

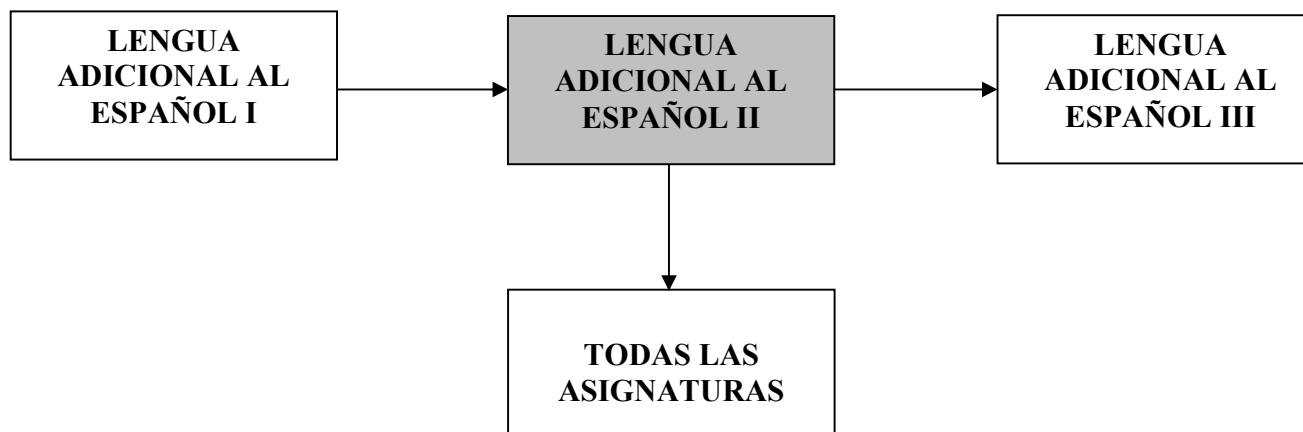
## BACHILLERATO GENERAL

### PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

#### LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL II

<b>CLAVE:</b>		<b>CAMPO DE CONOCIMIENTO:</b>	<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>
<b>SEMESTRE:</b>	<b>II</b>	<b>CRÉDITOS:</b>	<b>06</b>
<b>ASIGNACIÓN EN HORAS:</b>	<b>48</b>	<b>COMPONENTE DE FORMACIÓN:</b>	<b>BÁSICA</b>

### UBICACIÓN ESQUEMÁTICA DE LA ASIGNATURA



## FUNDAMENTACIÓN

Lengua Adicional al Español (Inglés) es una de las materias que conforman el campo de Lenguaje y Comunicación, forma parte del componente de Formación Básica y se estudia del primero al cuarto semestres. Su inclusión en este campo se debe a la gran importancia que tiene el estudio del idioma inglés en nuestros días. El uso de esta lengua reviste, una cada vez mayor trascendencia debido, principalmente, a la cantidad de información que se obtiene en este idioma (libros, revistas especializadas, documentales y al enorme ciberterritorio con el que cuenta), al número de hablantes de lengua inglesa en el mundo y a la relevancia económica de las relaciones comerciales entre los países anglófonos y aquéllos que utilizan el idioma inglés como medio de comunicación internacional y el nuestro. El estudio de esta lengua extranjera responde, pues, a la necesidad que tiene el joven bachiller de contar con herramientas que le permitan integrarse de manera armónica, útil y productiva a la nueva sociedad del conocimiento en la que nos encontramos inmersos.

Nuestra Dirección General del Bachillerato —con el propósito de responder de manera pertinente, eficaz y eficiente a las problemáticas educativas existentes y mejorar la calidad de la educación en el nivel medio superior— señala, entre otras políticas, la adopción de enfoques de enseñanza centrados en el aprendizaje; es decir, formas de enseñanza que consideren al alumno como sujeto activo, centro del proceso formativo y constructor de su propio aprendizaje. Por ello se propone el enfoque comunicativo funcional para la enseñanza de esta asignatura.

Este enfoque tiene como objetivo principal el desarrollo y mejora de las diferentes habilidades y destrezas comunicativas: producción oral, producción escrita, comprensión auditiva y comprensión de la lectura; se centra la enseñanza en el estudiante y se parte de las experiencias previas de éste, tal como lo señala el paradigma constructivista.

Así, la comunicación es vista como un proceso en el que se negocia el significado mediante la interacción entre el emisor y el receptor. Al privilegiar el uso del idioma inglés en el aula, el estudiante puede conocer su funcionamiento para utilizarlo adecuadamente en situaciones de comunicación real, y, de este modo, pueda identificar y usar diferentes funciones comunicativas (preguntar, explicar, describir, etcétera), reconocer y utilizar distintos registros (formal, familiar, informal, etcétera) y penetrar también en la dimensión cultural (conocer costumbres y valores).

En suma, podemos decir que adoptar este enfoque para la enseñanza de esta asignatura en el bachillerato permitirá promover en el educando el desarrollo integral y armónico de las diferentes habilidades comunicativas; utilizar un método de enseñanza basado en el aprendizaje; fomentar y desarrollar las habilidades básicas del pensamiento; y establecer las bases para que el estudiante se convierta en un sujeto activo, responsable de su propio aprendizaje.

