

Message dans les cartes.

O: Représentant l'innatendu, il détruit nécessairement la stabilité précédente et paraît trompeur. Étant l'énergie créatrice pure, il ne fait aucune distinction entre force bénéfique ou néfaste, d'où vient l'idée de folie dans notre monde. Pour apprendre et vivre ses leçons pleinement, la nouvelle personne doit oublier ses motifs; sinon, il est trop facile de se faire croire ce que l'on veut plutôt que ce que l'on doit.

1: Le Magicien occulte fonctionne sur le principe que les émotions les plus fortes (incluant la rage et la peine) créent des liens avec les entités invisibles qui gèrent notre existence et celle des autres. Mais la magie, contrairement à la loi civile, ne connaît pas l'âge de majorité: ce que l'on fait en tant qu'enfant sera rétribué dans cette vie ou une prochaine! L'art magique vise à éliminer les contraintes et terminer l'esclavage passé.



T
E
R
R
E
M
A
G
I
C
I
E
N
N
E

Message dans les cartes.

*III: Afin de se soulager de ses secrets en II, l'Impératrice construit autour d'elle un monde matériel qui pourra mettre en action et manifester tout ce qu'elle ressent en elle. Ayant séduit le potentiel magique pour la rendre fertile, elle donne naissance au monde. Elle est *refugium peccatorum* et non pas *regina coeli*, puisqu'elle est le Chaudron de Kerridwen où tous ses enfants sont contenus, son amour ne permettant aucune discrimination quand à leurs qualités ou leurs défauts. Donc, elle n'est pas rédemptrice, mais offre un monde, un terrain de jeu où ses enfants peuvent vivre leurs crimes et leurs saintetés.*

THE
WORLD
OF
THE
MAGICAL
WORLD

Message dans les cartes.

IV: La force créatrice de l'Empereur doit être rapide, soudaine et de courte durée. Sinon, sa tempestuosité détruit et consume dans son feu ardent. Son règne n'est pas toujours de tout repos car il a un prix et porte plusieurs masques: guerre, conquête, victoire, ambition, frictions; originalité, confiance, entêtement; vigueur, tempérament etc. Il est le symbole-même de la discipline personnelle qui ne permet à rien d'entraver la réussite puisqu'il y a toujours un but à toute énergie. S'obstiner contre le règne de l'inévitable équivaut à inviter la défaite.

ROYALTY-DESIGN

Message dans les cartes.



TOYAL
M
P
S

V: Sa lettre hébraïque (Vav) signifie le clou. Le Pape ayant survécu la crucifixion des pires situations, peines, frustrations, douleurs, humiliations etc., est bien en mesure de comprendre les autres et de les encourager en donnant l'exemple. Puisqu'il s'agit de la grâce dans un ordre qui mène à la divinité, on parle d'honnêteté et d'intégrité face aux critiques. On survit des défis presque inhumains: c'est le propre de l'initiation.

Message dans les cartes.

VI: Il y a un rapport impressionnant entre les Amoureux et la Force. Sans l'équation des 2, l'univers ne pourrait pas exister. Ici, l'équation des 2 opposés est la force qui anime. La force d'agir requiert un terrain passif sur lequel agir et vice-versa. C'est pourquoi, allégoriquement, la femme restera toujours l'objet du désir et que l'homme paraîtra toujours comme son agresseur. Elle doit faire monter le désir en lui et il doit s'accaparer d'elle comme une proie afin de mettre en marche le principe créateur de l'univers: $2=0=1$. C'est-à-dire, l'union des polarités anéanti les indentités opposantes et produisent l'enfant.

THE
YOGI
MAY
P
S
S

Message dans les cartes.

VII: Le Chariot est doté de l'habileté, ou le maléfice, de comprendre simultanément les 2 côtés de la médaille. Ceci fait de lui un médiateur-né: il devient facilement le refuge des marginaux puisqu'on dit qu'il démontre la lumière dans les ténèbres. Ayant les 2 forces, il est victorieux sur les besoins de la terre; la spiritualité en est le résultat, pas le contraire. Il livre combat dans le silence et le calme même si ses exploits sont puissants et dynamiques: son anonyma est la preuve de sa grandeur. Il est toujours inconnaissable: la personne qui croit le comprendre sera rapidement surprise de ses qualités inattendues.

