



Poesía testimonial de Oaxaca

* Bertha Muñoz
Es la histórica locutora de
Radio Universidad de Oaxaca



P

orque fueron miles de pies
Que se echaron a caminar
simultáneamente.
Pies calzados con tenis.
Pies calzados con zapatillas y zapatos.
Pies calzados con sandalias y
huaraches
Y también pies descalzos y agrietados.
Porque fueron miles de pies
marchando decididamente por las calles
Pies morenos, curtidos por la tierra,
pies blancos cubiertos de calcetas,
pies grandes, pies pequeños.
Pies ásperos, pies suaves.
Pies callosos con los siglos encima.
Porque fueron miles de pies,
andando por el tiempo
Pies de niños, de adultos,
Pies de ancianos, de jóvenes
Pies de amas de casa, de empleados,
de campesinos, de indígenas
Pies de burócratas y profesionistas,
De pequeños comerciantes
De artistas, de desempleados.
Pies de maestros y estudiante,
Aplanando las calles
Sonando rítmicamente en un solo clamor
Armónicamente unidos a la esperanza
Pies musicales
Los pies de un pueblo que
en busca de un sueño
decidió echarse a caminar.

24/II/2007

Muy dentro del corazón y la cabeza
Enterrada por siglos de abandono y
sequía
Sembrada en un profundo resquicio de
las almas
Aguardaba pacientemente.
Invisible dentro del espíritu de la raza
Pero sembrada a una gran profundidad
Sobrevivía a siglos de olvido y temor
Echaba las raíces muy adentro
Esperando una gota de lluvia
Una lágrima, un grito,
un suspiro o tan sólo
El leve aliento de la vida
Y recibió una tempestad de sueños
De gritos y de risas
De alegría y dolor
Y he aquí que se despertó
Y surgió rápidamente
Extendiendo sus ramas rápidamente
Dando flores y frutos por doquiera
Para alimentarnos a todos

15/II/2007

