

### **CUADRO SINOPTICO**

Un cuadro sinóptico es una herramienta utilizada como técnica de aprendizaje. Quienes realizan uno de ellos pueden aprender ciertos contenidos con una mayor facilidad. Se trata de un cuadro, similar a un esquema, que se caracteriza por ser utilizado ante contenidos de carácter muy concreto, organizados en un tamaño y forma determinados por el sistema de llaves.

La forma de un cuadro sinóptico comenzará a configurarse a partir del título de aquella información que se desea organizar, el cual se debe colocar en la parte central lateral, fuera de la gran llave principal. Posteriormente, los subtítulos o subcategorías deberán ir posicionándose de acuerdo a su nivel de jerarquía, haciendo siempre uso de las llaves.

Como es posible de intuir, lo más efectivo será ordenar los contenidos desde aquellos más generales hasta los más particulares utilizando pocas palabras, de este modo es posible que el título de cuenta del tema general a tratar, mientras que tras una breve explicación a partir de los subtítulos, los contenidos más específicos y los conceptos básicos queden claramente definidos.

El principal objetivo de un cuadro sinóptico será aportar al orden y a la organización de los conceptos, facilitando así la memorización por vía visual de los contenidos más importantes de un tema en particular, ya que además resulta bastante efectivo resaltar ciertas palabras con letras diferentes en tipo y tamaño.

Cuando se está confeccionando un cuadro sinóptico resulta de gran ayuda anotar previamente todos aquellos conceptos y palabras que son claves en el tema, así será más fácil realizar los recuadros que permiten organizar mejor la información. Por otra parte, es bastante efectivo para la organización del cuadro utilizar líneas y flechas que permitan unir con cierto sentido los conceptos relacionados entre si

### **CUADRO COMPARATIVO**

Es un organizador que se emplea para sistematizar la información y permite contrastar los elementos de un tema. Está formado por un número variable de columnas en las que se lee la información en forma vertical y se establece la comparación entre los elementos de las columnas.

### **MAPA MENTAL**

El Mapa Mental es una herramienta que permite la memorización, organización y representación de la información con el propósito de facilitar los procesos de aprendizaje, administración y planeación organizacional así como la toma de decisiones. Lo que hace diferente al Mapa Mental de otras técnicas de ordenamiento de información es que nos permite representar nuestras ideas utilizando de manera armónica las funciones cognitivas de los hemisferios cerebrales.

Al utilizar el Mapa Mental se produce un enlazamiento electro-químico entre los hemisferios cerebrales de tal forma que todas nuestras capacidades cognitivas se concentran sobre un mismo objeto y trabajan armónicamente con un mismo propósito.

## RESUMEN

Un resumen es la representación abreviada y precisa del contenido de un documento, sin interpretación crítica y sin mención expresa del autor del resumen.

Funciones del resumen

- Servir de anticipo del documento original, y capacitar al lector del resumen para decidir sobre la conveniencia o no de consultar el texto completo.
- Actuar como sustituto del documento original en el caso de que el lector haya decidido no consultarlo. Evitar la lectura de documentos que puedan resultar marginales.
- Actualizar los conocimientos de los investigadores sobre las últimas novedades habidas en su campo de investigación
- Contribuir a la superación de los obstáculos del lenguaje, ya que se suelen presentar en un idioma de amplia difusión (normalmente el inglés).
- Ayudar en las tareas de búsqueda retrospectiva y recuperación de la información.
- Facilitar la operación de la indización (ya sea automática o manual), pues concentra la materia indizable (de un texto largo a un resumen de pocas palabras que recoge lo esencial) y elimina los problemas del lenguaje.

## ENSAYO

Desde una perspectiva global, se considera ensayo a un escrito personal, en el que se expone o analiza un tema particular. De allí también la importancia de un plan, de un esbozo, de un mapa-guía para la elaboración del mismo.

Este es uno de los géneros literarios de mayor uso porque en su elaboración predomina el pensamiento de quien escribe, es decir sus opiniones y sentimientos personales con respecto al tema abordado.

