

لە بەر سامۆتکەمی تە عەرب- دا ، ئاوریک لە جووتیاری کورد ، لە قوئاغی سەختەو بو قوئاغی سەخترا!

سیروان کاروانی

هاوسی هەموو وەک دالان و ئەم کوردە وەکو لاک
چنگیان لە جگەرگاہی هەموو داوہ بە بی باک "حەمدی ۱۸۷۶ - ۱۹۳۶"

بینگومان پوژگاری تال و شەوگاری نیوہییدار و دەمانی ئوقرە نەگرتوو، هەمیشە لەگەڵ پەوتی سوورانی میژووی
هەستۆکی ئەم کەوئەدا هەبوونە و، لە هەموو مەلانیکانی بونەواراندا شان بە شانی هەموو ویست و ئارەزووەکان
و بەزۆریش دژی زۆربەیی خواستەکانی ئادەمیزاد، وەک دوندی پەش وەستاوان و مۆتەکە و دلەخورپەیان بەسەر
گیانەواراندا داداوە و خەوی شیرینیان لێ زپاندوون. تەنانەت هەموو مەروفتیکیش لەم جیہانەدا، کەم و زۆر ئەو
مەینەتیانەیان تووش بوو/دەبی و گەر سات ساتیش بی، تووشی ماتەمی بوونە/دەبن، بە لام کەمی و لەکوئی و
هەتا کەمی.

بوونی پلە بە پلە دەستەلات لەناو تیکرایی گیانلەبەراند، هیچ کات نکوویی لێ نەکراوە، کە کار و کاردانەوہی
خۆی ئیجگار بە زەقی هەبوو و یەکیک لەو شیوازانە بوو کە هەردەم بوونی خۆی سەلماندووہ. دڕندەکان
بەسەر گیانەوہرە میہرەبان و دوور لە ھیزی ستمەکان زال بوونە و، لە وەخت و ناوہختدا، ھەلیان کردووہ و
بارانی رق و کینەیان بەسەریندا باراندووہ. لەگەڵ هەموو ئەوانەشدا، هەموو دەستەلاتیکی زەبروزەنگی و دوور
لە جیہانی ئارام و یەکسانی، ھەر پوژیک بوو کە بکەونە ناو ئاگری ئەو نامرؤفایەتیہی کە خۆیان ھەلیان
گیرساندووہ. لە جیہانی ئەمرؤشدا، ھیندیک جار پەوشتی لەو شیوہیہی دوور لە مرؤفایەتی دەبیستری کە زۆر بە
ئاسانی لەگەڵ پەوشی سەردەمی ئیستا یەک ناگرنەوہ و جیگای پەسندکردن نینە و بلکو دەبوایە زۆر لەمیژە
کوئایی بەو ھیزی جەوور و ستمە بی.

گەلی کورد لە بەشی خوارووی کوردستاندا، پاش ئەوہی سالانیکی دوورودرێژە لەژێر چەپۆکی دیوہزەمە یەکی
ئیجگار دورنەدە مافەکانی ژبانی دەپلیشیتەوہ و ویست و ئارەزووەکانی ژێرخاک دەنری، ئیستاش کە بە ھۆی
گۆرانکاریہەکانی ھەرمیہوہ بەشیکی بچووی ئەو خاکە لەژێر پینی دیوہزەمەکاندا دەرھاتووہ و تارادە یەک
سەر بەستیہەکی تیدا بەدی دەکری، بە لام چی ھە یە لەوہ ترسناکتر و ناخۆشتر بی، کە ھیشتا داگیرکەر لەسەر
مولکومالت بی و بی ھیچ ویزدانیکی مرؤفانە مولکی خۆت بە ئامانەت بداتی و بە نیوہتوو بۆیان بەناو ھینتی؟
بەشیکی ماوہی ئەو خاکە نیشتیمان کە پراسامانە و ھیشتا بە دەست داگیرکەرەوہ یە، پەیتا پەیتا پرتیمی
دەستەلاتدار خەلکە کە دەردەکات و ناسنامە ی ھیندیکیان لێ دەکات بە عەرەب و بەو شیوہیہی ژبانی خەلکی
کوردی خزاندۆتە ناو چالی پر لە مەترسیہوہ. ئەو شوینانە ی کە بۆ کشتوکال و بەرھەمی جوړاوجۆری تر
دەست دەدەن و داھاتیان باشە، پرتیم کۆچەرە عەرەبەکانی بۆ ھیناوان و ئەو زەویانە بەناو دەھینن و سوود و
قازانجەکان تەنھا لە خزمەتی دەستەلاتی پرتیم و بەشیکی بۆ گیرفانی کۆچەرە عەرەبەکان خۆیان بەکار دەھینن.

لهو ناوچانهی که هیشتا کورد و عه‌ره‌ب له نزیکی یه‌کتر دان، وه‌کوو ناوچه‌کانی سه‌ر به‌که‌رکووک و مووسل، عه‌ره‌به‌کان له ده‌یان له ده‌هاته‌کانی ته‌و ده‌فه‌رانه‌دا، زه‌ویی کورده‌کانیان له رژی‌م وه‌رگرتوو و ته‌مپرۆ خۆیان به‌خواه‌ندیان ده‌زانن، هه‌ر هه‌مان زه‌وی واته "هی کورده‌کان خۆیان" ده‌ده‌ن به‌ کورده‌کان به "نیوه‌تۆو" بۆیان به‌ناو به‌ینن. ته‌مه‌ یانی کورده‌کان زه‌وییه‌کانی خۆیان به‌ نیوه‌تۆر ده‌کیلن و لی‌ره‌ش عه‌شیره‌ته‌ عه‌ره‌به‌کان شوینی ئا‌غا و ده‌ره‌به‌گه‌ کۆنه‌کانی چه‌رخه‌کانی پێشوویان گرتۆته‌وه‌ و ره‌نجی شانی ته‌و خه‌لکه‌ ده‌خۆن.

