

# Siora Marieta

popolare triestino arm. Mario Macchi

Soprano  
Alto

Tenor  
Bass

Sio - ra Ma - rie - ta, de la che - be - ta el u - se - le - to ghe xe scam - pà.  
La sti - a bo - na sio - ra pa - ro - na che l'u - se - le - to ghe tor - ne - rà.

The musical score is written in common time (C) and a key signature of one flat (B-flat). The Soprano/Alto part is on a treble clef staff, and the Tenor/Bass part is on a bass clef staff. The lyrics are written below the vocal staves.

Spassosa canzone di un tempo.

Me l'ha cantata la triestina Maria Cepak, che era adetta in qualità di pulitrice al Museo Teatrale.