El ensayo es escrito en prosa, presenta "la interpretación personal de un tema con base en datos, hechos e informaciones reales y verídicas." Por lo general tiene corta extensión.

Un ensayo no es un comentario (la escritura propia de la opinión) sino una reflexión, casi siempre a partir de la reflexión de otros (esos otros no necesariamente tienen que estar explícitos, aunque, por lo general, se los menciona a pie de página o en las notas o referencias). Por eso el ensayo se mueve más en los juicios y en el poder del argumento (no son opiniones gratuitas); en el ensayo se deben sustentar las ideas. Mejor aún, la calidad de un ensayo se mide por la calidad de las ideas, por la manera como las expone, las confronta, las pone en consideración.

Si no hay argumentos de peso, si no se ha trabajado de antemano, el ensayo cae en el mero parecer, en la mera suposición.

Entre los propósitos del ensayo están: entretener, presentar una nueva perspectiva o punto de vista sobre un tema de importancia para el lector, modificar la opinión de los lectores.

### CARACTERÍSTICAS DEL ENSAYO

Un buen ensayo presenta las siguientes características:

- Marcado predominio de la interpretación personal, la perspectiva y la posición del escritor.
- Es concreto, sencillo, lógico y presenta las ideas en forma agradable al lector.
- Presenta el tema en una forma muy versátil para el lector.
- El escritor debe conocer en forma amplia y profunda el tema.

- El lector tiene algún conocimiento e interés en el tema.
- El ensayo pretende demostrar que el escritor domina el tema, conoce opiniones diferentes a la suya.
- La idea central o principal del escrito por lo general no aparece en forma explícita.

#### ESTRUCTURA DEL ENSAYO

El título del ensayo generalmente es la enunciación sintética del tópico desarrollado.

La introducción: presentación del planteamiento del autor y los posibles aspectos a contemplar en el ensayo; la ubicación del tópico dentro de un marco teórico conceptual, la aclaración de los alcances y limitaciones, la justificación, la pertinencia y la importancia que conlleva el ensayo.

El desarrollo: exposición de los argumentos para explicar, profundizar, complementar o confrontar el planteamiento sobre el tema. En él se expone lo referido en la introducción, aunque es de gran valor el evocar testimonios de expertos con respecto al tema tratado, son absolutamente necesarios los planteamientos personales del escritor del ensayo.

El cierre textual: consideraciones finales, recomendaciones, resumen de las tesis principales o invitación a un nuevo planteamiento. No existen límites de extensión, sin embargo, en su interior cada aspecto tratado debe ser concebido como unidades interconectadas coherentemente entre sí.

La parte final de un ensayo procura sintetizar, concluir y mostrar la toma de posiciones críticas frente al tema desarrollado.

Usted puede organizar un ensayo como lo desee. Sin embargo, (le será de utilidad) el siguiente bosquejo:

- **TÍTULO:** Es un enunciado sintético del contenido del ensayo.
- **INTRODUCCIÓN:** Dentro de los posibles aspectos a contemplar, están, entre otros, el decir qué se escribe sobre el tema y su organización de desarrollo alrededor de la tesis o aspecto central, así como también, se podría delimitar y aclarar los alcances y pertinencia o importancia del tema.
- **PÁRRAFO 1:** Inicie definiendo y contextualizando el tema o fenómeno del cual hablará.
- **PÁRRAFO 2:** Sustente, soporte y/o ejemplifique la proposición principal o temática principal.
- **PÁRRAFO 3:** Desarrolle ideas secundarias, según orden de importancia, sustentándolas adecuadamente.
- **PÁRRAFO 4-5-6:** La elaboración de un cuarto párrafo o más, está determinada por la extensión que ha de darle el ensayista.