به‌شیکی گه‌وره‌ له‌ جووتیاری هه‌ژاری کورد، ته‌و پارچه‌ زه‌وییه‌ی که‌ بۆی ماوه‌ته‌وه‌، ناتوانی ژبانی خیزانه‌که‌ی به‌ته‌واوی پێ دابین بکات، که‌چی ئیستا ده‌بی نیوه‌ی یه‌روبوومه‌که‌ی به‌ عه‌ره‌به‌ کۆچه‌ره‌کان بدات و به‌مه‌ش بژیویی ژبانی له‌گه‌ل به‌ش بکات.

سیسته‌می ده‌ره‌به‌گایه‌تی که‌ سه‌دان سال بوو کوردستانی ته‌نبوو و، له‌ رۆژگاری ته‌مپرۆدا به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاو ته‌و گیانه‌ ده‌ره‌به‌گایه‌تییه‌ له‌ناو کورددا که‌م بووه‌ته‌وه‌ و دوور نییه‌ له‌ داها‌توویه‌کی نزیکیشدا ریشه‌کیش بی، که‌چی کوردگوتنه‌ی: (هه‌وره‌تریشه‌ بۆ من هه‌ر ده‌بی)، ده‌ره‌به‌گه‌ عه‌ره‌به‌کانی ته‌مپرۆ شان له‌ شانی ده‌ره‌به‌گه‌ کۆنه‌کانی پێشوو ده‌ده‌ن و به‌ هه‌مان شیوه‌ ره‌نجی شانی خه‌لکی کورد ده‌خۆن و خوی‌نیان ده‌مژن. ته‌مپرۆ عه‌ره‌ب خۆیان به‌ خه‌لکانی هۆشیار و له‌ دنیا تیگه‌یشتوو ده‌زانن، که‌چی به‌ختی کورده‌ که‌ ده‌بی له‌ دونه‌ی دیموکراسی و پێشکه‌وتنی عه‌ره‌بیشدا هه‌ر می‌رده‌زمه‌ی سه‌ر گیانی کورد بن و سامانی کورد به‌ حه‌لالی خۆیان بزائن. ده‌بی چ ئایینی و مرۆفایه‌تییه‌ک و وه‌که‌ه‌قییه‌ک رپگا به‌ کاری دزیوی له‌و شیوه‌یه‌ بدات؟ به‌ راستی سه‌یره‌سه‌مه‌ره‌یه‌، ئایینی ئیسلام به‌ هه‌زاران سال له‌مه‌وپی‌ش و سه‌ره‌تا له‌ ناخی نیشتگه‌ی عه‌ره‌به‌وه‌ سه‌ری هه‌لدا و به‌و ئامانجه‌ی خه‌لک فی‌ری ژبانی سه‌ر ڕووی زه‌وی بکات و به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی چه‌وساندنه‌وه‌ی مرۆف له‌ لایه‌ن مرۆقه‌وه‌ نه‌هیلن، که‌چی تا ئیستا هیندی‌ک له‌ عه‌شیره‌ته‌ عه‌ره‌به‌کان خه‌لکی وا رادینن که‌ ده‌ست به‌سه‌ر بژیویی مرۆقی تر‌دا بگرن و بینه‌ شه‌ریکی ژبانیان.

عه‌شیره‌ته‌ عه‌ره‌به‌کان ژبانی ژیر عوربانه‌ شه‌ره‌کانی بیابانه‌کان و که‌ندوکۆسه‌په‌کانی ته‌ه‌وازه‌کانی باب و با‌پیران جینه‌هیلن و بۆ سه‌ر خاکی باب و با‌پیرانی کورده‌کان ده‌گوازنه‌وه‌ و مه‌زراکانیان به‌ نیوه‌تۆو پێ ده‌کیلن. هه‌ر وه‌ک ته‌وه‌ وایه‌، وشه‌ ژه‌ه‌راوییه‌که‌ی ناو به‌یانه‌که‌ی به‌عس که‌ ده‌رباره‌ی ته‌نفالی خه‌لکی کورد دابووی، هیشتا له‌ ناخیا‌ندا بجوولن و هه‌ر شتیکی کورد هه‌بی به‌ حه‌لالی خۆیان بزائن. ده‌ی گه‌ر وایه‌، بۆ ده‌بی له‌سه‌ر فه‌له‌ستینییه‌کان و خه‌لکی فه‌له‌ستین فرمی‌سک برپژن و ئیسرا‌ئیلییه‌کان به‌ داگیرکه‌ر دابنن، خۆ ئیسرا‌ئیلییه‌کانیش هه‌مان گوتنه‌ی به‌عسیان به‌سه‌ر فه‌له‌ستینییه‌کاندا به‌یان کردوه‌.

۲۰۰۲/۱۱/۲۶