

Mani fest Metasinkrizma

Metasinkriza- (grč. Meta, syn-krino sastavljam, spajam) med. Poboljšanje u opštem stanju tela koje je došlo usled izbacivanja škodljivih tečnosti iz kože pomoću melema (flastera) za izazivanje plikova.

Otkud Metasinkrizam?

Kako kažu osnivači ovog novog, produhovljenog, lirskim motivima prožetog pravca: Otud.

Osnovna ideja je svet prikazivati onakvim kakav jeste: pun ljubavi, nasmejanih lica koja iskaču iz svakog ćoška, veselih doskočica, pun razumevanja za konformistička shvatanja veterinarske profesije. Osnivači metasinkrizma (Goya i Le Ja) misle da je svetu dosta turobnih, mračnih misli, memljivih sokaka, ulica punih narkomana, alkoholičara i pušača. Oni se kaju, padaju ničice, ropski se ponašaju pred ovim pojavama, kao i većina mladih, neiskvarenih umova, željnih nove, vrcave, pozitivne energije, daleko od doskorašnjih ciničnih letargičara koji su bezrazložno širili pesimizam. Dosta je bilo smrti, proklamujmo večni život, večitu mladost, večitu duhovnu ispunjenost i bezbrižnost. Optimizam treba da postane glavna stavka u periodu adolescencije svakog pohotnog teen-ejdžera, treba ukazati najpre detetu, a vremenom će to shvatiti i stariji, da se može biti i srećan železničar, ljubazni vodoinstalater, bolje to nego bogati (u materijalističkom smislu) duhovni bogalj. U poslednje vreme moderna književnost je skrenula sa svog osnovnog puta, a to je da čitaocu pruži lako interesantno štivo, bez podsećanja na surovu realnost, koja uopšte i ne postoji. Zbog onoga što mnogi nazivaju Književnošću Iscrpljenosti, književnost novijeg doba je pokušavala da obmane percepciju čitaoca i da napadnim, opskurnim i nerazumljivim pisanjem skrene pažnju sa očiglednog dežavija koji je nudila svojim surogat temama. U starca je najveća mudrost, a naš doista stari narod kaže U zdravom telu zdrav muk, okrenimo se prirodi, pokrenimo zarđalu polugu u našem organizmu, videćete kako će isprva troma telo polako dobijati na svežini, kako će pokret u svom svom božanstvu, postati glavna karakteristika svih nas, pokret nije suvišan, pokret je reč, reči su suviše. Pisanje mora biti kratko, sažeto, lišeno svake nepotrebne peripetije, zapleta, ali puno ritma i sveže, odmerene energije, proračunate kao što naučnici proračunavaju svoje putanje elektrona većih čestica ka večnosti. Pijte kašaste sokove. Radujte se suncu. Mažite se biljem. Ne volite svoje roditelje. I kućne ljubimce.

Ako do sada niste shvatili o čemu se radi, plašimo se da nikada i nećete.

Budićim piscima poručuje: Dekadencija je izvor svetlosti, pratite svoj um u m. Vaša soba mora biti dobro osvetljena, sa lepim dvogledom na budućnost (ne na baterije).

Goya i Le Ja misle da je Budićim gazda, i osnovni izvor saznanja i 9 prihoda.



it sneki smors

Osnovnih 9 prihoda metasinkrizma:

1. Svi metasinkristi moraju da budu lepi, zgodni i plavi, sa u teretani oblikovanom guzom, mladežom pod levom miškom i duhovnim jazom među degeneracijama, i sa i posle fudbala mirišljivim nogama (a moraju da igraju fudbal bar jednom nedeljno, i da daju najmanje tri gola)
2. Vidi pod 3.
3. Nijedna priča ne sme imati smisla zarad srećnije budućnosti, jer smisao je taj koji nas odvaja od izgubljenog osmeha i daje bore na licu.
4. Dražen Petrović, idejni tvorac metasinkrizma, naravno, nije mrtav.
5. Priča ne sme biti poučna, prožeta duhovitim opaskama novih generacija jer smatramo da nove generacije jebu devojke, a ne znaju, što utiče na frigidnost istih, pa nam se deca rađaju sa jednom rukom, pa ne mogu da brane
6. Metasinkrizam proklamuje totalni antišovinizam, zalaže se za matrijahart, jer žena je ta koja nastade iz rebra, a bez suvih rebarca nema ni dobrog pasulja.
7. Dobar Pasulj je osnovna hrana metasinkrista, jer masan, kakav je proizvodi određene hemijske reakcije u organizmu koje blagotvorno utiču na sazrevanje metasinkrističke misli.
8. Metasinkristi čitaju svoje pesme petkom, u mraku, okruženi svetlošću mirišljivih sveća, da bi poput Rembranta dobili stvarnu sliku o lošem osvetljenju. Svi metasinkristi moraju pisati ljubavnu poeziju
9. Metasinkrist nikada nije šarmantan, uvek razuzdan i razbarušen smatra da je lažna prijaznost jedan od smrtnih grehova iako smrt ne postoji
10. Novac je najbitnija stavka u životu metasinkriste, novac u ogromnim količinama, jer novac nas čini srećnim i zato bi metasinkrista sve učinio da do novca dođe.
11. Jedan metasinkrista ne čini proleće, zato hajmo, svi ruke gore join the army, now!!!!
12. Metasinkrista sluša i poštuje Bajagu i sve njegove instruktore vožnje, jer ni oni ne vole telefon i više ne veruju nikome, Bajaga je inače pored Rmbeta (ne Amadeus, amadeus rock me Amadeus) Muda svih Metasinkrista
13. Trinesti apostol je bio crnac, i to provereno.
14. Metasinkristi priznaju da su pola cigani kao što su bili, Emil's rom
15. Žika (Biggus Dickus) nije meta sin Hrista, njemu svi metasinkristi teže, jer konceptualna japanska putenost je otišla daleko, van svih oblika i formi
16. Metasinkrista ne sme čitati dela drugih metasinkrista, zbog autentičnosti izraza
17. Metasinkristi su mrtvi. Ozbiljno: imaju malu kujnu, te su stoga i umbrli. Metasinkristi nikad ne preteruju i ne smaraju Svojim, no ga pametno i racionalno koriste.
18. Nije samo žvaka, metasinkrista treba da ima diktafon, inače će umre

Goya & Le Ja