

Universidad Interamericana de Puerto Rico
Recinto de San Germán
Departamento de Programas Graduados en Educación
Maestría en Ciencias Bibliotecarias y de la Información

Tecnología educativa: Uso, producción y evaluación

LISC 6350

Prof. Iván E. Calimano

I Semestre 1996-97

Descripción del curso

Visión general del campo de la tecnología educativa. Énfasis en la evaluación, selección, adquisición, y uso de materiales y equipo de producción comercial y técnicas de producción local. Examen de la organización y administración de colecciones de materiales no impresos y sus variadas formas.

Objetivos generales

Los estudiantes al finalizar el curso deben estar capacitados para:

- Señalar los principios generales en la selección, evaluación, y utilización de recursos audiovisuales y multimedios.
- Resumir el papel de la biblioteca y los medios audiovisuales y multimedios en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Aplicar los principios y técnicas de producción y conservación de materiales audiovisuales y multimedios.
- Discutir distintos sistemas de clasificación y organización de materiales audiovisuales y multimedios.
- Manejar el uso del internet usando un visualizador.
- Demostrar una actitud positiva hacia la tecnología educativa usandola en sus futuras actividades profesionales

Metodología

- Conferencias del profesor, invitados y estudiantes
- Presentación de herramientas de selección
- Producción de materiales
- Presentación de equipo, mantenimiento y uso
- Laboratorio
- Uso del visualizador para navegar el internet
- Lectura y resúmenes

Evaluación

• Participación en clase	10%
• Producción de materiales	10%
• Presentación sobre selección de materiales	10%
• Presentación sobre uso y mantenimiento de equipo	10%
• Laboratorio	20%
• Lectura y resúmenes	10%
• Trabajo sobre recursos en el internet	10%
• Examen final	20%

Nota:

El curso requiere su participación en algunas actividades de laboratorio para demostrar las competencias requeridas por el curso. Habrá tiempo durante el período de clases para completar los proyectos pero será necesario que encuentre tiempo fuera del horario regular de clases para completar sus tareas.

Durante el curso, el profesor le asignará tareas y materiales de lectura. Usted será responsable por esos materiales. Si usted no asiste a clases (ésta es obligatoria), asegúrese de obtener copia del material asignado. Los materiales para el laboratorio serán provistos pero éstos son muy limitados y la expectativa es que haga buen uso de ellos sin malgastarlos. En caso de que tenga que pagar por el uso del laboratorio de la biblioteca, un cargo nominal se le cobrará a los estudiantes.

Otra información:

Horas de oficina: Martes y Jueves de las 15:00h-16:30h y los sábados de las 11:00h-12:00h.

Mi oficina se encuentra en Phraner Hall 105.

Se puede comunicar conmigo via correo electrónico a: calimano@ponce.inter.edu [o calimano@coqui.net]. También puede llamarme al 841.7971.

Bosquejo del curso

Introducción

- prontuario/calendario
- herramientas de selección
- trabajos

Sistema de comunicaciones

- rol de la biblioteca

Inventario de equipo disponible en Biblioteca Cancio

Evaluación de materiales no-impresos

Herramientas de selección

Organización de materiales

- clasificación
- catalogación

Revisión y uso de equipo

- laminado
- videocasetera
- videocámara
- filminas
- retroproyector
- proyector opaco
- equipo de sonido
- diapositivas
- cámara de 16mm
- datashow
- computador

Laboratorios

- preparación de materiales

Recursos electrónicos en el proceso enseñanza-aprendizaje

- evaluación
- Internet
- CD-ROM
- programas educativos

Universidad Interamericana de Puerto Rico
Recinto de San Germán
Departamento de Programas Graduados en Educación
Maestría en Ciencias Bibliotecarias y de la Información

