

Fame le nine...

popolare triestino elab. Claudio Macchi

Tenor I

Fa - me le ni - ne, se - ra i_o - ce - ti, che be - ne - de - ti i dor - mi - rà.
Fa ni - ne na - ne, an - ge - lo be - lo, fin che nel cie - lo'l sol spun - ta - rà.
E sol e ma - ma coi sui ba - se - ti 'sti bei o - ce - ti i ver - za - rà.

Tenor II

Fa - me le ni - ne, se - ra i_o - ce - ti, che be - ne - de - ti i dor - mi - rà.
Fa ni - ne na - ne, an - ge - lo be - lo, fin che nel cie - lo'l sol spun - ta - rà.
E sol e ma - ma coi sui ba - se - ti 'sti bei o - ce - ti i ver - za - rà.

Baritone

Fa ni - ne na - ne, an - ge - lo be - lo, fin che nel cie - lo'l sol spun - ta - rà.
E sol e ma - ma coi sui ba - se - ti 'sti bei o - ce - ti i ver - za - rà.

Bass

Fa - me le ni - ne, se - ra i_o - ce - ti, che be - ne - de - ti i dor - mi - rà.
Fa ni - ne na - ne, an - ge - lo be - lo, fin che nel cie - lo'l sol spun - ta - rà.
E sol e ma - ma coi sui ba - se - ti 'sti bei o - ce - ti i ver - za - rà.

9

Fi - no_a do - ma - ni 'ste fí - ne - stre - le le do mie ste - le se se - re - rà.
A 'sto te - so - ro intan - to ma - ma fa la guar - dia - na e la can - te - rà.
Ma zi - to_a - des - so, na - ne, ben mi - o, che ma - ma_e Di - o, te ve - ie - rà.

Fi - no_a do - ma - ni 'ste fí - ne - stre - le le do mie ste - le se se - re - rà.
A 'sto te - so - ro intan - to ma - ma fa la guar - dia - na e la can - te - rà.
Ma zi - to_a - des - so, na - ne, ben mi - o, che ma - ma_e Di - o, te ve - ie - rà.

A 'sto te - so - ro intan - to ma - ma fa la guar - dia - na e la can - te - rà.
Ma zi - to_a - des - so, na - ne, ben mi - o, che ma - ma_e Di - o, te ve - ie - rà.

Fi - no_a do - ma - ni 'ste fí - ne - stre - le le do mie ste - le se se - re - rà.
A 'sto te - so - ro intan - to ma - ma fa la guar - dia - na e la can - te - rà.
Ma zi - to_a - des - so, na - ne, ben mi - o, che ma - ma_e Di - o, te ve - ie - rà.