



ENAH - LICENCIATURA EN ETNOHISTORIA

PROGRAMA DEL CURSO:

Nacionalismo y Fascismo

Prof. titular: DR. FRANCO SAVARINO ROGGERO

Créditos: 8 / Horas-semana: 4 / Duración: 1 semestre

PRESENTACIÓN Y OBJETIVO

Este curso tiene el propósito de aclarar el significado de las expresiones: “nacionalismo” y “fascismo”. Estas palabras de uso frecuente pocas veces son utilizadas con rigor y precisión. Esto sucede a pesar de la gran importancia histórica y a actualidad de los fenómenos políticos nacionalitarios y “fascistas”. El solapamiento entre el uso corriente, en el lenguaje común, y el uso especializado, en el lenguaje científico, es responsable de errores y distorsiones graves que afectan la comprensión de sucesos y realidades que atañen la ciencia política, la sociología, la historiografía, la antropología y la etnohistoria. Objetivo principal de este curso es entonces aclarar y definir el ámbito del uso científico de estos conceptos, superando el uso incorrecto que se hace, generalmente, de ellos. De aquí la exigencia de conocer y discutir los modelos teóricos generales para estudiar los dos fenómenos: en la primera parte del curso el nacionalismo y en la segunda parte, el fascismo. Para acercarse más al primero, se examinarán, además, algunos aspectos del nacionalismo mexicano y para acercarse al segundo, algunos aspectos del fascismo italiano. El curso concluye con la exposición de las problemáticas vinculadas al proceso de globalización y al desafío que supone la movilización de las identidades étnicas y nacionales y la persistencia o resurgencia del fascismo en la actualidad.

El curso tiene carácter seminarial, con actividades de búsqueda documental, participación dialéctica y elaboración de ensayos finales.

CONTENIDOS Y CRONOGRAMA

Unidades temáticas:

- I. ¿Qué es una nación? – teorías e interpretaciones / definiciones
- II. La necesidad histórico-funcional de la nación
- III. Nación imaginada y nación “construida”
- IV. Nación, etnia e identidad cultural
- V. Nacionalismo, etnias y Estado-nación en México
- VI. México mestizo
- VII. Fascismo: el problema interpretativo

- VIII. Fascismo: política, ideología, cultura 1
- IX. Fascismo: política, ideología, cultura 2
- X. El fascismo en Italia 1
- XI. El fascismo en Italia 2
- XII. El fascismo en el mundo ibérico e iberoamericano
- XIII. México: nacionalismo radical, fascismo y relaciones con Italia
- XIV. Nacionalismo, globalización, identidades
- XV. Nacionalismos étnicos e identitarios, neofascismo

METODOLOGÍA

El curso se organiza en forma de seminario y requiere la participación activa de los alumnos inscritos. Consiste en leer críticamente los textos indicados previamente, y convertirlos en la base de una discusión coordinada por el profesor. Antes de que finalice el semestre cada alumno deberá preparar, presentar y entregar un material de investigación (conjuntos de textos, documentos, imágenes y ligas...) que será posteriormente agregado al sitio en Internet del curso: www.geocities.com/nihil0x

EVALUACIÓN

Los elementos para evaluar el alumno son: asistencia a la clase (min. 75% de asistencia) / exposición de un tema / participación en las discusiones / material de investigación preparado para su publicación en la red (*solo los mejores materiales s serán agregados al sitio del curso).

ORIENTACIÓN BIBLIOGRÁFICA POR TEMAS

[* = lectura obligatoria / + = lectura optativa / @ texto *online* en el sitio del curso]

Introducción:

*EZLN, *Hoy decimos ¡Basta!* -1993

*CASTELLS, Manuel, *¿Fin del Estado-nación?*, El País, 26/10/1997.

*SAVARINO, Franco, "Nación y nacionalismo", en *Primer Foro de Investigación Científica de la ENAH*, México, Conaculta-INAH/ENAH-SEP, 2003, pp.465-471.

1 - ¿QUÉ ES UNA NACIÓN? - PROBLEMAS DE INTERPRETACIÓN

*RENAN, Ernest, *¿Qué es una nación?*, Madrid, Alianza, 1987.