Los contenidos para este curso están divididos también —al igual que en Lengua Adicional al Español I— en cuatro grandes temas de interés general que tienen lugar en las relaciones interpersonales básicas. A partir de ellos se hace una división por unidades y se estudian los contenidos temáticos, funcionales, lingüísticos (en sus diferentes categorías) y culturales para un segundo nivel de Lengua Adicional al Español. Los contenidos antecedentes (presentaciones; la familia y los amigos; rutinas, gustos y preferencias; y acciones que se realizan al momento de hablar) sirven de base para este curso, y se consolidarán en grado de complejidad, y, por tanto, permitirán al estudiante utilizar de mejor manera esta

lengua extranjera para comunicarse oralmente o por escrito. Los contenidos de este curso, como se podrá apreciar más adelante, van, desde temas como planes para el futuro, hasta acciones que se realizaban en el pasado y fueron interrumpidas.

Por la naturaleza de la materia, los contenidos se desglosaron en los apartados mencionados porque no debemos olvidar que cada uno de ellos representa un aspecto sustancial en el estudio de una lengua extranjera y, por lo tanto, el docente no debe descuidar ninguno de ellos; por esto se presentan de manera detallada. La notación utilizada para los fonemas en la columna de contenidos retórico-fonéticos es la del Alfabeto Fonético Internacional.

Respecto a las estrategias didácticas sugeridas, se desglosan en tres grandes apartados. El primero de ellos es la modalidad didáctica, es decir, la forma de organización de grupo en la que se llevará a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje; se sugiere preferir el trabajo cooperativo, aunque no se descarta la posibilidad de exposiciones por parte del profesor cuando esto sea necesario ni el trabajo individual. El segundo, son las estrategias de enseñanza, es decir, el papel del profesor; la sugerencia en este punto es que éste funja como facilitador del aprendizaje, como monitor en la realización de las actividades. Finalmente, en las estrategias de aprendizaje se hace hincapié en el papel del estudiante como constructor de su propio aprendizaje; dentro de estas estrategias se pone especial énfasis en la incorporación de las diferentes líneas de orientación curricular que más tarde se detallarán.

Privilegiar una enseñanza centrada en el aprendizaje reportará, sin duda, grandes beneficios para nuestros estudiantes, ya que fomentará y desarrollará una actitud crítica en ellos, así como una autonomía y autorregulación en su aprendizaje.

La asignatura de Lengua Adicional al Español II se ubica en el segundo semestre, y sirve de base para la asignatura de Lengua Adicional al Español III.

A continuación se precisan las líneas de orientación curricular que permearán las actividades de aprendizaje.

- **Desarrollo de habilidades del pensamiento:** Dentro de la estrategia didáctica se insiste constantemente en el diseño de actividades que tiendan a favorecer y fomentar el desarrollo de las distintas habilidades básicas del pensamiento. El estudio de una lengua extranjera requiere del uso constante de ellas: observación, comparación, relación, clasificación simple, ordenamiento, clasificación jerárquica, análisis, síntesis y evaluación.
- **Metodología.** El estudio del Inglés exige el saber utilizar instrumentos y métodos de investigación, tanto documentales como cualitativos en el tratamiento de los contenidos programáticos constituyendo los medios con los que el estudiante podrá construir su conocimiento.
- **Valores:** Tanto los contenidos temáticos (principalmente los culturales) como la metodología didáctica tienden a fomentar y desarrollar diferentes valores en el estudiante: respeto, solidaridad, identidad nacional, tolerancia, etc.
- **Educación ambiental:** Algunos temas del programa se prestan, indudablemente, a hablar y discutir sobre temas del medio ambiente y su preservación y cuidado; dentro de los contenidos temáticos el profesor puede elegir aquellos que mejor convengan para tratar esta línea.
- **Democracia y derechos humanos:** Estudiar una lengua extranjera nos permite penetrar en la dimensión socio-cultural de otro país; esto nos ayuda de manera significativa a abordar distintos aspectos de esta línea, la cual podrá trabajarse si la situación particular así lo permite.
- **Calidad:** El desarrollar, fortalecer y mejorar las habilidades comunicativas en el estudiante contribuirá, evidentemente, al logro de una mejora

en su forma de vivir y convivir con los demás. Esta línea se trabaja permanentemente en esta asignatura.

- **Comunicación:** En la asignatura de Lengua Adicional al Español II, esta línea es, por definición, el eje sobre el que giran los contenidos del programa que están encauzados justamente al desarrollo de la competencia comunicativa en lengua extranjera. De este modo el estudiante tiene acceso a un campo más amplio de información.

Las unidades que conforman este programa son las siguientes.