ROYALTY

Message dans les cartes.

VIII: Ce but de la Justice est de rationaliser le contrôle de nos actions afin de neutraliser nos émotions; une espèce de narcotisation des instincts. "Seulement quand nous appercevons que la justice est le masque derrière lequel nous combattons dans les autres ce que nous cachons en nous, l'épée de la sagesse pourra pénétrer dans le secrèt« (Advocatus Diaboli - trad. libre) Plusieurs sources estiment que le nom est une mauvaise prononciation de "justesse": en musique on dit que "La justesse est l'art de fausser ensemble!" Le Karma ne fait aucune discrimination d'apparence: toute belle parure peut cacher une intention horrible. Il exige qu'en se regardant soi-même, on découvre le démon et le mensonge. L'honnêteté avec soi-même est donc la chose la plus difficile à accomplir puisqu'elle soulève souvent des douleurs et des confusions intolérables.

RE-VERS-OF-THE-CARD

Message dans les cartes.

X: *"Fortune rota volvitur: descendo minoratus. Alter in altum tollitur nimis exaltatus"* (Carmina Burana, version Carl Orff) ce qui signifie: *"La Fortune est une roue qui tourne faisant descendre les minables. Ensuite elle remonte pour glorifier des plus grandes joies." Le mouvement perpétuel de la roue donne donc à chaque état la semence de son contraire comme le symbole du yin-yang. Par analogie, la journée la plus longue de l'année annonce le raccourcissement des jours à venir et vice-versa. Même les dieux ne peuvent rien contre les 3 Norns puisqu'elles décident de l'avenir du monde. Elles sont parfois vues comme 2 bonnes et une méchante, mais ceci n'est qu'une question de perception: il est difficile d'aimer ce qui cause la souffrance! Nous n'avons pas la sagesse de comprendre qu'elles arrosent l'arbre de l'univers toujours en fonction de ses besoins plutôt que de nos désirs.*

Fortuna
Rota
Volvitur

Message dans les cartes.

XI: La lettre hébraïque de la Force (Teth) signifie le serpent. Bien qu'il eut causé l'expulsion du Paradis, il a donné la puissance, la liberté et la responsabilité qui accompagnent le choix. S'accoupler à ces facultés met au monde les plus grandes choses, mais ça change la personne à jamais (elle ne sera plus jamais vierge). Être pénétré de cette force devient une extase hallucinogène et narcotique offrant la puissance du monde. Certains diront que ce n'est pas la force personnelle mais celle acquise par l'abandon à la Providence. Ceci devient exact à l'instant où l'on accorde à la Divinité toutes les puissances du monde incluant les passions les plus animales, dénudées de tout sentimentallisme. C'est en effet bien plus que la force en soi, c'est carrément la jouissance dans l'exercice de la force. Où VI utilise la force pour diriger les courants vers l'amour, XI utilise l'harmonie et la fertilité pour tout but sans discrétion.

T
O
R
A
H
E
S
T
I
C
H

Message dans les cartes.

XII: Ce Pendu est mieux intitulé la Femme Pendue, en raison de la passivité abusée de l'archétype féminin. La qualité de cette carte est qu'elle voit le but de son sacrifice. Sans cette compréhension, il n'est même pas possible de s'abandonner puisque la douleur est de loin trop distrayante pour permettre la Confiance Parfaite requise. Le Pendu est toujours sa propre victime puisqu'il sait que la douleur est la meilleure façon pour lui de trouver l'illumination qu'il recherche. En effet, sans cette épreuve par la terreur, on ne peut pas démontrer notre ténacité à quelque conviction que ce soit. Nous devons être la femme ligottée et violée par la vie et la société sans aucun moyen de se défendre ni s'évader: nous devenons pantin pour une cause qui nous dégoûte puisque l'eau (attribut de la carte) est le domaine des émotions, où la tromperie est la plus convaincante.

RE-
S-
P-
M-
T-
HO-
A-
T

Message dans les cartes.

