



RED LATINOAMERICANA DE VALORACIÓN Y GESTIÓN DE CEMENTERIOS PATRIMONIALES

Conclusiones del Tercer Encuentro Latinoamericano de Valoración y Gestión de Cementerios Patrimoniales Cuenca - Quito, Ecuador. Noviembre del 2002

Los aportes de los participantes al III Encuentro, diez países de América Latina y dos de Europa: Suecia y España, excedieron todas las expectativas que se tenían al realizar esta convocatoria. No solamente se cumplieron los objetivos en lo que respecta al incremento del conocimiento y difusión del patrimonio funerario de la región, sino también en los valiosos aportes en lo que concierne a los procesos de gestión, conservación y legislación que se adelantan en importantes cementerios de valor patrimonial.

Fue un encuentro de pioneros, donde muchos de los ponentes recién incursionan en el tema de los rituales de la muerte desde sus respectivas especialidades: conservadores, educadores, especialistas en arte, antropólogos, directores de museos, arquitectos, musicólogos, historiadores, escritores, y muy especialmente estudiantes. Abundaron sugerencias sobre la recuperación de los espacios físicos, la lectura de los patrimonios intangibles, así como también sobre la sentida necesidad de renovación del componente espiritual del ritual funerario en las sociedades contemporáneas.

El compromiso en todos los casos es generar una nueva visión de los cementerios patrimoniales, entendidos estos como espacios culturales y ambientales alternativos, a ser incluidos en los programas de valorización y rescate de poblados y sectores urbanos. El ritual funerario por su parte se asume como uno de componentes donde el patrimonio cultural inmaterial conjugan las más variadas expresiones ancestrales, con adaptación constante a las nuevas realidades y expresando un alto nivel de autenticidad.

Las recomendaciones específicas han sido organizadas en categorías, de manera de facilitar su lectura y aplicación:

. **Patrimonio Material:** Los bienes materiales en los cementerios patrimoniales están representados por su estructura urbana, edificaciones simbólicas y de servicio, mausoleos, monumentos y tumbas en general, así como los componentes de valor ambiental y paisajístico.

De igual manera se consideran bienes patrimoniales todos aquellos elementos que forman parte temporal del ritual funéreo, como carruajes, ornamentos, entre otros. En especial las obras de arte, fotografías, partituras musicales, y otros documentos donde se describan escenas y rituales.

Dirección

cementeriospatrimoniales@yahoo.com / cirocp@yahoo.com /

Dirección postal (2002-2003): Galerías Bolívar. Of.74. Sabana Grande. Caracas. Venezuela.



Estos bienes muebles no han sido valorados adecuadamente y existen pocas colecciones organizadas en la región.

En este sentido se propone a los miembros de la Red dar inicio a las siguientes acciones, cuyo adelanto será tema de análisis en el IV Encuentro.

Generales:

- a) Auspiciar por todos los medios la realización nacional de los inventarios y delimitación de los cementerios de valor patrimonial.
- b) Generar los documentos y gestiones que permitan presentarlos ante los gobiernos locales, nacionales y las instituciones públicas o privadas para su reconocimiento como Monumentos de Valor Histórico.
- c) Promover la inclusión de los Cementerios y su protección en aquellas legislaciones de patrimonio cultural en las cuales no aparecen como espacios de interés cultural.

Específicas:

- a) Elaboración de un plan de manejo de los cementerios inscritos en la Red, con acciones y proyectos a corto, mediano y largo plazo. Con este fin los responsables de cada cementerio quedan a cargo de designar a un coordinador de grupo que permita ir compartiendo los avances así como aclarar las dudas que surjan en el proceso. La sistematización final será compartida en la Red como mecanismo que facilite la preparación del Plan a cada cementerio específico con sus particularidades.
- b) Elaboración de un Manual de Conservación Preventiva para la limpieza y protección de los espacios, construcciones, jardines y conjuntos sepulcrales. Con este fin se solicita a los expertos en conservación preventiva, restauración y tráfico ilícito de bienes culturales hacer llegar sus recomendaciones.
- c) Elaboración de un Glosario de Términos referentes a los Cementerios, desde el punto de vista académico, técnico y popular. Se recomienda incluir los términos vigentes en otras lenguas, cuando estas tengan importante participación en el proceso de construcción, decoración o el espacio funerario patrimonial sirva de soporte a rituales tradicionales de grupos específicos.
- d) Elaboración de un directorio de conservadores y restauradores de material funerario.
- e) Propiciar la realización de talleres de capacitación y actualización para el personal de cementerios tanto en el ámbito administrativo como técnico.
- f) Auspiciar acciones de colección, catalogación y conservación de los bienes muebles relacionados con el ritual funerario de América Latina, proponiendo en particular a las sociedades de beneficencia pública y empresas privadas de larga historia de funcionamiento el rescate y catalogación de sus colecciones.

