

# ***Currículum vitae***

*<http://es.geocities.com/oscaralonso109/vitae.pdf>*

**Lcdo. Oscar Alonso**

***Especialista en comunicación audiovisual***



### **Datos generales**

*Nombre:* Oscar

*Apellidos:* ALONSO PÉREZ

*Número de cédula ecuatoriana:* 172191776-1

*RUC:* 1721917761001

*Nacionalidad:* Cubana

*Status legal en El Ecuador:* Visa Indefinida (con permiso de Trabajo)

*Número de Cuenta de ahorros del Banco del Pichincha:* 3999694000

*Nivel escolar:* Universitario. (Título de 3er Nivel emitido en la Habana y reconocido por el CONESUP)

*Profesión:* Director de TV, Director de Cine, Profesor Universitario.

*Licencias de conducción ecuatorianas:* Tipo A y B

*Fecha de nacimiento:* 9 de octubre de 1971

*Teléfonos:* Móvil: 098142655,

Fijo: 023341014.

*Correo electrónico:* [oscaralonso109@gmail.com](mailto:oscaralonso109@gmail.com)

*Nombre del padre:* Oscar Manuel

*Nombre de la madre:* Vivian

*Estado civil:* Casado

*Número de hijos:* - 1 -

*Currículum vitae actualizado:* <http://es.geocities.com/oscaralonso109/vitae.pdf>

## **Preparación profesional**      *(Las siglas se encuentran referidas al final, ver pagina 8)*

- o Graduado de Licenciado en Comunicación Audiovisual. (ISA, 2003) (RECONOCIDO POR EL CONESUP)
- o Tercer año de Licenciatura en Historia. (UH, 1996)
- o Curso de Francés (UH, 1997)
- o Escuela Elemental de Artes Plásticas de 23 y C. (1982- 1983).
- o Curso de montaje cinematográfico. (Prof. Nelson Rodríguez. UNEAC, 1995)
- o Curso de dirección cinematográfica. (Prof. Humberto Solás. UNEAC, 1995)
- o Curso de dirección de documentales. (Prof. Belkis Vega. UNEAC, 1996)
- o Clases magistrales sobre guión y dirección cinematográfica. (Prof. Juan Carlos Tabío. UNEAC, 1997)
- o Curso de fotografía. (Prof.: Abelardo Placeres Cambra y René Arencibia. UPEC)
- o Curso de fotografía publicitaria. (Prof. Menció. UPEC)
- o Curso de Panorama del cine cubano. (Prof. Lorurdes Pérez PHD, de la UH, 1996)
- o Curso de Historia y apreciación del Cine.(Prof. Lorurdes Pérez PHD, de la UH, 1997)
- o Curso de Diseño gráfico. (UPEC).
- o Curso de literatura (*Unión Latina*).
- o Curso de postgrado: Uso e instrumentación de páginas Web.(CEDISAC, 1998)
- o Curso de Foto-Novela. (*Alianza Francesa de la Habana*)
- o Curso de Francés. (*Alianza Francesa de la Habana*)
- o Asistente Técnico Docente. (ISA)
- o Imagen y análisis de la Cultura Cubana; 1980-2000. (ISA, 2000)
- o Taller de *Performance*. (*Cuarta Bienal de la Habana, Prof. Tania Bruguera. ISA, 2001*)
- o Taller de Investigación en Sistemas y Servicios de Salud. (ENSAP, 2003)
- o 1er Seminario Internacional, Publicidad y Promoción Turística en los 2000 (*PUBLICITUR, 2003*)
- o Entrenamiento para Dirigir Programas Informativos en Vivo. (Profesores: Oscar Ruiz Moreira y Dimitri Fernández. SITVC y TVC, 2003)

## **Idiomas**

- o Español.
- o Francés.
- o Italiano.
- o Inglés.

## **Experiencia profesional**      *(Las siglas se encuentran referidas al final, ver pagina 8)*

- o He escrito cuentos, poesías y artículos periodísticos.
- o He publicado artículos sobre cine, entrevistas y poesías en revistas especializadas.
- o Trabajo con Software Libre, Linux, OpenOffice etc.

