

## Taller de Introducción a la Programación Grafica Interactiva

### BIBLIOGRAFÍA

“Max Reference”	Opcode Systems	Manual de Max
“Getting Started with Max”	Opcode Systems	Manual de Max
“Composing Interactive Music”	Todd Winkler - MIT Press	Techniques and ideas using Max
“Guía de trabajos prácticos – MAX/MSP”	Fabián E. Luna – (inédito)	Material didáctico para la Cátedra de Introducción a la Programación Grafica Interactiva - Carrera de Productor en Artes Electroacústicas - Institutos Técnicos ORT

### SOFTWARE

Max / MSP	MAC-WIN	<a href="http://www.cycling74.com">www.cycling74.com</a>	Comercial
PD (Pure Data)	Mac - WIN-Linux	<a href="http://www.puredata.org">www.puredata.org</a>	Freeware
CPS	WIN	<a href="http://www.bonneville.nl/cps">www.bonneville.nl/cps</a>	Shareware - Comercial
MIDI Control	MAC	<a href="http://www.hitsquad.com/smm/programs/MIDI_Control">http://www.hitsquad.com/smm/programs/MIDI_Control</a>	Shareware