*DELANNOI, Gil, "La teoría de la nación y sus ambivalencias", en Gil Delannoi / Pierre-André Taguieff, *Teorías del nacionalismo*, Barcelona, Paidós, 1993, pp. 9-17.

+CONNOR, Walker, *Etnonacionalismo*, Madrid, Trama Editorial, 1998 (1994), pp. 86-111.

2 - LA NECESIDAD HISTÓRICO-FUNCIONAL DE LA NACIÓN

*GELLNER, Ernest, *Naciones y nacionalismo*, México, Alianza-CNCA, 1991, pp.89-116.

+GELLNER, Ernest, *Nationalism*, New York, New York UP, 1997, pp.25-62.

3 - NACIÓN IMAGINADA Y NACIÓN “CONSTRUIDA”

*ANDERSON, Benedict, *Comunidades imaginadas*, México, FCE, 1997 (1991), introd. y 1er capítulo.

*TAYLOR, Charles, “Nacionalismo y modernidad”, en John A. Hall (ed.), *Estado y Nación*, Madrid, Cambridge UP, 2000 (1998), pp.253-287.

+HOBSBAWM, Eric, *Naciones y nacionalismo desde 1780*, Barcelona, Crítica, 1997 (1992), pp.23 -53.

4 - NACIÓN, ETNIA E IDENTIDAD CULTURAL

*SMITH, Anthony, *La identidad nacional*, Madrid, Trama Editorial, 1997 (1991), pp.1-37; 65-89.

*SMITH, Anthony, “Conmemorando a los muertos, inspirando a los vivos...”, *Revista Mexicana de Sociología*, 1, enero-marzo 1998, pp. 61-90.

*GUIBERNAU, Montserrat, *Los nacionalismos*, Barcelona, Ariel, 1996, pp.77-98.

+CONNOR, Walker, *Etnonacionalismo*, Madrid, Trama Editorial, 1998 (1994), pp.184-196.

+SMITH, Anthony, *The Nation in History*, Hanover (NH), Brandeis UP, 2000, pp.52-77.

5 - NACIONALISMO, ETNIAS Y ESTADO-NACIÓN EN MÉXICO

*LOMNITZ, Claudio, “Hacia una antropología de la nacionalidad mexicana”, *Revista Mexicana de Sociología*, 2, abril-junio 1993, pp.169-195.

*BONFIL BATALLA, Guillermo, *México profundo*, México, Conaculta, 1990 (1987), pp.229-246.

+GUTIÉRREZ, Natividad, “Arquetipos y estereotipos en la construcción de la identidad nacional de México”, *Revista Mexicana de Sociología*, 1, enero-marzo 1998, pp.81-90.

6 - MÉXICO MESTIZO

*VASCONCELOS, José, *La raza cósmica*, México, Porrúa, 2001 (1925), pp.3-35.

*BASAVE BENÍTEZ, Agustín, *México mestizo*, México, FCE, 2002, pp.121-140.

+BONFIL BATALLA, Guillermo, “Sobre la ideología del mestizaje”, en José Manuel Valenzuela Arce, *Decadencia y auge de las identidades*, México, El Colegio de la Frontera Norte-Plaza y Valdés, 2000, pp.79-96.

7 - FASCISMO: EL PROBLEMA INTERPRETATIVO

*PAYNE, Stanley, *Fascism. Comparison and Definition*, Madison, The University of Wisconsin Press, 1980, pp. 3-21.

*SAVARINO, Franco, “La ideología del fascismo entre pasado y presente”, *en prensa*. @

+DIETRICH BRACHER, Karl, *Controversias de historia contemporánea sobre fascismo, totalitarismo y democracia*, Barcelona, Alfa, 1983 (1976), pp. 15-34.

8 - FASCISMO: POLÍTICA, IDEOLOGÍA Y CULTURA 1

*MOSSE, George, “Fascismo y democracia de masas”, en J. Saborido (ed.), *Interpretaciones del fascismo*, Buenos Aires, Biblos, 1994, pp. 97-115.

*MOSSE, George, *The Fascist Revolution*, New York, Howard Fertig, 1999, pp.1-53.

+LAQUEUR, Walter, *Fascism. Past, Present and Future*, Oxford-N.York, Oxford UP, 1996, pp.13-27.
@

9 – FASCISMO: POLÍTICA, IDEOLOGÍA Y CULTURA 2

*STERNHELL, Zeev et. al., *El nacimiento de la ideología fascista*, México, Siglo XXI, 1994 (1989), pp.1-46.