- o Trabajo con Illustrator, Page Maker, Photoshop, Corel Draw, Photopaint, HTML, Dreamweaver, Premiere, entre otros.
- o Hago trabajos de diseño gráfico.
- o Hago trabajos de diseño y programación y mantenimiento Web.
- o He hecho trabajos de pintura, dibujo, grabado y escultura asesorado por Moisés Finalé, Villalobos y Zaida del Río (Importantes pintores de la plástica cubana)
- o He hecho trabajos de guión y asesoramiento histórico para la empresa realizadora de videos y Televisión, Mundo Latino.
- o He organizado exposiciones de fotografía con importantes fotógrafos (Abbas, de la Agencia Francesa Magnum).
- o He impartido clases de cine junto a profesores como Raúl Rodríguez (Historiador del cine) y Walfredo Piñera (Crítico de cine).
- o Trabajé en el Mercado de Cine Latino Americano (MECLA) promoviendo filmes.
- o He escrito varios guiones para cortometrajes de ficción (para cine y vídeo).
- o He hecho trabajos de iluminación, dirección y edición en la TVC.
- o Trabajé como director, fotógrafo, editor y guionista de videos en el CEDISAC
- o Trabajé en el ICAIC.
- o He dirigido, producido, filmado, y editado (no-lineal) videos para multimedia.
- o He dirigido, fotografiado y editado varios spot y materiales publicitarios.
- o He dirigido, fotografiado, producido y editado varios documentales
- o Diseño, programo y mantengo sitios WEB
- o Diseño de materiales gráficos para el Gran Hotel de Varadero
- o Realicé Videos Didácticos de carácter científico para la superación del personal de la salud.
- o Hago Dirección de programas informativos y revistas en vivo en varios canales de la TVC (con alcance Nacional y en cadena)
- o Fui uno de los directores fundadores del Canal Educativo 2 en La Habana.
- o Dirigí para la TVC un programa semanal de deportes llamado Glorias Deportivas.
- o Trabajé en Audiovisuales turísticos y educativos en PUBLICITUR
- o Trabajé en el asesoramiento para spot publicitarios en PUBLICITUR
- o Fui Jefe de Producción y Operación de un Canal de Televisión.
- o Trabajé en el Programa radial "*Butaca al aire*" en la Radio Municipal de Quito
- o Trabajé como profesor de Audiovisuales Publicitarios, Guión, Fotografía y Semiótica en universidades como Israel, UNITA y Católica de Guayaquil.
- o Trabajé en el Teatro Nacional Sucre como Director de videos publicitarios y como Director de televisión para el registro de las Obras.

## **Obras realizadas**

- o DOCUMENTALES:
  - jessica (edición digital)*
  - el reino de este mundo (edición)*
  - ángeles caídos o aprendices de van gogh (edición)*
  - el color de las confesiones (edición)*
  - keramos decoro (dir. de fotografía)*
  - ópera (dirección, guión, fotografía, edición, producción y sonido)*
  - trampas de cigüeñas (post producción)*
  - aventura conceptualizada (productor, dir. de fotografía, banda sonora, edición)*

- o VIDEOS PARA MULTIMEDIAS:
  - 7 videos para la multimedia del melià varadero (*Dirección, edición off-line*)
  - 3 videos para multimedia de naturaleza (Natura II) (*Dirección, fotografía, edición*)
  - 2 videos para la multimedia del Memorial José Martí (*Dirección, fotografía, edición*)
  - 18 videos para la multimedia prácticas docentes de microbiología (*Dirección, fotografía, edición, banda sonora, producción*)
  
- o VIDEOS DIDÁCTICOS: (*Dirección, fotografía, edición, banda sonora*)
  - la consulta de puericultura
  - prácticas docentes de microbiología
  - la nutrición en el paciente diabético
  - manometría anorrectal
  - manejo sindrómico del flujo vaginal en gestantes
  
- o GUIONES INÉDITOS:
  - viaje a la luna llena
  - poema cinematográfico para 6 minutos de película virgen
  - la otra casa
  - la fruta más dura
  
- o LIBROS DE POESÍA: (Inéditos):
  - subsistencialismo
  - we are the moon
  - flor de sakurá
  
