

Display

Para quedarse con lo mejor, el recorte

Una introducción a la edición de imágenes digitales y el paso a paso de una de las herramientas más usadas

¿Qué es eso de editar imágenes? Aquí no hay palabras ni números. No se trata de elegir tipografías más lindas o columnas más vistosas. Editar una foto (o cualquier mapa de bits, para el caso) significa varias cosas:

- Recortar un área de la imagen
- Cambiar sus dimensiones
- Aumentar o reducir el brillo y el contraste
- Alterar los niveles de color
- Aplicar filtros correctores
- Aplicar filtros creativos
- Modificar lo que se ve en la foto por medio de montajes y collages

En las siguientes entregas veremos en profundidad el significado de cada una de estas funciones y haremos prácticas con programas de edición específicos.

Comenzaremos, hoy, por la más común de todas las tareas: el recorte.

Cropping

Este es el término que se oye entre los editores de imágenes. La palabra significa cortar o recortar y se refiere a seleccionar la parte de la foto que nos interesa y eliminar todo lo demás. En inglés es particularmente significativa, por cuanto es la misma palabra que se usa para cosechar un cultivo.

Hay muchas maneras de hacer cada cosa en una computadora, y esto se aplica muy bien al tratamiento de imágenes. Aquí van tres ejemplos.

■ **Ejemplo 1** . Abra una foto con XnView (<http://www.xnview.com/>) y dibuje un rectángulo alrededor de la parte de la imagen que le interesa. Para esto, debe apretar el botón primario (o izquierdo) del mouse y moverlo hasta ver un rectángulo que se ajuste a sus necesidades. Ahora, apriete Ctrl-Y y todo lo que no está dentro de la selección será descartado. Puede hacer lo mismo por medio del menú Edición>Recortar.

■ **Ejemplo 2** . Abra la misma imagen con IrfanView (<http://www.irfanview.com/>). La selección del área por recortar se realiza igual y con Ctrl-Y se hace el cropping, como en XnView. Pero aquí también es posible elegir Edit>Cut-Leave selection (Cortar y dejar la parte seleccionada).

■ **Ejemplo 3** . En los programas profesionales de edición, como Photoshop o GIMP, hay una paleta de herramientas. Una de ellas está representada por un cuchillo o marginador. Se selecciona la herramienta de cropping haciendo un clic en ella y luego se recorta la foto seleccionando el área y haciendo un clic (GIMP) o dos clics (Photoshop) sobre la parte que queremos conservar, dependiendo del programa que hayamos decidido usar.

Ariel Torres

¿Qué editor usar?

El que le resulte más cómodo y le ofrezca lo que necesita. El GIMP es muy completo, pero también complejo. PhotoFiltre (<http://www.%20photofiltre.com/>) es más sencillo, pero al mismo tiempo ofrece todas las herramientas que pueden esperarse de un buen editor.

http://www.lanacion.com.ar/tecnologia/nota.asp?nota_id=743462

Fotos



Una Nikon Coolpix 3700



El botón de cropping en GIMP

> [Ver más Fotos](#)

