

rebeldía a colores

que admira demasiado; y con razón, considerando que éste es uno de los mejores grabadores nacionales. El novel artista, dice que la pintura *"es el medio de expresar mis sentimientos ante esta sociedad, donde existo y no existo. Entonces, con mi perspectiva, estoy retratando el drama socio-político de mi generación"*.

Orlin Ramírez, viaja a Cuba a exponer en el Salón Internacional **La joven estampa** de la Casa de las Américas, que se inaugura el próximo 19 de noviembre, con la presencia de muchos pintores iberoamericanos. Ramírez, que admira a los grandes de la plástica mundial, singulariza a Goya, con quien se siente identificado y quiere superarlo.



Algunos datos de Orlin Flavio Ramírez Loo

Nació el 22 de diciembre de 1977, en la provincia del Guayas; estudió en la Escuela "Hipólito Camba Ramos", y en el Colegio de Bellas Artes "Juan José Plaza" de Guayaquil.

Ha realizado cursos de serigrafía y grabados en el Museo del Banco Central del Ecuador, participó del taller internacional de calcografía, ha recibido formación artística de maestros como Walter Páez Moreno y el cubano Carlos del Toro.

Ha participado en muestras pictóricas en muchas provincias del país, con mucho éxito, del mismo modo como lo hizo en Perú.