

COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Elaboració d'un text explicant les característiques o trets que ha de reunir un text.

Pluja d'idees. Conceptes, continguts...	Adequació: Qui, a qui , gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)
Coherència: Tema, esquema / estructura, tecnicismes...	Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances...

TEXT:

COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Elaboració d'un text que expliqui la situació actual de la nostra llengua i la importància del sistema educatiu en el procés de normalització.

Pluja d'idees. Conceptes, continguts...	Adequació: Qui, a qui , gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)
Coherència: Tema, esquema / estructura, tecnicismes...	Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances...

TEXT:

COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Elaboració del preàmbul d'un programa d'educació bilingüe. Fonamentació legal.

Pluja d'idees. Conceptes, continguts...	Adequació: Qui, a qui , gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)
Coherència: Tema, esquema / estructura, tecnicismes...	Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances...

TEXT:

COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Sou membres de l'AMPA i sol·liciteu a la direcció del centre la revisió del PEB que actualment està en marxa al centre, un PIP, per una possible ampliació o canvi a un PEV.

Pluja d'idees. Conceptes, continguts...	Adequació: Qui, a qui , gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)
Coherència: Tema, esquema / estructura, tecnicismes...	Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances...

TEXT:



COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Ets una mare o pare en un centre catalogat per l'article 35 de la LUEV com a valencianoparlant i no s'ofereix al centre on assisteix el vostre fill cap Programa d'Educació Bilingüe (PEB) i sol·licites la posada en marxa almenys d'un Programa d'Incorporació Progressiva (PIP)

Pluja d'idees. Conceptes, continguts...	Adequació: Qui, a qui , gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)
Coherència: Tema, esquema / estructura, tecnicismes...	Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances...

TEXT:

COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Ets una mare o pare i vols denunciar a la premsa de la situació en què es troba el vostre fill a l'IES de la població catalogada com a valencianoparlant segons l'article 35 de la LUEV

Pluja d'idees. Conceptes, continguts...	Adequació: Qui, a qui , gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)
Coherència: Tema, esquema / estructura, tecnicismes...	Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances...

TEXT:

COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Sou membres d'una editorial dedicada a la confecció de materials curriculars a la nostra comunitat i en el programa de presentació exposeu la situació sociolingüística i legal de la nostra comunitat, i per tal d'oferir el vostre material.

Pluja d'idees. Conceptes, continguts...	Adequació: Qui, a qui , gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)
Coherència: Tema, esquema / estructura, tecnicismes...	Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances...

TEXT:

COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Confecció a grans trets del Disseny Particular del Programa (DPP) del Programa d'Incorporació Progressiva (PIP) en un IES (tan sols d'ESO).

Centre situat a les rodalies d'una de les tres grans capitals de la comunitat.

Centre amb 8 unitats d'ESO i 4 de Batxillerat (Ciències socials i humanes, Matemàtiques)

Professorat reciclat i amb el títol de Capacitació 60% de la plantilla.

Part de la plantilla valencianoparlants, però sense la titulació adient bona competència comunicativa.

15 % restant de la plantilla en postures clarament negatives sobre el tema.

Plantilla definitiva amb una 80%.

AMPA i Consell Escolar del centre a favor del desenvolupament d'un PIP digne.

Alumnes procedents d'un col·legi d'Infantil i Primària que han desenvolupat un PIP amb tres àrees no lingüístiques en valencià (Coneixement del Medi, Matemàtiques i EF).

1. Objectius generals

2. Tractament metodològic de les diferents àrees

3. Tractament dels alumnes que necessiten una atenció individual per motiu de la baixa competència en alguna de les llengües oficials

4. Proporció de l'ús vehicular del valencià i castellà en els diferents cicles, nivells i grups d'ESO.

	ÀREES EN VALENCIÀ	ÀREES EN CASTELLÀ
1r d'ESO		
2n d'ESO		
3r d'ESO		
4t d'ESO		

5. Previsió del centre sobre la distribució del professorat d'acord amb els diferents nivells de formació lingüísticotècnica i la seua competència comunicativa en valencià.



COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Elaboració d'un dels àmbits d'intervenció del PNL del propi centre, és a dir, del Pla Anual de Normalització Lingüística (PANL) en un IES.

- a) Espai administratiu i social
- b) Espai acadèmic o de gestió pedagògica
- c) Espai d'interrelació amb l'entorn

Centre situat a les rodalies d'una de les tres grans capitals de la comunitat.