XIII: La Mort reste le chemin qui nous unit tous. Dans une situation dévastatrice, ne vaut-il pas mieux faire mourir les attitudes & habitudes qui nous y ont menées. Le sorcier des Ténèbres y sombre puisqu'il ne peut pas retirer son regard des vers qui ont occasionné sa chute. La science affirme que la seule constance dans l'univers est le changement. Or le passage à un autre état oblige la cessation totale du précédent. Nous pouvons donc placer notre espoir dans le fait que toute chose trouve sa fin. Si nous devons pleurer le passage des beaux jours, nous pouvons nous réjouir à la terminaison des souffrances. On peut aussi le comprendre en termes de destin: annonçant une fin inéchappable.

T
E
N
E
B
R
E
S

Message dans les cartes.

XIV: La Tempérance. VITRIOC: Visitae Interiora Terra Rectificando Invenies Occultem Capidem (visitez l'intérieur de la terre; par la rectification vous trouverez la pierre cachée). Pour gravir les sommets de l'esprit, il faut d'abord descendre aux enfers et trouver l'or qui y est enfoui. Où bien, c'est par la vie ordinaire que l'on comprend les principes spirituels les plus sacrés. On parle de XIV en termes de transformation. Contrairement à la mort, on ne nie pas l'actuel mais on l'harmonise avec l'essence pure. On a rien perdu, mais on a fait le ménage pour mettre les choses où elles vont, pas ailleurs.

REJOINTEZ-NOUS

Message dans les cartes.

XV: Le Diable démontre que personne ne se rend aux enfers sauf de son gré. C'est un manque de volonté à se sortir de son pétrin, et surtout le refus conscient ou inconscient de reconnaître nos précédaments. Ceci est la leçon des Ombres: ce que l'on redoute et accuse dans le monde fait partie de nous-même, directement ou par réfraction. La carte est donc, dans cet optique, le maître de l'illusion: la tromperie voulue. Beaucoup plus de destruction, d'abus, de torture, cultures anéanties, peuples décimés et autres ravages ont été faites au nom de Dieu et/ou de la justice que par n'importe quel affront par le maléfique proprement dit. Voir la vérité en face est souvent désagréable puisqu'on voit notre propre grossièreté.

THE
YOGI
MAY
P
S
S

Message dans les cartes.

Pour échapper au cataclysme, le seul refuge est de s'immerger entièrement dans cette énergie. Dans l'initiation des Shamans par leurs maîtres mortels ou invisibles, ils vivent toujours une sorte de destruction de leur corps qui se manifeste souvent physiquement par une maladie grave et/ou psychose aiguë. La destruction de la partie corrompue, qui contraint la partie psychique, reste toujours extrêmement désagréable, mais reste nécessaire pour permettre à leur nature sainte de se manifester librement. La tour signifie aussi la corruption de l'esprit quand Dieu a décidé de prendre forme physique par le biais du plan terrestre.

THE
TOWER
THE
TOWER
THE
TOWER



ROYALTY-FREE

Message dans les cartes.

XVII: En s'incarnant, il s'est plongé dans les Ténèbres, mais voici que brille l'Étoile et il reprend conscience de son origine. Il y a donc connexion qui s'établit entre l'inconscient et le conscient: l'âme et le corps. L'amincissement du voile entre le rêve et la réalité rend possible et tangible tout ce que l'imaginaire peut créer (la magie). La difficulté vécue comme perte ou malchance souvent attribuée à cette carte vient du fait que l'inconscient retourne sur terre ce que la terre a envoyé à l'inconscient. Si l'ignorance et l'abus ou le nez rivé dans le négativisme ont rempli l'inconscient, la déplaisance devra en résulter. Sinon, si par l'effort requis une progression de la personne est honnêtement accomplie, indépendamment de l'apparence physique ou morale, le résultat ne peut être autre que la bonne chance en tant que fruit des labeurs. Ainsi fonctionne la magie blanche et noire.

Message dans les cartes.



