



da oggi SCALDASOLE ROCK su WEB!!

Sulla pagina main dei FiascoGama **clikkate** SCALDASOLE 2004!!!
www.fiasco-de-gama.tk



ORARIO BAND After Supper

20:10-20:40

Classic Rock

CUMBAJANKA

Il progetto musicale CUMBAJANKA nasce nel novembre 2003 con il nome di BIG SLEEP fondato da M. Sannella con E. Negri, due cantanti di buona levatura, Marta e Moreno, ed un batterista eclettico e versatile P. M. G. Brigada è entrato più tardi nel Marzo 2004 allo scopo di rendere più efficace la sezione ritmica. Il gruppo ha subito in seguito una evoluzione cambiando il batterista, sostituendo P con A. Costantino, strumentista dai gloriosi trascorsi (Vanadium) e cambiando il nome da 'BIG SLEEP' in 'CUMBAJANKA'.
La formazione e le tendenze musicali dei componenti sono simili: Rock classico anni '70 con divagazioni soul/blues anche di autori più recenti.

20:50-21:20

Rock Italiano

AGORA'S

...COSA C'E' DA DIRE...?!? GLI AGORA'S SONO UNA BAND DI NUOVISSIMA FORMAZIONE DOVE GABRIELE,TEO,PAOLO,LELE, GIACOMO E DANILO PUR SUONANDO E ASCOLTANDO GENERI DIVERSI TRA LORO (HEAVY METAL, HARD ROCK,POP...)SONO RIUSCITI IN POCO TEMPO HA TIRAR FUORI UN GENERE TUTTO LORO.
DEL RESTO...NON SERVONO PAROLE!!!! LASCIATEVI TRASCINARE DALLA NOSTRA MUSICA!

21:30-22:30

Pure Rock

SATELLITE OF LOVE

Nato praticamente nel 2003, questo gruppo di amici, di varie età e di varie tendenze musicali, si forma per la pura esigenza di cominciare (o ricominciare) a fare musica insieme. Non pensano neanche a proporsi davanti ad un pubblico. Quello che li interessa veramente è poter suonare (e non più solo ascoltare) la musica che più amano senza avere il vincolo di un repertorio che sia commerciale o accattivante. All'inizio sono solo in tre ma, a poco a poco, altri membri si aggiungono alla formazione che prende il nome dal titolo di una canzone di Lou Reed: Satellite of Love.
I Satellite of Love, senza adeguarsi alle mode passeggera, reinterpretano col loro stile secco ed essenziale brani di gruppi e musicisti a molti sconosciuti, ma che hanno profondamente segnato la storia del rock. La formazione comprende tre chitarre, basso e batteria. Il loro genere? Punk, rock, rock 'n'roll? Fate voi. L'importante non sono le etichette ma le emozioni e l'energia che la buona musica riesce a trasmettere. E queste, loro, non ve le faranno mancare!



22:40-23:10

Freak BEAT



THE MOCKER MONKEYS



L'album dei Mocker Monkeys parte con un padrino d'eccezione: Ringo Starr. È sua la prima voce che si sente nel disco dopo pochi secondi, quando il leggendario batterista dei Fab Four spiega a una divertita giornalista inglese, che aveva domandato: "Are you a Mod or a Rocker?", di sentirsi "mocker" (incrocio delle due parole ma anche "beffardo"). In questa battuta inserita all'inizio del disco è contenuta tutta l'essenza dei The Mocker Monkeys.

Innanzitutto il passato della musica, quella grande e soprattutto quella che infiamma la Gran Bretagna tra la fine degli anni '60 e l'inizio degli anni '70; poi il gusto di shakerare più influenze e più elementi e indirizzare l'energia musicale verso direzioni simili ma non uguali. Infine il divertimento. I nove pezzi che compongono il primo demo autoprodotta della band sono freschi nonostante le radici non proprio nuove e recenti, che stanno alla base della loro ispirazione. Compatto e ben suonato e sicuramente curato nei minimi dettagli, il lavoro risulta gradevole da subito, merito soprattutto del ritmo trascinante di basso e batteria ma anche delle chitarre, che a tratti ricordano la surf music (quella sì d'oltreoceano). I Mocker Monkeys arrivano nel momento giusto: il ritorno degli anni '70 nella musica è evidente e funziona alla grande, ma arrivano in un'Italia che, come sappiamo, non è proprio attenta alla musica rock e alla direzioni da essa intrapresa. I figliocci di Ringo sanno tuttavia come farsi valere specie nella dimensione live dove possono dimostrare tutto il loro valore e sfoggiare una buona dose di ironia e spettacolarità. Il disco viene venduto per il momento durante l'esibizione del gruppo e, sicuramente, vale la pena di essere acquistato e più volte riascoltato.