Centre amb 8 unitats d'ESO i 4 de Batxillerat (Ciències socials i humanes, Matemàtiques)

Professorat reciclat i amb el títol de Capacitació 60% de la plantilla.

Part de la plantilla valencianoparlants, però sense la titulació adient bona competència comunicativa.

15 % restant de la plantilla en postures clarament negatives sobre el tema.

Plantilla definitiva amb una 80%.

AMPA i Consell Escolar del centre a favor del desenvolupament d'un PNL digne i amb una vida anterior des de la inauguració del centre curs 1997-98

1. Objectiu general (Com apareix definit al PNL)

2. Objectius per al present curs escolar 2002-03

3. Actuacions (almenys una per cadascun dels objectius reflectits anteriorment). Indicació de la periodicitat (temps previst per al seu desenvolupament)

4. Responsables i recursos necessaris per poder dur endavant cada actuació

COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Ets el regidor o la regidora de cultura del teu Ajuntament i aneu a editar un tríptic sobre els elements turístics de la vostra població.

Pluja d'idees. Conceptes, continguts...	Adequació: Qui, a qui , gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)
Coherència: Tema, esquema / estructura, tecnicismes...	Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances...

TEXT:

COGNOMS I NOM:

PROPOSTES:

1. Descripció (d'un element o component propi de la teua àrea)
2. Definició (escriu cinc definicions, pròpies de la teua àrea)

Adequació: Qui, a qui , gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)

Coherència: tecnicismes...

Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances...

Definició 1

Definició 2

Definició 3

Definició 4

Definició 5

COGNOMS I NOM:
----------------

## RECURSOS DEL LLENGUATGE EXPOSITIU

- **Impersonalització**
- **Present d'indicatiu amb valor atemporal**
- **Procediments de condensació informativa**
  - Nominalitzacions
  - Aposicions
  - Reformulacions parafràsiques
  - Exemplificació
  - Oracions de relatiu
- **Procediments d'exemplificació**
- **Procediments de reformulació informativa**
- **Lèxic específic**

## PROCEDIMENTS DE COHESIÓ

- **Índexs gràfics:** símbols, guions, lletres, noms (útils per ordenar o distribuir informació en forma d'esquema o classificació)
- **Signes de puntuació**
- **Connectors**
- **Concordança entre els temps verbals**
- **Condensació de contingut o procediments de reformulació informativa**
  - Nominalitzacions
  - Aposicions
  - Reformulacions parafràsiques
  - Exemplificació
  - Oracions de relatiu
- **Anàfora**
  - substitució sinonímica: *Pau és boig. No es tracta, però, d'un guillat qualsevol*
  - substitució pronominal: *M'he comprat un cotxe, però no l'he estrenat encara*
  - substitució oracional: *No m'agraden les flors i tu ho saps*
  - substitució hiponímica: *Necessite un recipient. Dóna'm aquell pot*
  - substitució hiperonímica: *Mira quina cadira més bonica: és un moble preciós, no?*
  - el-lipsi: *Jo porte els apunts de l'any passat, tu els Ø d'enguany.*

PROPOSTA: Completa aquestes activitats
--

### 1. Transforma aquestes frases en nominalitzacions:

Els preus van augmentar de manera considerable

S'hi va construir una abadia el 1245

Van crear una associació per a defensar-se

L'agricultura s'enfonsa progressivament

Les ciutats creixen en detriment dels pobles

La dona s'incorpora al món del treball

Els treballadors s'han organitzat en grups

La demografia no parava de davallar

Les relacions entre USA i Iraq eren inestables

Constantment arribaven exiliats a França

**2. Ompli l'espai buit amb el procediment anafòric adient i indica de quin tipus és:**

Ara no anirem al teatre,                      podem anar demà

Joan té 25 anys i Maria                      24

He vist el teu germà, però no              he saludat

Sempre arribes tard i                      no està bé

Aquest cotxe és el                      més barat del mercat

Quan tu eixies de casa, jo ja                      entrava

Si veus els meus cosins, dóna                      records

Llogaré un habitatge, no sé si un                      o una

He comprat un quadre: és una                      única

És una persona sensata, la més                      que conec



COGNOMS I NOM:

**PROPOSTES:**

1. Marca les paraules o locucions que estableixen relacions lògiques entre les diferents parts del text. Indica el tipus de connector.
2. Rescriu el text canviant els connectors per termes equivalents.
3. Resumeix les idees del text seguint l'esquema proposat

El consum total de peix ha augmentat en els últims anys. En primer lloc, per l'increment de la població mundial. En segon lloc, per l'ampliació de les àrees de consum. Abans als pobles de l'interior només arribava peix salat, com el bacallà o les arengades. Avui es pot consumir peix fresc o congelat a qualsevol distància de la mar gràcies als mitjans de refrigeració, congelació i conservació. I, en tercer lloc, pel creixement del consum per habitant.