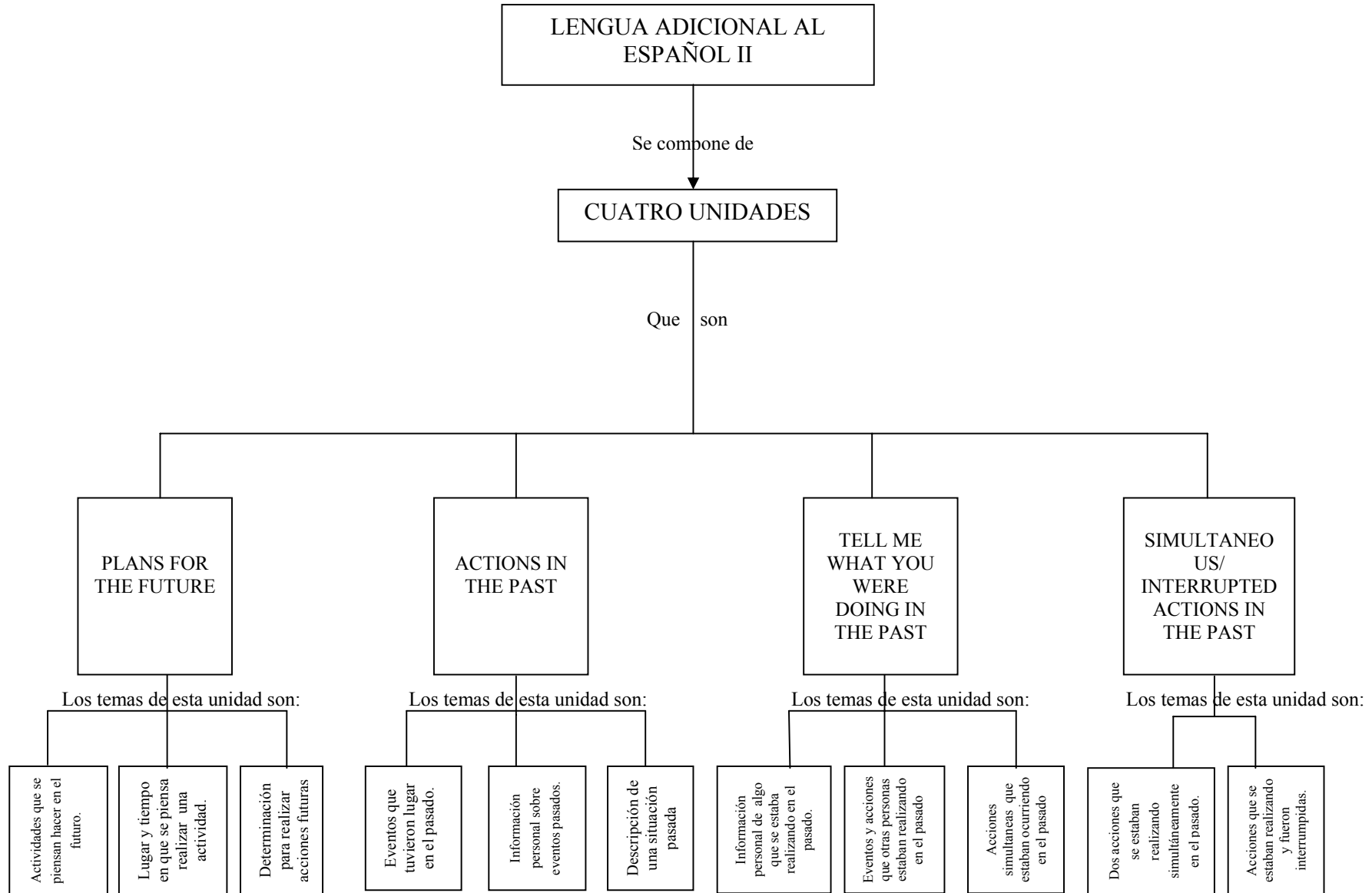
**UNIDAD I:** Plans for the future.

**UNIDAD II:** Actions in the past.

**UNIDAD III:** Tell me what you were doing in the past.

**UNIDAD IV:** Simultaneous/interrupted actions in the past.

# MAPA CONCEPTUAL DE LA ASIGNATURA



### **OBJETIVO DE LA ASIGNATURA**

**El estudiante:**

Practicará utilizando la lengua inglesa en la realización de funciones interactivas y transactivas, que en este nivel se consolidarán y avanzarán en su grado de complejidad, a través de las cuatro habilidades comunicativas (producción oral y escrita, comprensión lectora y auditiva) mostrando en todo momento actitudes de interés, respeto, responsabilidad, tolerancia y autonomía.

<b>UNIDAD I</b>	<b>Plans for the future.</b>	<b>ASIGNACIÓN EN HORAS:</b>	<b>09</b>
<b>OBJETIVO DE UNIDAD:</b>			
<b>El estudiante:</b>			
Practicará expresando acciones que desea realizar en el futuro, él y/o terceras personas manifestando tolerancia, determinación e interés.			

