Migalhas de amor - Gm
Murmurando - Dm
Proezas de Solon - F
Santa Morena - Dm/F
Guilherme, violão
O Ovo - G
Filipe, cavaco
Urubú Malandro - G
O Ovo - G
Cabô meu Pai - G
Tristeza do Jeca - C
Madalena do Jucu - G
Asa Branca - G
Peixinhos do Mar - G
Carnavalito - G (futuro)