sito web ufficiale:

<http://mockermonkeys.fuzzamentos.org/>

email: simoz@surferjoe.it

23:20-23:50

Power POP

FIASCO DE GAMA

I Fiasco de Gama si formano nel maggio del 2000 e sono composti da quattro elementi che hanno alle spalle diverse esperienze nell'ambito musicale pavese. La band si fa conoscere nei piccoli locali della provincia e, nel Marzo 2001, da alle stampe il primo CD autoprodotta, contenente otto brani. Nel giugno del 2001 la band vince la seconda edizione del *Filotrano Festival* in provincia di Ancona, competizione nazionale riservata a gruppi emergenti la cui giuria per l'occasione è stata presieduta da Andrea Mei della Gang.

Nello stesso anno i Fiasco hanno perseguito buone posizioni in altre competizioni nazionali. Nel 2002 i Fiasco, si scoprono selezionati per le semifinali regionali di Arezzo Wave, dalle quali balzano fuori in Pole-Position tra gli 8 predestinati alla finale regionale al Bloom di Mezzago. Contemporaneamente i quattro sono altresì opzionati per la selezione finale del Concorso 'Notte Rock' di Perugia... In un momento immediatamente successivo scoviamo i Fiasco un po' ovunque: alle semifinali del Concorso Musicattiva di Ferrara, alla selezione Distorsuona di Pavia, ai concerti estivi di piazza, magari di spalla a chi ha già percorso un po' di strada sulla lunga direttrice della gavetta (vedi i Vallanzaska...),... Nel 2003 si aprono le incisioni del nuovo demo autoprodotta, mentre il gruppo si ritrova di nuovo a Ferrara per l'ottava edizione di Musicattiva, e tra i 20 finalisti del Programma DEMO di Rai 1... Nel 2004, unitamente ad una serie di fortunate esibizioni live, i Fiasco ripetono la stessa esperienza con Arezzo Wave, essendo ancora una volta tra i finalisti lombardi. Il gruppo attualmente ha un vasto repertorio di brani originali che riflettono amore per la musica d'impatto, attaccamento alla vita di provincia ed ai personaggi che la caratterizzano, con le loro storie, le loro

sito web ufficiale:

www.fiasco-de-gama.tk

email: fiascodegama@virgilio.it

SCALDASOLE SCALDASOLE ROCK 2004 ROCK 2004

DOMENICA 29-AGOSTO 2004

ORE 14.00-24.00



MEETING DI BAND EMERGENTI
VIII EDIZIONE

Scaldasole, Pavia, Area ProLoco
(Ex Scuole Elementari)



Woodstock di Scaldasole Edizione 2004

ORARIO BAND
After Lunch

14:20-14:50

Voce Solista

Emanuele

Per la prima volta Scaldasole Rock propone un solitario solista! Un uomo e la sua chitarra hanno l'arduo compito di rompere il ghiaccio in questa lunga giornata all'insegna della musica live. Un applauso ad una coraggiosa scelta di vita!

15:00-15:30

Alternative

News for Lulu

Il gruppo si forma a Pavia nella primavera del 2003 e riunisce sei componenti che vengono da svariate esperienze musicali precedenti (chi dall'indie-rock, chi dal post-punk, chi dalla psichedelia) e da territori di provincia diversi. Da allora si sono esibiti dal vivo alcune volte in locali e centri sociali del nord-ovest. Nell'aprile 2004 hanno registrato un cd demo di brani originali al Jungle Sound Station di Milano; inoltre, hanno partecipato al "Concorso Sconcertante" organizzato dal centro sociale "Barattolo" di Pavia, vincendo il premio della critica.

La musica dei News For Lulu può essere definita come un possibile punto d'incontro fra post-rock e melodia pop, ma la loro ambizione è quella di sfuggire alle definizioni e di riuscire ad evolversi in modo personale, sviluppando un genere personale.

Non hanno ancora avuto contatti con case discografiche e la loro musica non è mai stata pubblicata. I brani che propongono dal vivo sono interamente composti da loro.