*GENTILE, Emilio, “El fascismo italiano”, en Joan Antón Mellón, (coord.), *Orden, jerarquía y comunidad. Fascismos, dictaduras y postfascismos en la Europa contemporánea*, Madrid, Tecnos, 2002, pp. 77-102.

+INCISA DI CAMERANA, Ludovico, “Fascismo”, en N.Bobbio et al. (coords.), *Dizionario di Politica*, Torino, UTET, 1976. @

10 - EL FASCISMO EN ITALIA 1

*ESCHMANN, Ernst Wilhelm, *El estado fascista en Italia*, Santiago de Chile, Ercilla, 1936, pp. 11-27.

*VOLPE, Gioacchino, “Genesis del Fascismo”, en A. Cassigoli (ed.), *Antología del fascismo italiano*, México, UNAM, 1976, pp. 311-330.

+ESPADA BURGOS, Manuel, “El fascismo italiano en los años veinte”, en *Siglo XX Historia Universal*, vol.9, Madrid, Historia16, s.f., pp.73-98.

11 - EL FASCISMO EN ITALIA 2

*MUSSOLINI, Benito, *La dottrina del fascismo*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1934. @

*GENTILE, Giovanni, “Orígenes y doctrina del fascismo” en A. Cassigoli (ed.), *Antología del fascismo italiano*, México, UNAM, 1976, pp. 187-213. @

+documentos diplomáticos mexicanos sobre los orígenes del fascismo en Italia. @

12 - EL "FASCISMO" EN EL MUNDO IBÉRICO E IBEROAMERICANO

*SAVARINO, Franco, “Apuntes sobre el fascismo italiano en América Latina”, *Reflejos*, n° 9, 2000-2001, pp. 100-110.

*LEDESMA RAMOS, Ramiro, *¿Fascismo en España?*, México, 2000 (1935), pp.2-17. @

*PRIMO DE RIVERA, José A., artículos en *El Fascio*, 1933. @

+PAYNE, Stanley, *Fascism. Comparison and Definition*, Madison, The University of Wisconsin Press, 1980, pp. 139-160; 167-175.

13 - MÉXICO: NACIONALISMO RADICAL, FASCISMO Y RELACIONES CON ITALIA

*SAVARINO, Franco, “Bajo el signo del *Littorio*: la comunidad italiana en México y el fascismo (1924-1941)”, *Revista Mexicana de Sociología*, vol LXIV, n°2, abril-junio 2002, pp. 113-139.

*SAVARINO, Franco, *México e Italia. Política y diplomacia en la época del fascismo 1922-1942*, México, SRE, 2003.

+PÉREZ MONFORT, Ricardo, “*Por la raza y por la patria*”. *La derecha secular en el sexenio de Lázaro Cárdenas*, México, UNAM, 1993, pp.9-100.

14 - NACIONALISMO, GLOBALIZACIÓN, IDENTIDADES

*ROBERTSON, Roland, “Identidad nacional y globalización: falacias contemporáneas”, *Revista Mexicana de Sociología*, 1, enero-marzo 1998, pp.3-19.

*SAVARINO, Franco, “Los retos del nacionalismo en el mundo de la globalización”, *Convergencia*, n°26, septiembre-diciembre 2001, pp.97-120. @

+GUIBERNAU, Montserrat, *Los nacionalismos*, Barcelona, Ariel, 1996, pp.145-156.

+CASTELLS, Manuel, *La era de la información. Vol II*, México, Siglo XXI, 2000, pp.27-90.

15 - NEONACIONALISMOS, NEOFASCISMOS

*TARCHI, Marco, “Radicalismo de derecha y neofascismo en la posguerra europea”, en Joan Antón Mellón, (coord.), *Orden, jerarquía y comunidad. Fascismos, dictaduras y postfascismos en la Europa contemporánea*, Madrid, Tecnos, 2002, pp. 247-276.

*EVOLA, Julius, *Orientamenti*, Roma, Imperium, 1950. [@ en español]

*ejercicio: búsqueda y análisis de programas de grupos y movimientos en *Internet*

Prof. Dr. Franco Savarino Roggero