THE
MAGICAL
P
S

XVIII: La Lune règne sur l'eau où nagent deux poissons en sens contraire démontrant la confusion causée par le monde semble-t-il désordonné des sentiments et des perceptions psychiques. Ça n'aide pas que tout ce qui nous entoure n'est que le reflèt d'un reflèt de la réalité (l'eau qui miroite la lune qui reflète le soleil)! Cette carte présente tout ce qui fait le plus peur à l'être humain en raison de la difficulté de percevoir ce qui est vraiment là. Puisque la Lune reflète le Soleil et illumine les sentiers dans l'obscurité de la nuit, on a l'équilibre entre les dangers et le chemin à prendre pour s'en sortir.

Message dans les cartes.

Ce qui est caché dans le fond de l'âme parle donc nécessairement d'un passé qui affectera l'avenir selon nos actions et décisions dans le présent. C'est la carte du "Underworld" ("Unterwelt"), une sorte de "sous-monde" où se trouvent toutes les terreurs de l'existence, l'antithèse de tous nos espoirs, joies et rêves; tout ce que nous appellerions sale et dégoûtant s'y trouve. Le seul moyen de sortir de ces ténèbres d'incompréhension et de cauchemars est de faire comme l'écrevisse dans la carte classique qui suivra sa route route faisant fi de toute peur ou joie sans vraiment comprendre pourquoi, ni vraiment vers quoi elle avance.

THE
KARMA
P
S

Message dans les cartes.

XIX: Après avoir survécu les confusions et les détournements par les fausses illusions qui proviennent des ombres dans les profondeurs de notre âme, nous nous éveillons avec le lever du Soleil qui élucide notre tête! Mais le cauchemar qui n'était qu'une notion désirant de se faire connaître ne peut faire autrement que briller lorsqu'on l'expose. Et on ne peut faire autrement que l'exposer sitôt que l'on remarque son existence. "La vérité vous rendra libre", dit l'évangile. Elle procure donc une liberté qui ouvre la porte à toutes les béatitudes imaginables. C'est la récompense d'avoir persisté à cheminer vers son but en dépit des illusions déroutantes: on avance avec une étoile en vue ("One Star In Sight", Essai d'Aleister Crowley). Il faut quand-même faire attention: la vérité libère, mais peut faire éclater si ça sort trop vite, trop cru, à la mauvaise personne ou dans le mauvais temps.

TOURNAI
MA
P
B
M



T
O
R
A
T
O
R
I
E
L
L
E
S

Message dans les cartes.

Le tact est donc conseillé car le Soleil réchauffe, mais il brûle aussi. Tout apprentissage ne se fait pas seulement par souffrance: il y a aussi de quoi à apprendre dans la joie! Après tout, si nous cherchons à nous rapprocher du divin, ce n'est sûrement pas pour pleurer d'avantage!!!

XX: La notion de résurrection ou de renaissance est associée au Jugement en concordance avec la réponse Thélémique: "L'amour est la loi, l'amour sous la volonté". Ceci fait que la résurrection, au jour du jugement dernier, serait en rapport avec l'amour qu'on a vécu. Non seulement l'amour philanthropique et désintéressé, mais aussi l'amour de nature conjugale et passionné. La présence de l'enfant dans certaines versions signifie l'évaluation du fruit de son oeuvre, de ses efforts. La carte peut aussi être comprise comme un moyen à VI (l'amour se procure par les plaisirs libres de la vie et non pas en se faisant apitoyer.



TO
K
A
M
A
-
S
A
-
M
A
-
S
A
-
M
A

Message dans les cartes.

"Dieu n'est rien, et il ne peut avoir aucun union avec Dieu puisqu'il n'y a rien en dehors de Dieu: apparence et vide sont comme le ruisseau et l'eau, l'oeil et voir sont comme les nuages et l'océan. Ceux d'entre-vous qui vous tenez au portail, comprenez une chose: vous êtes dans tout et tout est en vous!» (Baphomet, trad. Libre).

Étant complète, il retourne au néant, n'ayant rien d'autre à accomplir. À l'inverse, à l'état pathologique, il se laisse leurrer par l'illusion des délais, de l'inertie et de l'opposition. En effet, c'est un mensonge de parler de cette carte en termes de direct et renversées puisque toutes les possibilités lui sont propres. Si le Karma n'est pas compensé, nous devons nous réincarner et reprendre la leçon.