



- **Revista** para los que "buscan" y quieren **compartir experiencias**
- **Revista positiva, espontánea, alternativa, libre y participativa**
- **Revista gratuita** y distribuida libremente a través de **internet**

- ¿COMO PUEDES COLABORAR CON LA REVISTA?**
- Mandando **ARTÍCULOS** de interés (**experiencias o vivencias, cuentos, reflexiones, frases, reseñas de libros, enlaces, etc.**)
 - +Textos cortos, preferiblemente de no mas de una pagina.
 - PAUTAS +Envía los textos dentro de un correo electrónico.
 - DE ENVIO +Revisa la redacción y la ortografía antes de enviarlos.
 - +Envialos a: peregrinovida@yahoo.es
 - **Reenviandola o regalandola** a los amigos que les pueda interesar
 - Enviando **donativo libre** para financiar la revista (mas adelante)

SI PREFIERES RECIBIR LA REVISTA DENTRO DE UN CORREO ELECTRÓNICO
(unos 50 k solo de texto sin formato)

MANDA UN **CORREO ELECTRONICO** a peregrinovida@yahoo.es
CON EL **ASUNTO:** Recibir la Revista por correo electronico.

SUMARIO DE LA REVISTA N°17	Pag
- BrevEditorial	1
- Carta del Indio Seattle	1
- Enlaces interesantes	1
- Citas-Citas-Citas-Citas-Citas-Citas-Citas-Citas...	1
- Poesía: Alquimia humana.	2
- Reflexión: El personaje y el Ser.	2
- Relato: El Padre.	2
- Viajes del Fon	3
- Reflexión: Como Emborrachamos nuestros sentidos.	3
- Cuentos del Camino (III): Victoria, la antigua hospit ...	4
- Filosofía Perenne (III)	4

LA CARTA DEL INDIO SEATTLE

Cristina Pinedo nos envia para compartir la Carta del Indio Seattle. Por su gran difusión y la falta de espacio en la revista, solo se muestra en la revista la introducción y uno de los enlaces web donde la puedes leer.

A mediados del siglo XIX, el presidente de los Estados Unidos de América Franklin Pierce, también llamado Gran Jefe Blanco de Washington, hizo una oferta por una gran extensión de tierras indias, prometiendo crear una "reserva" para el pueblo indígena. Esta es la respuesta del Gran Jefe Indio de la tribu swamish, a la que se le añade normalmente el calificativo de "la declaración más bella y más profunda jamás hecha sobre el medio ambiente". Esto ocurría hacia 1854.

Para leer la carta completa ir a:
<http://www.ub.es/hvirt/dossier/seattle.htm>

ENLACES INTERESANTES:

- <http://www.elratondebiblioteca.net/index.html>

Pagina con bastantes cuentos, reflexiones, frases para pensar, acertijos, reseñas de libros, etc.

BREVEDITORIAL:

Hola amigos,

¡La revista acaba de cumplir 1 año! Muchas gracias a todos los que lo habéis hecho posible. Y para celebrarlo, he querido incluir en este número el relato de Juanmi "El Padre", un texto que siempre que lo leo me lleva de viaje por la naturaleza liviana de todas las cosas.

Además, el Fon manda algunas de sus reflexiones tras su viaje por Asia, Luis envía otra de sus poesías, Cristina nos remite una interesante reflexión y la carta del Indio Seattle, y yo escribo otro cuento del Camino y otra reflexión. Completa la revista la tercera entrega del texto Filosofía Perenne, unas citas (en su mayoría recopiladas por Chema), y un enlace.

Gracias Juanmi, Luis, Fon, Cristina y Chema, por hacer posible este número 17, pues hace unos días no había textos suficientes, y "mágicamente" aparecieron.

Solo deciros que Rosa ya ha regresado de Costa Rica, aunque en cualquier momento se nos vuelve a marchar para allá, ... o para la India, ¿quien sabe?