- o SPOTS:
  - anir
  - imago
  - isabel santos
  - tower record
  - frank fernandez
  - músicas del mundo
  - primicias de la cultura de quito
  - flauta mágica
  
- o PROGRAMAS DE TELEVISIÓN (TVC, Nacional):
  - glorias deportivas* (director titular) (semanal)
  - noticiero al cierre* (director titular) (diario) (en cadena)
  - noticiero tv noticias* (1er director sustituto) (diario)
  - noticiero estelar* (director sustituto) (diario) (en cadena)
  - revista buenos días* (1er director sustituto) (diario)
  - en compañía de...* (director sustituto) (semanal)
  - todo listo* (1er director sustituto) (diario)
  - boletines informativos* (director sustituto) (sábados)
  
- o ARTÍCULOS PUBLICADOS EN REVISTAS ESPECIALIZADAS:
  - páginas del diario de José Massip
  - las películas que nunca se hicieron
  - un riesgo cada vez mayor (entrevista a Fernando Pérez)
  - navegar en el Titanic
  - tata amaral o la paciencia del espectador
  - acerca de la ola
  - entrar a escena

- o PARTICIPACIÓN COLECTIVA: (Cineclubes)  
evidentemente comieron chocolate suizo (Cineclub de Tomás Piard, cortometraje 16 mm)  
chao sara  
la clase (cineclub universitario, de la UH)
- o SITIOS WEB (*Diseño y programación*)  
escuela latinoamericana de ciencias médicas.  
revista biblioteca nacional (Sobre Retamar).  
revista biblioteca nacional (Sobre Lezama).  
fechario cubano histórico cultural.  
sitio de arte audiovisual  
<http://es.geocities.com/moonpictures109>  
el sitio del profesor  
<http://es.geocities.com/oscaralonso109>

### **Ocupaciones actuales**

- o Estudio Maestría en **Sistemas Informáticos Educativos**, en la Universidad de Israel, Quito. (*Un fin de semana por mes*)
- o *Trabajo como profesor en la Universidad de Israel*
- o Trabajo como profesor en el Centro Cristiano de Comunicación de HCJB (CCC)

### **Asociaciones**      (*Las siglas se encuentran referidas al final, ver pagina 8*)

- o Pertencí al Cine-club de realización del Director Tomás Piard. (Año 1987)
- o Pertencí a la OCIC-Cuba (ahora SIGNIS-Cuba)
- o Cofundador de un Cineclub en la Habana (año 1995)
- o Pertenezco al Club UNESCO: Fondo Cubano de la Imagen Fotográfica.
- o Pertenezco al Fondo Iberoamericano de Fotografía.
- o Pertenezco a la Asociación Cubana de Publicitarios y Propagandistas. (ACPP).
- o Soy miembro del Movimiento Nacional de Vídeo de Cuba.
- o Soy miembro de la Asociación Hermanos Saíz (AHS).
- o Soy miembro de la Sociedad General de Autores y Editores de España (SGAE).
- o Soy miembro de SIGNIS-Ecuador

### **Reconocimientos**      (*Las siglas se encuentran referidas al final, ver pagina 8*)

- o Mi obra forma parte de las muestras Iberoamericanas organizadas desde España por la asociación "Prodocumentales". Obras seleccionadas entre todos los países de Iberoamérica. ([www.prodocumentales.org](http://www.prodocumentales.org))
- o He sido seleccionado varias veces para integrar en como muestra especial en el Festival Internacional del nuevo cine Latinoamericano de La Habana. ([www.habanafilmfestival.com](http://www.habanafilmfestival.com))