Malgrat tot no podem parlar d'un consum homogeni a nivell mundial. Així, mentre els països desenvolupats tenen més present el peix en la seua dieta alimentària, els països subdesenvolupats en fan un consum comparativament més baix. Es calcula que el consum anual als països occidentals és de 20 kg per persona, mentre que en certs països suboccidentals asiàtics és només de 7 kg.

La producció mundial pesquera ha augmentat força des de començaments de segle, estimulada, com dèiem, per l'augment del consum. Per exemple, mentre que l'any 1900 s'obtenien 4,5 milions de tones de productes de la mar, l'any 1980 se n'extreien 72, és a dir, setze vegades més.

Tema general	Subtemes	Explicació i/o exemples

Elements que estructuren un text:

**Presentació:**

*El propòsit d'aquest text/carta/escrit, el motiu de, l'objectiu de, ens adrecem a vosté per ...*

**Ordenació:**

*En primer lloc, primerament, per començar, d'entrada...*

*En segon lloc, en tercer lloc... : primer, segon, tercer...*

*En darrer lloc, finalment, al final, per últim, per acabar...*

**Continuació:**

*A més, a més a més, fins i tot, d'altra banda, així mateix, tot seguit...*

**Represa:**

*Com anava dient, tornant al tema, tornat al primer punt, reprenent...*

**Tema nou:**

*El punt següent tracta de , una altra qüestió important és ...*

**Aclariment:**

*És a dir, en altres paraules/termes, més ben dit, dit d'una altra manera, vull dir que, tal com s'ha dit, o siga, en efecte, per ser més precís, per precisar...*

*El més important, la idea central, cal destacar, convé tenir en compte...*

**Exemplificació:**

*Per exemple (p. Ex.), com a mostra, per citar un exemple/cas...*

*Es calcula que, es creu que, se suposa que...*

*Així, com ara, com és ara, especialment, en particular, a saber...*

**Resum:**

*En resum, resumint, per resumir, recapitulant, breument, en poques paraules, en altres termes, globalment, en conjunt, en conclusió...*

**Conclusió:**

*Finalment, per acabar, per últim, per concloure, en conclusió, en definitiva, en suma...*

**Notes:**

1. Cal situar els nexes o connectors en un lloc destacat
2. No s'ha d'abusar dels connectors: poden recarregar l'expressió

COGNOMS I NOM:

PROPOSTA: Redacta un text explicatiu a partir de l'esquema proposat.

Tema general	Subtemes	Explicació i/o exemples
Anorèxia nerviosa	Definició	<ul style="list-style-type: none"> <li>Refús sistemàtic, d'origen neuròtic, dels aliments</li> </ul>
	Síntomes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pèrdua de pes exagerada a causa d'un dejuni dràstic (a vegades purgues i vòmits autoinduïts)</li> <li>Alteració de la imatge corporal (el malalt es veu gros quan en realitat està molt prim)</li> <li>Refús al reconeixement de la malaltia</li> <li>Dones: pèrdua de la menstruació (amenorrea)</li> </ul>
	Causes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Factors genètics, psicològics i socials (la moda d'estar prim)</li> </ul>
	Afectats	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sobretot les dones (90%) especialment joves adolescents</li> <li>Edat de més risc: entre 12 i 14 anys</li> </ul>
	Tractament	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hospitalització (en casos greus)</li> <li>1a fase: recuperar pes</li> <li>2a fase: atenció psicològica per modificar les conductes irracionals relacionades amb la dieta, el pes i la imatge corporal negativa</li> <li>3a fase: seguiment per evitar recaigudes</li> </ul>

Nota: Abans de realitzar l'exercici completa la columna de l'esquerra i llig detingudament la de la dreta