<b>CONTENIDOS</b>						<b>OBJETIVOS TEMÁTICOS</b>	<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA</b>
<b>TEMÁTICOS</b>	<b>FUNCIONALES</b>	<b>LINGÜÍSTICOS</b>			<b>CULTURALES</b>		
		<b>GRAMATICALES</b>	<b>LEXICALES</b>	<b>RETÓRICO FONÉTICOS</b>			
1.1. Actividades que se piensan hacer en un futuro próximo.	Describir acciones futuras.	Perífrasis verbal con <i>to be going to</i> .	-Vocabulario relacionado con: la compra de objetos que se piensan adquirir, la visita a diversos lugares (restaurantes, museos, playas, etc.)	Forma reducida de <i>going to</i> .	Señalar que los anglófonos, principalmente los Norteamericanos, hablan sobre planes que tienen que ver con la adquisición de bienes materiales.	<b>El estudiante:</b> 1.1 Describirá actividades que piensa realizar en el futuro, con interés.  1.2 Intercambiará información acerca del lugar y tiempo en que piensa realizar determinada actividad, manifestando actitudes de interés y tolerancia.  1.3 Expresará determinación en la realización de una actividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modalidad didáctica.</b> -Trabajo cooperativo en pares o pequeños grupos. -Juego de roles. -Simulaciones -Exposición del profesor cuando sea necesario.</li> <li>• <b>Estrategias de enseñanza.</b> -Seleccionar y utilizar material significativo y adecuado para los estudiantes. -Utilizar organizadores previos para movilizar esquemas anteriores. -Presentar el <i>input</i> necesario a través de material preferentemente auténtico; sin embargo, durante el trabajo cooperativo su papel es de facilitador. -Preparar a los estudiantes para realizar las actividades. -Retroalimentarlos y motivarlos a un máximo</li> </ul>
1.2. Lugar y tiempo en que se piensa realizar una determinada actividad.	Describir y preguntar.	Uso de adverbios de tiempo, lugar y cantidad.	Adverbios de tiempo, lugar y cantidad	Énfasis en los adverbios.			
1.3. Determinación en la realización de una actividad	Expresar determinación en la realización de una actividad	Repaso de los puntos anteriores.	Repaso del vocabulario de la unidad.	Entonación enfática para expresar determinación.			

CONTENIDOS						OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS			CULTURALES		
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS			
futura.	futura.					futura.	<p>nivel de participación.  -Orientar las actividades de los estudiantes.  -Realizar observaciones conclusivas.</p> <p>• <b>Estrategias de aprendizaje:</b>  -Escuchar con atención e interés conversaciones entre personas que se cuentan acciones que piensan realizar en el futuro para obtener información general y/o específica.  -Leer textos breves con el propósito de identificar acciones que se piensan realizar en un futuro.  -Dialogar con un compañero sobre planes futuros, en un ambiente de interés y tolerancia..  -Describir brevemente por escrito (carta, postal, etc) actividades que piensa realizar en el futuro.  -Resolver ejercicios para inferir reglas, identificar patrones o deducir por el contexto.</p>

## ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN SUGERIDA

- **Evaluación diagnóstica:**

Se recomienda que el profesor organice actividades de intercambio de información sobre planes futuros y en las que intervengan las cuatro habilidades comunicativas, a través de pequeños diálogos y preguntas.

Las evidencias de conocimiento previo se registrarán mediante instrumentos tales como: listas de cotejo, guías de observación y cuestionarios de autoevaluación y/o coevaluación.

- **Evaluación formativa:**

Se sugiere manejar continuamente la auto y coevaluación, así como el monitoreo y retroalimentación a los alumnos en cada una de las actividades realizadas en clase.

Contenido declarativo: Se recomienda que al final de cada actividad práctica se recuperen los contenidos declarativos mediante la discriminación o la inferencia de patrones o reglas a cualquier nivel de la lengua: sintáctico, morfológico, semántico y fonético, mediante preguntas abiertas al grupo o aplicación de un cuestionario.

Contenido procedimental: Se evaluará el manejo de las cuatro habilidades de la lengua a través de actividades de trabajo cooperativo tales como: redacción de textos, lecturas breves, juego de roles, escucha de audiocintas.

Contenido actitudinal: Se evaluará el interés y tolerancia que muestre el estudiante hacia sí mismo, hacia sus compañeros y hacia el docente durante las distintas actividades de aprendizaje, mediante registros de participación, iniciativa y colaboración.

- **Evaluación sumativa:**

Se sugiere propiciar condiciones de evaluación en donde cada alumno genere sus propias evidencias de aprendizaje, tales como: productos, desempeños, exámenes o pruebas; su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

Ejemplos:

- Productos: redacción de textos breves en los que el estudiante describa planes que piensa realizar en el futuro (producción escrita).
- Desempeños: diálogos en los que intercambie información con otros compañeros sobre planes futuros (producción oral).
- Examen: prueba objetiva en la que el estudiante conteste preguntas sobre un texto relacionado con los contenidos estudiados (comprensión de lectura); preguntas sobre una audiocinta con diálogos o narraciones sobre actividades que se piensan realizar en el futuro (comprensión auditiva).