Sed felices,
NaChete.
nachusgalaicus@yahoo.es

CITAS - CITAS - CITAS - CITAS - CITAS - CITAS

C	"Cuando Dios hizo el tiempo hizo de sobra"	C
I	Proverbio Irlandés	I
T		T
A		A
S	"Cada vez sabemos más y entendemos menos"	S
	Albert Einstein	
C		C
I		I
T	"Una de las metas de la educación debería ser enseñar que la Vida es valiosa"	T
A		A
S	A. Maslow	S
C	"Cuando un hombre planta árboles bajo los cuales sabe muy bien que nunca se sentará, ha empezado a descubrir el significado de la vida"	C
I	Elton Trueblood	I
T		T
A	"No quieras librar al camello de su joroba porque podrías librarlo de ser camello"	A
S	Proverbio Árabe	S
C		C

CITAS - CITAS - CITAS - CITAS - CITAS - CITAS

ALQUIMIA HUMANA

Dicen que en el plomo se esconde el oro.
Hay quienes así lo creen
y se ciegan con fulgores,
cantos de sirena, vanos destellos,
trampas de barro mortal.
Son los alquimistas impacientes,
que encuentran atajos a ninguna parte.
El misterio es que el oro existe
y procede del plomo
pero el plomo que se hizo oro
nunca supo que en su naturaleza
existía la posibilidad del oro.

Luis Gil
jelgdp@hotmail.com

RELATO: EL PADRE

Una tarde más los rayos de luz, antes de partir definitivamente, acariciaban el rostro del anciano. De manera clara se observaba la erosión del tiempo es su cuerpo de barro. Sus manos desgastadas, arrugadas como pasas, sus callos, testigos mudos de su difícil labor en el monte. El hacha, amigo fiel había firmando así su pacto de sangre, para que nunca olvidara su amistad.

Entre fantasmas blancos se intuía la silueta de un hombre, consumido, devorado por el reloj eterno. Lejos quedaban las subastas de mujeres en los bailes de fiestas y ferias por tocar ese canon de belleza clásica, tan bien dotado, tan bien proporcionado.

Su cara llena de surcos, grietas, simas, paisaje lunar, como la arcilla cuando se deja secar en exceso. Su boca apagada, curva descendente, doblegada a su tiempo. Sin embargo, todavía quedaba un hábito de vida en su mirada, sus ojos eran el único vínculo con los mortales. Cuántas cosas habrían filmado aquellas cámaras. Después de toda una vida su mundo había quedado reducido a eso...

Una habitación compartida con un alma invisible, conocida a través de sus gemidos, suspiros, respiraciones, ronquidos y mil ruidos más. El oído era el último de sus sentidos en claudicar, el más leal. Cuantas veces maldijo ese jodido biombo guardián del mundo del otro.

Aquella tarde el abuelo Basajaún, como así lo conocía todo el hospital, empezó a agitarse, a inquietarse. Una enfermera se acercó, susurrándole al oído: "no se inquiete, atrasaron la hora". En estos años el interpretaba con exquisita precisión el color de la luz y así conocía el momento en que llegaría su hijo, esta vez el cambio horario se la había jugado. Rápidamente se tranquilizó.

Tenía una hora para elaborar su discurso, cómo explicar a Juan lo que sucedió aquella tarde, ese hijo tan querido, tan amado, temía perder su cariño, prefería enfrentarse a Dios. Dos damas lo asediaban, lo torturaban, una vestida de amarillo, de la cual difícilmente se puede escapar de sus brazos, era la conciencia. Otra vestía de negro, ya le había dicho que no le esperaría más, esa sería su última tarde.

Buscó en sus archivos, recordó una vez más su pecado en la selva de Irati, los ojos se humedecieron, los puños absorbieron toda la fuerza de su cuerpo, los dientes se apretaron, ..., después se relajó.

¡Buenas tardes enfermera Lucía! Juan había llegado, miró a su padre con amor infinito, le cogió la mano como siempre y le contó todo lo que había hecho ese día. Al cabo de una hora, Juan se disponía a marchar, sintió el apretón intenso de su padre, las miradas se clavaron, nadie salvo ellos podría haberse dado cuenta que seguían una conversación. Al cabo de cinco minutos Juan sonrió, acarició el rostro de su padre y dijo:

"...Ya sé que aquel maldito árbol mató a Patxi, nadie en el pueblo te considera un asesino, fue solo un accidente. Hace ya mucho tiempo que me lo contaste en esas largas noches de hospital, tus sueños transmitían tus temores. Ahora descansa en paz padre."