- o He sido invitado especial por Humberto Solás a participar en la primera Edición del Festival Internacional del Cine Pobre de Gibara.
- o He participado en el Festival Internacional del Cine Pobre de Gibara con varias obras. ([www.cubacine.cu](http://www.cubacine.cu))
- o Fui seleccionado para integrar un grupo de realizadores para encuentro con Steven Spielberg y Yanus Kaminsky en la Habana.
- o Fui seleccionado a participar en un encuentro con Arthur Miller en la Habana
- o Participó mi obra en el Festival de Frankfurt.
- o Participé como jurado de páginas Web en la CUJAE
- o He sido jurado de varios festivales de cine.
- o Tengo premios de fotografía, dirección, dirección de spot y multimedia en varios festivales
- o Fui coordinador por la AHS de artistas del audiovisual en el ICRT
- o Fui seleccionado, entre varios profesionales del audiovisual y la televisión de Cuba para dirigir un canal de TV.
- o Se han exhibido mis documentales en el museo de arte contemporáneo de Nueva York
- o He exhibido mis trabajos en varias televisoras del mundo y en varias salas de América, Estados Unidos y Europa.
- o Tengo fotos expuestas en varias salas de Quito y La Habana.
- o Seleccionaron fotos mías para integrar el catálogo de un disco en España.
- o He ganado premios de poesía en Argentina.
- o Soy Director reconocido por asociaciones cubanas, españolas, norteamericanas, mexicanas.
- o He participado y he recibido premios y reconocimientos en jornadas científicas en las universidades de La Habana y el Instituto Superior de Arte de Cuba.
- o Seleccionado para cupo de Maestría en la Universidad de Salamanca, España.
- o Fue programado uno de mis documentales en el Museo Malba de Buenos Aires ([http://www.malba.org.ar/web/cine\\_película.php?id=39&subseccion=películas\\_proyectadas](http://www.malba.org.ar/web/cine_película.php?id=39&subseccion=películas_proyectadas))

*Este Currículum se podrá bajar siempre actualizado en:*  
<http://es.geocities.com/oscaralonso109/vitae.pdf>

## **Leyenda de Instituciones y asociaciones no Ecuatorianas**

**ACPP:** Asociación Cubana de Publicitarios y Propagandistas

**AHS:** Asociación Hermanos Saíz (Asociación cubana de artistas jóvenes)

**CEDISAC:** Centro de Desarrollo de Informática y Sistemas Automatizados (Ahora **CITMATEL**)

**Centro Juan Marinello:** Centro de Desarrollo de la Cultura Cubana, pertenece a la **UH**

**CITMATEL:** Empresa de Telecomunicaciones del Ministerio de Tecnología y Medio Ambiente de Cuba (Antes **CEDISAP**)

**CUJAE:** Ciudad Universitaria José Antonio Echeverría (también **ISPJAE**)

**ENSAP:** Escuela Nacional de Salud Pública

**ICAIC:** Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográfica

**ICRT:** Instituto Cubano de Radio y Televisión

**ISA:** Instituto Superior de Arte. (Universidad de las Artes de Cuba)

**ISPJAE:** Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría (también **CUJAE**)

**MECLA:** Mercado de Cine Latinoamericano

**OCIC:** Organización Católica Internacional de Cine. (ahora **SIGNIS**)

**PUBLICITUR:** Empresa de Publicidad para la Industria Turística Cubana

**SIGNIS:** Asociación Católica Internacional de Comunicadores (Antigua **OCIC**)

**SITVC:** Sistema Informativo de la TVC

**SGAE:** Sociedad General de Autores y Editores de España

**TVC:** Televisión Cubana

**UH:** Universidad de la Habana

**UNEAC:** Unión de Escritores y Artistas de Cuba

**UPEC:** Unión de Periodistas de Cuba

***Este Currículum se podrá bajar siempre actualizado en:***

<http://es.geocities.com/oscaralonso109/vitae.pdf>



## REGISTRO UNICO DE CONTRIBUYENTES PERSONAS NATURALES

**NUMERO RUC:** 1721917761001

**APELLIDOS Y NOMBRES:** ALONSO PEREZ OSCAR

**NOMBRE COMERCIAL:** ARTE AUDIOVISUAL, MOON PICTURES  
**CLASE CONTRIBUYENTE:** OTROS **OBLIGADO LLEVAR CONTABILIDAD:** NO

**FEC. NACIMIENTO:** 09/10/1971 **FEC. ACTUALIZACION:** 30/01/2007  
**FEC. INICIO ACTIVIDADES:** 26/11/2004  
**FEC. INSCRIPCION:** 26/11/2004