II. Patrimonio Inmaterial: El patrimonio cultural producto de los rituales y costumbres relacionados con la muerte es muy rico en todos los países de la región. En el último tercio del siglo XX, el rechazo del tema y el rápido cambio de costumbres en las ciudades ha puesto en rápido riesgo de pérdida de dicho patrimonio, en especial aquellos relacionados con los rituales, la música, los rezos y letanías, así como la gastronomía relacionada con el velatorio y los actos recordatorios.

Dirección

cementeriospatrimoniales@yahoo.com / cirocp@yahoo.com /

Dirección postal (2002-2003): Galerías Bolívar. Of.74. Sabana Grande. Caracas. Venezuela.



Se recomienda a los especialistas atender este tema, abriéndose un espacio especial para su presentación en el IV Encuentro Latinoamericano de Valoración y Gestión de Cementerios Patrimoniales.

III. Redes:

Durante el III Encuentro se efectuaron reuniones de coordinación entre la Red Europea y la Red Latinoamericana que atienden la investigación, gestión y difusión de los valores de los cementerios de significativo patrimonio socio-histórico-cultural, se decidió incrementar las relaciones y auspiciar en lo posible acciones conjuntas. Entre ellas estarían las siguientes:

Solicitar una mayor atención del tema por parte de la UNESCO, abriendo espacios de discusión que permitan validar ante las autoridades nacionales la importancia de atender este patrimonio e incorporarlo al conjunto de bienes culturales de atención regular. Consideramos que por sus peculiaridades el área de uso de cementerio debe tener un capítulo propio en el cual se pueda desarrollar metodologías que permitan un mejor y adecuado acercamiento a la promoción de los cementerios como herencia cultural, su conservación y restauración de sectores, así como la forma de mantenerlos en uso sin desvirtuar su sentido histórico. De igual manera diseñar acciones que permitan alertar a los ciudadanos sobre la importancia de recuperar la historia y re-construirla a través de una nueva valoración de estos espacios donde se encuentran guardados, como archivos urbanos, documentos importantes de nuestra identidad cultural.

Las Redes de Latinoamérica y Europa proponen:

- a) Transferencia de conocimiento a través de intercambios para especialistas en diversos temas, en especial en gestión, restauración, planificación y uso social de los cementerios.
- b) La creación de programas conjuntos entre las Redes, tales como: Publicaciones, exposiciones, seminarios, congresos de especialidad y programas de difusión a diversos niveles, por ejemplo escuelas, colegios, centros vecinales, organizaciones laborales y académicas, público en general y para trabajar con acápito especial con las universidades y escuelas técnicas.
- c) Vincular a otras instituciones nacionales e internacionales, para desarrollar un trabajo multidisciplinario que permita un desarrollo armónico de toda proyección de los cementerios patrimoniales.

La Red Latinoamericana de Valoración y Gestión de Cementerios Patrimoniales, agradece a la ilustre Municipalidad de Cuenca y al Museo de Las Conceptas, por la valiosa colaboración y hospitalidad para la realización de este Tercer Encuentro.

El Cuarto Encuentro de la Red Latinoamericana de Valoración y Gestión de Cementerios Patrimoniales, se realizará en la ciudad de Lima el próximo año, a finales de Octubre de 2003. Esta designación se realiza en reconocimiento del importante trabajo la Beneficencia de Lima Metropolitana ha desarrollado en el rescate y puesta en valor del Cementerio Presbítero Maestro, el cual cuenta con una de las más importantes colecciones de arte funerario de América Latina, siendo a su vez uno de los más antiguos. Se espera contar con el auspicio de distintas instituciones locales, en particular con la Beneficencia de Lima Metropolitana, y el ICOM-Perú,

Dirección

cementeriospatrimoniales@yahoo.com / cirocp@yahoo.com /

Dirección postal (2002-2003): Galerías Bolívar. Of.74. Sabana Grande. Caracas. Venezuela.

III ENCUENTRO IBEROAMERICANO DE CEMENTERIOS
Cuenca, Ecuador



siendo coordinado este evento en sus componentes académicos a través del ICOM-LAC, Organización Regional para América Latina y el Caribe del Consejo internacional de Museos, bajo la rectoría de Luis Repetto Málaga.

En la Ciudad de Santa Ana de los Cuatro Ríos de Cuenca, Ecuador. Noviembre de 2002 _____

Firman:

Ciro Caraballo Perichi
Presidente

Catalina Velásquez Parra
Coordinadora
General

Dirección

cementeriospatrimoniales@yahoo.com / cirocp@yahoo.com /

Dirección postal (2002-2003): Galerías Bolívar. Of.74. Sabana Grande. Caracas. Venezuela.