**CIERRE TEXTUAL:** Son aquellas consideraciones finales, recomendaciones y/o conclusiones del tema abordado. La parte final de un ensayo debe sintetizar y mostrar la toma de posturas críticas frente a lo planteado

#### WIKI

es un sitio web cuyas páginas web pueden ser editadas por múltiples voluntarios a través del navegador web. Los usuarios pueden crear, modificar o borrar un mismo texto que comparten. Los textos o "páginas wiki" tienen títulos únicos. Si se escribe el título de una "página-wiki" en algún lugar del wiki, esta palabra se convierte en un "enlace web" (o "link") a la página web.

En una página sobre "alpinismo" puede haber una palabra como "piolet" o "brújula" que esté marcada como palabra perteneciente a un título de página wiki. La aplicación de mayor calado y

a la que le debe su mayor fama hasta el momento, ha sido la creación de enciclopedias colaborativas, género al que pertenece la Wiki pedía. Muchas otras aplicaciones más cercanas a la coordinación de informaciones y acciones, o la puesta en común de conocimientos o textos dentro de grupos existen.

La mayoría de los wikis actuales conservan un historial de cambios que permite recuperar fácilmente cualquier estado anterior y ver 'quien' hizo cada cambio. Facilitando enormemente el mantenimiento conjunto y el control de usuarios destructivos. Normalmente sin una revisión previa, se actualiza el contenido que muestra la página wiki editada.

### **BLOG**

Diminutivo de Web log o Weblog, o más conocido en español como bitácora es un sitio web que sirve como diario personal de una o varias personas y que es accesible por el público. El blog normalmente se actualiza diariamente, y refleja a menudo la personalidad del autor.

El blogging o escribir un weblog se ha puesto tan de moda debido a que los programas que se utilizan para publicar la bitácora en la web son fáciles de utilizar, no hay que saber programar ni codificar para poder utilizarlos, y muchos de ellos, como wordpress o blogger, son gratuitos.

A la persona que escribe el diario o blog se le conoce a menudo como blogger, pero Blogger también es un servicio de blogs gratuito que ofrece Google.

En estos espacios de expresión y comunicación, la temática sobre la que escribe la gente es muy variada y los editores muestran cualquier tipo de conocimiento, ideas, pensamientos, argumentaciones, críticas u opiniones.

“Desde el punto de vista técnico, son una aplicación informática que permite una escritura y una publicación sencilla y rápida en un determinado orden cronológico. No requieren ningún tipo de conocimiento de programación porque son tan fáciles de usar como un procesador de textos. Además, permiten tantas actualizaciones como se deseen

## DEFINICIONES PERSONALES

**Software:** Son programas desarrollados para resolver una o varias tareas en especial, almacenados y ejecutados en un ordenador, con el objetivo de mejorar la presentación, rapidez y precisión del resultado que esperamos. Además existen diferentes tipos o clasificaciones de software entre los cuales encontramos software base, de sistema, de aplicación, entre otros. Dicho de otra manera es cualquier programa que pueda ser almacenado y ejecutado en un ordenador tomando en cuenta la plataforma (sistema operativo) y que pueda sea capaz de interactuar con el hardware o con el o los usuarios.

**Proceso de software:** Es el conjunto de pasos seguidos para el desarrollo, uso y desecho de algún programa, en el cual es de vital importancia el ciclo de vida del software. Sin embargo cabe destacar que de acuerdo al análisis realizado dependerá el desarrollo y vida del software, pues si se realiza un buen análisis sólo se necesitará actualizarlo conforme pase el tiempo y su vida será más larga.

**Ingeniería:** Es planear, proyectar, innovar, mejorar, solucionar problemas mediante el uso de planteamientos y modelos matemáticos establecidos por expertos que simplifiquen o colaboren con el bienestar y comodidad de las personas tomando en cuenta la economía y uso que le demos.

**Ingeniería de Software:** Es el conjunto de pasos, uso de herramientas, programas, ideas y estándares, además de modelos matemáticos y de computación plasmados dentro del desarrollo de cualquier software de cualquier tipo.

Por otra parte, se dice que la ingeniería de software es una rama de la ingeniería pero dirigida al desarrollo de software dentro de cualquier plataforma, lenguaje de programación o hardware, tomando en cuenta esto dentro de la planeación o análisis.