## MATERIALES Y RECURSOS

- Revistas (recortes que muestren lugares que puedan visitarse u objetos que se deseen comprar en un futuro).
- Pósters, folletos (promocionales sobre lugares interesantes).
- Audiocassettes.
- Alguno de los textos sugeridos en la bibliografía, etc.
- Uso de internet
- Uso de centros de autoacceso

## BIBLIOGRAFÍA

### **BÁSICA:**

Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.

Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.

Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

### **COMPLEMENTARIA:**

Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.

Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.

Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992

Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

<b>UNIDAD II</b>	<b>Actions in the past.</b>	<b>ASIGNACIÓN EN HORAS:</b>	<b>18</b>
<b>OBJETIVO DE UNIDAD:</b>			
<p><b>El estudiante:</b>  Practicará intercambiando información acerca de eventos que tuvieron lugar en el pasado con disposición e interés.</p>			

CONTENIDOS					OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS				
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS		
2.1. Eventos que tuvieron lugar en el pasado.	Narrar eventos pasados.	Uso de verbos regulares e irregulares en tiempo pasado.	-Vocabulario relacionado con actividades desempeñadas en el pasado como pasatiempos y actividades de recreo. -Expresiones de tiempo. -Adverbios de tiempo, lugar y cantidad.	Pronunciación correcta de los 3 sonidos en la terminación /-ed/: /d/, /t/, /ɪd/.	Hablar sobre un pasaje importante en la historia de un país anglófono.	<p><b>El estudiante:</b>  2.1 Narrará eventos del pasado relacionados con su casa, escuela; actividades rutinarias, esporádicas y/o extraordinarias, mostrando en todo momento disposición e interés.</p>
2.2. Información personal sobre eventos del pasado.	Pedir y dar información acerca de actividades pasadas.	- <i>Wh-questions</i> con auxiliar <i>did</i> . -Uso de las preposiciones <i>in, on, at</i> para indicar tiempo o lugar. -Expresiones de tiempo en pasado: <i>yesterday, ago,</i>	-Reciclaje de vocabulario relacionado con lugares (restaurantes, tiendas) o con actividades (deportes, compras, etc.) -Adverbios de tiempo lugar y cantidad.	Énfasis en los adverbios de tiempo, lugar y cantidad.	Hablar sobre un personaje sobresaliente en la historia de un país anglófono.	<p>2.2 Informará cerca de una actividad (de entretenimiento, de diversión, rutinaria, etc.) que se realizó en el pasado.</p>

CONTENIDOS					OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS				
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS		
2.3. Descripción de una situación pasada.	Ubicar situaciones en el tiempo y el espacio.	<i>until, last...</i>  Repaso de los puntos anteriores.	Repaso del vocabulario de la unidad así como de adjetivos que permitan al estudiante hacer descripciones acordes con esta etapa de aprendizaje.		2.3 Describirá lugares y eventos que ocurrieron en el pasado, mostrando actitudes de interés y disposición.	<p>-Utilizar organizadores previos.</p> <p>-Valerse de señalizaciones para aclarar puntos que considere pertinentes.</p> <p>-Monitorear las actividades de los estudiantes.</p> <p>-Realizar comentarios de cierre.</p> <p>• <b>Estrategias de aprendizaje.</b></p> <p>-Escuchar atentamente conversaciones entre personas que se cuentan acciones que realizaron con anterioridad y el estudiante extraiga información general o específica de ellas.</p> <p>-Leer textos breves para que el estudiante identifique acciones que tuvieron lugar en el pasado (hechos históricos, biografías, diarios, noticias).</p> <p>-Dialogar sobre experiencias pasadas (actividades sucedidas en tiempo libre y en fin de semana, etc).</p> <p>-Redactar textos breves para describir actividades relacionadas con eventos ocurridos en el pasado (excursiones, vacaciones,</p>

CONTENIDOS						OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS			CULTURALES		
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS			
							<p>etc.) mediante postales, cartas personales, diarios, textos cortos, breves reseñas.</p> <p>-Realizar con disposición e interés alguna investigación documental o por medios electrónicos sobre algún hecho histórico de un país anglófono.</p> <p>-Elaborar un mapa conceptual sobre algún evento del pasado.</p>

## ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN SUGERIDA

- **Evaluación diagnóstica:**

Se recomienda que el profesor organice actividades de intercambio de información sobre actividades que se realizaron en el pasado y en las que intervengan las cuatro habilidades comunicativas, a través de pequeños diálogos y preguntas.

Las evidencias de conocimiento previo se registrarán mediante instrumentos tales como: listas de cotejo, guías de observación y cuestionarios de autoevaluación y/o coevaluación.

- **Evaluación formativa:**

Se sugiere manejar continuamente la auto y coevaluación, así como el monitoreo y retroalimentación a los alumnos en cada una de las actividades realizadas en clase.

Contenido declarativo: Se recomienda que al final de cada actividad práctica se recuperen los contenidos declarativos mediante la discriminación o la inferencia de patrones o reglas a cualquier nivel de la lengua: sintáctico, morfológico, semántico y fonético, mediante preguntas abiertas al grupo o aplicación de un cuestionario.