Con ojos vidriosos Basajaún bebió todo el aire que había en la habitación y al vomitarlo murió, expulsando aquel reproche que desde sus 33 años le había acompañado.

Con su cuerpo de Dios griego, liberado de la prisión de la carne, se alejó de la mano, con la dama de negro...

J.M.V

REFLEXIÓN EN PRIMERA PERSONA: EL PERSONAJE Y EL SER

En la revista nº1 os contaba como inicie mi búsqueda personal, y en números posteriores os he dado pinceladas de este camino. Sigo adelante, y ahora, llevado por la inquietud de formarme bien a nivel teórico-práctico, empecé hace unos días un curso anual de Psicología Transpersonal/Integral.

Llegue a Madrid un viernes lluvioso, y en la estación estaba esperandome Rosa, recién regresada de Costa Rica, y que me abría las puertas de su casa. Hablamos de muchas cosas, del Fon, de Costa Rica, de la revista, Hacia más de un año que no nos veíamos, más gracias a internet habíamos mantenido el contacto.

El curso empezó el sábado a las 10. Raquel, la profe, me pareció todo un terremoto de vitalidad, naturalidad y atención, y sus clases una auténtica invitación a transformar mi conciencia y la de mis 8 compañeros.

Lo que más me ha marcado del curso es esta idea:

- Soy una manifestación del Ser (del Uno, del Espíritu, de Dios, de la Energía, o como lo queramos llamar).

- El Ser se manifiesta en mí a través de mi personaje aprendido, con el que vivo en mi día a día.

- Me olvido continuamente que soy el Ser, y por tanto vivo exclusivamente identificado en un personaje marioneta que sufre.

- Puedo recuperar momento a momento esta conciencia mía del Ser que es en mí, y así vivir mi personaje con alegría, autenticidad y sin apego a él.

Es una idea muy teatral, es como si al preparar una obra de teatro, me identificara tanto con el personaje que interpreto que me olvidara de mi verdadera personalidad. La solución no sería borrar me del teatro (y eliminar mi personaje), si no que yo entienda que detrás de ese personaje hay un Ser que le da vida y sentido.

Aquí esta el meollo del asunto, no puedo desviarme del Camino de la Vida si vivo el personaje que soy (Nachete, 48 kg, gafas, tímido, reflexivo, peregrinatum, castellano parlante, lector compulsivo, ...) desde la conciencia de mi Ser mas profundo y autentico. ¿Cual es ese Ser? El Ser que he experimentado mogollón de veces cuando me sentía profundamente despierto, motivado, desapegado de los problemas del momento, feliz, ... El Ser no es algo lejano, esta conmigo continuamente, aunque a veces no lo tome en serio.

Recuerdo el golazo que metió el otro día Ronaldiño al Milán, un gol que parece marcado desde el Ser del jugador, con energía, con vitalidad. Si el personajillo tocacojones del jugador se hubiera metido por medio, tal vez le hubiera dicho "... no Ronaldiño, no debes chupar bola, debes hacer un pase para que meta el gol un compañero" ... Joder, ... ese no es un autentico Crack ... centrado en su Ser mas autentico.

Todo el curso, más de 100 horas, va ha girar sobre esta idea, y como conseguir vivir el personaje desde la conciencia del Ser autentico. Utilizaremos cientos de herramientas, para reorientarnos hacia el Ser, momento a momento, desde el lenguaje, las actitudes, la conciencia corporal, los sentimientos, la bioenergetica, la gestalt, otras formas de psicoterapia, la meditación, la empatía con otros, ... las distintas experiencias vitales ...

Si, lo reconozco, estoy muy ilusionado con el curso. Ya os contare más.

NaChete



VIAJES DEL FON

5-10-04 Desde el hospital Carlos III - Madrid.

Mi vuelta a casa ha estado marcada por las ganas de volver y por enfermedad; no la mía.

