

SOTA UN CIRERER FLORIT

Letra y Música de JOAN MANUEL SERRAT



Creación de JOAN MANUEL SERRAT

REVISADO

Por Pere fecha 17:08 , 11/01/2016

EDICIONES QUIROGA, S. L.

Alcalá, 70 - 28009 Madrid :: Vía Layetana, 23 - 08003 Barcelona

SOTA UN CIRERER FLORIT

Letra y Música de JOAN MANUEL SERRAT

Piano introduction in G major, 2/4 time. The right hand features a melodic line with grace notes and slurs, while the left hand provides a harmonic accompaniment. The first measure is marked with a forte 'f' dynamic and the chord 'La m'. The second measure is marked 'Mi m'. The third measure is marked 'Si 7'.

First vocal line: So-taun ci - re - rer flo - rit... Mur-mu-ri d'a - be-lles. Mur-mu-ri d'a-

Piano accompaniment for the first vocal line. The right hand plays a steady eighth-note accompaniment. The left hand provides a simple harmonic support. The first measure is marked 'Mi m' and the second measure is marked 'La m'.

Second vocal line: - be-lles. So - taun ci - re - rer flo - rit, mur-mu - ri d'a-

Piano accompaniment for the second vocal line. The right hand continues the eighth-note accompaniment. The left hand provides harmonic support. The first measure is marked 'Mi m', the second 'Mi m 9', the third 'Mi m', and the fourth 'La m'.

Third vocal line: - be-lles que m'a-dor - mi. Com si s'es-tron - qués la Peró el temps d'es - ti - mares tan

Piano accompaniment for the third vocal line. The right hand continues the eighth-note accompaniment. The left hand provides harmonic support. The first measure is marked 'Mi m', the second 'Si 7', and the third 'Mi m'.

vi - da, quan tu vas tan - car la por - ta em que - dà l'a - ni - ma
 frá - gil... quan menys te n'a - do - nes es tren - ca, se'n va do - nant - te u na em

La m6 Re#dis Mi m7 Mi m6

mor - ta, vas dei - xar - me amb les mans bui - des. En per - dre la te - vai -
 - pen - ta dei - xant - te un re - gust a - marg. A - vui que el steus ulls em

La m6 Si7 Mi m

- mat - ge em va en fon - sar l'en - yo - ran - ça i vaig per - dre l'es - pe -
 mi - ren, he tor - nat a sen - tir pe - na, ell se t'ha gi - rat d'es -

La m6 Re#dis Mi m7 Mi m6

- ran - ça. Cre - ia que no tor - na - ri - a. I ai - xi vaig viu - re. Amb les mans
 - que - na, i no creus que s'ha ca - bat. D'ús que és un som - ni, no - més un

La m6 Si7 Mi m Mi m

bui-des i el cor pa - tint. Res no em que -
 som-ni. Po-bre in - fe - liç! Vius de men -

- da - va, no-mès som-nia - va so taun ci - re - rer flo -

- rit. So-taun ci - re - rer flo -
 - ti-des, tens les mans bui-des, com jo a -

- hir.

REVISADO
 Por Pere fecha 17:09 , 11/01/2016