Contenido procedimental: Se evaluará el manejo de las cuatro habilidades de la lengua a través de actividades de trabajo cooperativo tales como: redacción de textos, lecturas breves, juego de roles, escucha de audiocintas.

Contenido actitudinal: Se evaluará el interés y la disposición que muestre el estudiante hacia sí mismo, hacia sus compañeros y hacia el docente durante las distintas actividades de aprendizaje, mediante registros de participación, iniciativa y colaboración.

- **Evaluación sumativa:**

Se sugiere propiciar condiciones de evaluación en donde cada alumno genere sus propias evidencias de aprendizaje, tales como: productos, desempeños, exámenes o pruebas; su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

Ejemplos:

- Productos: redacción de textos breves en los que el estudiante narre algún evento que tuvo lugar en el pasado (producción escrita).
- Desempeños: diálogos en los que intercambie información con otros compañeros sobre eventos del pasado (producción oral).

Examen: prueba objetiva en la que el estudiante conteste preguntas sobre un texto relacionado con los contenidos estudiados (comprensión de lectura); preguntas sobre una audiocinta con diálogos o narraciones sobre actividades realizadas en el pasado (comprensión auditiva).

## MATERIALES Y RECURSOS

- Revistas (recortes de pasajes que narren o describan eventos pasados).
- Pósters (que evoquen momentos del pasado).
- Flash cards (de personajes famosos del pasado).
- Audiocassettes.
- Alguno de los libros de texto sugeridos, etc.
- Uso de internet
- Uso de centros de autoacceso.

## BIBLIOGRAFÍA

### **BÁSICA:**

Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.

Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.

Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

### **COMPLEMENTARIA:**

Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.

Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.

Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992

Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994

<b>UNIDAD III</b>	<b>Tell me what you were doing in the past.</b>	<b>ASIGNACIÓN EN HORAS:</b>	<b>09</b>
-------------------	---	-----------------------------	-----------

**OBJETIVO DE UNIDAD:**

**El estudiante:**

Practicará intercambiando información acerca de eventos que estuvieron ocurriendo en el pasado, demostrando en todo momento interés y precisión

<b>CONTENIDOS</b>						<b>OBJETIVOS TEMÁTICOS</b>	<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA</b>
<b>TEMÁTICOS</b>	<b>FUNCIONALES</b>	<b>LINGÜÍSTICOS</b>			<b>CULTURALES</b>		
		<b>GRAMATICALES</b>	<b>LEXICALES</b>	<b>RETÓRICO FONÉTICOS</b>			
3.1. Información personal acerca de acciones que estaban realizándose en el pasado.	Pedir y dar información acerca de eventos que ocurrían en el pasado.	Uso de la perífrasis verbal del gerundio con auxiliar en pasado ( <i>was/were + -ing</i> )	Reciclaje y ampliación de vocabulario de: -Ropa y accesorios. -Deportes. -Actividades de recreo y descanso. -Lugares.	Énfasis en el gerundio precedido de los auxiliares <i>was-were</i> .	Hablar acerca de días festivos o eventos históricos de algún país anglófono.	<b>El estudiante:</b> 3.1 Dará información precisa acerca de acciones que estaba realizando en el pasado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modalidad didáctica.</b> -Trabajo cooperativo en pares o pequeños grupos. -Juego de roles. -Simulaciones.</li> <li>• <b>Estrategias de enseñanza.</b> -Seleccionar y utilizar material significativo y adecuado para los estudiantes. -Presentar el <i>input</i> necesario a través de material preferentemente auténtico; sin embargo, durante el trabajo cooperativo su papel es de facilitador. -Preparar a los estudiantes para realizar las actividades. -Retroalimentar y motivar a un máximo nivel de participación.</li> </ul>
3.2. Eventos y acciones que otras personas estaban realizando en el pasado.	Contar lo que la gente estaba haciendo, dando referencia del tiempo en que se desarrollaba esa actividad.	Reciclaje del uso de <i>Why, Because...</i>	-Reciclaje de <i>wh-questions</i> . -Reciclaje de expresiones para tiempo pasado ( <i>time expressions</i> ) y vocabulario relacionado con eventos específicos en el pasado.	Énfasis en <i>Why</i> , y algunos casos especiales en <i>Because</i>		3.2 Narrará eventos que estaban ocurriendo en el pasado, con interés y precisión.	

CONTENIDOS						OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS			CULTURALES		
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS			
3.3. Acciones simultáneas que estaban ocurriendo en el pasado.	Expresará dos acciones o más que estaban sucediendo simultáneamente en el pasado, así como porqué se estaba realizando una acción en lugar de otra ( <i>I was playing soccer instead of doing my homework because all my friends were in the soccer field</i> ).	Uso del conector <i>while</i> .				3.3 Relatará dos o más acciones que estaban realizándose simultáneamente en el pasado, con precisión ( <i>I was eating a sandwich and my sister was doing her homework</i> ).	<p>-Utilizar mapas conceptuales o señalizaciones para aclarar o ampliar información.</p> <p>-Realizar precisiones de cierre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Estrategias de aprendizaje.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar atentamente conversaciones entre personas que se cuentan acciones que estaban realizando en el pasado.</li> <li>-Leer un texto breve en el que el estudiante pueda identificar con precisión acciones que se estaban realizando en el pasado.</li> <li>-Dialogar sobre acciones que estaban realizando en el pasado.</li> <li>-Redactar de manera precisa un texto breve para describir (a través de una carta, postal, etc) actividades que estaban realizando en el pasado.</li> </ul> </li> </ul>

## ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN SUGERIDA

- **Evaluación diagnóstica:**

Se recomienda que el profesor organice actividades de intercambio de información sobre actividades que se estuvieron realizando en el pasado y en las que intervengan las cuatro habilidades comunicativas, a través de pequeños diálogos y preguntas.