15:40-16:10

Pop Rock

REVENGE

I Revenge nascono nel luglio 2003. Il gruppo, allora composto da Marika, Mattia, Marcello e Marco, subisce un cambio di line-up nell'inverno successivo: Marco, al basso, viene sostituito da Oscar. È con questo cambio che i Revenge assumono la loro formazione attuale. La band si evolve, cambiando repertorio, alla ricerca di nuove idee. Così, per iniziare, vengono inseriti pezzi in stile Cranberries. I gusti musicali dei singoli elementi all'interno della band sono differenti, ma, nonostante ciò, il repertorio creato li soddisfa. Non mancano canzoni proprie che vanno a completare quella che è la visione d'insieme dello stile musicale del gruppo e che sono la riprova che, tra i componenti, c'è comunque feeling. Grazie a tutto ciò, i Revenge sono ben accolti dal pubblico lomellino: partecipano a varie serate organizzate sia dal Comune che dalla Pro Loco di Valle Lomellina, Mede e Breme ed hanno occasione di suonare al Covhause di Valenza e al Green Cat di Cernagno.

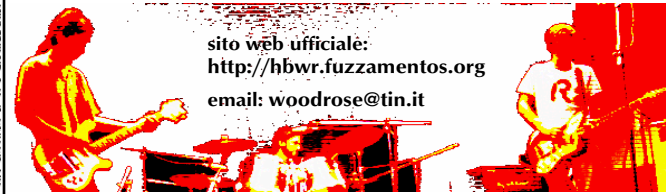
16:20-16:50

Psycho

HAWAIIAN BABY WOOD ROSE

Il gruppo si è formato a fine estate 2002, da un'idea di Michele e Daniele. I due volevano costituire un gruppo che facesse musica rock sanguigna, semplice, ma diretta (sull'onda della nuova scena rock americana; The Strokes, Queen of Stone Age) conservando però i grandi punti di riferimento (Sonic Youth, Dinosaur Jr e udite/udite... Nirvana). Tra Michele e Daniele c'era già un certo feeling, infatti loro avevano precedentemente intrapreso lo stesso percorso musicale in un gruppo post-rock castelnovese chiamato Moo Molten. Ora però era il momento di sguarare! Ma ai nostri amici mancava qualche cosa... come dire... UN BASSO!!!

Così Michele prova a sentire il suo vecchio bassista Alessio, con cui aveva condiviso un'altra esperienza musicale - Hex Inverter - gruppo di rock psichedelico. In quel periodo Ale cercava proprio due pazzi scatenati. Subito dalla prima prova si sono resi conto di avere tra le mani roba forte: quando attaccavano i distorti, i pannelli della sala cedevano. "Il nostro power trio è qualcosa di letale!!!" dice Dani. Da fine 2003 hanno iniziato a suonare in qualche locale della zona; come l'esperienza amburghese dei Beatles, hanno iniziato dai posti peggiori, ovvero "locali simili ad osterie covo di ubriachi, dove l'impianto salta ogni canzone." dice Michele. "Per il futuro ci aspettiamo solo Limusine, Donne e Dinaro..." dice Alessio.



sito web ufficiale:
<http://hbwr.fuzzamentos.org>
email: woodrose@tin.it

17.00 - 17.30
PaUSA

ORARIO BAND
Aperitivo!

17:30-18:00

GRUNGE

NEVER CHANGE

Sono i vincitori di "Musica Giovane 2003", un concorso organizzato dalla provincia di Lodi con la collaborazione del quotidiano "Il cittadino" e l'emittente "Radio Lodi". Il gruppo è formato dai 4 elementi essenziali: chitarra, voce, basso e una tonante batteria a doppia cassa. Nel 2004, dopo un ridimensionamento nella formazione, registrano un nuovo violento CD.

I Never Change propongono esclusivamente pezzi propri ispirandosi a sonorità che vanno dal Grunge sino ad arrivare a sonorità un po' più metalliche.

email: neverchange@libero.it

18:10-18:40

Space Rock

B.B.E.

I B.B.E. NASCONO NEL MARZO 2004 DA UN PROGETTO PARALLELO DI MARK E PHIL (EX-TEMPLE) INSIEME A DAN E SIMON (BOSSOLAZZI BAND EXPERIENCE) CON L'INTENTO DI MISCELARE IL FEELING E LE SONORITÀ ANNI 70 CON IL ROCK ALTERNATIVO CONTEMPORANEO CREANDO UN COCKTAIL DI AGGRESSIVITÀ E MELODIA... IL SUONO CHE NE SCATURISCE SPAZIA DAL GRUNGE (PEARL JAM) AI VECCHI GRUPPI DI ROCK PSICHEDELICO ANNI 70. SE PROPRIO DOBBIAMO DARE UN NOME AL GENERE PROPOSTO NOI AMIAMO DEFINIRLO SPACE ROCK.