Adequació: Qui, a qui, gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)	Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances
<b>Emissor:</b>	<b>D'ordre:</b> <i>d'entrada, en primer lloc, després, tot seguit, finalment...</i>
<b>Receptor:</b>	<b>Explicatiu</b> o de <b>reformulació:</b> <i>és a dir, o sia, ço és, en altres paraules...</i>
<b>Registre:</b>	<b>Exemplificació:</b> <i>per exemple, com ara, entre altres, sobretot...</i>
<b>Tema:</b>	<b>Causals:</b> <i>perquè, ja que...</i>
<b>Canal:</b>	<b>Consecutius:</b> <i>doncs, per tant, en conseqüència, per això, de manera que...</i>
<b>Grau de formalitat:</b>	<b>Finals:</b> <i>per tal de, per tal que, a fi de, a fi que, amb la finalitat de ...</i>
<b>Propòsit:</b>	<b>Puntuació:</b> (podeu fer coincidir els subtemes amb paràgrafs)



COGNOMS I NOM:

PROPOSTA: Redacta un text explicatiu propi de la teua especialitat

Tema general	Subtemes	Explicació i/o exemples

Nota: Abans de realitzar l'exercici completa la columna de l'esquerra i llig detingudament la de la dreta

Adequació: Qui, a qui, gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)	Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances
<b>Emissor:</b>	<b>D'ordre:</b> <i>d'entrada, en primer lloc, després, tot seguit, finalment...</i>
<b>Receptor:</b>	<b>Explicatiu o de reformulació:</b> <i>és a dir, o sia, ço és, en altres paraules...</i>
<b>Registre:</b>	<b>Exemplificació:</b> <i>per exemple, com ara, entre altres, sobretot...</i>
<b>Tema:</b>	<b>Causals:</b> <i>perquè, ja que...</i>
<b>Canal:</b>	<b>Consecutius:</b> <i>doncs, per tant, en conseqüència, per això, de manera que...</i>
<b>Grau de formalitat:</b>	<b>Finals:</b> <i>per tal de, per tal que, a fi de, a fi que, amb la finalitat de ...</i>
<b>Propòsit:</b>	<b>Puntuació:</b> (podeu fer coincidir els subtemes amb paràgrafs)



COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Escriviu un cartell amb normes per a la Biblioteca.

Adequació: Qui, a qui, gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)	Coherència: Tema, esquema / estructura, tecnicismes...
<p><b>Emissor:</b></p> <p><b>Receptor:</b></p> <p><b>Registre:</b></p> <p><b>Tema:</b></p> <p><b>Canal:</b></p> <p><b>Grau de formalitat:</b></p> <p><b>Propòsit:</b></p>	
Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances	Correcció gramatical: formes verbals:
<p><b>D'ordre:</b> <i>d'entrada, en primer lloc, després, tot seguit, finalment...</i></p> <p><b>Esquema:</b> numerat, alfabètic, guionets, etc.</p> <p><b>Puntuació:</b> (és convenient fer coincidir cada ordre amb un paràgraf)</p> <p><b>Disposició tipogràfica.</b></p> <p><b>Ús de tipus de lletra.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perífrasis d'obligació impersonals</li> <li>2. Perífrasis d'obligació personals</li> <li>3. Imperatius</li> <li>4. Subjuntius (formes negatives)</li> </ol>

Text:



COGNOMS I NOM:

PROPOSTA:

Explica els passos a seguir per fer una activitat pròpia de la teua especialitat.

Adequació: Qui, a qui , gènere (tipus de text), registre (tema, canal, grau de formalitat, propòsit...)	Coherència: Tema, esquema / estructura, tecnicismes...
<p><b>Emissor:</b></p> <p><b>Receptor:</b></p> <p><b>Registre:</b></p> <p><b>Tema:</b></p> <p><b>Canal:</b></p> <p><b>Grau de formalitat:</b></p> <p><b>Propòsit:</b></p>	
Cohesió: connectors, signes de puntuació, concordances	Correcció gramatical: formes verbals:
<p><b>D'ordre:</b> <i>d'entrada, en primer lloc, després, tot seguit, finalment...</i></p> <p><b>Esquema:</b> numerat, alfabètic, guionets, etc.</p> <p><b>Puntuació:</b> (és convenient fer coincidir cada ordre amb un paràgraf)</p> <p><b>Disposició tipogràfica.</b></p> <p><b>Ús de tipus de lletra.</b></p>	<p>5. Perífrasis d'obligació impersonals</p> <p>6. Perífrasis d'obligació personals</p> <p>7. Imperatius</p> <p>8. Subjuntius (formes negatives)</p>

Text: