

Vien sul balcon

popolare triestino arm. Mario Macchi

Soprano
Alto



Vien sul bal-con, o be - la! vien sul bal-con, o ca - ra, che al son de la chi - ta - ra
Mos - tri - me la bo - cuz - za, mos - tri - me' tuo bel vi - so chè a - lora el pa - ra - di - so

Tenor
Bass



7



te can - ta - rò più ben! te can - ta - rò più ben! per te per te!
per mi se ver - ze - rà! per mi se ver - ze - rà! per mi per mi!



Questa serenata fortemente sentimentale me l'ha fatta apprendere un contadino settantenne, abitante a Muggia Vecchia, certo Antonio Babich Balbi. Egli ha affermato di averla imparata ancora da ragazzo a Capodistria.

Di forma colta, potrebbe trattarsi di un residuo di qualche villotta istriana, di una di quelle scritte da Jacopo Gorzanis, vissuto in Istria, e a Trieste, intorno al 1563, compositore di diverse opere musicali, chiamate anche "padovane alla veneziana".

Nota di Mario Macchi: Jacopo Gorzanis fu definito "compositore e leutonista della magnifica città di Trieste".