**ACTIVIDAD ECONOMICA PRINCIPAL:**  
 PRODUCCION DE PELICULAS UTILIZANDO CINTA DE VIDEO.


**DIRECCION DOMICILIO PRINCIPAL:**  
 Provincia: PICHINCHA Cantón: QUITO Parroquia: EL BATAN Calle: ELOY ALFARO Número: N47-221  
 Intersección: DE LOS MORTINOS Referencia: A MEDIA CUADRA DEL RESTAURANTE CANTAGALLO  
 Teléfono: 023341014 Email: arte.audiovisual@yahoo.es

**OBLIGACIONES TRIBUTARIAS:**  
 \* DECLARACIÓN MENSUAL DE IVA  
 \* IMPUESTO A LA PROPIEDAD DE VEHÍCULOS MOTORIZADOS

\* Las personas naturales no obligadas a llevar contabilidad deben declarar impuesto a la renta siempre que sus ingresos brutos anuales superen la base mínima exonerada.  
 \* Las personas naturales que posean ingresos anuales superiores a \$40.000 o un capital propio superior a \$24.000 están obligadas a llevar contabilidad y por lo tanto se convierten en agentes de retención.

**# DE ESTABLECIMIENTOS REGISTRADOS:** 1 DIRECCION REGION del 001 a 001 **ABIERTOS:** 1  
**JURISDICCION:** 1 REGIONAL NORTE PICHINCHA **CERRADOS:** 0

**COD.:** 30 ENE. 2007  
**SC:** 2274  
**SERVICIOS TRIBUTARIOS QUITO**

**FIRMA DEL CONTRIBUYENTE:**  **SERVICIO DE RENTAS INTERNAS**

**Usuario:** JG PALACIOS **Lugar de emisión:** QUITO/SALINAS Y SANTIAGO ESQ. **Fecha y hora:** 30/01/2007 03:01:07



## REGISTRO UNICO DE CONTRIBUYENTES PERSONAS NATURALES

NUMERO RUC: 1721917761001

APELLIDOS Y NOMBRES: ALONSO PEREZ OSCAR

### ESTABLECIMIENTOS REGISTRADOS:

No. ESTABLECIMIENTO: 001 ESTADO: ABIERTO MATRIZ FEC. INICIO ACT. 26/11/2004  
NOMBRE COMERCIAL: ARTE AUDIOVISUAL, MOON PICTURES



### ACTIVIDADES ECONÓMICAS:

FEC. ACT. : 30/01/2007

- \* ENSEÑANZA SUPERIOR EN GENERAL.
- \* PRODUCCION DE PELICULAS UTILIZANDO CINTA DE VIDEO.
- \* SERVICIOS DE DISEÑO GRAFICO.
- \* REALIZACION DE FOTOGRAFÍAS.
- \* SERVICIOS PRESTADOS POR AUTORES.
- \* ACTIVIDADES DE PERIODISTA.
- \* VENTA AL POR MAYOR DE MAQUINARIA Y EQUIPO DE OFICINA, INCLUSO PARTES Y PIEZAS

### DIRECCIÓN ESTABLECIMIENTO:

Provincia: PICHINCHA Cantón: QUITO Parroquia: EL BATAN Calle: ELOY ALFARO Número: N47-221  
Intersección: DE LOS MORTIÑOS Referencia: A MEDIA CUADRA DEL RESTAURANTE CANTAGALLO Telefono  
Domicilio: 023341014 Telefono Domicilio: 022065241 Email: arte.audiovisual@yahoo.es Web:  
HTTP://ES.GEOCITIES.COM/MOONPICTURES109

  
FIRMA DEL CONTRIBUYENTE  
Usuario: JEPALACIOS Lugar de emisión: QUITO/SALINAS Y SANTIAGO ESQ. Fecha y hora: 30/01/2007 03:31:07  
  
DIRECCION REGIONAL NORTE  
30 ENE. 2007  
SERVICIOS TRIBUTARIOS  
QUITO  
SERVICIO DE RENTAS INTERNAS



Errores más frecuentes en la transferencia hacia mi cuenta (3999694000):

- La cuenta ha sido abierta con el número del pasaporte, no con el número de la cédula.
- Mi primer apellido es Alonso y mi único nombre es Oscar.

