

La mia mama me ga dito

popolare triestino arm. Mario Macchi

Musical score for the first system of the song. It features a vocal line (Soprano/Alto) and a piano accompaniment (Tenor/Bass). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The lyrics are:

S
A
La mia ma - ma me ga di - to che la ro - sa xe un bel fior
La mia ma - ma po - va - re - ta la m'ha da - do un fià de do - ta:
Ca - re pu - te com - pian - ze - me, che go per - so chi me a - ma!

T
B

Musical score for the second system of the song, starting at measure 9. It features a vocal line (Soprano/Alto) and a piano accompaniment (Tenor/Bass). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The lyrics are:

9
che la te - gno ri - ser - va - da co - me pe - gno de l'a - mor.
'na pi - gna - ta tu - ta ro - ta e 'na to - la de la - var.
Go'l pu - tel che cia - ma ma - ma e mi ma - ma no ghe son!..

Alcune volte veniva cantata con l'aggiunta di questo ritornello:

Ma perchè, ma perchè,
moro mio non pensi a me?!
che però appartiene ad un'altra canzone

canzone incompleta, della quale non sono riuscito a conoscere le strofe mancanti.