

Hướng Đạo Trại, Hướng Đạo Nhà...

Một vài cảm nghĩ nhân dịp Trại Thắng Tiến VII...

Bửu Sao

Từ ngày nhập cuộc chơi hướng đạo năm 1942 đến “thắng” bộ phục hướng đạo: từ nhà đến trường, cho trại Thắng Tiến VII năm 2002, tính ra đúng một con đếm các nơi công cộng. Tiêu biểu nhất là trường giáp! Nay cựu đội trưởng đội Ông tôi cố vác “70 Providence, Thiên Hựu Học Đường. Trong lớp, vào bó” đến Camp Strake, Houston, để nhập cuộc chơi dịp này, tôi mới biết thì ra thắng Tiến, thắng Dũng, hướng đạo. Nếu cần bảo vệ cái xuân sắc rời rạc của thắng Anh, thắng Lễ... đều cùng chơi hướng đạo mình đến đâu thì rồi cũng vẫn phải lãnh hai chữ như mình cả! Ai mà ngờ được? Rồi mấy đứa kia khi “old people” từ miệng thế hệ trẻ rót vào tai. Phủ nhìn tôi chắc lại cũng nghĩ như thế. Lớp sixième tôi nhận cái thực tế bẽ bàng này để mà chi! Điều cần có 32 mống thì đến hơn một nửa là hướng đạo sinh thiết là tinh thần hướng đạo được giữ y nguyên thuộc nhiều đoàn khác nhau. Trong đám các thầy trong cuộc hạnh ngộ giữa hai đám già trẻ. Nhưng cô: có cha Lefas, tuyên úy hướng đạo dạy môn rồi giữa ba thế hệ hiện có mặt vẫn còn khác nhau ở latin mang khăn quàng, huy hiệu hướng đạo, một điểm: giới “old people” chúng tôi vẫn muốn các ông Niedrish, Tạ Quang Bửu với bà bảo vệ cái bề thế trưởng niên của mình trong bộ Chennevier, người dạy toán, kẻ dạy Pháp văn, sử phục hướng đạo cố hữu: cái đùi thước mốt, cái khăn địa, cũng thăng lên bộ đồng phục HD. Như thế, cứ quàng xám, cái cầu vai mầu, cái huy hiệu đúng quy vào tuần lễ Saint Georges là mấy thắng nhóc HDS tắc. Các trưởng vong niên này “cầm thắng mình” lo sợ bị gọi lên bảng trả bài. May ngoe đã “sắp như cột mốc chỉ đường trước các đôi mắt thoáng qua” để được lãnh điểm trên trung bình, khỏi bị nhìn tinh nghịch của giới trẻ. Giới này nay muốn chê là hướng đạo sinh cà chớn. Đây là chuyện ở chơi hướng đạo thoái mái, không câu nệ hình thức: trường.

nào sơ mi ngắn, dài, xanh, trắng đủ loại, T shirt logo vẽ vời đủ kiểu, quần xà lỏn Bermuda, gin dài xanh, xám, đen, vàng bất kể. Di diễn hành thì mạnh ai nấy tiến, không cần có hàng ngũ on đơ gì nữa.

Tôi bèn sực nhớ lại 60 năm trước đây, các hội đoàn thành phố Huế diễn hành trong các dịp lễ lớn trước điện Phu Văn Lâu, nổi bật lên là 12 đoàn hướng đạo Thừa Thiên trong bộ phục đúng chuẩn tắc, nón lá Huế, sơ mi màu cùi nâu, tua cầu vai, khăn quàng, quần kaki cụt, huy hiệu đầy mình. Khi các đoàn chui qua đường hầm cửa Thương Tứ tức thời các đoàn trưởng hô lớn: “hướng đạo sinh... Sắp!” hàng trăm tiếng đáp lại: “Sẵn!” 12 đoàn chui qua, 12 lần hô rập nhịp kế tiếp vang dội lên khắp phố phường. Mấy ông quan Tây ngồi trên khán đài danh dự cứ việc lắc đầu, tặc lưỡi: liệu một biến cố nào sắp xảy ra đây chăng? Bộ đồng phục có hiệu năng khẳng định chỗ đứng của một tổ chức lớn. Bộ phục hướng đạo lại còn khẳng định vai trò giáo dục của tổ chức này trong xã hội. Vào dịp lễ Saint Georges, bốn



Khi về đến nhà thì đà thấm mệt. Quanh năm, hai ông anh vốn cũng đã chơi hướng đạo nên biết rõ mọi hiểm hóc của cuộc chơi, nay quen dùng một vài điều khúc mắc của “luật rừng Akela” quần thắng nhỏ, không tha thứ.

-“Nè cậu hướng đạo sinh, đã học thuộc bài chưa đấy?”

Rồi cứ mỗi lần muối sai khiến việc gì thì các “trưởng tại gia” này chỉ việc đưa ra mấy chữ B.A. (bonne action, việc thiện) hay V.P (visage pale, mặt tái) mà phán:

- “Nè nhỏ, hôm nay đã làm cái B.A. nào chưa? Đã mở gút thắt cái mũi xoa chưa đấy?” – “Dạ rồi!” - “Thôi đi! coi chừng lại chườn cái mặt V.P. ra đấy! Nè đây, một B.A.: cưỡi xe đẹp đi mua một xách nước đá mau đi em!”