Ganas de volver porque estoy rodeado en España de una gente estupenda y que valoro muchísimo, especialmente ahora que viajo. Me gusta viajar y conocer gentes y lugares, pero en España no llevo una vida aburrida como para querer estar lejos mucho tiempo, sino que me falta tiempo para ir a escalar con amigos, hacernos una ruta en bici, estar en casa con mis padres y mis hermanos, ver a unos y a otros, ir a la playa, hay tantas cosas que quiero hacer. No comparto para nada la vida de los que se aburren cada día.

Vine con una idea en la cabeza: llevo tiempo pensando en tener un lugar para vivir, preferentemente en el pirineo o prepirineo. Una vida mas sencilla, mas sana y natural, quiero dar forma a todas esas ideas de creatividad. Tener mas contacto con la madre tierra. Especialmente ahora que mi pareja tiene prácticamente la misma idea. Algo genial que me ocurrió en india fue conocer a Natascha. Nos acercamos en una noche de luna llena y se hizo un hechizo.

Pero la enfermedad pilla de improviso; parece que esas vacunas que te pones no son del todo efectivas, es mejor la vacuna de tener uno mismo las defensas altas. Natascha ha estado luchando con una fiebre tifoidea que cogió en la india y parece que yo esquivo. por que? no lo se. Pero es una enfermedad muy dura de pelar. Por suerte el cuerpo humano es una maquina increíble, increíble.

Esto me vino a la cabeza al ver una ecografía de su corazón cuando estuvimos en el hospital. Me dije o vaya órgano que no para de latir un momento por toda nuestra vida- a 50, 60,90,150 latidos cada minuto, según nos haga falta. Tum; tum; tum; nunca para. En su caso dando fuerza al cuerpo enfermo tratando de eliminar esa enfermedad extraña. Nos olvidamos en la vida diaria de lo increíble que es el cuerpo que tenemos.

Así que cuando pronto, cuando salgamos del hospital, nos vamos a ese gran viaje de buscar un sitio y hacerlo nuestro hogar - y el de los amigos que se dejen caer - con mucha ilusión.

Y me aplico una cosa para la próxima vez: aunque haya otros viajeros que beban de sitios raros, y parezca que no pasa nada, mucha gente dice: yo llevo bebiendo de aquí varios días y no pasa nada; pero muchas enfermedades tienen un periodo de incubación de varias semanas en nuestro cuerpo. Como mi compañero de montaña, Hanan me escribió desde Israel que estuvo dos semanas también en el hospital con una extraña enfermedad que nunca supieron lo que era. Hablaron de malaria o fiebre tifoidea, pero no terminaba de encajar. Al final su cuerpo lo venció y se fue a casa.

Veo que he aprendido muchas cosas en india, me gustaría ir de vez en cuando para consolidar mas mensajes que tiene este país para el que viene de fuera; para hacer cursos, que hay muchos interesantes. Aunque no soy de los que pasarían mucho tiempo allí, al menos ahora. Para el que va por primera vez, tiene que saber que al principio es normal odiar todo y pensar que los indios están todos locos; pero según pasa el tiempo uno empieza a comprender cosas y a aprender lecciones de tolerancia, paciencia; aceptación y muchos valores perdidos en nuestro ritmo de vida. Así me ocurrió a mí.

Quiero recomendar un libro que habla de otras ideas en la educación:

Summerhill; un punto de vista radical sobre la educación de los niños.

También dos clásicos estupendos que no pueden faltar: Juan Salvador Gaviota y el principito.

Es literatura de montaña -tocando el vacío-

Compartir con todos una frase que siempre he tenido un poco en cuenta:

“Obra de tal manera que la máxima en tu vida sea la máxima en cada momento de ella”

Fon

REFLEXIÓN:

COMO EMBORRACHAMOS NUESTROS SENTIDOS

Hoy quiero compartir contigo acerca de cómo emborrachamos los sentidos y cómo la ciencia de Yoga ayuda a sintonizarlos y a hacerlos más sensibles.

Desde que nacemos el entrenamiento y educación al que se somete a estos órganos de percepción no es muy adecuado. No hay un interés en afinar y hacer que estos órganos sean más sensibles, al revés, se produce lo contrario, un atontamiento y embrutecimiento que los emborrachan y los drogan, haciendo que su afinamiento se desequilibre. Nos hacemos menos sensibles y cerramos la puerta a la conexión sensorial con nosotros.

