

CARTOGRAFÍA DE LA ESPERANZA

"Iniciativas de resistencia pacífica desde las mujeres"



EDITORAS
Norma Villarreal
María Angélica Ríos

© Corporación Ecomujer
2006

ISBN: 958 - 8096 - 37 - 5

Portada:
Enrique Castellanos

Impresión:
Editorial Gente Nueva
Cra 17 No. 30 - 12

Impreso en Colombia
Printed in Colombia

CORPORACIÓN ECOMUJER
INTERNATIONAL PEACE INFORMATION SERVICE IPIS
CANCILLERÍA BELGA PROGRAMA DE PREVENCIÓN

PROYECTO MAPA DE POTENCIALIDADES Y ACOMPAÑAMIENTO A MUJERES
EN ZONAS DE CONFLICTO

CARTOGRAFÍA DE LA ESPERANZA

COORDINADORA CORPORACIÓN ECOMUJER
Gloria Ayala Oramas

COORDINADORA DE PROYECTOS
Norma Villarreal Méndez

DISEÑO METODOLÓGICO DEL PROYECTO
Gloria Ayala Oramas
Gloria Cuartas Montoya
Suzy Bermúdez Quintana

DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
Marta López
Iván Galvis
Suzy Bermúdez
Norma Villarreal

ASISTENTES DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
Juan Gabriel Tirado
Catalina Loboguerrero

EQUIPO DE TRABAJO
EN LAS REGIONES
Nimia Teresa Vargas
Gloria Luna
Magali Quilindó
Zoraida Fuelantala
Ingrid Cadena
Yolanda Burbano

INVESTIGADORAS
Norma Villarreal
Marta López
Suzy Bermúdez
María Angélica Ríos Cobas
Juliana Arboleda Echeverri

ASESORÍA PSICOLÓGICA PARA LAS REGIONES
Adriana Cardona
Norma Lucía Bermúdez
Jaime Guillermo Castro

COORDINACIÓN PASANTIAS REGIONES
María Carvajal

GEORREFERENCIACIÓN
Julio Enrique Cortés
Pilar Rocío Velásquez
María Cristina Díaz

SISTEMATIZACIÓN
Ingrid Cano
María Angélica Ríos
Juliana Arboleda

ASESORÍA SISTEMATIZACIÓN
Helbert Guevara

LECTORAS CRÍTICAS INVESTIGACIÓN
Esperanza Hernández
Magdala Velásquez

ADMINISTRACIÓN Y LOGÍSTICA
Paula Andrea González

PORTADA PUBLICACIÓN
Enrique Castellanos

FOTOS CARÁTULA
Archivo Corporación Ecomujer

EDICIÓN:
Norma Villarreal
María Angélica Ríos

Tabla de contenido

Reconocimientos	9
Prólogo	11
Introducción	17
Metodología de la Cartografía de la Esperanza	19
 Capítulo I	
I. Aproximación al conflicto armado en Colombia	23
1.1. Dinámicas territoriales y actores armados	24
1.2. Impactos del conflicto: sociedad, medio ambiente y cultura	29
1.3. Género y conflicto armado. Agudización de las violencias contra las mujeres	41
1.3.1. La violencia y la sociedad rural colombiana	42
1.3.2. Violencias, cultura y desigualdad	44
1.3.3. Expresiones privada y pública de la violencia de género	45
1.3.4. Violencia de género y simbología del poder autoritario	46
1.3.5. Violencia y desplazamiento	50
1.3.6. Impacto del conflicto armado en los procesos de participación y organización de las mujeres colombianas	52
1.4. Resistencia civil no violenta, actoras/es y expresiones: Propuesta de caracterización teórica desde una perspectiva pluricultural y de género ...	54
1.4.1. El concepto de iniciativas ciudadanas, una forma de resistencia civil al Conflicto armado	67
1.4.2. Memoria, historia en la perspectiva pluricultural y de género	71
1.4.3. Memoria e historia en la perspectiva neutra	72
1.4.4. Logros y retos en el proceso de aproximación teórica	72
1.4.5. Últimas reflexiones de aproximación teórica sobre resistencia civil e iniciativas ciudadanas	74

