



M. Carmen García >>

Directora Técnica de Lerez arqueológica S.L. |

| mcgarcia@icoiig.es | 986 840893 |

El renacimiento del Vigo vello

Se nota una gran sensibilidad por la conservación del patrimonio histórico y cultural de nuestra ciudad

M. CARMEN GARCÍA

■ CASCO VELLO ■

El Casco Vello de Vigo está conociendo el impulso de múltiples asociaciones como la asociación de comerciantes y hosteleros "Vigo Vello" que está apostando fuerte por este barrio tan emblemático, origen de la ciudad.

Han dado grandes pasos en los dos años que llevan trabajando por esta zona del casco histórico. En este tiempo se han establecido aquí muchos empresarios, sobre todo jóvenes, que han decidido impulsar la actividad comercial del Casco Vello.

Los negocios que se están abriendo son, sobre todo, de hostelería: cafés-exposición, heladerías, cafeterías de nuevo estilo, pero también tiendas de artesanía, de moda alternativa: ropa no de marcas ni de firmas, sino una moda orientada al sector juvenil, siempre en el interés de atraer a la gente joven a la zona.

Esto está dando buen resultado, pues no tenemos más que darnos una vuelta por las calles de este entorno y comprobar la reconversión de algunos comercios y establecimientos, el buen gusto con el que están siendo recuperados, conservando elementos patrimonialmente interesantes, y sacando a la luz otros que estaban "escondidos" bajo capas de revoco u otros materiales dejando la piedra (por ejemplo) a la vista.

Se nota una gran sensibilidad por la conservación de nuestro patrimonio histórico y cultural. En las distintas actuaciones de rehabili-



Si nos damos una vuelta por estas calles podremos comprobar la reconversión de algunos comercios y establecimientos.

Los políticos de "todos los colores", han mostrado su unánime apoyo a este proyecto.

Invertir en el Casco Vello es primordial para presumir de ciudad.

tación que se realizan, y pese a suponer una complejidad añadida en el proceso de adecuación de los inmuebles a sus nuevos usos, se aprecia un interés por preservar nuestra riqueza cultural y patrimonial.

En cuanto a las viviendas, también se está

notando un fuerte auge en esta zona, un gran interés por rehabilitar antiguos edificios y convertirlos en atractivas viviendas.

Un paseo por el "Vigo Vello" basta para observar la gran cantidad de inmuebles que se están rehabilitando para ser habitados tan pronto

finalicen las obras, y otros que ya lo están, con el cuidado y buen gusto con el que están siendo recuperados. Todo esto se nota en el ambiente y en la vida que está cobrando el barrio. Así pues, invertir en el Casco Vello es primordial para presumir de ciudad, y una buena razón para disfrutar de ella todo el año.

Aún queda mucho por hacer, pero se está yendo en la buena dirección, cada vez son más los ciudadanos que están interesándose por el Casco Vello, y desde el Concello se está dando un importante apoyo a esta apuesta. Los políticos de "todos los colores", han mostrado su unánime apoyo a este proyecto. No se puede olvidar a la Xunta de Galicia, que también se ha involucrado en estos propósitos, concediendo ayudas para la rehabilitación de inmuebles en los cascos históricos de las principales ciudades gallegas, entre ellas Vigo.

Entre unos y otros: ciudadanos, empresarios, comerciantes y políticos están logrando que las personas se acerquen, cada vez más, a pasear, recorrer, visitar y disfrutar del casco histórico como una alternativa más de la ciudad.

Entre todos se está consiguiendo que esta zona atraiga a los turistas y visitantes, sobre todo ahora en verano y, con el tirón del Xacobeo, a descubrir el Vigo Vello, que en tiempos pretéritos tanta importancia tuvo en el despeje industrial y económico de la ciudad olívica y por ende, de toda Galicia.

carpintería
RECUPERE LA NOBLEZA DE LA MADERA BIEN TRABAJADA.
artesana

- Diseño personalizado • Interiorismo •
- Exposición de muebles y decoración •
- Proyectos • Puertas a medida • Últimas tecnologías •



Hermanos Vila Comesaña

Avda. Ramiro Pascual, s/n. Las Carneiras. Vigo.
Teléfono: 986 21 34 33. Fax: 986 29 58 60