“V.P.” Một lời mắng độc địa trong cuộc chơi hướng đạo, ám chỉ những thắng nói láo, trái với điều luật thứ nhất: Hướng đạo sinh trọng danh dự để người ta

tin cẩn. Cũng do hai chữ V.P. này mà xảy ra bao chóng của giới trẻ cần phải được sánh đôi với kinh nhiêu là vụ ẩu đả trong các giờ chơi đá bóng, chơi nghiệm, một thành tố đòi hỏi vấn đề thời gian. bi, ngay cả trong các dịp đi trại. Tại trại, khi nhìn Những nguyên lý các em học được trong sách vở, thấy cái khăn quàng ai chưa mở gút thắt là biết chú khi va chạm với thực tế thường nảy ra những biệt lệ này chưa làm mỗi ngày một cái B.A. Tại nhà, cái chỉ có thể nhận thức được với một bồ kinh nghiệm gút thắt khăn mùi xoa luôn luôn trong túi thay thế sống. Sự quân bình trong phán đoán về mọi sự kiện khăn quàng cổ để liên tục nhắc nhở. Bộ phục hướng trong cuộc sinh hoạt thường ngày chỉ có thể đạt đạo là dụng cụ có hiệu năng mà các huynh trưởng, được với những kinh nghiệm được gặt hái qua thời các cha mẹ, thầy cô đã dùng để dạy dỗ con em. gian. Trong một cuộc họp lớn, khi đề cập đến vấn B.A., V.P. là những câu thần chú đầy phù phép để liên hệ đến kỹ thuật tổ chức, một nữ trưởng trẻ trong việc khuyến dụ trẻ nít. Đó là chuyện thời tuổi đã lên bục “trả bài” rất thông suốt về sự đòi trước. Còn bây chừ thì sao? Bộ phục hướng đạo có hỏi thiết lập ngân sách sinh hoạt cộng đồng: một còn được dùng làm phương sách giáo dục con em yếu tố tối cần thiết trong mọi tổ chức. Bài phát biểu nữa chăng? Cứ nhìn vào tác phong đoàn hướng đạo này nhằm đúng vào một trưởng niên có trách nhiệm Hoa Kỳ trong đám 1500 hướng đạo sinh tại trại lớn trong cộng đồng, ngoài đời lại là một chuyên Thắng Tiến VII thì rõ biết. Dưới mắt những nhà mô gia cao cấp trong ngành sinh hoạt kinh tế, ngân phạm còn muôn câu nệ hình thức. Tôi tin rằng nếu hàng. Cố nhiên vị này đã quá quen thuộc về các ghép thêm vào bộ phục múa chữ B.A., V.P. thì đấy vấn đề liên hệ đến ngân sách. Thoáng nhìn cái mỉm vẫn còn là những huấn cụ đầy hiệu năng trong cười của vị trưởng niên đó, tôi thấy hình như trưởng ngành giáo dục đương đại. Tuy nhiên, đấy chỉ là đang nhép miệng cười thầm khẽ bảo: “*Fais ce que những cung cách bên ngoài, trong khi định nghĩa je dis! Ne fais pas ce que je fais!*” (*hãy làm như ta của từ kép giáo dục là khắc phục con người từ bên nói, chờ làm như ta làm*). Câu này thường do những trong để cải thiện. Liệu các trưởng Việt Nam thời người lớn tuổi, bị hố trong lối hành động cư xử của nay có những phương sách tân tiến hơn trong ngành mình bèn thốt ra trước một phản ứng bộc trực của giáo dục con em chăng? Nghĩ cho cùng, phân biệt giới trẻ. Lắm lúc đấy chỉ là một lời đồi chối bàng bộ phục và thường phục tức là mặc nhiên phân biệt quơ để chạy tội. Nhưng từ miệng những nhà mô hai môi trưởng sống: môi trưởng của cuộc chơi phạm, câu này bao gồm ý nghĩa của một bài học về hướng đạo, và môi trưởng trong cuộc sinh hoạt kinh nghiệm sống trước bao trường hợp khắc thường ngày. Sự phân biệt này chừng như không đi cần phải được giải quyết với uyển chuyển.

đôi với phương pháp giáo dục toàn diện. Nếu bộ phục không tạo ra con người hướng đạo cũng như “*l'habit ne fait pas le moine*”, thì cứ việc để các em thoái mái ăn vận như ý muốn của chúng đi! May ra như thế liệu có thể phá được cái rào ngăn giữa cuộc chơi hướng đạo và cuộc sống thường nhật chăng? Trong dịp trại Thắng Tiến VII hình như các thiếu sinh hướng đạo đã trả lời cho câu hỏi đó.

Dịp trại này đã biểu lộ được nhiều đức tính đặc thù của giới trẻ Việt Nam thời hậu chiến. Đây là bản tính lanh lẹ, bộc trực, đi đôi với khả năng hội nhập và hấp thụ nhanh chóng trong các lĩnh vực kỹ thuật và truyền thông do nhu cầu phải bắt kịp tiến bộ và chuyển hóa trong mọi ngành. Lắm lúc các vị lớn tuổi cũng nên nhận từ giới trẻ một vài nhắc nhở về các nguyên tắc ngay trong lĩnh vực chuyên nghiệp của mình. Ngược lại, khả năng hấp thụ nhanh

Từ bài học thuộc lòng trên ghế trường đến giai đoạn thực hành trên các nẻo đường cuộc sống, giới trẻ phải trải qua nhiều giai đoạn ăn thua chìm nổi, trials and errors, nên cần có đủ khiêm tốn, kiên trì, để khám phá và chấp nhận những luật chơi với những biệt lệ của nó. Đây vốn là nguyên lý sinh hoạt trong cuộc chơi hướng đạo.

Bửu Sao