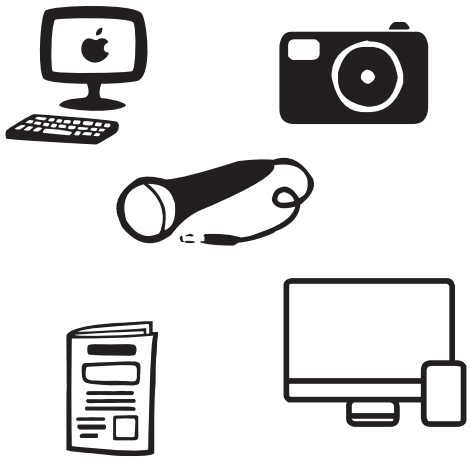
PILARES

TALLER DE RADIO, AUDIO Y VIDEO (TRAV)

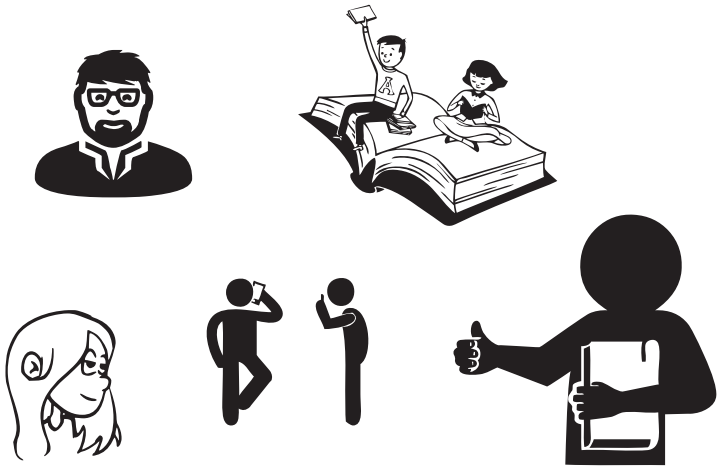
# 1 MÓDULO 1.3

# CÓMO ORGANIZAR LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS EN UN PRODUCTO AUDIOVISUAL

## 2 CONOCER EL INVENTARIO DEL EQUIPO, PRESUPUESTO E INSTALACIONES CON QUE SE CUENTA PARA LA PRODUCCIÓN.



## 3 DETERMINAR CUÁLES SON LOS ROLES Y FUNCIONES A CUBRIR, PARA LA REALIZACIÓN DE NUESTRO PRODUCTO DE COMUNICACIÓN.



## 4 DEFINIR CON CLARIDAD, CUÁLES SON LAS RESPONSABILIDADES QUE DEBE ATENDER CADA INTEGRANTE DEL EQUIPO.

## 5 IDENTIFICAR Y ESTABLECER LAS FUNCIONES DEL PERSONAL, STAFF DE PRODUCCIÓN, *STAFF* TÉCNICO, TALENTO, DISEÑO, ARTE, ETC.

## 6 CAPACITAR EN EL USO ESPECÍFICO DEL EQUIPO DE PRODUCCIÓN (CÁMARAS, MICRÓFONOS, CONSOLAS, ETC.)