Las evidencias de conocimiento previo se registrarán mediante instrumentos tales como: listas de cotejo, guías de observación y cuestionarios de autoevaluación y/o coevaluación.

- **Evaluación formativa:**

Se sugiere manejar continuamente la auto y coevaluación, así como el monitoreo y retroalimentación a los alumnos en cada una de las actividades realizadas en clase.

Contenido declarativo: Se recomienda que al final de cada actividad práctica se recuperen los contenidos declarativos mediante la discriminación o la inferencia de patrones o reglas a cualquier nivel de la lengua: sintáctico, morfológico, semántico y fonético, mediante preguntas abiertas al grupo o aplicación de un cuestionario.

Contenido procedimental: Se evaluará el manejo de las cuatro habilidades de la lengua a través de actividades de trabajo cooperativo tales como: redacción de textos, lecturas breves, juego de roles, escucha de audiocintas.

Contenido actitudinal: Se evaluará el esfuerzo que se haga para lograr la precisión en lo que se comunica, así como el interés y la disposición que muestre el estudiante hacia sí mismo, hacia sus compañeros y hacia el docente durante las distintas actividades de aprendizaje, mediante registros de participación, iniciativa y colaboración.

- **Evaluación sumativa:**

Se sugiere propiciar condiciones de evaluación en donde cada alumno genere sus propias evidencias de aprendizaje, tales como: productos, desempeños, exámenes o pruebas; su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

Ejemplos:

- Productos: redacción de textos breves en los que el estudiante narre algún evento que estuvo ocurriendo en el pasado (producción escrita).
- Desempeños: diálogos en los que intercambie información con otros compañeros sobre eventos que se estuvieron realizando en el pasado (producción oral).
- Examen: prueba objetiva en la que el estudiante conteste preguntas sobre un texto relacionado con los contenidos estudiados (comprensión de lectura); preguntas sobre una audiocinta con diálogos o narraciones sobre actividades que se estuvieron realizando en el pasado (comprensión auditiva).

## MATERIALES Y RECURSOS

- Revistas (que muestren acciones que se están realizando simultáneamente).
- Pósters (que muestren varias acciones llevadas a cabo por diferentes personas).
- Flash cards (tarjetas que ilustren dos o más acciones que se realizan al mismo tiempo).
- Audiocassettes.
- Alguno de los libros de texto sugeridos en la bibliografía, etc.
- Uso de internet
- Uso de centros de autoacceso

## BIBLIOGRAFÍA

### **BÁSICA:**

Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.

Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.

Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

### **COMPLEMENTARIA:**

Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.

Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.

Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992

Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994

<b>UNIDAD IV</b>	<b>Simultaneous/interrupted actions in the past.</b>	<b>ASIGNACIÓN EN HORAS:</b>	<b>12</b>
------------------	--	-----------------------------	-----------

**OBJETIVO DE UNIDAD:**

**El estudiante:**

Practicará informando sobre acciones que se realizaban simultáneamente en el pasado y que fueron interrumpidas por otras, mostrando en todo momento actitudes de interés y responsabilidad.

<b>CONTENIDOS</b>						<b>OBJETIVOS TEMÁTICOS</b>	<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA</b>
<b>TEMÁTICOS</b>	<b>FUNCIONALES</b>	<b>LINGÜÍSTICOS</b>			<b>CULTURALES</b>		
		<b>GRAMATICALES</b>	<b>LEXICALES</b>	<b>RETÓRICO FONÉTICOS</b>			
4.1. Dos acciones que se estaban realizando simultáneamente en el pasado.	Describir acciones que se realizaban simultáneamente en el pasado.	-Revisión de las formas del verbo <i>to be (was-were)</i> y del gerundio para describir, pedir y dar información acerca de acciones que se estaban realizando en el pasado. -Uso de <i>while</i> para conectar acciones simultáneas que ocurrían en el pasado.	-Reciclaje e incremento de vocabulario sobre actividades cotidianas relacionadas con: el trabajo, el hogar, la escuela y el esparcimiento. -Reciclaje de <i>wh-questions</i> .	Énfasis en la pronunciación de los verbos con terminación <i>-ing. / ɪ /</i> .	Hablar de las actividades más comunes que realizan las familias en los diferentes países de habla inglesa, ya sean laborales, del hogar o de entretenimiento.	<b>El estudiante:</b> 4.1 Contará dos acciones que se estaban realizando simultáneamente en el pasado, mostrando actitudes de interés y responsabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modalidad didáctica.</b> -Trabajo cooperativo en pares o pequeños grupos. -Juego de roles. -Simulaciones. -Exposiciones del profesor cuando sea necesario.</li> <li>• <b>Estrategias de enseñanza.</b> -Seleccionar y utilizar material significativo y adecuado para los estudiantes. -Presentar el <i>input</i> necesario a través de material preferentemente auténtico; sin embargo, durante el trabajo cooperativo su papel es de facilitador. -Preparar a los estudiantes para realizar las actividades. -Retroalimentarlos y</li> </ul>
4.2. Actividades que se estaban realizando en el pasado y que fueron	Explicar acciones que se estaban realizando en el pasado y que fueron	-Revisión del pasado simple de verbos regulares e irregulares.	-Repaso de vocabulario relacionado con actividades cotidianas.	Repaso de la pronunciación de los verbos regulares e irregulares en		4.2 Expresará actividades que se estaban realizando en el pasado y que	