CU-05-359



## CERTIFICADO DE REGISTRO DE TÍTULO O GRADO ACADÉMICO

El Consejo Nacional de Educación Superior  
**CERTIFICA:**

En Quito, a los 28 días del mes de Septiembre del año 2005, en el Consejo Nacional de Educación Superior - CONESUP, se registró el título de LICENCIADO EN COMUNICACION AUDIOVISUAL CON PERFIL EN FOTOGRAFIA correspondiente al TERCER NIVEL, perteneciente a ALONSO PEREZ OSCAR portador(a) del documento de identificación Nro. 1721917761, otorgado por INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE, con aplicación al CONVENIO DE COOPERACION Y MUTUO RECONOCIMIENTO DE TITULOS PROFESIONALES Y HOMOLOGACION DE ESTUDIOS DE EDUCACION SUPERIOR ENTRE CUBA ECUADOR.

Quito, Miércoles 28 de Septiembre de 2005

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "ALONSO PEREZ OSCAR", is written over a horizontal line.




**REPUBLICA DEL ECUADOR**  
 DIRECCION GENERAL DE REGISTRO CIVIL  
 IDENTIFICACION Y CEDULACION

CEDULA DE **IDENTIDAD** No. **172191776-1**

**OSCAR ALONSO PEREZ**  
NOMBRES Y APELLIDO  
**LA HABANA/CUBA**  
LUGAR DE NACIMIENTO  
**9 OCTUBRE 1971**  
FECHA DE NACIMIENTO  
**EXT. 43 37376 92876 M**  
REG. CIVIL FORMA REG ACT SEXO  
**QUITO PCHA-2006-EXT.**  
LUGAR Y AÑO DE INSCRIPCION

  
FIRMA DEL CEDULADO



**CUBANA** **E1331 1222**  
NACIONALIDAD

**GC. LUSY PAULYNA ORELLANA NAVARRETE**  
ESTADO CIVIL

**SUPERIOR /LIC. COMUNICACION AUDIOVISUAL**  
INSTRUCCION PROF. OCUP

**OSCAR MANUEL ALONSO MARTEL**  
NOMBRE Y APELLIDO DE LA MADRE

**VIVIAN PEREZ SEGURA**  
LUGAR Y FECHA DE EXPEDICION

**QUITO 30-7-2008**  
FECHA DE EMISION

**QUITO 30-7-2020** **AFP**  
FORMA No. **REN 2663171**  
Pch

  
PULGAR DERECHO


MINISTERIO DEL INTERIOR



REPÚBLICA DE CUBA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

## El Rector del

# Instituto Superior de Arte

*en uso de las facultades que le están conferidas y a  
propuesta del Decano de la Facultad, expide el  
presente Título de  
Licenciado en Comunicación Audiovisual*

*a favor de con perfil en Fotografía  
Oscar Alonso Pérez*

*en atención a que el mismo ha cumplido los requisitos  
establecidos para los estudios de la especialidad y  
ha realizado los ejercicios correspondientes para  
la culminación de los mismos, el día veinte de  
junio del dos mil tres.*

*En testimonio de lo cual, se suscribe en la  
Ciudad de La Habana, a los once días del mes  
de julio del dos mil tres.*

Rector

Decano Facultad

Regístrate al folio 78      número 4557      del libro correspondiente a la Dirección de este Centro de Educación Superior  
Regístrate al folio 881      número 226      del libro correspondiente a la Facultad de *Arte de las Artes de  
Comunicación Audiovisual*



UNIÓN DE ESCRITORES Y ARTISTAS DE CUBA  
ASOCIACIÓN DE ARTISTAS DE CINE, RADIO Y TELEVISIÓN

## CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN

A: Oscar Alonso Pérez

Por haber cursado el Taller de Dirección  
Cinematográfico, impartido por el cineasta  
**Humberto Solás.**

Dado a los 15 días del mes de diciembre de 1995

  
HUMBERTO SOLÁS  
Profesor



  
LIZETTE VILA  
Presidenta Asociación



# CERTIFICADO

a:

Oscar Alonso

por haber asistido a las

Clases Magistrales  
de Guión y Dirección Cinematográficos

Impartidas por el profesor Juan Carlos Tabío.