Por ejemplo, el cuerpo necesita poca comida para nutrirse, necesita lo justo, ni más ni menos, sin embargo por el placer de satisfacer el paladar y aplacar la ansiedad mental y emocional, ingerimos mucho más de lo que necesitamos y nos excedemos provocando un desequilibrio en todos nuestros sistemas.

Para tratar de satisfacer otra vez el "hambre" y procurar placer a este sentido, nos hacemos esclavos y hacemos lo que haga falta para complacerlo. Se crean una serie de hábitos. Nos acostumbramos a comer a ciertas horas y tengamos o no hambre, comemos. Es un hábito mental en primer lugar. Creemos que hay que comer 3 veces al día y así lo hacemos. Y quedarnos llenos es una buena costumbre. Así lo hemos aprendido y visto de pequeños. Una vez dado por hecho esta creencia, el cuerpo se habitúa y se genera un cambio químico en las redes neuronales y en la genética de las células. El hábito se queda codificado en la estructura celular.

Cuando llega la hora de comer u olemos o probamos ciertos alimentos, las células codificadas con esa creencia demandan su dosis. Es muy difícil reconocer que son simplemente impulsos químicos que nos controlan.

Y este hábito se hace tan fuerte que si intentas hacer un ayuno es algo que puedes considerar realmente difícil. En este caso, los sentidos nos tienen completamente esclavizados. Probablemente no lo reconoces o incluso lo niegas. Y yo me pregunto, ¿Comemos para nutrirnos o vivimos para comer?

Desde el momento en que los sentidos controlan nuestras emociones, ya no los usamos para explorar y hacernos sensibles, sino para satisfacerlos únicamente. Creemos que somos libres y en realidad vamos detrás en busca de la zanañoria constantemente, no hay avance real, hay más comodidad, si, y yo me pregunto ¿ Es esto evolución?.

No quiero decir con esto, que disfrutar de la comida sea "malo", pero el apegarse a la comida y hacerse dependiente de comer por comer y comer en exceso, desde luego no nos hace más libres.

Otro ejemplo de atontar los sentidos sucede con la necesidad en las ciudades de "entretener" y el ocio.

Hoy enchufas mil aparatos que prometen dosis de felicidad y pasivamente los consumes sin ningún tipo de interacción creativa ni reto que despierte la inteligencia y la exploración creativa.

No es que esté ni bien ni mal, sino es un tema de elección, en qué actividades y qué tiempo dedicamos nuestra atención y energía a lo largo del día.

Lo mismo pasa con los demás órganos sensoriales. La vista y el sentido de la comodidad física son especialmente malcriados y cualquier intento de educación sobre ellos, provocará una protesta a nivel neuro químico en todo el cuerpo haciendo que se genere resistencia a la re-codificación y al cambio.

Yoga educa y refina los sentidos. La buena noticia está en que lo que se programa, se puede reprogramar. La matriz mental de cada persona se puede reprogramar de muchas formas.

En yoga se educa y entrena a los sentidos, se los afina y se los pone a punto. Se quita el polvo que hay sobre ellos. Nuevos matices y detalles son percibidos, una nueva realidad puede ser accedida y experimentada de forma real, sin sugestión. Si el entrenamiento es constante y sincero se produce una verdadera transformación en el ser humano.

Otra buena noticia es que en yoga no necesitas conocer todo esto ni saber sobre como funciona, no necesitas el aburrimiento de la teoría, lo único necesario es practicar, sentir y ser consciente de lo que ocurre. El 98% es practica y el 2% teoría.

Enviado por Cristina Pinedo



CUENTOS DEL CAMINO DE SANTIAGO (III):

VICTORIA, LA ANTIGUA HOSPITALERA DE TARDAJOS

En septiembre del 2002, después de una etapa corta del Camino, decidí parar a descansar en el albergue de Tardajos. Allí me recibió un hospitalero agradable que sustituía a Victoria, la hospitalera oficial durante todo el año y que por esas fechas se encontraba empezando su propio Camino. El albergue me encanto pues es pequeño y muy acogedor.