Examen final

Bibliografía

- American Association of School Librarians. (1988). *Information power: Guidelines for school library media programs*. Chicago: ALA/Association for Educational Communications and Technology. [Reserva Z675.S3A45 1988]
- Bachman, J. W. (1972). *Como usar materiales audiovisuales*. México: Diana. [Reserva /P/ LB1043.B318]
- Baqueiro, L. (1986). *Planeación de materiales audiovisuales*. México: Harla. [Reserva /P/ LB1043.5.B367 1986]
- Bazalgette, C. (1991). *Los medios audiovisuales en la educación primaria*. Madrid: Morata. [Reserva /P/ LB1043.P7418 1991]
- Brown, J. W. (1975). *Instrucción audiovisual: Tecnología, medios y métodos*. México: Trillas. [LB1043.B7518]
- Cabeceiras, J. (1978). *The multimedia library: Materials, selection & use*. New York: Academic Press. [Z689.C12]
- Casciero, A. J. & Roney, R. G. (1988). *Audiovisual technology primer*. Englewood, CO: Libraries Unlimited. [REF Z692.A93C37 1988]
- Casciero, A. J. & Roney, R. G. (1981). *Introduction to AV for technical assistants*. Englewood, CO: Libraries Unlimited. [REF Z674.4.C37]
- Ely, D. P., & Minor, B. B. (Eds.). (1992). *Educational media and technology yearbook*. Littleton, CO: Libraries Unlimited. [REF LB1028.3.E37 1992]
- Heany, J. B. (1980). *Educational communications and technology: An introduction*. 3rd ed. Dubuque, IA: W.C. Brown. [LB1043.H33 1980]
- Heidt, E. U. (1978). *Instructional media and the individual learner: A classifications and systems appraisals*. New York: Nichols Pub. [LB1043.H3913 1980]
- Heinich, R. (1989). *Instructional media and the new technologies of instruction*. New York: Macmillan. [Reserva LB1028.3.H45 1989]
- Luciano López, M. & Rossi Quintana, M. (1988). *Recursos audiovisuales y otros medios instruccionales: Teoría y práctica*. Santo Domingo, Rep. Dom.: Amigo del Hogar. [Reserva /P/ LB1043.L824 1988]

Universidad Interamericana de Puerto Rico
Recinto de San Germán
Departamento de Programas Graduados en Educación
Maestría en Ciencias Bibliotecarias y de la Información

- Mallas Casas, S. (1977). *Técnicas y recursos audiovisuales: Teoría y práctica*. Barcelona: Oikus-Tau. [Reserva /P/ LB1043.M31]
- Mallas Casas, S. (1979). *Medios audiovisuales y pedagogía activa*. Barcelona: Ediciones CEAC. [LB1043.M355]
- Minor, E. (1978). *Handbook for preparing visual media*. 2nd ed. New York: McGraw-Hill. [REF LB1043.5.M43 1978]
- Minor, E. & Frye, H. R. (1979). *Técnicas para producir material visual educativo*. México: McGraw-Hill de México. [Reserva /P/ LB1043.5.M4418]
- Rosenberg, K. C., & Elsbree, J. J. (1983). *Dictionary of library and educational technology*. Littleton, CO: Libraries Unlimited. [TS2301.A7R66 1983]
- Scuorzo, H. E. (1970). *Manual práctico de medios audiovisuales*. Buenos Aires: Kapelusz. [Reserva /P/ LB1043.S3818]
- Thompson, G. (1992). Rhetoric and reality: The meeting of minds (educational technology). *Audiovisual Librarian*, 18, 246-251.
- Treffel, J. (1986). *Presente y futuro del audiovisual en la educación*. Buenos Aires: Kapelusz. [Reserva /P/ LB1043.2.F8P7318 1986]
- Unwin, D. (1978). *The encyclopaedia of educational media communications and technology*. 2nd ed. Westport, CT: Greenwood Press. [REF LB1042.5.E52 1988]
- Wagner, B. J. & Stunard, E. A. (1984). *Cómo hacer fácilmente material didáctico*. Barcelona: CEAC. [Reserva /P/ LB1043.W2218 1984]