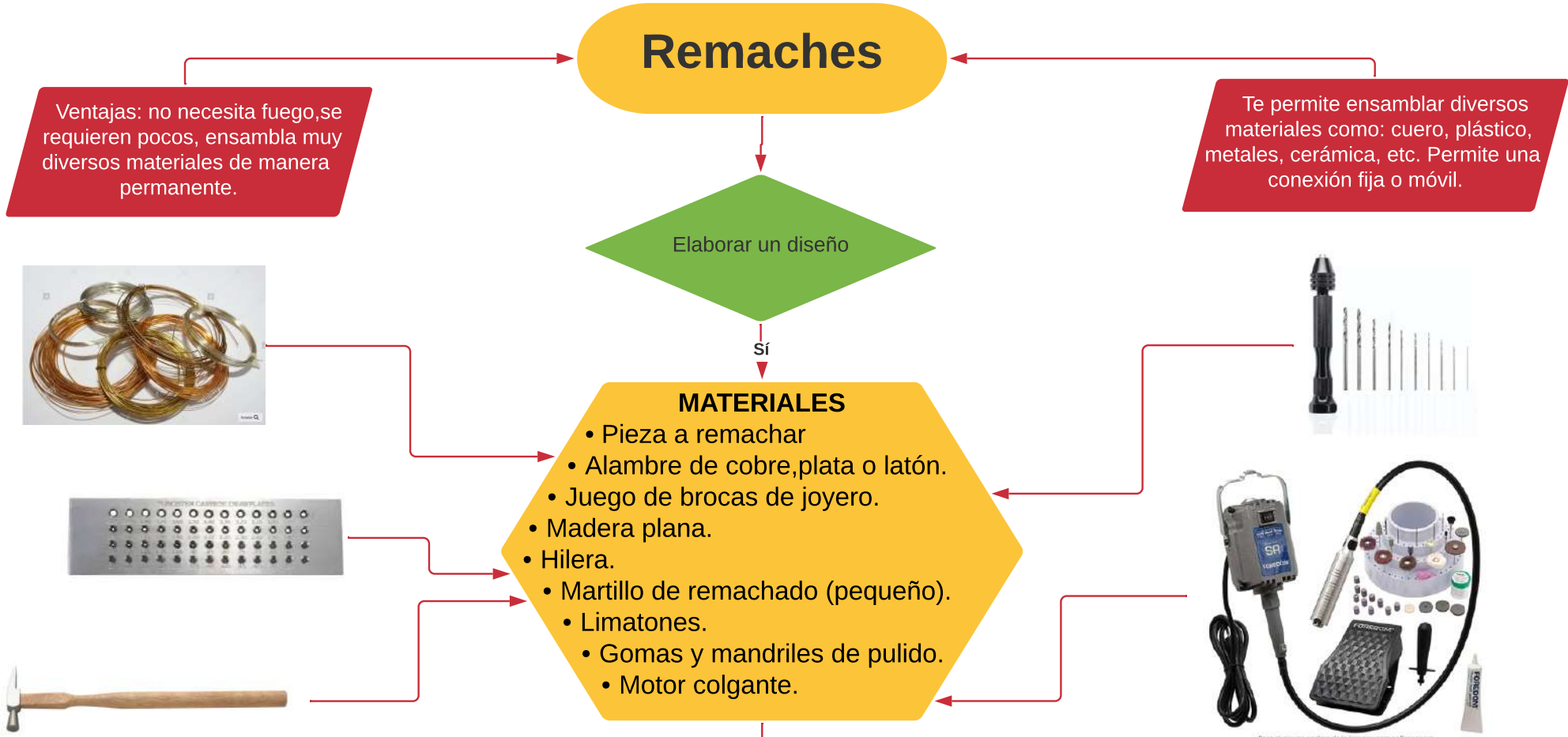




PASOS	IMAGEN	POSIBILIDADES CREATIVAS
1. Tener dos piezas a unir ya acabadas (lijadas y pulidas). 2. Perforar las piezas en el punto que se van a unir, con el motor colgante o bien con un portabrocas. 3. Ajustar el perno (alambre), el cual atravesará los orificios de las piezas, este debe quedar perfectamente a la medida del orificio. 4. Cortar de manera que sobresalga un milímetro de la pieza de cada lado. 3. Limar de un lado el perno introducirlo en la hilera en el orificio que corresponda a la medida y con un martillo pequeño extienda el metal martillando hacia afuera, con cuidado y precisión. 4. Ensamblar las piezas a remachar, limar la parte que sobresale y sobre una madera plana con un martillo pequeño extienda el metal del perno sobresaliente martillando hacia afuera, con cuidado y precisión. 5. Limar y pulir con mandriles de silicón.	    	 Diseño y fotografía: Pilar Ruiz Angulo  METAL E HILO Diseño: Vannetta Seecharran  BROCHE TERMINADO Este broche de conchupado decorado con laser sobre base de plata se elabora con remaches. Diseño: Vannetta Seecharran  Diseño y fotografía: Pilar Ruiz Angulo  Diseño y fotografía: Pilar Ruiz Angulo

FIN