CONTENIDOS					OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS				
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS		
interrumpidas.	interrumpidas por otra.	-Contraste entre el pasado simple y la conjugación perifrástica del gerundio con auxiliar en pasado. -Uso de <i>when</i> para unir una oración en pasado simple y otra con gerundio y auxiliar en pasado.	-Repaso de expresiones de tiempo en pasado ( <i>time expressions</i> ).	pasado simple.	fueron interrumpidas por otras, mostrando interés.	<p>motivarlos a un máximo nivel de participación.</p> <p>-Dirigir las actividades de los estudiantes.</p> <p>- Presentar conclusiones de cierre.</p> <p>• <b>Estrategias de aprendizaje.</b></p> <p>-Escuchar conversaciones entre personas que se cuentan acciones que estaban realizando simultáneamente en el pasado.</p> <p>-Leer con atención un texto breve en el que se puedan identificar acciones simultáneas que se estaban realizando en el pasado.</p> <p>-Dialogar con otro sobre acciones que estaban realizando de manera simultánea en el pasado, en un ambiente de interés y responsabilidad.</p> <p>- Redactar un texto donde describa brevemente (a través de una carta, , etc) actividades que estaba realizando en el pasado y que fueron interrumpidas por otras acciones.</p>

## ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN SUGERIDA

- **Evaluación diagnóstica:**

Se recomienda que el profesor organice actividades de intercambio de información sobre actividades que se estuvieron realizando en el pasado y fueron interrumpidas, y en las que intervengan las cuatro habilidades comunicativas, a través de pequeños diálogos y preguntas.

Las evidencias de conocimiento previo se registrarán mediante instrumentos tales como: listas de cotejo, guías de observación y cuestionarios de autoevaluación y/o coevaluación.

- **Evaluación formativa:**

Se sugiere manejar continuamente la auto y coevaluación, así como el monitoreo y retroalimentación a los alumnos en cada una de las actividades realizadas en clase.

Contenido declarativo: Se recomienda que al final de cada actividad práctica se recuperen los contenidos declarativos mediante la discriminación o la inferencia de patrones o reglas a cualquier nivel de la lengua: sintáctico, morfológico, semántico y fonético, mediante preguntas abiertas al grupo o aplicación de un cuestionario.

Contenido procedimental: Se evaluará el manejo de las cuatro habilidades de la lengua a través de actividades de trabajo cooperativo tales como: redacción de textos, lecturas breves, juego de roles, escucha de audiocintas.

Contenido actitudinal: Se evaluará el interés y la disposición que muestre el estudiante hacia sí mismo, hacia sus compañeros y hacia el docente durante las distintas actividades de aprendizaje, mediante registros de participación, iniciativa y colaboración.

- **Evaluación sumativa:**

Se sugiere propiciar condiciones de evaluación en donde cada alumno genere sus propias evidencias de aprendizaje, tales como: productos, desempeños, exámenes o pruebas; su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

Ejemplos:

- Productos: redacción de textos breves en los que el estudiante narre algún evento que estuvo ocurriendo en el pasado y que fue interrumpido (producción escrita).

- Desempeños: diálogos en los que intercambie información con otros compañeros sobre eventos que se estuvieron realizando en el pasado y fueron interrumpidos (producción oral).

Examen: prueba objetiva en la que el estudiante conteste preguntas sobre un texto relacionado con los contenidos estudiados (comprensión de lectura); preguntas sobre una audiocinta con diálogos o narraciones sobre actividades que se estuvieron realizando en el pasado y fueron interrumpidas (comprensión auditiva).

## MATERIALES Y RECURSOS

- Revistas (recortes con ilustraciones de personas que realizan dos acciones simultáneamente).
- Pósters, flash cards (se pueden utilizar dos tarjetas que representen diferentes acciones).
- Audiocassettes.
- Alguno de los libros sugeridos en la bibliografía, etc.
- Uso de internet
- Uso de centros de autoacceso

## BIBLIOGRAFÍA

### **BÁSICA:**

Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.

Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.

Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

### **COMPLEMENTARIA:**

Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.

Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.

Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992

Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.