Mientras ojeaba el cuaderno de impresiones de los peregrinos, me quede gratamente sorprendido de los infinitos y maravillosos comentarios de agradecimiento a Victoria que allí había. Me di cuenta de que el alma del albergue era esta mujer, una hospitalera que se daba por entero a los peregrinos, ofreciendolos cena, curandolos, charlando con ellos, y sobre todo mostrandolos un cariño infinito.

Me dio algo de pena no haber podido conocer a tan extraordinaria persona, pero me dije que ya volvería en otra ocasión.

No he pasado aun por Tardajos, pero no importa, pues Victoria ya no esta allí. Mas tuve la suerte de conocerla fugazmente en mi muy querido albergue-convento de las hermanas Carbajalas de León, y lo que sigue es la historia de como fue posible este encuentro.

En junio del 2004, estando en Bercianos, oí comentarios de que la hospitalera de Tardajos pensaba meterse monja en este Convento de las Carbajalas. Y poco después, a primeros de julio, pase como peregrino por León y me quede a dormir allí. Siempre me emocionan las palabras de la madre superiora al final de la oración de las Completas, palabras de alguien muy centrada en el Ser, y palabras muy profundas sobre como sentir y vivir el Camino de Santiago muy dentro de nosotros.

Esa tarde, horas antes de las Completas, el Uno, la Energía, el Ser, Dios, o como lo queráis llamar, conspiraba para que Victoria y yo nos encontráramos aunque solo fuera unos segundos. ¿Para que? No puedo decirlo, ¿tal vez para unir nuestras respectivas búsquedas, y apoyarnos sutilmente en un plano de conciencia más allá del aquí y ahora? No sé, solo un poeta o un místico tendría algo parecido a una respuesta.

Y entre las miles de conversaciones que pudo haber esa tarde en el albergue, escuche un trozo de una en la que una hospitalera le decía a un peregrino viejete que Victoria estaba allí. Algo me toco dentro, y estuve pendiente de este encantador viejete. Poco antes de las Completas, le vi hablando con una mujer, y al rato me acerque al viejete y le pregunté si esa mujer no sería Victoria. "No es ella, Victoria estará sentada junto a las monjas en las Completas ... ¿Quieres conocerla?" ... Me quede de piedra ... "Si, quiero conocerla" le conteste. Y dejandome guiar por este intuitivo viejete que había captado la magia de la situación, me senté delante a escuchar las Completas, muy emocionado con la situación y con las palabras de la madre superiora.

Y al final de la oración, el viejete hizo una seña hacia Victoria para que se acercara, y me la presento. La conté que había pasado por Tardajos hace dos años, que había leído las palabras de agradecimiento de muchos peregrinos y que simplemente quería conocerla y agradecerla todo lo que había hecho. También la conté que había sido hospitalero los días atrás, y que la magia de Tardajos me había ayudado a tratar de ser un buen hospitalero. Me escucho sonriente, y me deseo un buen Camino y una feliz vida, y yo la deseo un buen Camino en su vocación de monja, para que encontrara lo que buscaba. Un chispazo de emoción y comprensión mutua nos recorrió, y finalmente me pidió que rezara por ella. "Así lo haré", la prometí.

Deseo Victoria que sigas tu Camino, como yo deseo seguir el mio, y que lleguemos a la meta final. Hermana peregrina, hermana hospitalera, hermana buscadora, ... que el Ser sea en ti.

NaChete

FILOSOFÍA PERENNE (3ªparte)*

(...) PRIMER PRINCIPIO: EL ESPÍRITU EXISTE

El Espíritu existe, Dios existe, existe una Realidad Suprema, ya sea que se le de el nombre de Brahman, Dharmakaya, Yahwel, Atón, Kether, Tao, Allah, Shiva, "Muchos son los nombres que recibe lo Uno"

¿Cómo sabemos que el Espíritu existe? Los místicos dicen que existe pero ¿en que basan esa afirmación? En la experiencia directa. Sus afirmaciones no se basan en meras creencias, ideas, teorías o dogmas, sino en la experiencia directa, en la experiencia espiritual Real. Esto es lo que diferencia a los verdaderos místicos de los religiosos dogmáticos.