1.5	Resistencia civil e iniciativas ciudadanas desde la mirada de la prensa en el suroccidente del país	76
1.5.1.	Caracterización neutra en cuanto a género y edad a partir de la prensa	80
1.5.2.	Caracterización neutra incluyendo género y edad	88
1.5.3.	Iniciativas y percepción de los medios escritos: logros y retos	93

Capítulo II

II.	Regiones: territorios y cultura	101
2.1.	El conflicto armado en Cauca, Nariño y Chocó	101
2.1.1.	Cauca	101
2.1.2.	Nariño	109
2.1.3.	Chocó	118
2.2.	Violencias: Impactos, visiones y percepciones	129
2.2.1.	Socialización y violencias	129
2.2.2.	Las conductas de abuso contra las mujeres: cultura y socialización	132
2.2.3.	Expresiones e impactos del conflicto armado en las comunidades y en las Familias.....	132
2.2.4.	Experiencias y percepciones del impacto	134
2.2.5.	Desplazamientos y desarraigos	140
2.2.5.1.	Impactos del desplazamiento: temores y desarraigos	145
2.2.6.	La aparición de tensiones interétnicas, un subproducto del conflicto	147
2.2.7.	La contra cultura del conflicto armado	149

Capítulo III

III.	Resistencias: las organizaciones y las iniciativas de las mujeres en los procesos de resistencia pacífica no convencionales en las regiones	159
3.1.	Raíces de resistencia no violenta	160
3.2.	Construcción y significado de la resistencia no violenta	162
3.3.	Iniciativas de resistencia desarrolladas por mujeres en Nariño, Cauca y Chocó	164
3.3.1.	Nariño	164
3.3.2.	Cauca	168
3.3.3.	Chocó	173
3.4.	Características de las iniciativas	176

3.4.1. Origen de las iniciativas	176
3.4.2. Composición de las iniciativas	178
3.4.3. Orientación de las iniciativas	179
3.4.4. Alcances, integración e inserción	182
3.4.5. Sostenibilidad de las iniciativas	182
3.4.6. Aportes de las iniciativas ciudadanas a la resistencia pacífica	183
3.4.6.1. Las iniciativas ciudadanas de las mujeres o resistencias desde la vida	184
3.4.6.2. Mujeres tejedoras de resistencia no violenta	185

Capítulo IV

VI Estudios de caso regionales	187
4.1. Estudio de caso de la Asociación de Mujeres Unidas de Tutunendo, Asomutu, Chocó	187
4.1.1. Hechos que dieron lugar a la experiencia Asomutu	191
4.1.2. Estructura organizativa	192
4.1.3. Proceso de desarrollo de la experiencia	193
4.1.4. Propuestas de la experiencia	197
4.1.5. Principales logros	198
4.1.6. Retos hacia el futuro	203
4.2. Estudio de caso de la Asociación Cultural Casa del Niño, ACCN, Cauca. .	209
4.2.1. Hechos que dieron lugar al surgimiento de la experiencia	214
4.2.2. Estructura organizativa	215
4.2.3. Proceso de desarrollo de la experiencia	215
4.2.4. Propuestas de la experiencia	222
4.2.5. Principales logros	225
4.2.6. Retos hacia el futuro	228
4.3. Estudio de caso de la Federación Municipal de Grupos y Asociaciones de Productores del Municipio de Samaniego, Femugap, Nariño.	231
4.3.1 Hechos que dieron lugar a la experiencia de Femugap	232
4.3.2 Estructura organizativa	215
4.3.3 Proceso de desarrollo de la experiencia	234
4.3.4 Propuestas de la experiencia	237
4.3.5 Principales logros	243

4.3.6 Retos hacia el futuro	245
4.4. Diferencias y semejanzas entre las iniciativas	249

Capítulo V.

V. Conclusiones

Las iniciativas sociales y su aporte en la construcción de una sociedad con justicia y equidad	253
5.1. Iniciativas y resistencia a las violencias	253
5.2. Iniciativas y nuevas formas de relación social	253
5.3. Iniciativas y ciudadanía	254
5.4. Los discursos y acciones de las iniciativas en la creación de una cultura de paz	254
5.5. Emergencia y posicionamiento del liderazgo colectivo de las mujeres ...	255
5.6. Las iniciativas y aprendizaje de la diversidad	256
5.7. La acción de las iniciativas para enfrentar las violencias: Para continuar la reflexión	257
Anexos metodológicos	265
Siglas del documento	285
Bibliografía	287