QUESTA È LA PRIMA ESPERIENZA AL FESTIVAL WOODSTOCK SCALDASOLESE. PROPONGONO PEZZI LORO E SI AUGURANO DI OTTENERE UN RISCONTRO POSITIVO IN CHI ASCOLTA... IL RESTO GIUDICATELO VOI!!!

18:50-19:20

Punk

INKOMA

Gli Inkoma nascono in una grezza cascina abbiatense per mettere in "musica" alcuni testi osceni/demenziali del chitarrista Trapano; la formazione originaria era costituita da tre elementi Trapano, Kiky, Paranoid, rispettivamente chitarra, basso, batteria. Col tempo la vena creativa di Kiky e Trapano mette alla luce una numerosa serie di testi introspettivi, apolitici e divertenti arrangiati con veloci e potenti riff di chitarra del nuovo elemento - Killer - e serrati ritmi del batterista - Paranoid-. Gli Inkoma attualmente propongono un repertorio di almeno 10 pezzi propri in italiano, per una durata live di circa 30 minuti ma altrettanti pezzi sono "in cantiere"!!! Il genere proposto è un feroce punk-rock, ma le influenze musicali di ogni singolo componente sono le più disparate: dall'hard-rock anni '70/'80, al metal, dal primo punk anni '70 fino agli odierni gruppi punk/ska italiani. Dal 2002 - el Gringo - prende il posto di Killer - appena terminate le registrazioni del primo CD Porca Puttana in vendita nei negozi dal Gennaio 2003 (etichetta Sana Records). Nel 2003 entra nel gruppo come batterista - Il Cannuccia - con il quale gli Inkoma stanno mettendo a punto il nuovo album.

sito web ufficiale:
www.inkoma.too.it
email: inkoma@libero.it

19:30-20:00

Alternative

BORN IN ORN

Il gruppo nasce nell'estate del 1998 come ultima incarnazione dei progetti di quattro musicisti reduci dalle solite utili ma infruttuose esperienze con altri gruppi (SOTTORAMPA, MONS MAG). Hanno iniziato subito a produrre pezzi originali ispirati a gusti e passioni, non solo musicali, da cui attingono per cercare di creare uno stile ed un suono personale e distinguibile.

Lo STONER americano (KYUSS, QUEENS OF THE STONE AGE), il rock "alternativo" italiano (AFTERHOURS, MARLENE KUNTZ) e gruppi quali PLACEBO e MOTORPSYCHO sono i riferimenti a cui i Born in Orn tentano di avvicinarsi, filtrandone la percezione attraverso il loro gusto. Cinema, letteratura, fumetti e ogni forma di espressione sono altri elementi che li influenzano per la composizione dei testi e per l'aspetto e la struttura da dare alle canzoni. Dopo aver assestato la line Up gli Orn escono allo scoperto con l'ottimo DEMO "L'animale spinale", composto da sei pezzi. I Born in Orn cantano molto sull'impatto LIVE del set proposto, ormai collaudato in alcune significative esperienze in alcuni locali del pavese (SPAZIO MUSICA dove hanno aperto una serata per i ROLLERCOASTER fantastica band di FUZZ-ROCK toscana, THUNDER ROAD) e durante varie manifestazioni per gruppi emergenti (SCORRIBANDE, DISTORSUONA 2001, FESTA 1° MAGGIO PAVIA, ed altre innumerevoli apparizioni... tra cui finali regionali ROCK ARGATO ITALIA 2002 e la presenza a Jesi nella primavera 2003 ad un importante meeting italiano). In poche parole... Nel 2003 vincitori del concorso Radio Hinterland 'venti22' e nel 2004 vincitori della competizione SIKKINORD... Pianeta ORN: Da non perdere!

sito web ufficiale:
www.borninorn.tk
email: orn@borninorn.tk



IL SERVIZIO DI RISTORAZIONE DELLA PROLOCO DI SCALDASOLE SARÀ ATTIVO PER TUTTO LO SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE CON PANINI, SALAMELLE, SPECIALITÀ LOMELLINE ED INTERNAZIONALI!!

Ovviamente troverete anche vino e birra (e la cordialità del personale addetto!)...