Dado en La Habana, a los 12 días del mes de diciembre de 1997  
en el 19º Festival del Nuevo Cine Latinoamericano.

Tabío

Juan Carlos Tabío  
PROFESOR

Etzette Vija

Etzette Vija  
PRESIDENTA  
ASOCIACIÓN CRTV






UNIÓN DE ESCRITORES Y ARTISTAS DE CUBA  
ASOCIACIÓN DE ARTISTAS DE CINE, RADIO Y TELEVISIÓN

## CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN

A: Oscar Alonso Pérez

*Por haber cursado el Taller  
de Dirección de Documentales  
impartido por la Realizadora **Belkis Vega***

Dado a los 7 días del mes marzo de 1996

  
Belkis Vega  
Profesora



LIZETTE VILA  
Presidenta Asociación



UNION DE ESCRITORES Y ARTISTAS DE CUBA  
ASOCIACION DE ARTISTAS DE CINE RADIO Y TELEVISION

## CERTIFICADO DE PARTICIPACION

A: OSCAR ALONSO PÉREZ

*Por haber aprobado el Taller de Montaje  
Cinematográfico impartido por el profesor  
Nelson Rodríguez Zurbarán.*

Dado a los 1 días del mes de Set. de 1995

  
NELSON RODRIGUEZ ZURBARAN  
Profesor



  
LIZETTE VILA  
Presidenta Asociación

El Centro de Investigaciones de la Cultura Cubana  
Juan Marinello

otorga el presente

## CERTIFICADO

a OSCAR ALONSO PÉREZ  
por su participación, en calidad de GRADUADO  
en CURSO LIBRE PANORAMA DEL CINE  
CUBANO: RAÍCES HISTÓRICAS Y EVOLUCIÓN  
celebrado, los días 18/9 del mes de AL 4/12 de 1996.

  
Director

  
Profesora




UNION DE PERIODISTAS DE CUBA

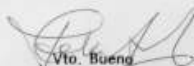
# CERTIFICADO

El Compañero (a): Oscar Alonso Pérez  
Ha aprobado con una evaluación de SATISFACTORIA  
el Curso de FOTOGRAFIA

Con un total de 120 horas, que se inició el día \_\_\_\_\_  
del mes de Sept de 19 96 y finalizó el día 21  
del mes de Julio de 19 97

Dado en \_\_\_\_\_ el día \_\_\_\_\_ del mes  
de \_\_\_\_\_ de 19 \_\_\_\_\_.

  
Profesor del Curso

  
Vto. Bueng

Registro de la Oficina del Centro  
Folio 6 número 93 Libro 1 Día 21 de 7 de 19 97

Josefina Rociador  
Nombre

  
Firma Autorizada



UNION DE PERIODISTAS DE CUBA

# CERTIFICADO

El Compañero (a): OSCAR ALONSO PEREZ

Ha aprobado con una evaluación de EXCELENTE

el Curso de FOTOGRAFIA PUBLICITARIA

Con un total de 90 horas, que se inició el día 1

del mes de ABRIL de 1997 y finalizó el día 5

del mes de MAYO de 1997

Dado en CIUDAD HABANA el día 5 del mes

de Mayo de 19 97

*A. Mercio*

Profesor del Curso

*Fely Dubre*

Vto. Bureo





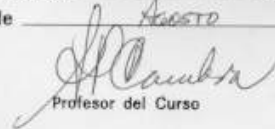
UNION DE PERIODISTAS DE CUBA

# CERTIFICADO

El Compañero (a): OSCAR ALONSO PÉREZ  
Ha aprobado con una evaluación de SATISFACTORIA  
el Curso de DISEÑO GRÁFICO

Con un total de 72 horas, que se inició el día 10  
del mes de JULIO de 1997 y finalizó el día 23  
del mes de NOV de 1997

Dado en Ciudad Habana el día 17 del mes  
de AGOSTO de 1998.

  
Profesor del Curso

Vto. Bueno

Registro de la Oficina del Centro.

Folio 1 número 140 Libro 1 Día 17 de 8 de 1998

JOSEFINA RODRÍGUEZ  
Nombre

  
Firma Autorizada