

# JOAN MANUEL SERRAT GRABÓ UN "ESPECIAL" PARA TELEVISION EN SU MASIA DE CAMPRODON

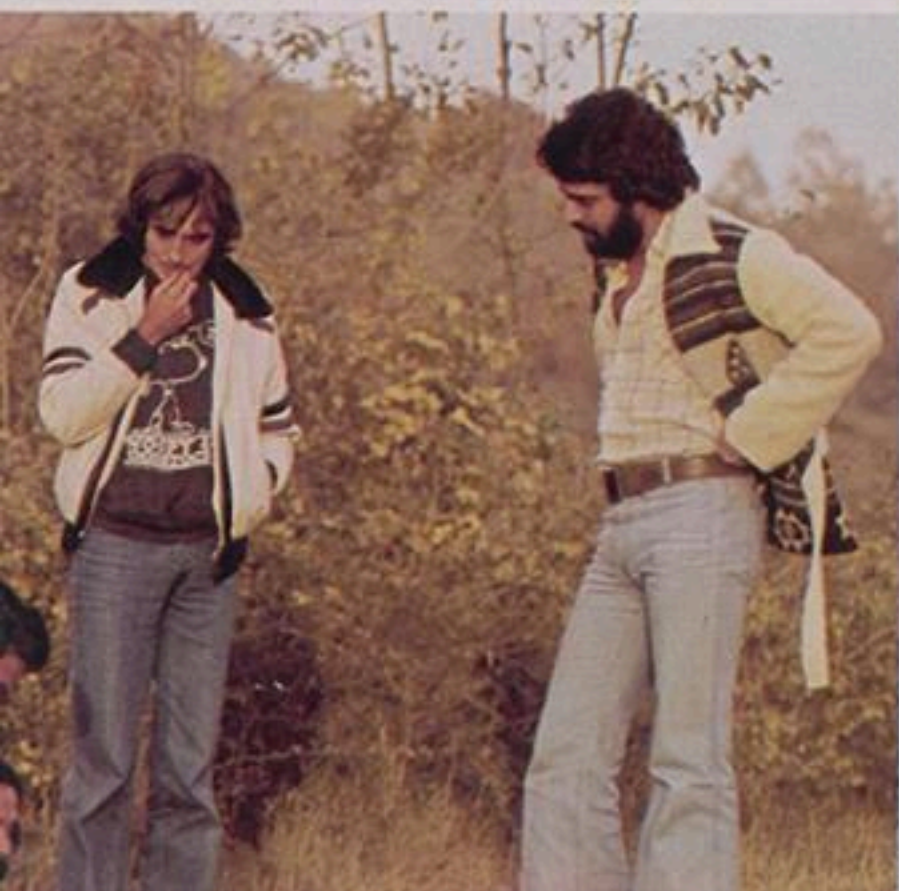
El programa se emitirá el 26 de diciembre, en el circuito catalán, y tendrá una hora de duración.

**J**OAN Manuel Serrat es uno de los grandes olvidados de Radiotelevisión Española. No sabemos por qué. Hace algunos años, cuando lo de Eurovisión y, posteriormente por sus declaraciones contra el régimen de Franco, era comprensible que televisión lo tuviera en la lista negra, pero ahora no acabamos bien de entender por qué no aparece en la pequeña pantalla con más asiduidad. Hace unos meses, televisión le ofreció un contrato para actuar en el programa «Aplauso», pero a Serrat no le gustó la idea. Algunos días después, Serrat y Radiotelevisión Española llegaron a un acuerdo de hacer un programa especial de una hora de duración, para Cataluña y Baleares. Serrat pidió un millón de pesetas y televisión le hizo una contraoferta de 750.000 pesetas, cifra que el cantante aceptó. Así que el día 26 de diciembre Joan Manuel Serrat volverá a televisión.

El programa consta de un recital de nueve canciones y de unas



Miembros del equipo de grabación preparan una de las tomas de Serrat, ante la masía que el cantante posee en Camprodón, y donde él mismo sugirió que se rodara parte de su «especial» de televisión. La otra parte, la del recital, se hizo en el Teatro Lliure, de Barcelona.



Joan Manuel Serrat charlando con J. M. Pujal, que fue quien le entrevistó para televisión. El 27 de diciembre, el cantante cumplirá treinta y cinco años de edad.



Joan Manuel Serrat con uno de los caballos que posee en su finca de Camprodón. El cantante adquirió esta masía con el terreno que la rodea, hace cinco años.



A la izquierda, Serrat con J. M. Pujal, ante la ermita del siglo XIII que hay en la finca. Abajo, el cantante durante la entrevista grabada para televisión, parte de la cual se hizo en la buhardilla de la masía.



entrevistas que el mismo Serrat propuso que se hicieran en su masía de Camprodón.

