

## BBN–NYM–242 Diskurzuselemzés

A diskurzus társadalmi és kulturális beágyazottságának, ill. a diskurzuselemzés interdiszciplináris és funkcionális jellegének megtárgyalása után a diskurzuselemzéshez kötődő alapfogalmakat (a szövegszerűség hét ismérve; a diskurzus strukturális és funkcionális sajátosságai; a diskurzusviszonyok; az előtérbe helyezés, a perspektívák, a megfigyelő, az empátia; a kooperatív elv és a társalgási maximák; udvariassági stratégiák; az információ kikövetkeztetése; diskurzustípusok stb.) elemzési gyakorlatokon és olvasmányok feldolgozásán keresztül tekintjük át.

### Kötelező olvasmányok:

- Banczerowski Janusz: A nyelvi közlés rejtett pragmatikai információiról. *Magyar Nyelvőr* 121 (1997): 49–62
- Beaugrande, R. A. de & W. U. Dressler: *Bevezetés a szövegelemzésbe*. Corvina, Budapest, 2000. I. fejezet: Alapfogalmak, 19–36
- Hámori Ágnes: A társalgási műfajokról. In: *Szöveg és típus. Szövegtipológiai tanulmányok*. Szerk. Tolcsvai Nagy Gábor. Tinta Könyvkiadó, Budapest, 2006, 157–181
- Tátrai Szilárd: Szöveg és narráció. *Magyar Nyelvőr* 121 (1997): 177–187
- Tolcsvai Nagy Gábor: A kommunikáció és a szöveg. In: *Uő: A magyar nyelv szövegtana*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2001, 65–88