(...) Ciertamente la experiencia mística es inefable y no puede traducirse enteramente en palabras, pero lo mismo ocurre con cualquier otra experiencia, ya se trate de una puesta de sol, el sabor de un trozo de tarta o la armonía de una fuga de Bach.

En cualquiera de estos casos debemos haber tenido la experiencia real para saber de que se trata. Pero no por ello se debe concluir que la puesta de sol, la tarta o la música no existen o son experiencias no válidas. Además, aunque la experiencia mística sea, en gran medida, inefable, puede ser comunicada o transmitida. Así, por ejemplo, de la misma manera que la danza se puede enseñar aunque no se pueda transmitir con palabras, también es posible aprender una determinada práctica espiritual bajo la tutela de un determinado maestro espiritual.

(...) ¿Cómo podemos estar seguros de la veracidad de nuestras afirmaciones? Mediante más experiencias. Pues bien, eso es precisamente lo que han estado haciendo históricamente los místicos a lo largo de décadas, siglos y milenios: comprobar y refinar sus experiencias, un récord de constancia histórica que hace palidecer incluso a la ciencia moderna. El hecho de que este argumento, lejos de echar por tierra las afirmaciones de los místicos, lo que hace es conferirles de una manera sumamente adecuada – a mi juicio- el estatus de auténticos expertos e informados sobre su especialidad y, por consiguiente, los únicos verdaderamente capacitados para establecer aseveraciones al respecto.

(...) Los místicos te piden que no creas absolutamente en nada y te ofrecen un conjunto de experimentos para que los verifiques en tu propia conciencia. El laboratorio del místico es su propia mente y el experimento es la meditación. Tu mismo puedes verificar y comparar los resultados de tu experiencia con los resultados de otros que también hayan llevado a cabo el mismo experimento. A partir de ese conjunto de conocimiento experimental, consensualmente validado, llegas a ciertas leyes del espíritu, o a ciertas "verdades profundas".

SEGUNDO PRINCIPIO: EL ESPÍRITU ESTA DENTRO DE TI

El espíritu está dentro de ti, hay todo un universo en tu interior. El asombroso mensaje de los místicos es que en el centro mismo de tu ser, tú vives la divinidad. Estrictamente hablando Dios no está dentro ni fuera- ya que el Espíritu trasciende toda dualidad- pero uno lo descubre buscando fuertemente adentro, hasta que ese "adentro" termina convirtiéndose en "más allá". El Chandogya Upanishad nos ofrece la formulación más conocida de esta verdad inmortal cuando dice. "En la misma esencia de tu ser no percibes la Verdad, pero en realidad está ahí. En eso, que es la esencia sutil de tu propio ser, todo lo que existe Es. Esa esencia invisible es el Espíritu del universo entero. Eso es lo Verdadero, eso es el Ser. ¿Y tú ? Eso eres tú". Tat Tuam Asi, tú eres Eso. Es innecesario decir que el "tú" que es "Eso", el tú que es Dios, no es tu identidad individual y separada, el ego, ésta o aquella identidad, el Sr. o la Sra. de Tal. De hecho, el yo individual o ego es precisamente lo que impide que tomemos conciencia de tu Identidad Suprema.

Ese "tú", por el contrario, es nuestra esencia más profunda, o si lo preferimos, nuestro aspecto más elevado, la esencia sutil- como lo describe el Upanishad- que trasciende nuestro ego mortal y participa directamente de lo Divino. (...) En el cristianismo es el pneuma, el espíritu que mora en nosotros y que es de la misma naturaleza que Dios, y no la psique o alma individual que, en el mejor de los casos, solo puede adorar a Dios. Como dijo Coomaraswamy, la distinción entre el espíritu inmortal y eterno de una persona y su alma individual y mortal (el ego) constituye un principio fundamental de la filosofía perenne.

(...) [Continuara]

Ken Wilber

*Fragmentos de la entrevista "Filosofía Perenne". Texto completo en: <http://www.transpersonals.com/links/KenWilberTranspersonal.htm>