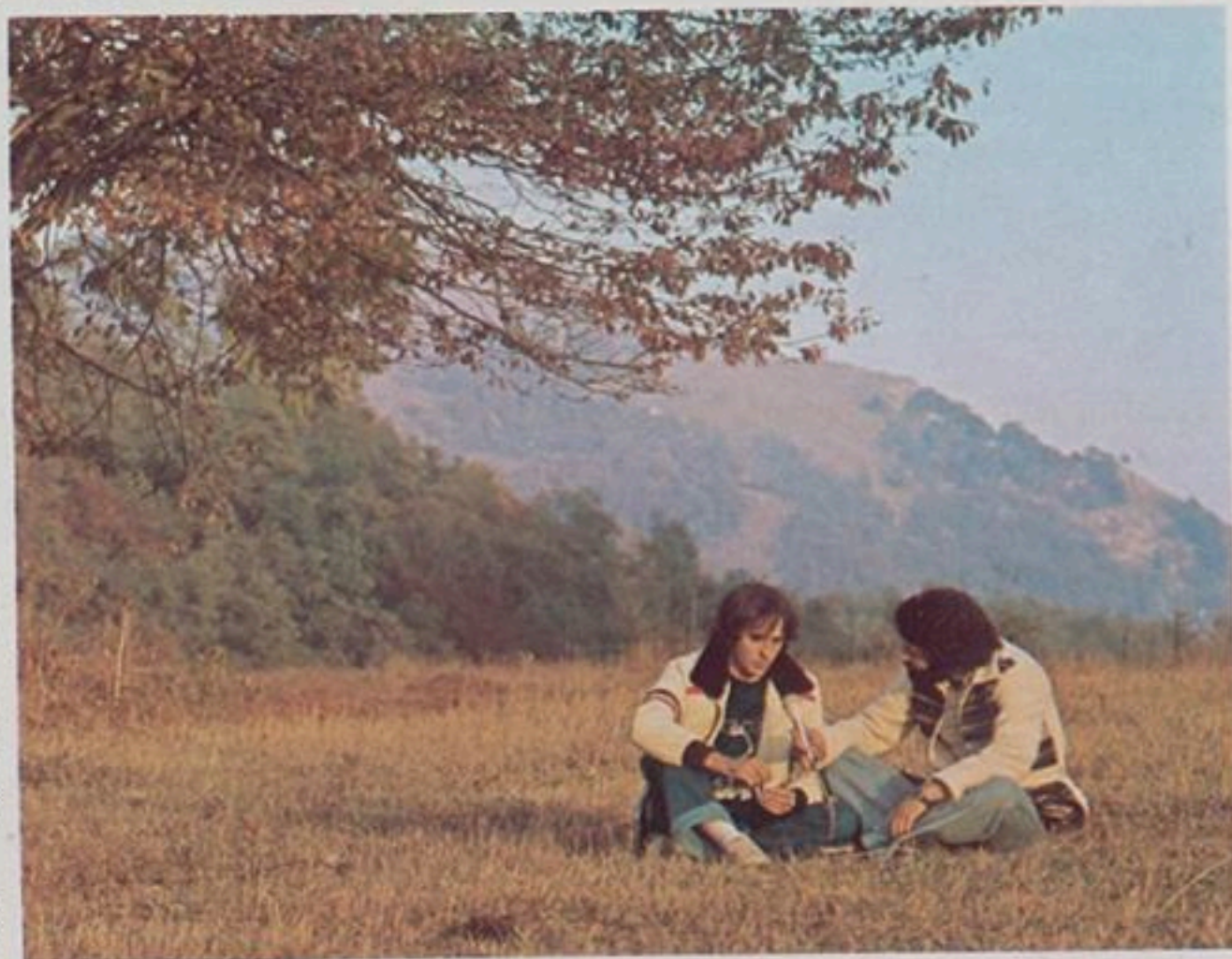
El día 9 de octubre se realizó el recital en el Teatro Lliure, de Barcelona. El público asistente había sido invitado por televisión, por el mismo Serrat y por la casa discográfica. Aquel día Joan Manuel estaba muy nervioso y ni él mismo sabía por qué. El caso es que cuando acabó la segunda canción pidió al público unos minutos de descanso, porque estoy un poco descontrolado y no quiero seguir descontrolándome, y se retiró al camerino. Todos nos quedamos un poco perplejos, pero cinco minutos después volvió más animado al escenario, entre los aplausos del público.

Las canciones del recital no son las más conocidas ni las que la gente espera, pero sí las que eligió Serrat. Estas son:

«Cançó per a en Joan Salvat-Papasseit», «Collita de fruits», «Quasi una dona», «Cançó de bressol», «Caminito de la obra», «Quina grua el meu estel», «Es quan dormo que hi veig clar», «Pare» i «El ball de la civada».

Cuando terminó la filmación, Joan Manuel Serrat cantó durante media hora algunas canciones —las más populares— que el público había echado a faltar.

(Pasa a la página 68.)



Joan Manuel Serrat contrajo matrimonio con Candelaria Tiffón, a la que llaman «Yuta», el 23 de diciembre de 1977. La esposa del cantante se encontraba en Camprodón cuando se hizo este reportaje, pero no quiso aparecer en las fotografías.